

NR. OMSCHRIJVING

1



Henri Emile Adrien Trodoux

Een bronzen beeldje van een patrijs. Onderaan gesigneerd.

A bronze figurine of a partridge. Signed at the bottom.

16 x 20cm

est. 180/ 240

2



“Bloemenstilleven.” Olieverf op board. Onleesbaar Gesigneerd.

“Flower still life.” Oil on board. Illegibly Signed.

19 x 14 cm

est. 50/ 80

3



Capodimonte

Een lot van 4 Capodimonte beeldjes van cherubijnen met instrumenten. Onderaan gemerkt.

A lot of 4 Capodimonte figurines of cherubs with instruments. Marked at the bottom.

13 cm

est. 40/ 60

4



Boris O’Klein

Een ingekleurde ets van Boris O’Klein getiteld “Oh Liberté Chérie”.

A colored etching by Boris O’Klein titled “Oh Liberté Chérie”.

h 18 x l 45 cm

est. 140/ 160

5



Val Saint-Lambert

Een kristallen schaal groen gekleurd in de massa.

A crystal bowl of Val Saint Lambert coloured green in the mass.

l: 24 cm

est. 35/ 45

6



Een driepotig eikenhouten bijzettafeltje in Lodewijk XV-stijl met snijwerk en driehoekig tafelblad. Klein uitschuifbaar paneeltje aan zijkant. XIXde eeuw.

A three-legged oak side table in Louis XV style with carving and triangular table top. Small sliding panel on the side. XIXth century.

67 x 42cm

est. 100/ 120

7



Een lot van 5 strips, Kuifje, hardcover.

A lot of 5 comics, Tintin, hardcover.

est. 40/ 50

NR. OMSCHRIJVING**8**

Een lot van 7 strips, bestaande uit albums van Nero en eerste drukken van Dees Dubbel en Cesar, Urbanus.

A lot of 7 strips, consisting of Nero, and first editions of Dees Dubbel and Cesar, Urbanus.

est. 35/ 45

9

Lot van vijf boekgravures m.b.t. ambachten: De Roeremaaker, De Schoenmaker, De Pruikemaaker, De Kaarsemaaker, De Schaatemaaker. Evenals Gheboden ende uyt-gheroepen bij mijne Heeren den Schouteth, Borgher-meesteren, Schepenen, ende Raedt der Stat van Antwerpen d.d. 25. September 1687 (m.b.t. openbare faillissementsverkopen - op zwaarder papier gelijmd). Stadsecretaris A. Van Valckenisse volgde zijn vader en grootvader in die functie op.

Lot of five engravings treating artisans : De Roeremaaker, De Schoenmaker, De Wigemaaker, De Candlemaker, De Schaatemaaker. As well as Gheboden ende uyt-gheroep bij mijne Heeren den Schouteth, Borgher-meesteren, Schepenen, ende Raedt der Stat van Antwerpen d.d. 25 septembre 1687 (treating public sales - stuck on thicker paper). City secretary A. Van Valckenisse followed his father at this post.

est. 50/ 80

10**Unity**

Een 18 karaats geelgouden dameshorloge met lederen polsband.

An 18 karat yellow gold ladies watch with leather wristband.

est. 100/ 150

11

"De harpspeelster." Polychroom porselein met vergulde accenten. Italiaans werk. Gesigneerd.

"The harp player." Polychrome porcelain with gilded accents. Italian work. Signed.
31 x 37 x 30 cm

est. 65/ 80

12

"De kade" en "De Grote Markt". Een paar oude lijsten met geweven afbeeldingen van Antwerpen, circa 1920.

A set of 2 old frames with woven images of Antwerp, circa 1920.

h 21 x l 32 cm

est. 60/ 80

13**Perry & Co, London**

Een goudweegschaaltje met houten basis.

A gold scale with a wooden base.

9 x 18 x 11 cm

est. 35/ 45

NR. OMSCHRIJVING**14****Romain Malfliet**

Een lot van drie etsen. St. Niklaas, Tielrode en Brugge. Buiten de plaat gesigneerd.



A lot of three etchings. St. Niklaas, Tielrode and Bruges. Signed outside the plate.

18 x 10 cm

est. 45/ 55

15**Val Saint-Lambert**

Een kristallen vaas rood gekleurd in de massa.

A crystal vase of Val Saint Lambert with red in the masse.

h: 22 cm

est. 80/ 120

16

Een lot van 4 ecru stukken bestaande uit een houten armstoel met snijwerk en vlechtwerk, een hal kapstok met vlechtwerk, spiegel en 4 haken, een houten paraplubak met vlechtwerk, snijwerk en lichte scheurschade in de vlechtwerk, een houten handdoekrek met 2 glazen staven.

lot of 4 ecru pieces consisting of a wooden armchair with carving and cannage, a hall coat rack with cannage, mirror and 4 hooks, a wooden umbrella stand with cannage, carving and light crack damage in the cannage, a wooden towel rack with 2 glass bars.

96 x 60cm

est. 80/ 120

17**Sèvres**

Een paar karaffen en bijpassende glazen van kleurloos kristal. Gemerkt onderaan.

A pair of decanters and matching glasses in colorless crystal. Marked at the bottom.

h 20,5 & 9,5 cm

est. 40/ 60

18**Willy Vandersteen**

Suske en Wiske. "De Schat van Beersel", "Het Geheim der Gladiatoren" en "De Gezanten van Mars". Blauwe reeks. Eerste edities resp. 1954, 1955 en 1956. Rug met tape, blok los, naam of naamstempel op titelpagina.

Suske en Wiske. "De Schat van Beersel", "Het Geheim der Gladiatoren" and "De Gezanten van Mars". Blue series. First editions resp. 1954, 1955 and 1956. Back with tape, loose block, naam or name stamp on the title page.

est. 180/ 220

19**Luyckx**

"De kerk van Borsbeek". Litho. Gesigneerd en genummerd 50/55.

"The Church of Borsbeek". Lithograph. Signed and numbered 50/55.

24 x 36 cm

est. 25/ 30

20

Een 18 karaats geelgouden ring bezet met een solitaire van +- 0,18 ct.

An 18 carat yellow gold ring set with a solitaire of +- 0.18 ct.

2,75 g

est. 320/ 380

NR. OMSCHRIJVING

21

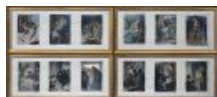


Een lot diverse XIXde eeuwse prent- en postkaartjes.

A lot with various 19th century picture cards and postcards.

est. 40/ 50

22



Paul Emile Bécát

Een lot van 4 litho's op papier met erotisch thema, telkens 3 afbeeldingen, gesigneerd.

A lot of 4 lithographs on paper with an erotic theme, each with 3 images, signed.

26 x 59 cm x 4

est. 300/ 360

23



Koninklijke Plateelbakkerij Zuid-Holland

Twee sierkandelaars en een knobbeltaasje van Gouds plateel. Allen gemerkt.

Two decorative candlesticks and a vase. Marked.

h: 26,5 & 36,5 cm

est. 40/ 60

24



Roger Hebbelinck

"Straatzicht in Oostkerke." Kleurenlitho. Genummerd 255/350.

"Street view." Color lithograph. Numbered 255/350.

31,5 x 41 cm

est. 25/ 35

25



Een lot van 5 kleine zilveren voorwerpen waaronder een pen/briefopener, een naaldenkokertje en andere. Totaalgewicht 27,7 gram.

A lot of 5 small silver objects including a pen/letter opener, a needle case and others. Total weight 27.7 grams.

est. 40/ 60

26



Een Renaissance armstoel, met fluweel gestoffeerde zitting en rug.

A Renaissance armchair, with velvet upholstered seat and back.

90 x 58 x 43cm

est. 80/ 100

27



Een paar olielampen uit koper en aardewerk. Eén blauw en wit (gemonteerd als lamp), de andere polychroom met decor van bloemen. Met satijnglazen lampenglas, en een andere.

A pair of copper and earthenware oil lamps. One blue and white (mounted as a lamp), the other polychrome with floral decor. With satin-glass shade, and another.

h 52 & 60 cm

est. 50/ 60

NR. OMSCHRIJVING**28**

Een gesculpteerd houten beeldje van Madonna en Kind, medio 19e eeuw.

A sculpted wooden figurine of the H. Virgin and Child, mid 19th century.

h 26 cm

est. 100/ 120

29**W.M.F.**

Een verzilverd metalen sigarettendoosje, onderaan gemerkt.

A silver-plated metal cigarette box, marked at the bottom.

h 5 x 13 x 17 cm

est. 20/ 30

30

Een 18 karaats geelgouden halsketting met bijpassende oorbellen bezet met bolletjes rood koraal.

An 18 carat yellow gold necklace with matching earrings set with balls of red coral.

5,17 g

est. 200/ 300

31

Lot postzegels waarvan een album "Postage stamps of the U.K.", begin jaren 70; een album "Nederland"; een album DDR; een album "Oostenrijk 1975-1984".

Lot of stamps including an album "Postage stamps of the UK", early 1970s; an album "Netherlands"; an album GDR; an album "Austria 1975-1984".

est. 80/ 120

32

Een lot van vier ingekleurde gravures. Met betrekking tot Antwerpen, Milaan, Brussel, en Parijs. XIXde eeuws.

A lot of four colored engravings. With regard to Antwerp, Milan, Brussels, and Paris. 19th century.

+ 30 x 40 cm

est. 100/ 120

33**Willy Vandersteen**

Suske en Wiske. Rode reeks. "De Koning drinkt" (Ed. 1954, zeer goede staat, blok los, naamstempel), "De Zwarte Madam" (Ed. 1951, zeer goede staat, middenbladen los, naamstempel), "De Witte Uil" (Ed. ?, omslag los, achterflap manco, naamstempel), "Lambiorix" (Ed. ?, omslag manco, naamstempel), "De Stalen Bloempot" (Ed. 1954, goede staat, rug deels open, blok los, naamstempel), "De Tuftuf-Club" (Ed. 1956, zeer goede staat, blok los, naamstempel), "De Tamtamklopper" (Ed. 1956, goede staat, sletige rug, losse middenbladen, naamstempel), "De Spokenjagers" (1e Ed. 1956,

Suske en Wiske. Red series. "De Koning drinkt" (Ed. 1954, very good state, block loose, name stamp), "De Zwarte Madam" (Ed. 1951, very good state, middle pages loose, name stamp), "De Witte Uil" (Ed. ?, cover loose, back missing, name stamp), "Lambiorix" (Ed. ?, cover missing, name stamp, "De Stalen Bloempot" (Ed. 1954, good condition, back partly open, block loose, name stamp), "De Tuftuf-Club" (Ed. 1956, very good condition, block loose name stamp), "De Tamtamklopper" (Ed. 1956, good condition,

est. 120/ 160

NR. OMSCHRIJVING

34



Pierre Hendrix

"Bloemenstilleven." Olieverf op board. Gesigneerd.

"Flower still life." Oil on board. Signed.

44 x 34 cm

est. 80/ 120

35



Een milieu de table op verzilverde voet.

An milieu de table on a silver-plated foot.

22 x 56 x 25 cm

est. 50/ 70

36



Een lot van 10 zwart gelakte houten stoelen met cannage zitting en rug, waarvan 2 met armleuning. Regency stijl, hedendaags. Bijhorende zitkussens in 2 kleuren.

A lot of 10 black lacquered wooden chairs with cannage seat and back, of which 2 with armrests. Regency style, contemporary. Matching seat cushions in 2 colours.

80 x 50 x 45cm

est. 100/ 160

37



Lot met 2 dozen diverse medailles en decoraties.

2 boxes of various medals and decorations.

est. 100/ 120

38



Val Saint Lambert

Een karaf van geslepen kristal, met rood in de massa. Circa 1900.

A cut crystal carafe, with red in the mass. Circa 1900.

41,5 cm

est. 60/ 100

39



François Godefroy

"Le retour au Hameau". Een Burijngravure met de hand ingekleurd, door François Godefroy naar Nicolaes Berchem.

"Le Return to the Hameau". A Burin engraving hand-coloured, by François Godefroy after Nicolaes Berchem.

40 x 51cm

est. 120/ 140

40



Een paar 18 karaats wit en geelgouden oorbellen en bijpassende ring bezet met diamanten oude slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 0,60 ct.

A pair of 18 karat white and yellow gold earrings and matching ring set with old cut diamonds with a combined weight of +- 0.60 ct.

6,10 g

est. 300/ 400

NR. OMSCHRIJVING

41



Een zilveren sigarettendoos, gemerkt 935/1000 met monogram A.M. en een Dupont aansteker, evenals een zilveren kettinkje met clips.

A silver cigarette case, marked 935/1000 with monogram AM and a Dupont lighter, evelans a silver chain with clips.

est. 40/ 60

42



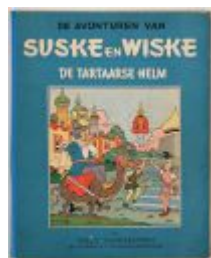
Een gesculpteerd houten paneel met een schaars geklede dame met wijnkruik. Einde XIXde eeuw.

A carved wooden panel with a scantily clad lady with a wine jug.

44 x 22cm

est. 35/ 50

43



Willy Vandersteen

Suske en Wiske. "De Tartaarse Helm". Blauwe reeks. Eerste editie 1953. Rug met blauwe tape, blok los, naamstempel op titelpagina.

Suske en Wiske. "De Tartaarse Helm". Blue series. First edition 1953. Blue tape on back, loose block, name stamp on titel page.

est. 60/ 80

44



Charles Trumper

"Rivierzicht met koppel in boot." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"River view with couple in boat." Oil on canvas. Signed.

42 x 34 cm

est. 200/ 300

45



Louis Vuitton

Een vintage lederen Louis Vuitton kaarthouder met monogram design.

A vintage leather Louis Vuitton card holder with monogram design.

11 x 8cm

est. 75/ 150

46



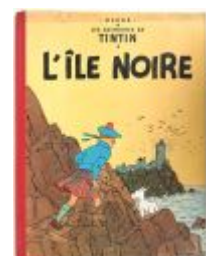
Een XIXde eeuwse Engelse reissecrétaire in wortelnotenfineer.

A 19th century English travel secretary in walnut veneer.

40 x 43 x 30 cm

est. 200/ 240

47



Hergé

Les Aventures de Tintin. "L'Île Noire". Hard cover. Ed. Casterman 1954. Als nieuw.

Les Aventures de Tintin. "L'Île Noire". hard cover. Ed. Casterman 1954. Like new.

est. 60/ 65

NR. OMSCHRIJVING

48



Een glazen Art Deco punchbowl met 8 tasjes en scheplepel. Lichte schilfer aan rand van een tasje.

A glass Art Deco punch bowl with 8 cups and ladle. Light flake on the edge of a bag.

24 x Ø 29 cm

est. 100/ 150

49



Victor Dolphyn

"Portret van een oude dame." Pastel op papier. Gedateerd '41. Gesigneerd.

"Portrait of an old lady." Pastel on paper. Dated '41. Signed.

30 x 23 cm

est. 40/ 50

50



Een 9 karaats geelgouden slavenarband.

A 9 carat yellow gold slave bracelet.

13,78 g

est. 200/ 250

51



Ansonia Clock Co.

Een Art Deco houten klok, gemerkt Ansonia Company New York.

An Art Deco wooden clock, marked Ansonia Company New York.

56 x 31 cm

est. 50/ 75

52



Victor Dolphyn

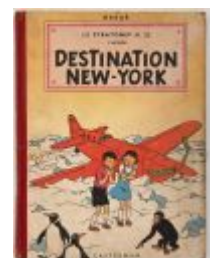
"Meisjesportret." Olieverf op paneel. Gedateerd '46. Gesigneerd.

"Girl portrait." Oil paint on panel. Dated '46. Signed.

46 x 39 cm

est. 80/ 100

53



Hergé

Les Aventures de Jo, Zette et Jocko. Le Stratonef H.22. "Destination New-York". Hard cover. Ed. Casterman 1951. Goede staat.

Les Aventures de Jo, Zette et Jocko. Le Stratonef H.22. Destination New York. hard cover. Ed. Casterman 1951. Good condition.

est. 60/ 80

54



W.O. Johann

"Dame met lange rok". Schilderij. Gesigneerd.

"Lady with long skirt". Painting. Signed.

49 x 35 cm

est. 200/ 240

NR. OMSCHRIJVING

55



Paul & Joe

Een kalfslederen avondtas in zilverkleur, gemerkt "Paul & Joe".

A silver-coloured calfskin evening bag, marked "Paul & Joe".

est. 50/ 75

56



Een paar houten Art Deco bijzettafeltjes.

A pair of side tables in Art deco style.

37 x 46 x 40cm

est. 175/ 225

57



Hergé

Les Aventures de Tintin. "Le Lotus Bleu". Hard cover. Ed. Casterman 1954. Uitstekende staat.

Les Aventures de Tintin. "Le Lotus Blue". hard cover. Ed. Casterman 1954. Excellent condition.

est. 60/ 65

58



Val Saint Lambert. P.U.

Een kristallen Val Saint Lambert vaas. Groen gekleurd in de massa.

A cut crystal vase. Coloured green in the mass.

22 x Ø16cm

est. 120/ 180

59



Albert Beeldens

"Bloemenstilleven in bloempot." Olieverf op paneel. Gesigneerd. Gedateerd 1936.

"Flower still life in a flowerpot." Oil paint on panel. Signed. Dated 1936.

55 x 25 cm

est. 80/ 120

60



Een 14 karaats geelgouden trouwring.

A 14 karat yellow gold wedding ring.

7,05 g

est. 150/ 200

61



lot tegels Delfts blauw, XIXde eeuws, +-32.

Lot of Delft blue tiles, 19th century, +-32.

13 x 13 cm

est. 160/ 180

NR. OMSCHRIJVING

62



Victor Dolphyn

"Zelfportret met hoed en bril." Olieverf op doek. Gesigneerd. Gedateerd '41.

"Self-portrait with hat and glasses." Oil on canvas. Signed. Dated '41.

37 x 33 cm

est. 80/ 120

63



Een vroeg XXste eeuwse polychroom houten console.

An early 20th century polychrome wooden console.

h 32 cm

est. 35/ 45

64



De Block

"Een paar stillevens". Olieverf op doek. Gesigneerd.

"A couple of still lifes". Oil on canvas. Signed.

40 x 50 cmF

est. 80/ 100

65



NATAN

Een vintage daim handtasje met strik en bijhorende stofhoes, gemerkt NATAN.

A vintage daim handbag with bow and matching dust cover, marked NATAN.

13 x 25cm

est. 100/ 150

66



Een lederen éénzit, model Chesterfield.

A single leather Chesterfield.

est. 80/ 120

67



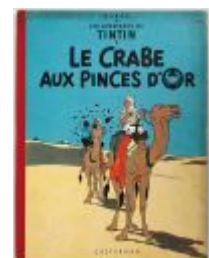
Een porseleinen buste van een dame met hoed.

A porcelain bust of a lady with a hat.

h: 53 cm

est. 120/ 180

68



Hergé

Les Aventures de Tintin. "Le Crabe aux Pinces d'Or". Hard cover. Ed. Casterman 1954. Uitstekende staat.

Les Aventures de Tintin. "Le Crabe aux Pinces d'Or". hardcover. Ed. Casterman 1954. Excellent condition.

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

69



G. Gilson

“Landschap met hoeve”. Olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd.

“Landscape with farm”. A painting, oil on panel. Signed at the bottom.

25 x 32cm

est. 80/ 100

70



Een 18 karaats witgouden ketting met wit en geelgouden hanger bezet met een solitair van +- 0,45 ct.

An 18 karat white gold necklace with a white and yellow gold pendant occupies a solitaire of +- 0.45 ct.

2,45 g

est. 580/ 650

71



Christofle, Acier

Een bestek van staal voor 8 personen, 78 stuks (een grote en een kleine vork ontbreken).

Steel cutlery for 8 people, 78 pieces (a large and a small fork are missing).

est. 100/ 200

72



Victor Dolphyn

“Dorpslandschap.” Olieverf op doek. Gesigneerd.

“Village landscape.” Oil on canvas. Signed.

40 x 50 cm

est. 200/ 240

73



Hergé

Les Aventures de Tintin. “Le Temple du Soleil”. Hard cover. Ed. Casterman 1952. Uitstekende staat.

Les Aventures de Tintin. “Le Temple du Soleil”. hardcover. Ed. Casterman 1952. Excellent condition.

est. 60/ 80

74



Pierre Hendrix

“Dorpszicht in de Ardennen.” Olieverf op doek. Gesigneerd.

“Village view in the Ardennes.” Oil on canvas. Signed.

30 x 40 cm

est. 100/ 150

75



Delvaux

Een Delvaux tasje “mini Brillant” in oranje leder, kan crossover gedragen worden.

A Delvaux bag “mini Brillant” in orange leather, can be worn crossover.

est. 400/ 450

NR. OMSCHRIJVING**76**

Een Biedermeier sofa met 2 rolkussens onder de armleuning, XIXde eeuws met walnotenhouten gesculpteerd frame en opnieuw gestoffeerd, chocolade bruin fluwelen bekleding.

Koperen wielletjes apart te bevestigen, waarvan 1 gebroken en te herstellen.

A Biedermeier sofa with 2 roller cushions under the armrest, 19th century with walnut wood sculpted frame and reupholstered, chocolate brown velvet upholstery. Copper wheels to be attached separately, of which 1 is broken and can be repaired.

94 x 215 x 64cm

est. 800/ 1200

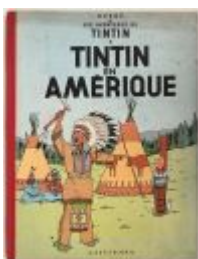
77

Een gipsen buste van een dame, naar Jef Lambeaux.

A plaster bust of a lady, after Jef Lambeaux.

63 cm

est. 100/ 120

78**Hergé**

Les Aventures de Tintin. "Tintin en Amérique". Hard cover. Ed. Casterman 1952. Uitstekende staat.

Les Aventures de Tintin. Tintin and America. hard cover. Ed. Casterman 1952. Excellent condition.

est. 80/ 100

79**Frans Van Genesen**

"Gezicht in het Begijnhof". Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"View in the Begijnhof". Oil on panel. Signed.

61 x 51cm

est. 120/ 200

80

Een 18 karaats wit-en geelgouden ring bezet meet briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,10 ct.

An 18 carat white and yellow gold ring set with brilliants with a combined weight of +- 0.10 ct.

5,50 g

est. 600/ 700

81**Jef De Keyser**

Een buste in terracotta met schilferschade onderaan . Achteraan gesigneerd.

A bust in terracotta with chip damage at the bottom. Signed on the back.

32 x 43 x 30 cm

est. 120/ 160

82**J. Rantson**

"Vlaams winterlandschap". Olieverf op paneel. Gesigneerd.

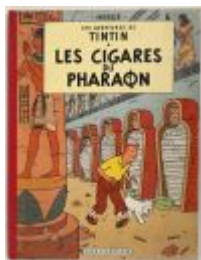
"Flemish winter landscape". Oil on panel. Signed.

24 x 33 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

83



Hergé

Les Aventures de Tintin. "Les Cigares du Pharaon". Hard cover. Ed. Casterman 1955, eerste Franse uitgave in kleur. Uitstekende staat.

Les Aventures de Tintin. "Les Cigares du Pharaon". hard cover. Ed. Casterman 1955, first French edition in colour. Excellent condition.

est. 200/ 220

84



Een lot van 2, een potloodtekening XVIIIde eeuw met amoreus koppel, Franse school. Gesigneerd "O Vernet". En een schaduwportret op parelmoer, hoog kwalitatief, Parijse school.

A lot of 2, an 18th century pencil drawing with an amorous couple, French school. Signed "O Vernet". And a shadow portrait on mother-of-pearl, high quality, Parisian school.

21cm

est. 220/ 260

85



Delvaux Bruxelles

Een vintage Delvaux lederen portefeuille met vredesduif sticker en bijhorende stofhoes. Lichte vlekken binnenin en gebruiksporen.

A vintage Delvaux leather wallet with dove of peace sticker and matching dust cover. Light stains inside and traces of use.

23 x 16cm

est. 75/ 150

86



Een paar gebeeldhouwde en gebeitste houten zetels met bijhorende poef in Louis XVI stijl.

A pair of carved and stained wooden seats with matching ottoman in Louis XVI style.

94 x 80 x 90cm

est. 100/ 120

87



G Klimt

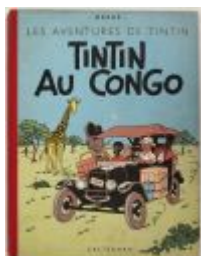
Een beeld van een roofvogel op marmeren sokkel. Gesigneerd.

A sculpture of a bird of prey on a marble base, signed G Klimt.

h 40 cm

est. 200/ 240

88



Hergé

Les Aventures de Tintin. "Tintin au Congo". Hard cover. Ed. Casterman 1952. Uitstekende staat.

Les Aventures de Tintin. Tintin au Congo. hardcover. Ed. Casterman 1952. Excellent condition.

est. 80/ 100

89



William Raymond Dommersen

"Straatzicht te Breda." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Street view in Breda." Oil on canvas. Signed.

39 x 28 cm

est. 300/ 400

NR. OMSCHRIJVING

90



Een paar 18 karaats geelgouden oorbellen bezet met brilljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,66 ct.

A pair of 18 karat yellow gold earrings set with brilliants with a combined weight of +- 0.66 ct.

2,18 g

est. 680/ 750

91



‘Muzikanten.’ Twee bronzen beeldjes op roze marmer. Dragen handtekening.

"Musicians." Two bronze figurines on pink marble. Bear signature.

h 26 cm

est. 100/ 120

92



Drie verschillende paspoppen van hout. “P Imans”. Eén ervan met jaren 50 broek.

Three different wooden mannequins marked P. Imans. One wearing pants from the 1950s.

164 cm

est. 120/ 200

93



Een klokstel van gedreven koper, met twee rijkelijk gedecoreerde cassolettes.

A clock set of hammered copper, with richly decorated cassolettes.

h 52 cm

est. 300/ 400

94



Een schilderij van een oude hoeve met watermolen getekend Gilain J.

A painting of an old farm with a windmill signed Gilain J.

h 50 b 60 cm

est. 60/ 80

95



Brunello Cucinelli

Een lederen tasje met bijhorende stofhoes, gemerkt “Brunello Cucinelli”. Lichte gebruikssporen.

A leather bag with matching dust cover, marked "Brunello Cucinelli". Light signs of use.

est. 40/ 50

96



Een eikenhouten sideboard in Jacobean stijl met 3 laden en plateau onderaan. Authentieke elementen.

An oak sideboard in Jacobean style with 3 drawers and a plateau at the bottom. Authentic elements.

81 x 177 x 43cm

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING

97



F. Foucher

“Grootvader met kleinzoon”. Een beeld van gepolychromeerde terracotta, gesigneerd “F. Foucher”.

“Grandfather with grandson”. A sculpture in polychrome terracotta, signed “F. Foucher”.

36cm

est. 175/ 225

98



Een bronzen schijfkandelaar, XVIIde eeuw.

A bronze disc candlestick, 17th century.

h: 21 cm

est. 200/ 250

99



Jan Portielje

“Portret van een dame met bloemen in het haar.” Olieverf op doek. Gesigneerd.

Portrait of a lady with flowers in her hair. Oil on canvas. Signed.

40 x 29 cm

est. 500/ 600

100



Een 18 karaats witgouden ketting met hanger bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,62 ct.

An 18 carat white gold necklace with a pendant set with brilliants with a combined weight of +- 0.62 ct.

6,90 g

est. 1000/ 1200

101



Een zamakken gesculpteerd beeld op sokkel. Naar Romeins voorbeeld.

A zamak statue on a pedestal. After a Roman example.

h: 72 cm

est. 220/ 280

102



Arie Herkelman

“Hollands wintertafereel met ijschaatsers”. Olieverf op paneel. Gesigneerd.

“Dutch winter scene with ice skaters”. Oil on panel. Signed.

49 x 60 cm

est. 200/ 300

103



Limousin

“Jachttafereel met antilopen.” Beeld van zamak op groen en wit marmeren sokkel.

“Hunting scene with antelopes.” Statue of zamak on a green and white marble base.

36, 5 x 60 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

104



Juliaan De Vriendt

"Dame met boek". Olieverf op doek, gedateerd 1927, gesigneerd.

Lady with book. A painting, oil on canvas, dated 1927, signed "Juliaan De Vriendt".

85 x 53cm

est. 120/ 140

105



TOD'S

Een paar zwart en bruin lederen handtassen, gemerkt "TOD'S".

A pair of black and brown leather handbags, marked "TOD'S".

35 x 45cm

est. 250/ 500

106



Een art deco vitrinekastje met aan weerskanten een paneeldeurtje, versierd met bloemenmarquetterie.

Art Deco display cabinet with a paneled door at both sides, decorated with floral marquetry.

125 x 125 x 40 cm

est. 200/ 300

107



Een lot zilver, 10 stuks bestaande uit een schoteltje, servietringen, kannetje, etc.

A lot of silver, 10 pieces consisting of a saucer, napkin rings, jug, etc.

925‰

est. 300/ 500

108



Een doos met zilver visbestek bestek bestaande uit twee serveerstukken en resp. 12 vismessen en vorken. Nederlandse keur, 2de gehalte. Makers merk N.V. Zilverfabriek Voorschoten.

A box of silver fish cutlery consisting of two serving pieces and resp. 12 fish knives and forks. Dutch hallmark, 2nd title. Maker's mark N.V. Zilverfabriek Voorschoten.

1425 g

est. 600/ 700

109



V. Apner

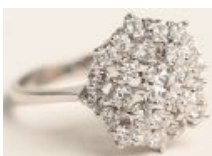
"Bloemenstilleven met rozen." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Flower still life with roses." Oil on canvas. Signed.

68 x 74 cm

est. 80/ 120

110



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1,88 ct.

An 18 carat white gold ring set with a diamond with a combined weight of +- 1.88 ct.

4,75 g

est. 1450/ 1600

NR. OMSCHRIJVING

111



Een koperen klokstel met een paar bijhorende 5-punts kandelaars.

A copper clock set with a pair of matching 5-point candlesticks.

h: 50 cm

est. 100/ 150

112



P. Dijckmans

“Stilleven met appels en noten.” Olieverf op board. Gesigneerd en gedateerd Lier 1901.

“Still life with apples and nuts.” Oil on board. Signed and dated Lier 1901.

52,5 x 54 cm

est. 100/ 120

113



Pierre-Jules Mène

“Windhond”. Een bronzen beeld op marmeren voet.

“Lévrier”. A bronze sculpture of a greyhound on a marble base.

37 x 29cm

est. 400/ 600

114



Felix Eyskens

“Begijnenhof.” Olieverf op doek. Gesigneerd.

“Beguinage.” Oil on canvas. Signed.

80 x 65 cm

est. 100/ 150

115



Prada Milano

Een Prada lederen handtas in taupe kleur met originele stofzak.

A Prada leather handbag in taupe color with original dust bag.

est. 440/ 480

116



Een grote koffer van eikenhouten met smeedijzeren monturen met gebogen deksel. XIXde eeuw.

Big oak chest with cast iron mounts and domed cover; XIXth century.

70 x 125 x 80 cm

est. 200/ 300

117



“Allegorie op de arbeid.” Zamakken beeld, op onyxen sokkel.

“Allegory of Labor.” Zamac statue, on onyx pedestal.

53 x 61 x 15 cm

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING**118**

Een lot zilver bestaande uit 2 bestekdozen. Het ene doosje met drie ijslepels, vier lepeltjes en drie vorkjes, het andere met elf dessertvorkjes Nederlandse importeur, zilverkeur van N.V. Zilverfabriek Voorschoten.

A lot of silver consisting of 2 cutlery boxes. One with three icecream spoons, four spoons and three forks, the other with eleven dessert forks. Dutch import mark, maker's mark N.V. Zilverfabriek Voorschoten.

390 g

est. 170/ 190

119**Henri Joseph Pauwels**

Een schilderij , olie op doek met de voorstelling van een interieur .

A painting , oil on canvas , depicting an interior .

h 65 x l 79 cm

est. 80/ 120

120

Een paar 18 karaats witgouden oorbellen bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1,52 ct.

A pair of 18 carat white gold earrings set with brilliants with a combined weight of +- 1.52 ct.

4,98 g

est. 1100/ 1200

121**Emile Jaspers**

Een terracotta art nouveau buste van een oriëntaalse dame. Laat XIXde eeuw.

A terracotta art nouveau bust of an oriental lady. Late 19th century.

h 52 cm

est. 800/ 1200

122**Jan Leopold Van Leemputten**

Een lot van 2 schilderijen, olieverf op doek, met thema schapen en herders. Onderaan gesigneerd "J.L. van Leemputten".

A lot of 2 paintings, oil on canvas, with the theme of sheep and shepherds. Signed at the bottom "JL van Leemputten".

37 x 49cm

est. 250/ 500

123**Val Saint-Lambert**

Een kristallen vaas deels blauw gekleurd in de massa.

A Val Saint Lambert crystal vase with blue in the mass.

h: 25 cm

est. 120/ 180

124**Peter Colfs**

"Havenzicht". Olieverf op doek, onderaan gesigneerd, achterzijde gemarkeerd "P. Colfs Antwerpen"

"Harbor view". A painting, oil on canvas, signed at the bottom, marked on the back "P. Colfs Antwerp"

62 x 82cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

125



Yves Saint Laurent

Een Yves Saint Laurent zwart lederen handtas met originele stofzak.

An Yves Saint Laurent black leather handbag with original dust bag.

est. 525/ 575

126



Een Engelse mahoniehouten breakfront boekenkast in 2 delen met 4 deuren en 2 laden .

An English mahogany breakfront bookcase in two parts with four doors and two drawers.

201 x 110 x 38 cm

est. 200/ 240

127



Joseph D'Aste

"Fête aux village". Een verguld brons gesculpteerd beeld op stenen voet. Getiteld en gesigneerd "J.D.Aste".

"Fête aux village". A gilded bronze sculpture on a stone base. Titled and signed "JDaste".

44 x 57cm

est. 1000/ 1500

128



Een zilveren dienblad, omstreeks 1900 uit Wenen, Keuren van Oostenrijk-Hongarije met makersmerk FR. 800‰.

A silver tray, circa 1900 from Vienna, Austro-Hungary hallmark with maker's mark FR. 800‰.

49 x 40 cm 1325 g

est. 600/ 800

129



A. Schmidt

"Boerentaferreel". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd, vermoedelijke reproductie.

"Peasant scene". A painting, oil on panel. Signed at the bottom, presumed reproduction.

38 x 29cm

est. 200/ 300

130



Een 18 karaats witgouden ring bezet een centrale briljant van +- 0,58 ct en met briljanten en twee diamantbaguettes met een gezamenlijk gewicht van +- 0,56 ct.

An 18 carat white gold ring set with a central brilliant of +- 0.58 ct and with brilliants and two diamond baguettes with a combined weight of +- 0.56 ct.

4,40 g

est. 1450/ 1600

131



"Pseudo-Seneca". Een bronzen buste op marmeren sokkel.

"Pseudo Seneca". A bronze bust on a marble base.

46 x 25cm

est. 300/ 400

NR. OMSCHRIJVING

132



Victor Dolphyn

Een schilderij getekend Vic Dolphyn 1944 voorstellende een zicht op een boerderij met paardenkar . Olieverf op doek .

A painting signed Vic Dolphyn 1944 depicting a view of a farm with a horse cart. Oil on canvas .

h 70 x l 92 cm

est. 120/ 200

133



H Luppens, Bertini

Een zwart marmeren schouw klok gemerkt "H Luppens Bruxelles", met bronzen beeld van Johannes de Evangelist in gewaad met boek en adelaar, gesigneerd "Bertini".

A black marble mantel clock marked "H Luppens Bruxelles", with a bronze sculpted statue of John the Evangelist in robes with a book and eagle, signed "Bertini".

h: 67 cm

est. 200/ 300

134



Louis Victor Antoine Artan

"Zeezicht met vissersbootjes". Olieverf op doek, onderaan gesigneerd "Artan". Restauratie aan achterzijde.

"Sea view with fishing boats". Oil on canvas, signed "Artan" at the bottom. Restoration at the rear.

34 x 54cm

est. 400/ 600

135



Delvaux

Een Delvaux rugzak van zwart leder, model "Amité" met doos en certificaat.

A Delvaux backpack in black leather, model "Amité" with box and certificate.

est. 500/ 550

136



Een eikenhouten gebuikt kabinet, 2 deurs en met onderaan 2 kleine en 2 grote laden. Gesteund op gesculpteerde leeuwenpoten.

An oak cabinet , 2 doors and with 2 small and 2 large drawers at the bombé bottom. Supported on sculpted lion's feet.

240 x 180 x 65cm

est. 300/ 500

137



Een zilveren 86-delig bestek gemerkt 800 en DB in 4 doosjes, met een totaalgewicht van 4020 gram.

A silver 86-piece cutlery marked 800 and DB in 4 boxes, with a total weight of 4020 grams.

800‰

est. 2000/ 2500

138



Felix Pardo Tavera

Een bronzen beeldje getiteld "C'est Mi !.. (Berck S/Mer), getekend F. P. de Tavera 85, 1890.

A bronze statue entitled "C'est Mi !.. (Berck S/Mer), signed FP de Tavera 85, 1890.

h 28 cm

est. 400/ 600

NR. OMSCHRIJVING

139



Ignace Kennis

“De Communiekantjes”. Olieverf op doek, gesigneerd.

“The Communicants”. Oil on canvas, signed.

140 x 89cm

est. 325/ 375

140



Een 18 karaats witgouden ketting met hanger in de vorm van een kruis bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,24 ct.

An 18 karat white gold necklace with a pendant in the shape of a cross set with brilliants with a combined weight of +- 0.24 ct.

3,80 g

est. 550/ 600

141



Een bronzen beeld van een panter op marmeren voet.

A bronze sculpture of a panther on a marble base.

16 x 42cm

est. 420/ 480

142



Victor Dolphyn

“Portret van een oude dame in rouwkledij.” Olieverf op doek. Gedateerd '40. Gesigneerd.

“Portrait of an old lady in mourning clothes.” Oil on canvas. Dated '40. Signed.

105 x 73 cm

est. 120/ 200

143



Een zilveren bestek gemerkt 800 en gemonogrammeerd, met een totaalgewicht van 3275 gram.

A silver cutlery marked 800 and monogrammed, with a total weight of 3275 grams.

800‰

est. 1500/ 2000

144



Edgard Farasyn

“Moeder met kind”. Olieverf op doek, onderaan gesigneerd.

“Mother with child”. Oil on canvas, signed at the bottom.

44,5 x 54 cm

est. 600/ 800

145



NATAN

Een daim handtasje met 2 schouderriemen en bijhorende stofhoes, gemerkt NATAN.

A daim handbag with 2 shoulder straps and matching dust cover, marked NATAN.

16 x 25cm

est. 125/ 175

NR. OMSCHRIJVING

146

Een houten bureau in Engelse stijl met 9 laden.



An English style wooden desk with 9 drawers.

est. 200/ 240

147

Wolfers Frères

Een lot zilver bestaande uit 6 bestekdozen, Art-Deco, 96-delig, Wolfers Frères, Bruxelles, gemerkt A800 met een totaalgewicht van 3900 gram.



A lot of silver consisting of 6 cutlery boxes, Art-Deco, 96 pieces, Wolfers Frères, Bruxelles, marked A800 with a total weight of 3900 grams.

800‰

est. 1750/ 2250

148



Een likeurset bestaande uit een kristallen karaf met 6 gekleurde borrelglasjes op voet.

A liqueur set consisting of a crystal decanter with 6 colored shot glasses on a foot.

h 40 cm

est. 150/ 200

149



G. De Wit

“Bloemenstilleven in bacchante vaas met classieke achtergrond.” Een wandtapijtje uit de werkhuizen van het bekende Mechelse bedrijf.

“Flower still life in bacchante vase with a classical background.”

127 x 96 cm

est. 120/ 200

150



Een 18 karaats witgouden ring bezet met diamanten oude slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 0,80 ct.

An 18 carat white gold ring set with old cut diamonds with a combined weight of +- 0.80 ct.

4,20 g

est. 400/ 500

151

Sitzendorf

Een serie van elf napoleontische officieren van veelkleurig porselein. Gemerkt onderaan.



A series of eleven Napoleonic officers of multicolored porcelain. Marked at the bottom.

h: 24 cm

est. 250/ 300

152



Victor Dolphyn

“Portret van dame in stoel.” Gedateerd ‘42. Gesigneerd.

“Portrait of lady in chair.” Dated ‘42. Signed.

99 x 80 cm

est. 180/ 220

NR. OMSCHRIJVING

153



Een lot zilver bestaande uit een inktpotje en een sauskom. Birmingham 1903 en 1908.

A lot of silver consisting of an inkwell and a sauce boat. Birmingham 1903 and 1908.
925‰ Bruto:720g est. 300/ 400

154



Albert Rieger

"Wildbach bei Gewitterstimmung". Een schilderij, olieverf op doek, onderaan gesigneerd "Alb Rieger Pinx". Getiteld op achterzijde.

"Wildbach at Gewitterstimmung". A painting, oil on canvas, signed at the bottom "Alb Rieger Pinx". Titled on the back.

88 x 122cm

est. 1000/ 1400

155



Delvaux Bruxelles

Een vintage lederen Delvaux handtas met stofhoes. Vermoedelijk model Louise.

A vintage leather Delvaux handbag with dust cover. Presumably model Louise.
30 x 35cm est. 300/ 400

156



Een houten Art Deco stijl buffetkast. Lichte sporen van slijtage, sleutel linkerkast ontbreekt.

A wooden Art Deco style sideboard. Light traces of wear, key left cabinet is missing.
93 x 145 x 45cm est. 420/ 480

157



Een zilveren Mesh handtasje gemerkt LEKUBE 935, De Ridder, rue des Champs 73 Borgerhout met een gewicht van 450 gram.

A silver Mesh handbag marked LEKUBE 935, De Ridder, rue des Champs 73 Borgerhout with a weight of 450 grams.

h 20 x l 20 cm

est. 200/ 250

158



Christofle, Paris

Een lot van 12 porseleinen borden met vergulde rand, gemerkt "Christofle", serie Océana Blue.

A lot of 12 porcelain plates with gilded rim, marked "Christofle", series Océana Blue.
Ø27cm est. 250/ 350

159



Een dessertbestek voor 18 personen met zilveren heften gemerkt 800 en met Duitse zilverkeuren.

A set of dessert cutlery for 18 people with silver handles marked 800 and with German silvermarks.

est. 70/ 100

NR. OMSCHRIJVING

160



Een 18 karaats witgouden ketting met hanger bezet met brilljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,58 ct.

An 18 karat white gold necklace with a pendant set with brilliants with a combined weight of +- 0.58 ct.

7,80 g

est. 1100/ 1200

161



Een mahoniehouten Empire secretaire, bekroond met koperen ornamenten. 1 lade bovenaan, uitklapbare schrijflemp midden en tweedeurs kast onderaan. 1 handvat houdertje bij bovenlade ontbreekt.

A mahogany empire secretaire, crowned with copper ornaments. 1 drawer at the top, folding writing flap in the middle and 2 doors below. 1 handle holder at the top drawer is missing.

136 x 81 x 41 cm

est. 250/ 350

162



Een gevarieerd lot bestek met zilveren heften.

A varied lot of cutlery with silver handles.

est. 50/ 70

163



Een lot van 32 zilveren koffielepeltjes met een totaalgewicht van 375 gram, 3 verschillende setjes.

A lot of 32 silver coffee spoons with a total weight of 375 g. Three different sets.

est. 100/ 150

164



James Ensor

“Jongen met vaas”. Een ets op papier, onderaan gesigneerd binnen de plaat. Gedateerd 1880.

Boy with vase. An etching on paper, signed at the bottom within the plate. Dated 1880.

71 x 43 cm

est. 400/ 600

165



Louis Vuitton

Een Louis Vuitton handtas en bijgevoegd portefeuille met stofhoes, crèmekleurig. Handtas model Veaux Cashmire Tote W PM Galet. Portefeuille model Iena M58208 Long Wallet.

A Louis Vuitton handbag and enclosed wallet with dust cover, cream-coloured. Handbag model Veaux Cashmire Tote W PM Galet. Wallet model Iena M58208 Long Wallet.

35 x 36cm

est. 1200/ 1600

166



Een Indische legkast met gepatineerde look.

An Indian wardrobe with a patinated look.

163 x 101 x 46cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

167



Een olie-en azijnstel in een zilveren houder gemerkt 800, het gewicht van het voetje is 190 gram.

An oil and vinegar set in a silver holder marked 800, the weight of the foot is 190 grams.

h 24 x l 19 cm

est. 120/ 150

168



Een notenhouten Art Deco design eetkamertafel met uitschuifbaar gedeelte.

A walnut Art Deco design dining room table with extendable section.

76 x 130 x 110 cm

est. 250/ 500

169



Een groot formaat spiegel met houten lijst en gesculpteerde details in zilvertoon geschilderd.

A large format mirror with wood frame and sculpted details painted in silver tone.

169 x 90cm

est. 160/ 180

170



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1 ct.

An 18 carat white gold ring set with a diamond with a combined weight of +- 1 ct.

7,85 g

est. 950/ 1100

171



Een polychroom houten gesculpteerd hobbelpaard.

A polychrome wood sculpted rocking horse.

78 x 124cm

est. 300/ 400

172



Een gevarieerd lot van zilveren bestek met een totaalgewicht van 1555 gram.

A varied lot of silver cutlery with a total weight of 1555 g.

est. 650/ 750

173



Een gemonogrammeerd zilveren bestek bestaande uit 12 vorken en 12 lepels met verschillende zilvermerken waaronder A800.

Monogrammed silver cutlery comprising of 12 forks and 12 spoons with different silver marks, A800 among others.

800‰

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING**174**

Een lot van 5 zilveren bekers met een totaalgewicht van 380 gram.

Lot of five silver beakers. 380 g.

est. 125/ 175

175

Een gepatineerde eikenhouten reftertafel met twee laden. Vermoedelijk antieke copy.

A patinated oak refectory table with two drawers. Presumably an antique copy.

79 x 205 x 75cm

est. 120/ 200

**176**

Een gesculpteerde houten rollertop secretaire met 9 laden.

A sculpted wooden roller top desk with 9 drawers.

147 x 142 x 65 cm

est. 300/ 400

**177****George William Adams**

Een zilveren eierset met lepeltjes op schaalje gemerkt London, 1845, Chawner & Co door George William Adams met een totaalgewicht van 1095 gram.

A silver egg cup set with spoons on a dish marked London, 1845, Chawner & Co by George William Adams with a total weight of 1095 grams.

est. 500/ 800

**178**

Een rechte, mahoniehouten secretaire met klapblad, onderaan twee deuren, bovenaan een lade "en doucine". Binnenin kleine laden met benen trekkers. Marmeren blad. Tijdperk Louis-Philippe.

A straight, mahogany secretaire with folding top, two doors at the bottom, a drawer "en doucine" at the top. Inside small drawers with bone pullers. Marble leaf. Era Louis-Philippe.

155 x 165 x 45 cm

est. 120/ 200

**179**

Een eiken kerkbank in gotische stijl met een bijhorend voetbankje .

A gothic style oak pew with a matching footstool.

92 x 240 x 44 cm

est. 100/ 120

**180**

Een paar 18 karaats witgouden oorbellen bezet met witte en zwarte briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,70 ct.

A pair of 18 karat white gold earrings set with white and black brilliants with a combined weight of +- 0.70 ct.

3,70 g

est. 650/ 700



NR. OMSCHRIJVING**181**

Een paar bronzen panthers als boeksteunen.

A pair of bronze sculpted panthers as bookends.

21 x 18cm

est. 420/ 480

182

Een zilveren schaalje met handvat, Engelse keurmerken gedateerd London 1831 met een wapenschild voorstellende een arm met 3 pijlen in de vuist. Mogelijks het wapenschild van William Brodie. Gewicht bedraagt 105 gram.

A silver salver with handle, English hallmarks London 1831 with possibly the coat of arms of William Brodie. 105 g.

12 x 16.5 x 9.5 cm

est. 80/ 120

183

Een paar bronzen Louis XVI wandkandelaren met 3 lichtpunten.

A pair of bronze sculpted Louis XVI wall sconces with 3 light points.

58 x 37cm

est. 420/ 480

184

Drie grafische werken: A. Danse, "Le Satyre et le Paysan d'après Jordaens", ets. Voyer, "Bethsabée aux Bains", ets. Jan Duchêne 1976, "De Gratiën", tekening.

Two etchings and a drawing: A. Danse, "Le Satyre et le Paysan d'après Jordaens", etching. Voyer, "Bethsabée aux Bains", etching. Jan Duchêne 1976, "De Gratiën", drawing.

est. 80/ 120

185

Een eikenhouten commode met 4 laden en 3-delig geslepen spiegel opzet met 1 kleine lade.

An oak chest of drawers with 4 drawers and a 3-part cut mirror on top with 1 small drawer.

179 x 112 x 53cm

est. 100/ 140

186

Een set gepatineerde Pitch pine houten vitrinekasten bestaande uit 6 delen. Modulair, naar Bauhaus ontwerp.

A set of patinated Pitch pine wooden display cabinets consisting of 6 parts. Modular, after Bauhaus design.

80 x 80 x 35cm

est. 800/ 1200

187

Een lot van zilveren Mesh handtasjes met een totaalgewicht van 291 gram.

A lot of silver Mesh handbags with a total weight of 291 grams.

h 18 x b 17 cm

est. 120/ 140

NR. OMSCHRIJVING

188



Marcel Sandoz

Een set van 12 Art-Deco bestekleggers in de vorm van dieren, ontworpen door Marcel Edouard Sandoz, geproduceerd door Gallia Christofle ca. 1930. Deze zijn gemerkt Gallia. Dezelfde werden gebruikt in 1st class op het schip de SS Normandy.

A set of 12 Art-Deco cutlery rests in the shape of animals, designed by Marcel Edouard Sandoz, produced by Gallia Christofle ca. 1930. These are marked Gallia. The same were used in 1st class on the ship the SS Normandy.

est. 450/ 650

189



Julien Severin, "Mariabeeldjes in Sint-Andries (40/100), in de Rozengang (17/100) en op Sint-Niklaasplaats (49/100)", drie etsen. Evenals zes oude gravures met Castellum de Hoboken, Praetorium de Borsbeke, de Boom, de Berchem, Beerschot en Sint-Bernards. XVIIIde eeuw.

Julien Severin, "Mariabeeldjes in Sint-Andries (40/100), in de Rozengang (17/100) en op Sint-Niklaasplaats (49/100)", three etchings. As well as six old engravings with Castellum de Hoboken, Praetorium de Borsbeke, de Boom, de Berchem, Beerschot en Sint-Bernards. XVIIIth century

est. 40/ 60

190



Een 18 karaats witgouden ketting met hanger bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,50 ct. en een grijze parel.

An 18 karat white gold necklace with a pendant set with brilliants with a combined weight of +- 0.50 ct and a gray pearl.

7,85 g

est. 800/ 900

191



"Twee Panthers". Een bronzen beeld van twee panthers in lijn.

"Two Panthers". A bronze sculpture of two panthers in line.

24 x 85cm

est. 850/ 950

192



Een butler spiegel met verguld houten lijst.

A butler mirror with gilded wooden frame.

Ø79cm

est. 150/ 200

193



Een paar houten lampenvoeten in Art Deco stijl.

A pair of wooden lamp bases in Art Deco style.

33 x 15cm

est. 75/ 125

NR. OMSCHRIJVING

194



Spiegel van gebeeldhouwd hout in rococostijl. Letsels.

Mirror with a carved wooden frame in Rococo style. Some damage.

196 x 75 cm

est. 200/ 240

195

Christofle, Paris

Een porseleinen servies gemerkt Christofle Paris, serie Torsade Bleue.



A porcelain service marked Christofle Paris, series Torsade Bleue.

est. 750/ 1250

196



Een marqueterie commode Louis XV stijl met 3 laden en marmeren blad. Steunend op bronzen leeuwenpoten. Her en der kleine fineerschade.

A marquetry commode Louis XV style with 3 drawers and marble top. Resting on bronze lion feet. Small veneer damage here and there.

89 x 130 x 53cm

est. 200/ 280

197



Een paar marmeren cassolettes met verguld bronzen elementen.

A pair of marble cassolettes with gilt bronze elements.

42cm

est. 250/ 350

198



Een koperen pendule met een paar kandelaars met 5-lichtpunten.

A brass sculpted mantel clock with a pair of 5-light candlesticks.

48cm

est. 120/ 200

199



Een gevarieerd lot van 4 doosjes met zilveren bestek en bureausetje.

A varied lot of 4 boxes with silver cutlery and desk set.

l 33 x d 15 cm

est. 60/ 80

200



Een 18 karaats witgouden armband bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1,19 ct.

An 18 karat white gold bracelet set with brilliants with a combined weight of +- 1.19 ct.

20,65 g

est. 1900/ 2000

NR. OMSCHRIJVING

201



Auguste Henri Carli

Een Art Deco uit albast gesculpteerde buste. Achteraan gesigneerd.

An Art Deco bust sculpted from alabaster. Signed on the back.

31 x 27cm

est. 150/ 300

202



Een set van 3 kristallen fruitschalen op voet met dun laagje zilver omvat waarvan 1 voet beschadigd alsook kleine randschade aan 1 van de kristallen schalen.

A set of 3 crystal fruit bowls on foot with a thin layer of silver, of which 1 foot is damaged, as well as minor edge damage to 1 of the crystal bowls.

h 19 x Ø28 cm

est. 60/ 80

203



Secondo

Een bronzen beeld van een vogel op marmeren voet. Gesigneerd "Secondo".

A bronze sculpture of a bird on a marble base. Signed "Secondo".

36 x 43cm

est. 200/ 300

204



Een dessertbestek met zilveren heften bestaande uit een taartschep en 6 dessertvorkjes in origineel etuit.

A dessert cutlery with silver handles consisting of a cake server and 6 dessert forks in original case.

l 30 x b 24 cm

est. 60/ 80

205



Een grote eikenhouten opbergkoffer.

A large oak wood storage chest.

60 x 130 x 54cm

est. 180/ 240

206



Een Engels eikenhouten kastje in hedendaagse Georgian stijl 2-deurs en met 2 laden.

A small oak cupboard in Georgian style with two doors and two drawers. English work, contemporary.

85 x 126 x 47cm

est. 50/ 80

207



Royal Dux

Een aardewerken beeld van een jachthond. Gemerkt "Royal Dux".

An earthenware sculpture of a hunting dog. Marked "Royal Dux".

23 x 44cm

est. 300/ 340

NR. OMSCHRIJVING

208



Lodewijk Van Boeckel

Een zwart gepatineerde rozenrank in gesculpteerd smeedijzer als muurlamp. Gesigneerd op blad.

A black patinated rose vine in sculpted wrought iron as a wall lamp. Signed on sheet.

44cm

est. 100/ 150

209



Val Saint Lambert

Een kristallen glasservies bestaande uit een karaf en 42 glazen. Kleurloos en enkele gekleurde.

A crystal glass service consisting of a carafe and 42 glasses. Colorless and some colored.

h 38 cm

est. 350/ 450

210



Een 18 karaats witgouden ring bezet met een solitair van +- 0,57 ct.

An 18 carat white gold ring occupies a solitaire of +- 0.57 ct.

3,95 g

est. 1000/ 1200

211



Een vermoedelijk XVIIIde eeuws bronzen beeldje van een putti met Aulos instrument.

A presumably 18th century bronze statuette of a putti with an Aulos instrument.

h 20 cm

est. 100/ 140

212



Felix Eyskens

"Winterlandschap met trekpaarden." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Winter landscape with draft horses." Oil on canvas. Signed.

60 x 80 cm

est. 100/ 120

213



Een paar verguld bronzen Lodewijk XV kandelaars met 5 lichtpunten met vegetale versiering.

A pair of gilt bronze Louis XV candlesticks with 5 light points.

H. 65 cm

est. 240/ 280

214



W.O. Johann

"Mediterraan landschap". Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Mediterranean landscape". painting signed WO Johann.

80 x 120 cm

est. 200/ 240

NR. OMSCHRIJVING

215



Een gesculpteerd houten Renaissancestijl kast met 2 laden en 2 deuren.

A sculpted wooden Renaissance style cabinet with 2 drawers and 2 doors.

123 x 162 x 62cm

est. 100/ 150

216



Een massief eikenhouten tafel met gesculpteerd onderstel en in de lengte uitschuifbare delen.

Massif oak table with carved base and with extendable parts.

78 x 125 (232) x 75cm

est. 200/ 300

217



Een bronzen tafellamp op marmer en messing voet, Empire stijl.

A bronze table lamp on a marble and brass base, Empire style.

70 x 35cm

est. 100/ 180

218



Christus aan het kruis, bronzen beeldje in ovale kader, fluwelen bekleding. XIXde eeuw.

Crucified Christ. Bronze figure on an oval frame. Red velvet background. XIXth century.

h 27 cm x b 21 cm

est. 100/ 120

219



Een spiegel van beeldhouwd hout met console.

A mirror with sculpted wooden frame and console.

105 x 70 cm

est. 80/ 120

220



Een paar 18 karaats geelgouden oorbellen bezet met brilljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,64 ct.

A pair of 18 karat yellow gold earrings set with brilliants with a combined weight of +- 0.64 ct.

2,90 g

est. 800/ 900

221



'Bastet Kat.' Bronzen beeld op marmeren sokkel. Draagt handtekening 'Levy'.

"Bastet Cat." Bronze statue on marble base. Bears signature 'Levy'.

h 23 cm

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

222



Een butler spiegel met verguld houten lijst.

A butler mirror with gilded wooden frame.
Ø42cm

est. 75/ 125

223



Een lot van 2 stuks zilver bestaande uit kommetje, schaaltje beiden gemerkt 800, en een verzilverd metalen karaf gemerkt "O GALLIA".

A lot of 2 pieces of silver consisting of a bowl, dish, both marked 800, and a silver plated carafe marked "O GALLIA".

800‰

est. 40/ 60

224



V. Waning

Een maritiem schilderij gesigneerd V. Waning, met boten op het droge .

A maritime painting signed V. Waning with boats on dry land.
h 57 x l 68 cm

est. 120/ 180

225



Een houten opbergkoffer met gesculpteerde elementen in reliëf.

A wooden storage chest with sculpted elements in relief.
66 x 120 x 48 cm

est. 120/ 200

226



Een eikenhouten secretaire met onderaan 2 laden.

An oak secretaire with two drawers underneath the tilt top.
100 x 95 x 58cm

est. 80/ 120

227



Val Saint Lambert

Een tweedelige, kristallen coupe, blauw gekleurd in de massa.

A two-part, crystal coupe coloured blue in the mass.
h: 27 cm

est. 120/ 200

228



Vic Gentils

"Apostolorum Limina". Bronzen drieluik. Gesigneerd en met opdracht aan Paus Paulus VI. D.D. 1975

"Apostolorum Limina". Bronze triptych. Signed and dedicated to Pope Paul VI. D.D. 1975

est. 240/ 300

NR. OMSCHRIJVING

229



A. Grimberg

"Bloemenstilleven." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Flower still life." Oil on canvas. Signed.

49 x 39 cm

est. 80/ 120

230



Een 18 karaats driekleurige gouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,18 ct.

An 18 carat tricolor gold ring set with brilliants with a combined weight of +- 0.18 ct.

8,45 g

est. 500/ 600

231



"Jongen met hond en kikker." Bronzen beeld. Naar Jozef D'Aste.

"Boy with dog and frog." Bronze statue. After Joseph D'Aste.

h 18,5 cm

est. 120/ 180

232



Karel Van Lerberghe

"Vlaams winterlandschap". Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Flemish winter landscape". Oil on canvas. Signed.

65 x 80 cm

est. 300/ 400

233



Een biscuit beeld van twee spelende engeltjes. Circa 1900.

A biscuit sculpture of two playing angels. Circa 1900.

h 34,5 cm

est. 120/ 180

234



Fr. Luyckx

"Landschap bij zonsondergang". Olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd.

"Landscape at Sunset". A painting, oil on panel. Signed on the bottom "Fr. Luyckx".

14 x 20cm

est. 50/ 80

235



Een rustiek eikenhouten bijzetstoeltje met gedraaide poten en dwarsverbinding. XVIIIde eeuw.

A rustic side chair with turned legs with cross connection. XVIIIth century.

H.86 cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

236



Een rijkelijk gesculpteerde groene zitbank met gevlochten rug. Met gehoefde voluutpoten. XIXde eeuw.

A richly carved coach with wicker back. Carved legs ending in hoofs.

222 x 90 x 80 cm

est. 400/ 600

237



Een vide-poche van wit en rood marmer met twee kleine bronzen olifantjes.

A white and red marble vide-poche with two small bronze elephants.

20 x 25,5 cm

est. 40/ 50

238



Raymond Candries

Een gesculpteerd mahoniehouten beeld van Maria in gewaad met slang. Achteraan gesigneerd "Candries Raymond 22-11-77".

A carved mahogany statue of a Holy Mary in a robe with a snake. Signed on the back "Candries Raymond 22-11-77".

59cm

est. 200/ 240

239



Van Wauwel

"Bloemenstilleven met kerstrozen." Olieverf op doek. Gesigneerd. Gedateerd '94.

"Flower still life with poinsettias." Oil on canvas. Signed. Dated '94.

90 x 90 cm

est. 100/ 120

240



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,28 ct.

An 18 karat white gold ring set with brilliants with a combined weight of +- 0.28 ct.

2,75 g

est. 450/ 500

241



Een bronzen kruis in de vorm van bladeren.

A bronze cross in the shape of leaves.

l: 97 cm

est. 70/ 100

242



Tournay

"4de Korporaal van het 2de interne korps." Gemengde techniek op papier. Gesigneerd. Gedateerd 1939.

"4th Corporal of the 2nd Internal Corps." Mixed media on paper. Signed. Dated 1939.

72 x 48 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

243



Een bronzen tuinornament.
A bronze garden ornament.
h 29 x b 29 cm

est. 100/ 140

244



Peter Olsen

“Landschap met vijver en visser”. Olieverf op paneel. Gesigneerd.
“Landscape with pond and fisherman”. A painting, oil on panel. Signed.
25 x 34 cm

est. 100/ 120

245



Een kristallen luchter met negen lichtarmen in twee rijen.
A crystal chandelier with nine light arms in two rows.
H: 105 cm

est. 80/ 120

246



Een paar marqueterie bijzettafeltjes in houtfineer met rond tafelblad en plantentafereel in het decor.
A pair of round marquetry side tables.
84 x Ø41cm

est. 220/ 280

247



“L'Accolade” Bronzen beeld met twee paarden. Naar PJ Mene.
“L'Accolade” Bronze sculpture with two horses. After PJ Mene.
h 33 cm

est. 200/ 260

248



‘Engel met bloemen.’ Bronzen beeld op marmeren sokkeltje. Draagt handtekening Louis Beataux, Paris. Postuum.
“Angel with flowers.” Bronze statue on marble pedestal. Signed Louis Beataux, Paris. Posthumous.
h 21 cm

est. 120/ 180

249



Paul Tuerlinckx

“International 51 - Te Mechelen.” Aquarel op papier. Gesigneerd.
“International 51 - In Mechelen.” Watercolor on paper. Signed.
67 x 43 cm

est. 50/ 80

NR. OMSCHRIJVING

250



Een 18 karaats witgouden ketting met hanger van wit- en geelgoud bezet met diamanten oude slijp +- 1 ct. en twee saffieren van +- 0,40 ct.

An 18 karat white gold necklace with pendant of white and yellow gold set with old cut diamonds +- 1 ct. and two sapphires of +- 0.40 ct.

13,88g

est. 900/ 1000

251



Een Tiffany tafellamp uit de jaren 60 met het decor van een pruimenboom in glas en lood.

A 1960s Tiffany table lamp with a plum tree decor in stained glass.

h 44 cm

est. 100/ 120

252



“Blauw bloemenstilleven in koperen pot.” Olieverf op doek. Onleesbaar gesigneerd.

“Blue flower still life in copper flowerpot.” Oil on canvas. Illegibly signed.

69 x 87 cm

est. 100/ 120

253



Laflor

Een zuurgeëtst vaasje met bloemdecor. Gemerkt.

An acid-etched vase with floral decoration. Marked.

h 15 cm

est. 60/ 80

254



Stanislas Warnie

“Vijverzicht in de herfst.” Aquarel op papier. Gesigneerd.

“Pond view in autumn.” Watercolor on paper. Signed.

34 x 45 cm

est. 180/ 220

255



Een bruin lederen handtas met bijhorende pochette in ruitenpatroon. Lichte sporen van slijtage.

A brown leather handbag with matching pochette in diamond pattern. Light traces of wear.

35 x 35cm

est. 60/ 100

256



Een walnoot fineer tafeltje met rond tafelblad in Art Deco stijl.

A walnut veneered round table. Art deco style.

58 x Ø73cm

est. 200/ 250

NR. OMSCHRIJVING

257



RCR

Een lot van 6 gekleurde glazen en een karaf.

A lot of 6 colored glasses and a carafe.

est. 60/ 80

258



Sylla Eustache & Jac. Debut e.a.

"Chiffres & Monogrammes dans le Style Moderne". Ed. Calavas Paris. Vier mappen met monogrammen In-folio (31 bladen). Slijtage aan omslagen. Omstreeks 1900. Evenals: Jan Haring. "Kabinet der Schrijfkunst". Ed. Van Looy Amsterdam 1906. Map met linnen rug, In-folio oblong (45 bladen).

"Chiffres & Monogrammes dans le Style Moderne". Ed. Calavas Paris. Four folders with monograms In-folio (31 sheets). Wear on covers. Around 1900. Also: Jan Haring. "Cabinet of Writing". Ed. Van Looy Amsterdam 1906. Cloth backed folder, In-folio oblong (45 pages).

est. 100/ 150

259



Lode Van Vaernewijck

Een lot van 3 aquarellen op papier. Onderaan gesigneerd.

A lot of 3 watercolors on paper. Signed at the bottom.

49 x 59 cm

est. 100/ 150

260



Een 18 K witgouden ring bezet met een solitaire van +- 0,50 ct. en twee saffieren met een gezamenlijk gewicht van +- 0,20 ct.

An 18 K white golden ring with a solitaire of about 0,50 ct and two sapphires with a total weight of about 0,20 ct.

4,90 g

est. 1200/ 1300

261



Een Tiffany tafellamp in de art-deco stijl met een pierrot met accordeon op de voet.

Tiffany table lamp in the Art Deco style with a pierrot with accordion on the base.

h 43 cm

est. 80/ 100

262



Paul Tuerlinckx

"Watermolen te Tielen." Aquarel op papier. Gesigneerd.

"Watermill in Tielen." Watercolor on paper. Signed.

29,5 x 29,5 cm

est. 40/ 60

263



Een klokstel van blauw en wit aardewerk en koper, kandelaars met 5 lichtpunten. Minieme schade aan de wijzerplaat.

A clock set of blue and white earthenware and copper, candlesticks with 5 light points. Minimal damage to the dial.

h 63 & h 61 cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

264



Marten Van Der Loo

"Marché aux légumes flamand". Een ets op papier, buiten de plaat genummerd 6/20, gesigneerd "Marten van der Loo". Herstelling scheurschade doorheen midden.

"Marché aux légumes Flamand". An etching on paper, numbered 6/20 outside the plate, signed "Marten van der Loo". Repair crack damage through the middle.

97 x 77cm

est. 40/ 60

265



Een lichtgroene Val Saint Lambert vaas uit de jaren 60 van de vorige eeuw.

A light green Val Saint Lambert vase from the 1960s.

h 28 cm

est. 40/ 45

266



Een houten Lodewijk XV stijl marqueterie schrijftafeltje met uitschuifbaar blad, kunstbronzen elementen en bloemdetails in het decor.

A small writing table with veneer and marquetry. Louis XV style

72 x 84 x 47cm

est. 150/ 200

267



Karlsbader

Een lot van twee aardewerken schalen en een bonbonnière (schilfer aan het deksel) gedecoreerd met romantische taferelen.

A lot of two earthenware bowls and a bonbonnière (flake on the lid) decorated with romantic scenes.

Ø 32,5 cm en 12 cm

est. 35/ 40

268



Alessi

Een lot Alessi bestaande uit 2 schalen King Kong, een melk en suikerpotje met lepel en dekseltje.

A lot of Alessi consisting of 2 bowls of King Kong, a milk and sugar bowl with spoon and lid.

Ø 38 cm

est. 120/ 140

269



M. Andries

"Landschap met zonnebloemen". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd.

"Landscape with Sunflowers". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom.

48 x 59cm

est. 80/ 120

270



Een 18 karaats witgouden schakelketting met hanger bezet met brillanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,24 ct.

An 18 karat white gold link chain with a pendant set with brilliants with a combined weight of +- 0.24 ct.

21,50 g

est. 1400/ 1500

NR. OMSCHRIJVING

271



Een Tiffany tafellamp met een rozendecor op de kap en bronzen voetje .

A Tiffany table lamp with a rose decor on the shade and bronze base.

h 35 cm

est. 80/ 120

272



Bessiest(?)

“Portret van een oude dame.” Houtskool op fotopapier. Gedateerd 1924, Antwerpen. Gesigneerd.

“Portrait of an old lady.” Charcoal on photo paper. Dated 1924, Antwerp. Signed.

48x 40 cm

est. 40/ 50

273



Een heksenbol van kwikglas.

A witch ball.

Ø25cm

est. 75/ 100

274



“L'érection de la croix.” & “La descente de croix.” een paar 19de eeuwse gravures naar P.P. Rubens.

“L'érection de la croix.” & “La descente de croix.” a few 19th century engravings after PP Rubens.

66 x 50 cm

est. 100/ 120

275



Royal Crown Derby

Een lot van 40 stuks Engels porseleinen servies met planten en vergulde Imari details in het decor, gemerkt “Royal Crown Derby”. Circa 1930.

A lot of 40 piece English porcelain service with plants and gilded Imari details in the decor, marked "Royal Crown Derby". Circa 1930.

est. 180/ 220

276



Een Lodewijk XVI-stijl opklapbare mahoniehouten bijzettafel. Met 1 lade.

An Louis XVI style mahogany folding side table. With one drawer.

73 x 150 x 40cm (+40)

est. 120/ 200

277



Een paar koperen Lodewijk XV kandelaars, volledig mooi geëtst. XVIIIde eeuw.

A pair of Louis XV brass candlesticks, beautifully etched throughout. 18th century.

24cm

est. 100/ 125

NR. OMSCHRIJVING

278



Rik Delrue Royal Boch

"Fast Affection Bear". Een beeld in keramiek, gemerkt "Royal Boch", ontwerp Rik Delrue.

"Fast Affection Bear". A sculpture in ceramic, marked "Royal Boch", design Rik Delrue.

h: 27 cm

est. 40/ 50

279



Een spiegeltje met zilveren rand. Gemerkt Engels zilver.

A mirror with a silver rim. Marked English silver.

36 x 27 cm

est. 60/ 80

280



Een 18 K witgouden halve alliance bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,45 ct.

A half American wedding ring set with brillianats with a total weight of about 0,45 ct.

3,74 g

est. 700/ 800

281



Castleton & Co

Een zwarte hoge hoed, gemerkt Castleton & Co London, met bijhorende doos.

A black top hat, marked Castleton & Co London, with matching box.

est. 50/ 70

282



Een spiegel met vergulde lijst.

A mirror with gilded frame.

54 x 49

est. 35/ 45

283



Een Tiffany tafellampje beige met groene rand.

A Tiffany table lamp, beige with green edge.

h 37 cm

est. 80/ 120

284



Antoon Jules Van Hoecke

"Drie Torens (Gent)". Een ets op papier, gesigneerd "Ant. J. van Hoecke". Genummerd 128/150.

"Three Towers (Ghent)". An etching on paper, signed "Ant. J. van Hoecke". Numbered 128/150.

63 x 48cm

est. 75/ 125

NR. OMSCHRIJVING

285



Een Art Deco zilveren brievenopener met ivorine lemmet. In originele etui.

An Art Deco silver letter opener with ivory blade. In original case.

24,5 cm

est. 35/ 45

286



Een gebeeldhouwd houten kamerscherm met vier panelen. Opengewerkt en gepolychromeerd.

A carved wooden screen decorated with 4 panels. Polychrome painting.

161 x 208 cm

est. 80/ 120

287



Een groot lot verzilverd bestek in 7 originele etuis. Bestaande uit: een taartschep, 3 sets van 12 en 1 set van 6 vorken. 4 sets van 12 en 1 set van 6 lepels, 12 kreeftvorken, een set 'toi et moi' servetringen, sets kleine lepels van resp. 12, 6, 2 en 2 in aantal, en 12 kleine vorken.

A large lot of silver-plated cutlery in 7 original cases. Consisting of: A cake server, 3 sets of 12 and 1 set of 6 forks. 4 sets of 12 and 1 set of 6 spoons, 12 lobster forks, a set of 'toi et moi' napkin rings, sets of small spoons of resp. 12, 6, 2 and 2 in number, and 12 small forks.

est. 120/ 200

288



Een set van grote 2 messing kandelaars.

A set of large 2 brass candlesticks.

75 cm

est. 80/ 120

289



Declercq

"Vergezicht over daken met Boerentoren". Olieverf op doek. Onderaan gesigneerd en gedateerd.

"View over roofs". Oil on canvas. Signed and dated at the bottom.

48 x 38cm

est. 50/ 80

290



Christofle Paris.

Een groot wit tafelkleed, gereinigd en 12 bijpassende niet gebruikte servetten.

A large white tablecloth, cleaned and 12 matching unused napkins.

280 x 140 cm en 47 x 47 cm

est. 250/ 350

291



Böhm

Een zwarte bolhoed, gemerkt Böhm, "Epsom" model.

A black bowler hat, marked Böhm, "Epsom" model.

est. 50/ 60

NR. OMSCHRIJVING

292



Jan Rudolf

"Drie personages". Litho. Gesigneerd en genummerd 129/129 buiten de plaat.

"Three Characters". Lithograph. Signed and numbered 129/129 outside the plate.

44 x 57 cm

est. 35/ 45

293



Vijf diverse vazen van blauw en wit aardewerk, waarvan 4 met Engels registratiemerk in reliëf. En 1 dekselvaas gemerkt Delft.

Five various vases of blue and white earthenware, of which 4 with embossed English registration mark. And 1 lidded vase marked Delft.

H. 37 à 34 cm

est. 80/ 120

294



Sarreguémines

Een wit porseleinen koffieservies met vergulde randen en details, 54 stuks. Onderaan gemerkt "Sarreguemines France".

est. 75/ 125

295



Een Mediterraan schotelverwarmer in aardewerk .

A Mediterranean dishwarmer in earthenware.

h 11 , diam 20 cm

est. 30/ 40

296



Arthur Etienne & Zus

Een paar gesculpteerde houten stoelen, geherstoffeerd. Voorste poten met wieltjes. Door Arthur Etienne & Zus. 1870.

A pair of carved wooden chairs, recent upholstery. Front legs with wheels. By Arther Etienne & Zus. 1870.

est. 40/ 60

297



Een lot van 3 boeken uit de bibliotheek van de Red Star Line.

A lot of 3 books from the library of the Red Star Line.

est. 35/ 45

298



Hergé

Een lot van vier albums: "Le Secret de la Licorne.", "L'Oreille Cassée", "Le Lotus Blue.", "L'île Noire.".

A lot of four albums: "Le Secret de la Licorne.", "L'Oreille Cassée", "Le Lotus Blue.", "L'île Noire.".

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

299



Een set van 3 kristallen vazen waarvan 2 gekleurde.

A set of 3 crystal vases, 2 of which are colored.

h 28 cm

est. 175/ 225

300



Een grote bruin lederen juwelen doos met spiegel en vijf schuiven.

A large brown leather jewelry box with mirror and five drawers.

20 x 30 x 20 cm

est. 100/ 150

301



Een XIXde eeuwse houtschaaf, gemerkt J.N.

A 19th century wood plane, marked JN.

L 33 cm

est. 25/ 35

302



Martin Wallaert

"Meisje met geit". Litho. Gesigneerd buiten de plaat.

"Girl with goat". Lithograph. Signed outside the plate.

45 x 52 cm

est. 35/ 45

303



Een paar messingen kerkkandelaars met rand van Franse lelies.

A pair of brass church candlesticks with a border of French lilies.

h 47 cm

est. 100/ 150

304



A. Gudens

"Interieur met vrouw." Kleurengravure, genummerd op 164/300. Buiten de plaat gesigneerd.

"Interior with woman." Color engraving, numbered 164/300. Signed outside the plate.

39 x 49 cm

est. 30/ 40

305



Een lot van 2 vijzels waaronder 1 oude gietijzeren en 1 messing replica .

A lot of 2 mortars including 1 old cast iron and 1 brass replica.

h 22 cm

est. 30/ 45

NR. OMSCHRIJVING

306

Een set van 2 bijzettafeltjes met namaak marmeren bladen .



Two side tables with faux marbre tops.

46 x 65 x 32 cm

est. 40/ 45

307

Een lot van 2 koperen kandelaars, 3-potig, en 2 koperen lampadaires.



A lot of 2 copper candlesticks 3-legged, and 2 copper lampadaires.

50 cm

est. 50/ 80

308



Hergé

“Les cigares du pharaon.” Hardcover 1955. Minieme schade aan de rand.

“Les cigares du pharaon.” Hardcover 1955. Minimal damage to the edge.

est. 40/ 60

309

Een lot van 61 geslepen kristallen wijn-en likeurglazen, 6 formaten en vormen. Met 16 geslepen kristallen champagnecoupes.



A lot of 61 crystal cut wine and liqueur glasses, 6 sizes and shapes. And 16 champagne coupes of cut crystal.

est. 200/ 240

310



Een lot van 2, bestaande uit een muziekstaander in zwart gelakt hout met bijpassend bijzetmeubel.

A lot of 2, consisting of a music stand in black lacquered wood with matching side furniture.

125 x 46 cm

est. 120/ 200

311



Val Saint Lambert

Een lot van vier stuks gegoten kristal, waaronder twee vazen, een kandelaar, en een schaal. Rood, met één stuk groen.

A lot of four pieces of cast crystal, including two vases, a candlestick and a bowl. Red, with one piece of green.

h 36 cm

est. 70/ 100

312



Jan Boonen

Een gravure getiteld De Mijn Bij Nacht , gesigneerd buiten de plaat.

An engraving titled De Mijn Bij Nacht, signed outside the plate by Jan Boonen.

h 46 x l 48 cm

est. 25/ 40

NR. OMSCHRIJVING

313



Een set van 2 vaasjes uit de sixties 1 gemerkt Scheurich , W Germany en 1 gemerkt Klimker van faience .

A set of 2 vases from the sixties, 1 marked Scheurich, W Germany and 1 marked Klimker in faience.

h 29 + h 13 cm

est. 45/ 55

314



Limoges France

Een porseleinen koffie-en eetservies. Model 'D'artois' met handgeschilderd decor met rozen en vergulde accenten. Compleet voor 12 personen. (Deksel suikerpot ontbreekt).

A porcelain coffee and dinner set. Model 'D'artois' with hand-painted decor with roses and gilded accents. Complete for 12 people. (Sugar bowl lid is missing).

est. 200/ 220

315



CLJ Sestle

Een Art-Deco stijl lampje van een kindje gemerkt CLJ Sestle met een bal in glaspasta gemerkt France.

An Art-Deco style lamp of a child marked CLJ Sestle with a ball in glass paste marked France.

23 x 20 cm

est. 45/ 55

316



Een Engels houten tafeltje met draaiend tafelblad, 3-potig, Regency stijl, hedendaags.

A small wooden table with turning top. Three legs. English Regency style, contemporary.

75 x Ø69cm

est. 35/ 50

317



Een lot van drie terra cotta olielampjes uit de oudheid.

A lot of three terra cotta oil lamps from antiquity.

Ø +- 8 cm

est. 40/ 50

318



Willy Vandersteen

Een lot van 18 strips van Suske en Wiske. Waaronder vijf eerste drukken: Ijzeren Schelvis", "De Gramme Huurling.", "De Schone Slaper.", "De Kaartendans.", "Het sprekende testament."

A lot of 18 comics from Suske en Wiske. Including five first editions: Ijzeren Schelvis", "De Gramme Huurling.", "De Schone Slaper.", "De Kaartendans.", "Het sprekende testament."

est. 90/ 100

319



Een noten-en mahoniehouten klaptafeltje met ovaal blad en gesculpteerde poten op wieltjes.

A walnut and mahogany folding table with oval top Carved legs on wheels.

69 x 104 x 89cm

est. 40/ 50

NR. OMSCHRIJVING

320

Een fauteuil en een armstoel in Régencestijl.



Two different armchairs in Régence style.

H: 93-95 cm

est. 50/ 75

321

Een lot van vier Vlaams aardewerken spreukenborden.



A lot of four Flemish earthenware spell plates.

Ø 26 - 17 cm

est. 35/ 45

322



Een keramische lamp op sokkel uit de jaren 80 van de vorige eeuw . Groen / zwart met goudkleurige accenten .

A ceramic lamp on stand from the eighties, green and black with gilded details.

152 cm

est. 120/ 200

323

Een ceramische vide-poche met olifant. Jaren '30.



A ceramic vide-poche with an elephant. The 30's.

14 x 22 cm

est. 40/ 50

324



Romain Malfliet

"Zeeldraaier". Een ets op papier, onderaan gesigneerd "Rom. Malfliet" - "Zeeldraaier (Hamme) 3/50"

"Rope maker". An etching on paper, signed at the bottom and titled "Zeeldraaier (Hamme) 3/50".

36 x 40cm

est. 50/ 75

325

Een paar gesculpteerde houten armstoelen met gestoffeerde zitting en rieten rugleuning.



A pair of wood sculpted armchairs with upholstered seats and wicker backs.

102 x 67 x 54cm

est. 50/ 100

326



Een notenhouten krantenrekje met vier vakverdelingen.

A magazine stand with four compartments.

h 53 cm

est. 100/ 140

NR. OMSCHRIJVING

327



Kleurloos glazen art deco vaasje gemerkt Lalique France.

Colorless glass art deco vase marked Lalique France.

H.13 cm

est. 350/ 400

328



Een lot van 10 stripalbums, bestaande uit eerste drukken 5 Michel Vaillant en 3 van Alex. Evenals nr 14 van de Lustige Kapoentjes & "De negen peperbollen" van Nero.

A lot of 10 comics, consisting of first editions of 5 Michel Vaillant and 3 of Alex. Added is no. 14 of the lusty Kapoentjes & De negen peperbollen by Nero.

est. 40/ 50

329



Een celadonkleurige schemerlamp met kap.

A celadon colored table lamp with shade.

78 x Ø53cm

est. 40/ 60

330



Een paar Art Deco hallantaarns met kunstbronzen frame en telkens 3 lichtpunten.

A pair of Art Deco hall lanterns with an artificial bronze frame and each with 3 light points.

50 x Ø23cm

est. 200/ 300

331



Een paar kandelaars van kleurloos kristal. Gemerkt Val Saint-Lambert.

A pair of colorless crystal candlesticks. Marked Val Saint-Lambert.

H. 24 cm

est. 30/ 50

332



Een verzilverde kerkkandelaar .

Church candlestick, silver plated.

110 cm

est. 80/ 100

333



Een set van 2 Murano vazen uit de jaren 60 in 2 kleuren waarvan 1 met schade aan de voet .

A set of 2 Murano vases from the 1960s in 2 colours, 1 of which has damage to the foot.

h 35 cm

est. 50/ 80

NR. OMSCHRIJVING

334



Romain Malfliet

"Groeninghe, Brugge". Ets. Gesigneerd en genummerd buiten de plaat.

"Groeninghe, Bruges". Etching. Signed and numbered outside the plate.

35 x 25 cm

est. 50/ 80

335



Een houten armchair met madras uitvoering gestoffeerd en gerestaureerd.

A wooden armchair with madras version, upholstered and restored.

h: 120 cm

est. 45/ 55

336



Een Engels houten bijzettafeltje met rond tafelblad, driepotig.

English wooden side table with round top and on three legs.

h: 70 cm Ø 40 cm

est. 40/ 60

337



Een lot van vintage schalen en vazen waarvan 3 in Murano glaspasta en een groen glazen vaas gestickerd Seda Sweden .

A lot of vintage bowls and vases of which 3 in Murano glass paste and a green glass vase stickered Seda Sweden.

h 28 cm

est. 60/ 80

338



Een set magazine advertenties. Waaronder één van Cadillac en drie van Mobilgas.

A set of magazine advertisements. Including one from Cadillac and three from Mobilgas.

est. 35/ 45

339



Een grijsgepatineerde houten kerkstoel met hoge rug en rieten zit.

Church chair painted grey and with a wicker seat.

H:116cm

est. 25/ 30

340



Een armstoel in notenhout met bekleding van rode bloemen.

An armchair in walnut with red floral upholstery.

H: 92 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

341



72 Amsterdamse huisjes van blauw en wit aardewerk uitgegeven door BOLS-HENKES voor KLM. Grotendeels verzegeld met waszegel.

72 Amsterdam houses of blue and white earthenware issued by BOLS-HENKES for KLM. Most of them sealed with wax seal.

h: +/- 12 cm

est. 300/ 400

342



Een rechthoekig, donkerbruin gebeitste salontafel met bamboe tablet en onderplaat.

A rectangular, dark brown coloured coffee table with bamboo tablet and bottom plate.

43 x 120 x 60cm

est. 200/ 240

343



Een messingene staande lamp met kristallen pendeloques. Met vijf lichtpunten.

Brass floor lamp with crystal hangers. Five lights.

h 150 cm

est. 40/ 50

344



Een houten klaptafel met rond blad, 3-potig.

A wooden folding table with round top and on three legs.

70 x Ø90cm

est. 80/ 120

345



Een houten haltafeltje met marmeren blad en 1 lade.

A wooden hall table with marbre top and one drawer.

72 x 85 x 34cm

est. 40/ 60

346



Een pianostoeltje met lederen zitting.

A piano stool with leather seat.

est. 30/ 40

347



Een Jugendstil tuintafeltje in brons .

An Art Nouveau bronze garden table.

h 55 cm

est. 45/ 60

NR. OMSCHRIJVING

348

Een lot bestaande uit 40 kristallen wijnglazen, Champagneglazen en 3 karaffen.

A lot consisting of 40 crystal wine glasses, champagne glasses and 3 decanters.



est. 120/ 200

349



Een luchter met vijf ringen en vijf lichtpunten met kristallen pendeloques.

A chandelier with five rings and five light points with crystal pendeloques.

Ø 51 cm

est. 120/ 200

350



Een luchter met vijf ringen en zes lichtpunten met kristallen pendeloques.

A chandelier with five rings and six light points with crystal pendeloques.

Ø 58 cm

est. 120/ 200

351



Een lot van 7 albasten beeldjes van vogels waarvan 4 op een drinkschaal. Enkele vertonen kleine schade.

A lot of 7 alabaster figurines of birds, 4 of which on a drinking bowl. Some show minor damage.

h 13 cm

est. 70/ 80

352



Een eikenhouten kruk.

An oak stool.

48 x 45 x 26cm

est. 20/ 25

353



La Louvière

Een crackleware vis, medio XXste eeuw. Onderaan gemerkt.

A crackleware fish, midcentury. Marked at the bottom.

h 19,5 cm

est. 40/ 45

354



Een Chinese sokkel van hardhout en marmer.

Chinese hard wooden stool with marble top.

h 46 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

355



Een kunststoffen bureaumeubel uit de jaren 60 van de vorige eeuw naar de Bobby trolley van Joe Colombo .

A plastic piece of office furniture from the sixties, based on the Bobby Trolley by Joe Colombo.

78 x 40 x 42 cm

est. 120/ 180

356



Een houten set van 3 uitschuifbare bijzettafeltjes.

A nest of tables, 3 pieces.

66 x 54 x 35cm

est. 80/ 120

357



Een kom van Chinees blauw en wit porselein.

A bowl in Chinese blue and white porcelain.

h 5,5 cm

est. 35/ 45

358



Karlsbader

Een porseleinen mokkaservies. Compleet voor 6 personen.

A porcelain mocha service. Complete for 6 people.

est. 50/ 80

359



Een salontafel in hout met een Chinese relief decor , 1 lade en glazen blad.

Coffee table with relief decoration, one drawer and a glass top. Chinese work.

40 x 100 x 45 cm

est. 120/ 200

360



Herodia Swiss Made

Een 18 karaats geelgouden dameshorloge. Gemerkt "Herodia ancre 17 Rubis".

An 18 karat yellow gold ladies watch. Marked "Herodia ancre 17 Rubis".

8,55 g

est. 150/ 200

361



Een paar Chinees porseleinen Fo-honden.

A pair of Chinese porcelain foo dogs.

h: 11 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

362

“Je n'arrive pas a m' arrêter” & “Je suis un emmerdeur”. Twee posters van Ben.



“Je n'arrive pas a m'arrêter” & “Je suis un emmerdeur”. Two posters from Ben.

68 x 98 cm

est. 120/ 200

363

Karlov Svoboda

Een lot van 2 kristallen olifantjes met blauw en rood in de massa. Gemerkt.



A lot of 2 crystal elephants with blue and red in the mass. Marked.

h: 20 cm

est. 40/ 60

364



“Portret van een Cairn Terrier.” Gemengde techniek op papier. Draagt monogram H.B. Gedateerd 1908.

“Portrait of a Cairn Terrier.” Mixed media on paper. Bears monogram HB Dated 1908.

32 x 26 cm

est. 220/ 280

365

Een eikenhout gesculpteerde koffer met lichte sporen van houtworm (behandeld).



An carved oak chest, light traces of wood worm (treated).

66 x 114 x 54 cm

est. 100/ 120

366



Een presenteervitrine uit notenhout, met gesculpteerde bovenrand.

A walnut display cabinet with carved top decoration.

h 72 cm

est. 80/ 120

367



Goebel - M.I. Hümmer

“On our way.” Aardewerken beeldje. Gemerkt. Century collection 1992. Model 1987. Eau 794.

“On our way.” Earthenware figurine. Marked. Century collection 1992. Model 1987. Eau 794.

h 21 cm

est. 180/ 220

368

Een lot van 4 Chinees porseleinen dekselpotjes.



A lot of 4 Chinese porcelain lidded jars.

h: 21 en 16 cm

est. 35/ 45

NR. OMSCHRIJVING

369



"Message to Tony. Abstract." Gemengde techniek op paneel.

"Message to Tony. Abstract." Mixed media on panel.

43 x 46 cm

est. 220/ 280

370



Een 18 karaats wit en geelgouden ring bezet een briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,26 ct.

An 18 karat white and yellow gold ring set with diamonds with a combined weight of +- 0.26 ct.

4,80 g

est. 380/ 450

371



Een lot van 5 capucine kommetjes van Chinees porselein, blauw en wit binnenin, en een kopje en schoteltje met polychroom decor. XIXde eeuw.

A lot of 5 Chinese porcelain capucine bowls, blue and white inside, and a set of bowl and bowl with polychrome decor. XIXth century.

est. 80/ 120

372



"Twee rode meisjes met ijsje." Gemengde techniek. Draagt handtekening. Beschadiging aan het rechter oog van de rechtse figuur.

"Two red girls with ice cream." Mixed technique. Bears signature. Damage to the right eye of the figure on the right.

62 x 51 cm

est. 600/ 800

373



Een paar Chinese blauwe en witte porseleinen gemberpotjes.

A pair of Chinese blue and white porcelain ginger jars.

h: 32 en 25 cm

est. 80/ 120

374



"Abstract stilleven met fles." Gemengde techniek op board. Draagt handtekening.

"Abstract still life with bottle." Mixed technique on board. Bears signature.

80 x 60 cm

est. 220/ 280

375



Een Aziatische gesp, verzilverd bezet met een halfedelsteen. Turquoise.

An Asian buckle, silver plated with a semi-precious stone. Turquoise.

19 x 10 cm

est. 50/ 60

NR. OMSCHRIJVING

376



Een kleine, houten commode met 3 laden en marmeren blad.

A small commode with three drawers and a marble top.

73 x 40 x 28cm

est. 40/ 60

377



Een set van drie kopjes en schoteltjes van capucineporselein. China, XIXde eeuw.

A set of three capucine porcelain dishes and bowls. China, XIXth century.

Ø 11 & 7 cm

est. 60/ 70

378



Kuifje. De blauwe Lotus in een licht blauwe porseleinen vaas.

Tintin. the Blue Lotus in a light blue porcelain vase.

h: 57 cm

est. 100/ 150

379



“Moeder en kind op het strand, 63 maal.” Olieverf op 63 doekjes.

“Mother and child on the beach, 63 times.” Oil on 63 canvases.

76 x 80 cm

est. 80/ 120

380



Een paar oorbellen bezet met twee saffieren met een gezamenlijk gewicht van +- 0,20 ct. en een hangertje bezet met een parel beiden van 14 karaats geelgoud.

A pair of earrings set with two sapphires with a combined weight of +- 0.20 ct. and a pendant set with a pearl, both made of 14 carat yellow gold.

est. 40/ 60

381



Een paar miniatuur kalebasvaasjes van Chinees porselein met decor van rood en blauw bloemendecor.

A pair of Chinese porcelain miniature gourd vases with a red and blue flower decoration in Imari style.

11,5 cm

est. 60/ 80

382



Remy Cornelissen

Lot van vier gravures gesigneerd en genummerd buiten de plaat. “Beelden” (44/95). “Portret” (120° litho 50/100). “Wonderdier” (VI/XIV). “Don Quichote” (96° litho 39/40).

Lot of four engravings signed and numbered outside the plate. “Images” (44/95).

“Portrait” (120° litho 50/100). “Wonder beast” (VI/XIV). “Don Quichote” (96° litho 39/40).

est. 50/ 70

NR. OMSCHRIJVING

383



Een lot van 3 Afrikaanse gesculpteerde houten beeldjes.

A lot of 3 African wood sculpted figurines.

32cm

est. 60/ 80

384



Een paar werken, gemengde techniek. "Abstracte koffiepotten." Draagt monogram.

A few works, mixed media. "Abstract coffee pots." Wears monogram.

29 x 29 cm & 52 x 56 cm

est. 400/ 600

385



Een Chinees porseleinen 6-hoekige theepot met spelende figuren in het decor. Onderaan gemerkt.

Chinese porcelain hexagonal teapot with playing figures in the decor. Marked at the bottom.

15 x 12cm

est. 40/ 60

386



Een Aziatisch houten bijzettafeltje. Organische vormen gesculpteerd met drakenhoofden in reliëf. Oppervlak met marmeren tablet ingewerkt.

An Asian wooden side table. Organic forms with carved dragon heads. Marble top.

46 x 43cm

est. 50/ 75

387



Een set van 3 kopjes en schoteltjes van Chinees porselein met blauw en rood bloemendecor. Naar Imari voorbeeld, XIXde eeuw.

A set of 3 Chinese porcelain bowls and dishes with blue and red floral decoration. After Imari example, XIXth century.

Ø 10,5 & 6,5 cm

est. 45/ 55

388



Een Chinees cloisonné vaasje op houten sokkel.

A Chinese cloisonné vase on a wooden base.

h: 18,5 cm

est. 35/ 45

389



"Abstract met vlakken." Olieverf op doek. Draagt monogram.

"Abstract with planes." Oil on canvas. Wears monogram.

39 x 58 cm

est. 220/ 260

NR. OMSCHRIJVING

- 390**  Een 18 karaats witgouden ketting met hanger bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,16 ct.
An 18 karat white gold necklace with a pendant set with brilliants with a combined weight of +- 0.16 ct.
2,85 g est. 420/ 480
-
- 391**  Een schaal en kommetje van Chinees polychroom porselein. Met bloemdecor.
A dish and bowl of Chinese polychrome porcelain. With floral decor.
Ø 13 & 12 cm est. 40/ 60
-
- 392**  Een lot van 12 niet ingelijste gravures, buiten de plaat gesigneerd en genummerd. Bart d'Eyckermans, "Moet boven een renaissance landschap" (7/20). Goedele Peeters 1993, "Solid Ground" (zeefdruk, 22/25). ?, "Inflexio" (E.A. 25). H.B. 91, "De Hal" (47/50). Louis '74, "Daken". Edwig 1973, "Nar en monster" (A.P.) en "Stadsscènes". Marc De Boever, "Votez..." (37/80). Renaat Ivens, "Aankondiging van de Winter" (B 1/15). Goedele Peeters, "Verses" (1998, 2/20, 3/20)(1993, 1/25).
Lot of 12 unframed engravings, signed and numbered outside the plate. Bart d'Eyckermans, "Must above a renaissance landscape" (7/20). Goedele Peeters 1993, "Solid Ground" (silkscreen, 22/25). ?, "Inflexio" (EA 25). HB 91, "De Hal" (47/50). Louis '74, "Rooftops". Edwig 1973, "Jester and Monster" (AP) and "City Scenes". Marc De Boever, "Votez..." (37/80). Renaat Ivens, "Announcement of Winter" (B 1/15). Goedele Peeters, "Verses" (1998, 2/20, 3/20)(1993, 1/25).
est. 60/ 80
-
- 393**  Een lot van 2 Afrikaanse houten sierzwaarden.
A lot of 2 African wood sculpted decorative swords.
90cm est. 80/ 100
-
- 394**  "Spirituwheel." Pastel op paneel.
"Spirituwheel." Pastel on panel.
54 x 38 cm est. 60/ 80
-
- 395**  Een Chinees porseleinen theepot met spelende figuren in het decor. Onderaan gemerkt.
A Chinese porcelain teapot with playing figures in the decor. Marked at the bottom.
12 x Ø13cm est. 40/ 60
-

NR. OMSCHRIJVING

396



Een Lodewijk XVI stijl tafeltje met gesculpteerde ornament in verguld kunstbrons.

A Louis XVI style side table with gilded bronze ornaments.

73 x 50 x 50cm

est. 180/ 200

397



Een snuff bottle van groen glas, met reliëf decor.

A green glas snuff bottle in glass decorated in relief.

8 cm

est. 20/ 40

398



Een set van 2 Chinese vazen met de afbeelding van 3 jongedames .

A set of 2 Chinese vases depicting 3 young ladies.

h 25 cm

est. 60/ 100

399



“Rood glimlachend gezicht.” Acryl en potlood op papier. Draagt handtekening. Gedateerd 2013.

“Red smiling face.” Acrylic and pencil on paper. Bears signature. Dated 2013.

48 x 48 cm

est. 60/ 80

400



Een 18 karaats witgouden ring bezet met met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,30 ct.

An 18 karat white gold ring set with diamonds with a combined weight of +- 0.30 ct.

1,80 g

est. 150/ 200

401



Stefano Giovannoni

Een vintage fruitschaal. “Alessie Fruit Mama”. Geoxideerd.

A vintage fruit bowl. "Alessie Fruit Mama". Oxidized.

Ø33,5cm

est. 80/ 120

402



Marcel Praet

Een lot van 8 litho's en gravures, genummerd en sommige E.A. Gesigneerd buiten de plaat.

A lot of 8 lithographs and engravings, numbered and some EA Signed outside the plate.

est. 25/ 35

NR. OMSCHRIJVING

403



Een grote Chinese porseleinen dekselvaas. Famille rose decor.

A large Chinese porcelain lidded vase. Family rose decor.

h: 37,5 cm

est. 50/ 80

404



"Reitdiep, Hooimijt, Polderschuit." Acryl op board. Draagt monogram.

"Reitdiep, Hooimijt, Polderschuit." Acrylic on board. Wears monogram.

34 x 52 cm

est. 380/ 550

405



J.W.

Een vilten hoge hoed in originele doos. Gemerkt "J.W.".

A felt top hat in original box. Marked "JW".

est. 60/ 80

406



Stefano Giovannoni

Een design barstoel uit ABS kunststof en verchroomd staal, in hoogte verstelbaar. Model "Bombo stool", gemerkt Magis, ontwerp door Stefano Giovannoni.

A design bar chair made of ABS plastic and chromed steel, adjustable in height. Model "Bombo stool", marked Magis, design by Stefano Giovannoni.

85 x 44cm

est. 150/ 200

407



Een bronzen beeld van een Boeddhahoofd met 4 gelaatsuitdrukkingen.

A figurine of a Buddha head with 4 facial expressions.

h: 37 cm

est. 80/ 100

408



Een blauw en wit porseleinen Chinese vaas. Decor met pauw.

A blue and white porcelain Chinese vase. Decor with peacock.

h 43 cm

est. 80/ 120

409



"Abstract." Gemengde techniek op doek. Gedateerd 1992. Draagt handtekening.

"Abstract." Mixed media on canvas. Dated 1992. Bears signature.

53 x 43 cm

est. 220/ 280

NR. OMSCHRIJVING

410



Een parelhal snoer met 6 rijen zoetwaterparels en zilveren slot.

A pearl necklace with 6 rows of freshwater pearls and silver clasp.

est. 375/ 425

411



Een bronzen kruis met bergkristal in het midden. Gemerkt 532.

A bronze cross with rock crystal in the middle. Marked 532.

25 x 23 cm

est. 40/ 50

412



Een lot van zes losse aquarellen en gewassen pentekeningen op papier. Allen gesigneerd.

A lot of six loose watercolours and washed pen drawings on paper. All signed.

18 x 30 - 32 x 50 cm

est. 75/ 100

413



Een lot van 2 Chinees porseleinen borden.

A lot of 2 Chinese porcelain plates.

Ø34cm

est. 40/ 60

414



“Abstract met raster.” Gemengde techniek. Draagt handtekening.

“Abstract with grid.” Mixed technique. Bears signature.

32 x 32 cm

est. 160/ 220

415



Een set van een kristallen karaf met tien glazen, handgeslepen met een floraal decor.

A set of a crystal decanter with ten glasses, hand-cut with a floral decor.

h 37 cm

est. 40/ 60

416



Een secretaire in Louis XV stijl met marqueterie en bronzen elementen.

A Louis XV style secretaire with marquetry and bronze mounts.

94 x 71 x 46 cm

est. 80/ 100

NR. OMSCHRIJVING

417



Een lot van 4 Chinese porseleinen borden.

A lot of 4 Chinese porcelain plates.

est. 40/ 50

418



Een Afrikaans masker van gesculpteerd hout, Igbo, Nigeria.

An African mask in carved wood, Igbo, Nigeria.

32cm

est. 50/ 70

419



“Abstract met gekleurde stippen.” Gemengde techniek op board. Deense school.

“Abstract with colored dots.” Mixed technique on board. Danish school.

57 x 51 cm

est. 60/ 80

420



Een 18 karaats witgouden ring bezet met een solitaire van +/- 0,31 ct.

An 18 carat white gold ring set with a solitaire of +/- 0.31 ct.

4,75 g

est. 480/ 550

421



Een lot van 3 uit jade gesculpteerde snuisterijen.

A lot of 3 trinkets sculpted from jade.

est. 125/ 150

422



Een lot van vijf losse aquarellen en gewassen pentekeningen op papier. Allen gesigneerd.

A lot of five separate watercolours and washed pen drawings on paper. All signed.

20 x 32 - 50 x 35 cm

est. 75/ 100

423



Een Chinese porseleinen dekselvaas met oorlogstaferaal in het decor.

A Chinese porcelain lidded vase with a war scene in the decor.

h: 51 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

424



“Abstract dorpszicht.” Olieverf op doek. Draagt handtekening.

“Abstract village view.” Oil on canvas. Bears signature.

38 x 46 cm

est. 280/ 340

425



Een set van 2 Japanse draagkoffers voor voedsel .

Two Japanese food chests.

53 x 35 x 30 cm

est. 80/ 100

426



ALDO TURA

Een midcentury-modern bar-cart door Aldo Tura, Milano, Italy in gelakt geitenleder en verguld metaal.

A mid-century modern bar cart by Aldo Tura, Milano, Italy in lacquered goatskin and gilded metal.

74 x 82 x 40 cm

est. 60/ 80

427



Een vaas van Chinees porselein met een meerkleurig decor met een os en 6 figuren, met haarlijnscheurtje in de rand.

A Chinese porcelain vase with a multi-coloured design of an ox and 6 figures, with a hairline crack in the rim.

h 42 cm

est. 100/ 120

428



H. Vallauris

Een moderne geglazuurde aardewerken vaas, oranje in de massa. Gesigneerd onderaan. Pièce Unique.

A modern glazed earthenware vase, orange in the mass. Signed at the bottom. Piece Unique.

h 40 cm

est. 40/ 60

429



“Abstract met rose.” Zeefdruk. E.A.

“Abstract with rose.” Screen printing. EA

48 x 38 cm

est. 80/ 120

430



Een zilveren ketting met zilveren medaillon met 50 Belgische Frank met beeldenaar van Boudewijn en Fabiola.

A silver necklace with a silver medallion with 50 Belgian Francs depicting Boudewijn and Fabiola.

26,90 g 935‰ en 800‰

est. 40/ 80

NR. OMSCHRIJVING

431



Een Boeddha hoofd van massief gebeeldhouwd steen. Chinees werk.

A Buddha head of solid carved stone. Chinese work.

H. 23 cm

est. 80/ 120

432



Gerard Gaudaen

“Steendorp”, “Waasmunster” & “Rupelmonde”. Drie inkttekeningen op papier. Alledrie gesigneerd en gedateerd 1971 & 1972.

“Steendorp”; “Waasmunster” & “Rupelmonde”. Three ink drawings on paper. All three signed and dated 1971 & 1972.

36 x 23 & 20 x 46 cm

est. 60/ 70

433



Antoon Amorgasti

“Olifant”. Een Art Deco beeld van geglaazuurd keramiek, gemerkt “Cerabelga” en gesigneerd.

“Elephant”. An Art Deco sculpture in glazed ceramic, marked “Cerabelga” and signed.

31 x 63cm

est. 120/ 140

434



Dordevic Miodrag

“Lijnenspel.” Litho, genummerd 14/60. Buiten de plaat gesigneerd. Bijgevoegd attest Kunstgalerij Antoon van Dyck (12/1983).

“Line art.” Lithograph, numbered 14/60. Signed outside the plate. Attached certificate Art Gallery Antoon van Dyck (12/1983).

50 x 72 cm

est. 60/ 140

435



Een kunsstoffen beeld naar de oudheid op sokkel.

A plastic sculpture after the ancients. On a stand.

h 149 cm

est. 40/ 50

436



Een houten Chinese opbergkist met snijwerk in het decor.

A wooden chest with carved decoration. Chinese work.

56 x 90 x 45cm

est. 200/ 250

437



Baoule

Een Afrikaans masker ivann gesculpteerd hout, Baoule, Ivoorkust.

An African mask in carved wood, Baoule, Ivory Coast.

74cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

438



Een polychroom Japans porseleinen vaas met bloemendecor en dekselknop in de vorm van een hond.

A polychrome Japanese porcelain vase with floral decoration and lid knob in the shape of a dog.

h 73 cm

est. 40/ 50

439



"Desolaat Landschap met Naakt". Olieverf op doek. Getekend Mon Gelper '79 .

A painting , oil on canvas , Desolate Landscape with Nude signed Mon Gelper '79 .

58 x 58 cm

est. 100/ 120

440



Een paar 18 karaats witgouden oorbellen bezet met brilljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,60 ct. en 10 kleine witte en 2 grote grijze parels.

A pair of 18 carat white gold earrings set with brilliants with a combined weight of +- 0.60 ct and 10 small white and 2 large gray pearls.

12,95 g

est. 850/ 950

441



Een polychrome Chinees porseleinen vaas. Decoratie met figuren.

A polychrome Chinese porcelain vase. Decoration with figures.

h 60 cm

est. 80/ 100

442



Banksy

"Trolley Hunters". Een litho op papier, genummerd 24/150, printzegel "P.O.W.".

Trolley Hunters. A lithograph on paper, numbered 24/150, printing stamp "POW".

30 x 42 cm

est. 80/ 120

443



Een vroeg Delftse vaas met fijn schilderwerk en pagode. Onderaan gemerkt, oude collectie. Deksel manco. Begin 18e eeuw.

An early Delft vase with fine painting and pagoda. Marked at the bottom, old collection. Lid missing. Early 18th century.

28cm

est. 100/ 125

444



Vic Gentils

"Twee naakten in de natuur." & "Industrieel abstract." Een paar lithos genummerd 46/60, gesigneerd buiten de plaat. Vochtschade aan de passe-partout .

"Two nudes in nature." & "Industrial Abstract." A pair of lithographs numbered 46/60, signed outside the plate. Moisture damage to the passe-partout.

43 x 31 cm x 2

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

445



Een koperen hallamp met raster van groen glazen knikkers.

A copper hall lamp with a grid of green glass marbles.

h 24 cm

est. 180/ 240

446



Een bijzetmeubel van wortelfineer met lade en verhoogde bovenrand.

A piece of side furniture in walnut veneer with drawer and raised top edge.

h 67 cm

est. 200/ 300

447



Luba

Een Afrikaans masker van gesculpteerd hout, Luba, DRC.

An African mask in carved wood, Luba, DRC.

29cm

est. 60/ 80

448



Een Chinees juwelengkistje van zwart gelakt hout en met parelmoer ingelegde details. 2 deurtjes en lade.

A Chinese jewellery box made of black lacquered wood and mother-of-pearl inlaid details. 2 doors and drawer.

31 x 20 x 15cm

est. 120/ 140

449



Dees De Bruyn

"Portret van een zangeres." Litho genummerd 22/35. Gesigneerd buiten de plaat.

"Portrait of a singer." Lithograph numbered 22/35. Signed outside the plate.

56 x 82 cm

est. 100/ 120

450



Een halssnoer met grijze keshiparels en een zilveren slot.

A necklace with gray keshi pearls and a silver clasp.

est. 220/ 260

451



Een bronzen beeld van een naakte dame , niet gesigneerd .

A bronze statue of a naked lady, not signed.

h 50 cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

452



Een pietradura voorstelling met speksteen en met Aziatisch decor in reliëf.
Enige schade bovenrand.

A pietra dura still life with soapstone and Asian decor in the relief. Some damage to top edge.

62 x 42cm

est. 60/ 80

453



Een perzikvormige zalfdoo van Chinees porselein naar famille-noire voorbeeld.
Onderaan gemerkt.

A peach-shaped Chinese porcelain ointment box after a famille-noire example. Marked at the bottom.

23 x 32 x 35 cm

est. 120/ 160

454



Een schilderij , olieverf op paneel , "zicht op een boom", niet gesigneerd .

A painting, oil on panel, view of a tree, not signed.

h 69 x l 51 cm

est. 80/ 120

455



Stefaan Schreel

Een metaalsculptuur getiteld Krijger 1 door beeldhouwer Stefaan Schreel op sokkel .

A metal sculpture titled Warrior 1 by sculptor Stefaan Schreel. On stand.

h 53 (170) cm

est. 240/ 280

456



Een mahoniehouten opklapbaar kaarttafeltje met vilten cirkel op het tafelblad. En met gedraaide poot gesteund op 3 gesculpteerde leeuwenpoten.

A mahogany folding card table with felt circle on the table top. And with turned leg supported on 3 sculpted lion's feet.

78 x 40 x 20(+20)cm

est. 100/ 120

457



Dan

Een Afrikaans masker van gesculpteerd hout, Dan, Ivoorkust.

An African mask in carved wood, Dan, Ivory Coast.

37cm

est. 80/ 100

458



Een Chinees porseleinen vaas, famille rose decor .

A Chinese porcelain famille rose vase.

h: 40 cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

459



Rien Van Kol

Een schilderij , olie op doek getiteld "Ruimtevaart 26-07-1987", gesigneerd.

"Space travel 26-07-1987", oil on canvas. Signed.

h 69 x l 49 cm

est. 100/ 150

460



Pandora

Een Pandora zilveren armband met 10 bedels.

A Pandora silver bracelet with 10 charms.

est. 200/ 240

461



Een paar Japanse bronzen vazen, cloisonné met bloemendecor, XIXde eeuw, onderaan gemerkt.

A pair of Japanese bronze cloisonné vases with floral design, 19th C., marked on the bottom.

37 x Ø24cm

est. 375/ 425

462



Van Apple

"Salvador Dali" Aluminium Holo Epoxy. Gedateerd 2022. Gesigneerd achteraan. Edition 15/25.

"Salvador Dali" Aluminum Holo Epoxy. Dated 2022. Signed on the back. Edition 15/25.

42 x 76 cm

est. 220/ 280

463



"Usnisavijaya". Een bronzen beeld van een 8 armig, Boeddhistische godheid met 3 gezichten, gezeten op een dubbele lotus.

Usnisavijaya. A bronze sculpture of an 8-armed, Buddhist deity with 3 faces.

36 x 25cm

est. 125/ 175

464



Keith Haring

"Untitled". Een litho op papier, genummerd 21/150, met naamstempel Keith Haring + droogstempel & stempel "The Keith Haring Foundation Inc."

"Untitled". A lithograph on paper, numbered 21/150, with name stamp Keith Haring + embossing stamp & stamp "The Keith Haring Foundation Inc."

55 x 75cm

est. 225/ 275

465



Een groene aardewerken kelkvaas.

A green earthenware chalice vase.

h 24 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

466



Een lange glazen eettafel met chroom onderstel en bijzettafeltje.

A long glass dining table with chrome base and side table.

260 x 100 x 75 cm

est. 200/ 240

467



Fang

“Voorouderpaar”. Een dubbelzijdig beeld van gesculpteerd hout, Fang, Gabon.

“Ancestor couple”. A double-sided sculpture in carved wood, Fang, Gabon.

50cm

est. 200/ 300

468



Een paar porseleinen Satsuma vazen, onderaan gemerkt.

A pair of porcelain Satsuma vases, marked on the bottom.

47 x Ø18cm

est. 120/ 200

469



“Ekster”. olieverf op paneel, onleesbaar gesigneerd , gedateerd 48 .

“Magpie” , oil on panel, illegibly signed , dated 48 .

h 50 x l 60 cm

est. 120/ 200

470



Een 18 karaats witgouden ketting met hanger bezet met brillanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,20 ct. en tourmalijn en amethyst.

An 18 karat white gold necklace with a pendant set with brilliants with a combined weight of +- 0.20 ct and tourmaline and amethyst.

est. 700/ 800

471



Een Ottomaans vuursteenpistool met koperen decoratie. Laat XIXde eeuw.

An Ottoman flintlock pistol with copper decoration. Late 19th century.

l 53 cm

est. 360/ 420

472



Van Apple

“Don’t Judge Me.” Aluminium Holo Epoxy. Gedateerd 2022. Gesigneerd achteraan. Edition 8/25.

“Don’t Judge Me.” Aluminum Holo Epoxy. Dated 2022. Signed on the back. Edition 8/25.

42 x 76 cm

est. 220/ 280

NR. OMSCHRIJVING

473



"Vrouwenfiguur". Een modern bronzen beeld op zwart marmeren sokkel, gesigineerd "Milo".

"Female Figure". A modern bronze sculpture on a black marble base, signed "Milo".

39 x 22cm

est. 225/ 325

474



Keith Haring

"Tree of life". Een litho op papier, genummerd 22/150, met naamstempel Keith Haring + droogstempel & stempel "The Keith Haring Foundation Inc."

"Tree of Life". A lithograph on paper, numbered 22/150, with name stamp Keith Haring + embossing stamp & stamp "The Keith Haring Foundation Inc."

55 x 75cm

est. 225/ 275

475



Kooiluchter van messing en met oranje en groene glazen vruchten versierd in de geest van Baguès. Jaren 60-70.

Cage chandelier in brass and decorated with orange and green glass fruits in the spirit of Baguès. 60s-70s.

H. 89 cm

est. 300/ 500

476



Een vintage design glazen eettafel, 8-hoekig, met chrome en messing onderstel in gestapelde rechthoek vorm, '70. In stijl van Romeo Rega, Willy Rizo, Renato Zevi...

A vintage design glass dining table on a chrome and brass base forming a stacked rectangle. Genre Romeo Rega, Willy Rizo, Renato Zevi...

73 x 135 x 135 cm

est. 750/ 1250

477



Een Afrikaans masker van de Dan stam uit Zuid Liberia, vroeg XXste eeuws.

An African mask of the Dan tribe of South Liberia, early 20th century.

65 cm

est. 100/ 120

478



Een paar blauw-wit Chinees porseleinen dekselvazen met vierkante doorsnede, versierd met krijgerstafereel.

A pair of square-shaped blue and white Chinese porcelain vases and covers, decorated with a warrior scene.

32 x 18cm

est. 175/ 225

479



Pol Mara

"Collage met naakt en veer". Een litho op papier. Genummerd onderaan 44/120, gesigineerd buiten de plaat.

"Collage with nude and feather". A lithograph on paper. Numbered at the bottom 44/120, signed outside the plate.

51,5 x 78cm

est. 220/ 280

NR. OMSCHRIJVING

480



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,35 ct.

An 18 karat white gold ring set with brilliants with a combined weight of +- 0.35 ct.
5,20 g est. 550/ 600

481



Een Chinese ceremoniele 'Jian' sabel. Omstreeks 1900.

A Chinese ceremonial 'Jian' saber. Circa 1900.
L 62 cm est. 220/ 260

482



Van Apple

"Joker vs. Batman." Aluminium Holo Epoxy. Gedateerd 2022. Gesigneerd achteraan. Edition 7/25.

"Joker vs. Batman." Aluminum Holo Epoxy. Dated 2022. Signed on the back. Edition 7/25.

42 x 76 cm est. 220/ 280

483



Een paar blauw-wit Chinees porseleinen dekselvazen met floraal decor.

A pair of blue and white Chinese porcelain lidded vases with a floral scene in the decor.
58 x Ø28cm est. 220/ 280

484



Paul Tuerlinckx

"Hoofd van Christus." Olieverf op doek, op board. Gesigneerd.

"Head of Christ." Oil on canvas, on board. Signed.

35 x 27 cm est. 50/ 80

485



Leclair & Schäfer

Een paar vintage koperen luchters met 7 lichtpunten in glazen bol met gevormde uitstulping. Gemerkt "Leclair & Schäfer", circa 1960-69.

Lichte slijtagesporen aan de openingen.

A pair of vintage copper chandeliers with 7 light points in a glass sphere with a shaped bulge. Marked "Leclair & Schäfer", circa 1960-69. Light signs of wear on the openings.

85 x 55cm est. 300/ 400

486



Kashan

Een handgeknoopt Perzisch wollen tapijt.

A hand-knotted Persian wool carpet.

360 x 249 cm est. 250/ 320

NR. OMSCHRIJVING

487



Een Afrikaans beeld op metalen sokkeltje van de Idoma stam uit Nigeria voorstellende een zwangere vrouw.

An African statue on a metal pedestal from the Idoma tribe of Nigeria depicting a pregnant woman.

48 cm

est. 100/ 120

488



Een groot formaat, blauw-wit Chinees porseleinen dekselvaas met organisch bloemtafereel in het decor.

Large covered vase in blue and white porcelain. Floral decoration. Chinese work.

62 x Ø52cm

est. 575/ 625

489



Elmago

“Picson Ductales Money-Poly.” Gemengde techniek op doek. Gesigneerd voor en achteraan. Gedateerd 2021.

“Picson Ductales Money-Poly.” Mixed technique on canvas. Signed front and back. Dated 2021.

60 x 60 cm

est. 1200/ 1600

490



Mont Blanc

Een zilveren armband in originele doos. 925‰. Gemerkt.

A silver bracelet in original box. 925‰. Marked.

est. 150/ 200

491



Betty Wachsstock

Een bronzen beeld van 2 dames rug tegen rug zittend en gesigneerd B. Wachsstock '89 , 3/7 .

A bronze sculpture of 2 ladies sitting back to back and signed B. Wachsstock '89, 3/7.

22 x 51 x 25 cm

est. 250/ 350

492



Paul Tuerlinckx

“Stilleven met maïs.” Olieverf op doek. Gesigneerd.

“Still life with corn.” Oil on canvas. Signed.

119 x 88 cm

est. 80/ 120

493



Een luchter van koper en kristal.

A chandelier of copper and crystal.

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

494



Boudewijn Tuerlinckx

"Mannenportret." Pastel op papier. 'B. Tuerlinckx naar Louis Tuerlinckx.' Gesigneerd.

"Man's portrait." Pastel on paper. 'B. Tuerlinckx after L. Tuerlinckx.' Signed.

36 x 25,5 cm

est. 100/ 120

495



Kristalen luchter met messing, circa 1980. Met reservestuk.

Crystal and brass chandelier made around 1980. With reserve piece.

h 61 cm x b 58 cm

est. 120/ 200

496



Heriz

Een handgeknoopt Perzisch wollen tapijt.

A hand-knotted Persian wool rug.

325 x 231 cm

est. 260/ 420

497



Een lot van 9 zilveren servetringen met een totaalgewicht van 275 gram.

Lot of 9 silver napkin rings. Total weight 275 g.

est. 100/ 150

498



Een koperen Art Deco luchter met kristal, 12-lichtpunten.

A copper Art Deco chandelier with crystal, 12 light points.

est. 100/ 120

499



Rouzbeh Tahmassian

"Don't wonder why (XXL)" Gemengde techniek op hout. Achteraan gesigneerd. Gedateerd 2021.

"Don't wonder why (XXL)" Mixed technique on wood. Signed on the back. Dated 2021.

139 x 45 x 3,5 cm

est. 800/ 1200

500



Een lange parelhalssnoer bezet met 18 karaats geelgouden slot bezet met brilljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,10 ct. en een saffier van +- 1 ct.

A long pearl necklace set with an 18 karat yellow gold clasp set with brilliants with a combined weight of +- 0.10 ct and a sapphire of +- 1 ct.

l: 60 cm

est. 650/ 750

NR. OMSCHRIJVING

501

Nain

Een groot Iraans handgeknoopt tapijt van wol en zijde.

A large Iranian hand-knotted Nain carpet of wool and silk.

2,5 m x 3,5 m

est. 400/ 600



502

Een glas in lood raam.

A stained glass window.

135 x 105cm

est. 60/ 80



503

Een grote verzilverd metalen luchter met achttien armen versierd met rammen koppen en kristallen pendeloques. Gemerkt.

A large silver-plated metal chandelier with eighteen arms decorated with rams' heads and crystal pendeloques. Marked.

h: 90 cm

est. 400/ 500



504

Luisa Battaglia

Een design glazen bureautafel met chroom onderstel. Model "Metropolis" door Luisa Battaglia.

A design glass bureau table with a chrome base. Model Metropolis by Luisa Battaglia.

76 x 150 x 75 cm

est. 200/ 300



505

"La Lanterne". Een 6 hoekige messing hanglantaarn met getint glas. (AID3321)

"Lanterne". A 6-angled brass hanging lantern with tinted glass. (AID3321)

62 x 25 cm

est. 200/ 240



506

Kashmir Bidjar

Handgeknoopt wollen tapijt.

Handmade wool carpet.

300 x 193 cm

est. 100/ 120



507

Een gevarieerd lot zilveren tafelattributen waarvan een deel met glas. Totaalgewicht van het zilver is 340 gram.

A varied lot of silver table attributes, partially in glass. Total weight of the silver is 340 g.

h 13.5 cm

est. 100/ 150



NR. OMSCHRIJVING

508



Een bronzen luchter, versierd met kristallen pendeloques.

A bronze chandelier, decorated with crystal pendeloques.

h: 75 cm

est. 450/ 550

509



D'Haese

"Never give up - abstract met astronaut." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Never give up - abstract with astronaut." Oil on canvas. Signed.

120 x 120 cm

est. 400/ 600

510



Een 18 karaats geelgouden ring "toi et moi" bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1 ct.

An 18 carat yellow gold ring "toi et moi" set with brilliants with a combined weight of +- 1 ct.

3,43 g

est. 650/ 750

511



Kadjar

Een tapijt van Louis Depoortere.

A carpet by Louis Depoortere.

253 x 170 cm

est. 60/ 100

512



Een glazen luchter met 5 lichtpunten.

Glass chandelier with five lights.

est. 120/ 200

513



Een set van 6 mosterdpotjes in blauw glas met zilveren houdertjes onderaan gekeurd met duitse merken en 800, verguld.

Hierbij gevoegd 2 blauw glazen schaaltes waarvan 1 op messing voetje.

A set of six small mustard pots in blue glass and with silver holders, German marks and 800/1000, vermeil. We add two blue glass cups, one of which with brass base.

h 11 cm

est. 40/ 60

514



Wiskemann

Een lot van verzilverd Art-Deco theeservies waaronder Wiskemann.

A lot of silver plated Art Deco thee service, Wiskemann among others.

h 17 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

515



Noverdy, France

Een Art Deco glaspasta luchter met 4 lichtpunten, gesigneerd Noverdy France.

An Art Deco glass paste chandelier with 4 light points, signed Noverdy France.

est. 200/ 300

516



Handgeknoopt Oosters wollen tapijt met levensboom en afbeelding van dieren.

Hand-knotted Oriental wool carpet with tree of life and animal depiction.

220 x 203 cm

est. 200/ 300

517



Een modern aardewerken servies bestaande uit 8 tassen, 4 kopjes, 7 schoteltjes, 7 kommen, 4 middelgrote kommen, 7 eetborden, 7 lange borden. Gemerkt PTMD. Bijgevoegd 6 borden met oppervlak in reliëf, ongemerkt.

A modern earthenware service consisting of 8 cups, 4 cups, 7 saucers, 7 bowls, 4 medium bowls, 7 dinner plates, 7 long plates. Marked PTMD. Included 6 plates with embossed surface, unmarked.

est. 100/ 120

518



Murano

Een Murano glazen luster. 8-armige lichtpunten en bloemen in het decor.

A Murano glass chandelier. 8-armed light points and flowers in the decor.

h: 80 cm

est. 225/ 275

519



Theo Melens

"Zicht in de Walen". Een litho op papier, genummerd 6/10, gesigneerd buiten de kader "Melens". Circa 1970.

"View in the Walloons". A lithograph on paper, numbered 6/10, signed outside the frame "Melens". Circa 1970.

67 x 96 cm

est. 60/ 80

520



Chanel

Een paar vergulde oorclips, gemerkt Chanel.

A pair of gold plated ear clips. Mark Chanel.

est. 350/ 380

521



Een sac-à-perles luchter van kristal en koper met uitwendige lampen. Lodewijk XVI-stijl.

A sac-à-perles chandelier of crystal and copper with external lamps. Louis XVI style.

H: 65 cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

522



Een paar messing hallantaarns in kokervorm met telkens 3 lichtpunten.

A pair of brass hall lanterns in the shape of a tube, each with 3 light points.

60 x Ø23cm

est. 200/ 300

523



Een 4-paneels gestoffeerd kamerscherm met leder look en Oosters decor.

A 4-panel upholstered screen with leather look and Oriental decor.

180cm x 54(x4)cm

est. 120/ 200

524



Een vintage eikenhouten, halve maan rolluikkastje. Nederland, 1930.

A vintage oak half-moon roller shutter cabinet. Netherlands, 1930.

71 x 67 x 35 cm

est. 100/ 200

525



Een houten gesculpteerde sofa met rood fluwelen stoffering.

A carved wooden sofa with red velvet upholstery.

80 x 165 x 69cm

est. 100/ 120

526



Een handgeknoopt wollen Perzisch tapijt.

A hand-knotted wool Persian rug.

265 x 175 cm

est. 100/ 120

527



Een Chinees porseleinen tegel met spelende figuren in het decor.

A Chinese porcelain tile with playing figures in the decor.

20 x 20cm

est. 100/ 150

528



Murano

Een Murano vaas met diverse kleuren in de massa.

A Murano vase with various colors in the mass.

30 x Ø15cm

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING

529

Theo Melens

"Bezoekers voor een diner". Een aarderwerken paneel. Gesigneerd "TM". Circa 1960.



"Visitors for dinner". An earthenware panel. Signed "TM". Circa 1960.

52 x 94 cm

est. 120/ 190

530



Een 18 karaats geelgouden ketting met hanger bezet met brilljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,40 ct. en een aquamarijn van +- 2 ct.

An 18 carat yellow gold necklace with a pendant set with brilliants with a combined weight of +- 0.40 ct. and an aquamarine of +- 2 ct.

4,65 g

est. 700/ 800

531



Een Chinees porseleinen gemberpot met watervogel en plantentaferaal in het decor.

A Chinese porcelain ginger jar with a water bird and plant scene in the decor.

22 x Ø21cm

est. 50/ 100

532



Een lot van 4 houten stoelen met gedraaide poten, gestoffeerde rug en zitting in een verticaal lineair design.

A lot of 4 wooden chairs with turned legs, upholstered back and seat in a vertical linear design.

96 x 50 x 44 cm

est. 150/ 300

533



Een paar Chinees porseleinen schaaltes met floraal patroon in het decor. Onderaan gemerkt.

A pair of Chinese porcelain dishes with a floral pattern in the decor. Marked at the bottom.

28 x 22cm

est. 100/ 150

534



Een sac-à-perles lucher van koper en kristal met externe lampen.

Sac à perles chandelier. Copper and crystal with extern lamps.

H: 75 cm

est. 120/ 200

535



Een houten sofa met gesculpteerd frame en stoffering in bloemenmotief.

A wooden sofa with a sculpted frame and upholstery in a floral pattern.

85 x 185 x 63cm

est. 80/ 100

NR. OMSCHRIJVING

536



Dagestan

Handgeknoopt wollen loper.

Hand-knotted wool runner.

320 x 80 cm

est. 80/ 100

537



Een paar Chinees porseleinen cilindervormige bloempotjes met figuur in het decor.

A pair of Chinese porcelain cylindrical flower pots with a figure in the decor.

19 x Ø20cm

est. 100/ 150

538



Een cloisonné dekselvaas met dierlijke figuren in het decor. Deukje in zijkant. Onderaan gemerkt.

A cloisonné lidded vase with animal figures in the decor. Dent in side. Marked at the bottom.

31 x Ø23cm

est. 100/ 150

539



Theo Melens

"Gestileerd koppel". Een ingelegd aardewerken paneel. Gesigneerd "TM". Circa 1960.

"Stylish couple". An inlaid earthenware panel. Signed "TM". Circa 1960.

80 x 45 cm

est. 80/ 100

540



Een licht bruine sjaal met licht blauwe en beige versiering.

A light brown scarf with light blue and beige decoration.

160 x 70 cm

est. 60/ 100

541



Een gebronzeeerde mannelijke torso .

A bronzed male torso.

h 27,5 cm

est. 40/ 50

542



Jean-Pierre Tuerlinckx

"Abstract bloemenstilleven." Olieverf op board. Gesigneerd.

"Abstract flower still life." Oil on board. Signed.

79 x 69 cm

est. 60/ 100

NR. OMSCHRIJVING

543



Een Chinees porseleinen rode vaas.

A Chinese porcelain red sang de boeuf vase.

31 x Ø22cm

est. 100/ 150

544



Een metalen luchter met kristallen pendeloques en kapjes.

Metal chandelier with crystal hangers and shades.

H: 90 cm

est. 100/ 150

545

Recammier bank van mahoniehout. Omstreeks 1860.



Recamier bench made of mahogany. Circa 1860.

L. 186

est. 240/ 300

546

Een Oosters wollen tapijt.



An oriental wool carpet.

400 x 260 cm

est. 200/ 300

547



Een paar Chinees porseleinen beeldjes, niet geglazuurd.

A pair of Chinese porcelain figurines, unglazed.

19cm

est. 100/ 150

548

Een Art-Deco asbak in zwart marmer met daarop een beeldje van een bronzen hond.



An Art-Deco ashtray in black marble with a statuette of a bronze dog on top.

14 x 25 x 12 cm

est. 100/ 120

549



Hans Wap

"Spinning tops". Litho. Gesigneerd buiten de plaat.

Spinning tops. Lithograph. Signed outside the plate.

49 x 72 cm

est. 35/ 45

NR. OMSCHRIJVING

550

Hermès Paris

Een Hermès armband verguld met email. Met origineel hoesje, doosje en certificaat.



A Hermès bracelet gilded with enamel. With original cover, box and certificate.

est. 325/ 375

551



Een paar blauw en wit porseleinen dekselvazen met planten en vogels in het decor en Fo-honden bovenaan. Onderaan gemerkt.

A pair of blue and white porcelain lidded vases with a plant and bird scene in the decor and foo dogs at the top. Marked at the bottom.

h: 50 cm

est. 250/ 350

552



Een metalen luchter met 6 lichtpunten, satijnglazen kapjes.

Chandelier with six lights and satin glass shades.

32 x 65 cm

est. 100/ 120

553



Een paar aardewerken Nanking vazen op houten sokkel. Onderaan gemerkt.

A pair of earthenware Nanking vases on a wooden base. Marked at the bottom.

35,5 x Ø17cm

est. 200/ 250

554



Een gepolychomeerd houten speelgoedpaard.

A painted wooden horse.

105 x 115cm

est. 120/ 200

555



Karadja

Handgeknoopt wollen loper.

Hand-knotted wool runner.

340 x 60 cm

est. 120/ 200

556



Isfahan

Een handgeknoopt Perzisch wollen tapijt.

A hand-knotted Persian wool rug.

202 x 142 cm

est. 240/ 380

NR. OMSCHRIJVING

557



Een paar bronzen gepatineerde kandelaars met 3 lichtpunten.

A pair of patinated bronze candlesticks with 3 light points.

41cm

est. 80/ 100

558



Een paar cloisonné vazen met rozentaferreel in het decor. Op houten sokkel. Chinees werk.

A pair of cloisonné vases with a rose scene in the decor. On wooden base.

h: 25 cm

est. 100/ 150

559



René Carcan

"Tree circle". Litho. Gesigneerd buiten de plaat.

"Tree-circle". Lithograph. Signed outside the plate.

67 x 55 cm

est. 50/ 70

560



Een paar 18 karaats witgouden oorbellen bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,18 ct. en lapis lazulli.

A pair of 18 carat white gold earrings set with brilliants with a combined weight of +- 0.18 ct and lapis lazulli.

5,95 g

est. 700/ 800

561



Een paar Chinees porseleinen sang de boeuf vazen.

A pair of Chinese porcelain sang de boeuf vases.

h: 19 cm

est. 100/ 120

562



Luc Goossens

"Stilleven van gebroken glas". Olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd.

Still Life of broken glass". Oil on panel. Signed on the bottom.

49 x 39cm

est. 60/ 100

563



Een lot bestaande uit een aardewerken kom, een gemerkt celadon schaalje en een porseleinen blauw en wit bord, gemerkt onderaan en aan de voorkant.

A lot consisting of an earthenware bowl, a marked celadon dish and a porcelain blue and white plate, marked on the bottom and on the front.

Ø +- 15-17 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

564



Alfons Van Meirvenne

"Loopvogel". Oostindische inkt op papier. Gesigneerd.

"Flightless bird". India ink on paper. Signed.

50,5 x 62,50 cm

est. 80/ 100

565



Bidjar

Een handgeknoopte Perzische loper.

A hand-knotted Persian runner.

391 x 92 cm

est. 160/ 220

566



Een paar armstoelen van gebeitst hout met gebeeldhouwde armleuningen. Denemarken, begin XXste eeuw. (AID4905).

A pair of stained wood armchairs with carved armrests. Denmark, early XXth century. (AID4905).

H: 85 cm

est. 500/ 600

567



Een paar Chinees porseleinen vazen met verguld decor en personages. Onderaan gemerkt.

A pair of Chinese porcelain vases with gilt design and characters. Marked at the bottom.

h 37,5 cm

est. 200/ 240

568



Een polychroom porseleinen Chinese vaas. Medio XXste eeuw. Met sokkel. Onderaan gemerkt.

A polychrome porcelain Chinese vase. Midcentury. With base. Marked at the bottom.

h 36 cm

est. 120/ 180

569



Rik Slabbinck

"Lentebloesem". Litho. Gesigneerd buiten de plaat.

"Spring Blossom". Lithograph. Signed outside the plate.

55 x 71 cm

est. 100/ 120

570



Chanel

Een zijden sjaal met chainlink decor, gemerkt Chanel.

A silk scarf with chainlink decor, marked Chanel.

90 x 90cm

est. 275/ 325

NR. OMSCHRIJVING

571



Boch Frères Keramis

Een vaas van steengoed, gemerkt Charles Catteau.

A stoneware vase, marked Charles Catteau.

H. 21 cm

est. 250/ 300

572



Luc Goossens

“Stilleven van vergiet en houten hoofd”. Olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd.

“Still life of colander and wooden head”. Oil on panel. Signed at the bottom.

48 x 38cm

est. 200/ 250

573



Een Oosters koffertje / make-up kistje uitvouwbaar met spiegel in het deksel en meerdere kleine laden.

An oriental suitcase / make-up box foldable with mirror in the lid and several small drawers.

22 x 27 x 37 cm

est. 100/ 120

574



Paul Tuerlinckx

“Portret van een roodharige dame.” Aquarel op papier. Gesigneerd.

“Portrait of a red-haired lady.” Watercolor on paper. Signed.

29 x 22 cm

est. 50/ 80

575



Een notenhouten bijzetmeubeltje met lade en gallerij. Met bloemdecor.

A walnut side furniture with drawer and gallery. With floral decor.

h 70 cm

est. 120/ 200

576



Een paar gesculpteerde houten armstoelen met gestoffeerde zitting en rug.

A pair of sculpted wooden armchairs with upholstered seat and back.

92 x 67 x 58cm

est. 50/ 100

577



Een aardewerken bonbonnière omstreeks 1940 gemerkt Guérin.

An earthenware bonbonniere circa 1940, marked Guérin.

H. 20 cm

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING

578



Een lot van 3 grote recente Imari borden en 1 Arabisch Chinese stijl bord.

A lot of 3 large recent Imari plates and 1 Arabic Chinese style plate.

est. 40/ 50

579



René Carcan

"La Fleur Paysage". Litho. Gesigneerd buiten de plaat.

"La Fleur Paysage". Lithograph. Signed outside the plate.

56 x 65 cm

est. 50/ 70

580



Een 18 karaats geelgouden ketting met hanger bezet met brilljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,50 ct. en een centrale robijn van +- 2 ct.

An 18 carat yellow gold necklace with pendant set with brilliants with a combined weight of +- 0.50 ct. and a central ruby of +- 2 ct.

est. 750/ 850

581



Een eironde vaas van steengoed, naar een ontwerp van Catteau. Model 988, decor 751.

An ovoid stoneware vase, after Catteau.

H. 21 cm

est. 200/ 300

582



Lallemand

Een schilderij, olieverf op paneel getekend en gedateerd 1960, getiteld "Le Soulard".

A painting, oil on panel signed Lallemand 1960, entitled "Le Soulard".

h 54 x l 45cm

est. 120/ 200

583



Galand

Een koffieset van hotelzilver, art deco. Onderaan gemerkt.

A coffee set of hotel silver, art deco. Marked at the bottom.

h 21 cm

est. 30/ 40

584



Piet Van De Walle

"Stilleven met bloemen". Olieverf op paneel. Getekend en gedateerd 1957.

"A still life with flowers". Oil on panel, signed and dated 1957.

h 70 x l 60 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

585



Een set van 2 mannequin poppen op een ronde houten voet .

Two mannequins on a round wooden base.

87 cm

est. 100/ 120

586



Een lederen armstoel op Chippendale poten .

A leather armchair on Chippendale legs.

92 x 69 x 69cm

est. 35/ 45

587



Een art deco vaas van gekleurd metaal, gemerkt WMF.

An art deco vase of colored metal, marked WMF.

H. 31 cm

est. 120/ 180

588



Een lot van vijf Imari borden, eind XIXde eeuw.

A lot of five Imari plates, late 19th century.

Ø 21 cm

est. 50/ 70

589



“De Omhelzing”. Oieverf op paneel. Getekend Mon Gelper '83 .

A painting , oil on panel , The Embrace signed Mon Gelper '83 .

h 38 x b 43 cm

est. 50/ 100

590



Herdenkingsmunt Boudewijn I 60-40, 1990. “10 ecu”. Centraal geel goud (31,83 g - 900‰) met een zilveren rand (5,3 g - 833‰). In etui.

Commemorative coin Boudewijn I 60-40, 1990. “10 ECU”. Central yellow gold (31.83 g - 900‰) with a silver rim (5.3 g - 833‰). In case.

est. 250/ 300

591



Val Saint Lambert

Een lot van 4 champagnecoupes en één grote van kleurloos kristal.

A lot of 4 champagne coupes and one large one of colorless crystal.

est. 30/ 40

NR. OMSCHRIJVING

592



Elisabeth Nagels

"Stilleven met kartonnen doos." Aquarel op papier. Gesigneerd.

"Still Life with Cardboard Box." Watercolor on paper. Signed.

40 x 30 cm

est. 45/ 55

593



Val Saint Lambert

Een paar amberkleurige art deco vazen. Onderaan gemerkt.

A pair of amber Art Deco vases. Marked at the bottom.

h 30 cm

est. 40/ 60

594



Paul Tuerlinckx

"Abstract met regenboogkleuren." Aquarel op papier. Gesigneerd.

"Abstract with rainbow colors." Watercolor on paper. Signed.

20 x 14 cm

est. 35/ 45

595



Een koppel vazen van gevamd meerkleurig glas , vermoedelijk Verreries de Scialmont. 1 heeft een kleine randschilfer.

A pair of flamed multicolored glass vases, presumably Verreries de Scialmont. 1 has a small edge flake.

h 43 cm

est. 60/ 100

596



Een eikenhouten secretaire met onderaan 2 laden.

An oak secretaire with two drawers underneath the tilt top.

95 x 90 x 50cm

est. 80/ 100

597



Scailmont

Een uraniumglazen toiletset bestaande uit 8 stuks. Enkele schilfers aan de onderrand.

A uranium glass toilet set consisting of 8 pieces. Some flakes on the bottom edge.

est. 50/ 80

598



Boch Frères Keramis

Een vaas van steengoed, naar een ontwerp van Catteau. Model 1221, decor WD 1818.

A stoneware vase, marked Catteau.

H 24 cm

est. 300/ 350

NR. OMSCHRIJVING

599



Pol Mara

“Collage met twee naakten.” Gesigneerd buiten de plaat. Genummerd 55/59.

“Collage with two nudes.” Signed outside the plate. Numbered 55/59.

73 x 53 cm

est. 250/ 350

600



Herdenkingsmunten van het Belgisch koningshuis. Astrid 1995 (925‰), Albert II (925‰), +Paola 1997 (925‰), Filip & Mathilde (925‰), Albert II (brons). We voegen er Unicef 1996 aan toe, 925‰ en met beeldenaar van Albert en Paola.

Commemorative coins of the Belgian royal family. Astrid 1995 (925‰), Albert II (925‰), +Paola 1997 (925‰), Filip & Mathilde (925‰), Albert II (bronze). We add Unicef 1996, 925‰ and with image of Albert and Paola.

AG 101,95 g

est. 50/ 80

601



Een kratervaas van glas, bewerkt met zuur, met verzilverd metalen rand.

A crater vase of glass, treated with acid, with a silver-plated metal rim.

H. 19 cm

est. 200/ 250

602



Paul Tuerlinckx

“Golf in de zee.” Pastel op papier. Gesigneerd.

“Wave in the sea.” Pastel on paper. Signed.

49 x 38 cm

est. 60/ 80

603



Hutschenreuther

Een beeld van 2 zwanen in porselein gemerkt Hutschenreuther .

A statue of 2 swans in porcelain marked Hutschenreuther.

35 x 33 x 27 cm

est. 120/ 160

604



Een kalebasvaas met sokkel in Cantonese stijl.

A Cantonese style pedestal gourd vase.

h: 30 cm

est. 120/ 200

605



Een Chinees porseleinen gemberpot met polychroom decor van personages. Met sokkel. Onderaan gemerkt.

A Chinese porcelain ginger jar with a polychrome decoration of characters. With base. Marked at the bottom.

h 24 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

606

Een grote moderne salontafel met rieten tablet.



A large coffee table with wicker top.

34 x 150 x 110cm

est. 120/ 200

607

Een lot meerkleurig kristallen glazen bestaande uit drie afmetingen.



A lot of multicolored crystal glassware consisting of three sizes.

est. 200/ 300

608

Een rijkelijk versierde cache-pot vn porselein met fruitmotieven. Onderaan gemerkt.



A richly decorated porcelain cachepot with fruit motifs. Mark underneath.

28 cm

est. 80/ 120

609

"Boerderij met molen". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan onleesbaar gesigneerd, mogelijk "A. Buls"



"Farm with mill". Oil on canvas. Signed illegibly at the bottom, possibly "A. Buls"

54 x 74cm

est. 100/ 120

610

Een mahoniehouten tafel met gecontourneerd blad.



A mahogany table with contoured top.

123 x 90 cm

est. 120/ 140

611



Een scepter op een voetje van de Songye stam uit Zuidoost Congo.

De scepter symboliseert macht , invloed , autoriteit en privilege.

Met certificaat.

A scepter on a foot from the Songye tribe of Southeast Congo. The scepter symbolizes power, influence, authority and privilege. With certificate.

75 cm

est. 60/ 80

612



Paul Tuerlinckx

"Op-Sinjoorken 1647." Pastel op board. Gesigneerd.

"Op Sinjoorken 1647." Pastel on board. Signed.

40 x 30 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

613

Een set van 2 vergulde houten Birmaanse monniken .



A set of 2 gilded wooden Burmese monks.

30 cm

est. 80/ 120

614

Harrie Sterk

“Die edele vrouw” & “De stem van Golgotha”. Twee gesigndeerde affiches van Harrie Sterk.



“That Noble Woman” & “The Voice of Calvary”. Two signed posters by Harrie Sterk.

61 x 41 cm

est. 60/ 80

615



Een grote coupe op voet van paars en kleurloos kristal met geslepen decor. apocriefe inscriptie ‘Val St. Lambert’ onderaan.

A large coupe on a foot of purple and colorless crystal with cut decor. apocryphal inscription 'Val St. Lambert' at bottom.

Ø: 27,5 cm

est. 80/ 120

616



Een wit en zwart marmeren zuil.

Column in white and black marble.

60 x Ø28cm

est. 120/ 180

617



Een gevarieerde glazenset van uraniumglas.

A varied uranium glass set.

est. 80/ 100

618



Art deco vaas van bruin gemouleerd glas. Op de voet gemerkt: Daum Nancy, France. Kleine schilfer aan de voet.

Art deco vase of brown molded glass. Marked on the foot: Daum Nancy, France. Small chip at the base.

h: 22,5 cm

est. 400/ 500

619



Félix Labisse

“Blauw Naakt”. Een litho op papier, E.A ., épreuve d'artiste, gesigndeerd buiten de plaat.

“Blue Nude”. A lithograph on paper, EA epreuve d'artiste, signed outside the plate.

61 x 44,5cm

est. 80/ 120

NR. **OMSCHRIJVING**

620



Een Engelse staande klok.

An English longcase clock.

230 x 50 x 25 cm

est. 100/ 150

621



Een Boeddhahoofd van koper, op sokkel.

A Buddha head in copper on a metal stand.

46 cm

est. 100/ 120

622



Een Art Deco spiegel met bewerkt metalen lijst.

An Art Deco mirror with a metal sculpted frame.

61 x 84 cm

est. 80/ 100

623



Een viskom in Chinees porselein , onderaan gemerkt.

Chinese porcelain fish bowl, marked at the bottom.

24 cm

est. 90/ 120

624



Een lot van zes XVIIIde en XIXde eeuwse polychroom houten ornamenten.

A lot of six 18th and 19th century polychrome wooden ornaments.

32 cm

est. 100/ 120

625



Een zware groene coupe van Val Saint Lambert uit de jaren 60 van de vorige eeuw .

A heavy green bowl by Val Saint Lambert from the 1960s.

h 18 cm

est. 75/ 100

626



Een eikenhouten theetafel met ovaal blad. Op wieltjes en uitschuifbaar.

An oak tea table with oval top. On wheels and extendable.

74 x 125 x 115cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

627



Een luchtbuks gefabriceerd door J Van Cauwenberg , Anvers , vroeg 20ste eeuws .

An air rifle manufactured by J Van Cauwenberg, Anvers, early 20th century.

l 112 cm

est. 100/ 120

628



Een vaas en een coupe van kleurloos kristal, omstreeks 1960.

A vase and a coupe of colorless crystal, circa 1960.

25 en 10 cm

est. 30/ 40

629



Een Chinees porselein blauw vaasje.

A Chinese porcelain powder blue vase.

15 x Ø13cm

est. 100/ 120

630



Een lot van 4 gesculpteerde houten armstoelen met gestoffeerde zitting en rug.

A lot of 4 sculpted wooden armchairs with upholstered seat and back.

90 x 47 x 55cm

est. 40/ 60

631



Een paar polychroom aardewerken schotels. Achteraan gemerkt.

A pair of polychrome earthenware dishes. Marked on the back.

Ø 34 cm

est. 40/ 50

632



Een lot van 3 gekleurde kristallen vazen waarvan 2 met geslepen vogeltjes.

A lot of 3 colored crystal vases of which 2 with cut birds.

h 20 cm

est. 75/ 125

633



Een vaas uit de jaren 60 in kristal , rood in de massa.

A 1960s vase in crystal, red in the mass.

22 cm

est. 70/ 100

NR. OMSCHRIJVING

634



Een stuk koraal met houten sokkel.

A piece of coral with a wooden base.

est. 40/ 60

635



Twee glazen vaasjes, groen gekleurd in de massa en gemerkt D'Avesnes.

Two glass vases, colored green in the mass and marked D'Avesnes.

H. 16 cm

est. 60/ 90

636



Een gesculpteerd houten zitbankje met blauw kussenzitting.

A small carved wooden bench with blue cushion seat.

100 x 120 x 50 cm

est. 100/ 120

637



Een houten Afrikaans masker geschilderd in grijsinten .

A wooden African mask in shades of grey.

h 32 cm

est. 50/ 80

638



Paul Heller

Grote bolle Boomse vaas uit de Artver reeks , circa 1935 , ontworpen door Paul Heller .
Bruin en zwart glas.

*Large convex Boom vase from the Artver series, circa 1935, designed by Paul Heller.
Brown and black glass.*

H. 25 cm

est. 240/ 340

639



Een blauw-wit Chinees porseleinen schotel met Wanli-decor.

A blue and white Chinese porcelain dish with Wanli decor.

Ø18cm

est. 200/ 300

640



Windsor

Een houten Windsor armchair, 19e eeuws.

A wooden Windsor armchair, 19th century.

115 x 65 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

641

Een lot van 3 kunstboeken.



A lot of 3 art books.

est. 35/ 45

642



Een moderne glazen vaas met gesluierd patroon in de massa.

A modern glass vase with a veiled pattern in the mass.

23 x Ø15cm

est. 40/ 60

643



Een jaren 60 kristallen modernistische vaas.

A 1960s crystal modernist vase.

29 cm

est. 40/ 60

644



Jan Bosschaert

“Duivels vandalisme.” Litho, buiten de plaat gesigneerd. Genummerd 132/150.

“Devilish vandalism.” Lithograph, signed outside the plate. Numbered 132/150.

47,5 x 47,5 cm

est. 75/ 100

645



Een verzilverd metalen art deco coupe gemerkt Yarel.

A silver plated metal art deco coupe marked Yarel.

H. 15 cm

est. 45/ 55

646



Juliette Belarti

Een vintage salontafel, gemerkt “J Belarti”.

A vintage coffee table marked J. Belarti.

40 x 108 x 47cm

est. 100/ 120

647



Een polychroom houten Afrikaans kindermasker .

A polychrome wooden African child mask.

h 27 cm

est. 50/ 70

NR. OMSCHRIJVING

648



Een paar Empire vaasjes met polychroom romantisch decor. Kleine beschadiging aan een handvat.

A pair of Empire vases with polychrome romantic decor. Minor damage to one handle.

h 19,5 cm

est. 100/ 120

649



"Il Vecchio Porto Di Tolone". Een litho op papier. Opschriften "Veduto dalla Parte dell'Accademia di Pittura" - "Dall'acqua Figlio 1780". Naar tekening door Claude Joseph Vernet.

"Il Vecchio Porto Di Tolone". A lithograph on paper. Inscriptions "Veduto dalla Parte dell'Accademia di Pittura" - "Dall'acqua Figlio 1780". After a drawing by Claude Joseph Vernet.

28 x 40cm

est. 25/ 50

650



Een lederen juwelen koffertje met spiegel en fantasiejuwelen waaronder halssnoeren, oorbellen een armband en een horloge gemerkt Kelton.

A leather jewelry case with mirror and fantasy jewelry including necklaces, earrings, a bracelet and a watch marked Kelton.

12,2 x 19 x 14 cm

est. 80/ 120

651



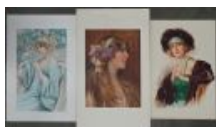
Een Art-Deco vaas in aardewerk onderaan gemerkt .

An Art-Deco vase in faience marked at the bottom.

h 35 cm

est. 50/ 80

652



Drie chromolitho's met mooie jonge vrouwen uit verschillende periodes.

Three chromolithographs with beautiful young women from different periods.

est. 40/ 60

653



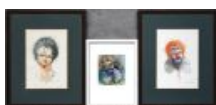
Een Japanse vaas in faience onderaan getekend met de beeltenis van kraanvogels over het gebergte .

A Japanese faience vase signed at the bottom depicting cranes over the mountains.

h 20 x diam 21 cm

est. 45/ 55

654



Paul Tuerlinckx

Een set van drie portretten van clowns. Aquarel op papier.

A set of three portraits of clowns. Watercolor on paper.

20 x 14 cm

est. 35/ 45

NR. OMSCHRIJVING

655



Een lichtgroene bladvormige schaal , met sticker van Val Saint Lambert uit de tweede helft van de vorige eeuw .

light green leaf-shaped bowl, with sticker of Val Saint Lambert from the second half of the last century.

15.5 x 48 x 34 cm

est. 35/ 45

656



Een modern vierkante bijzettafel met rieten tablet en onderblad.

A moderne tea table with square wicker top and lower tablet.

50 x 58 x 58cm

est. 30/ 40

657



Een vaas van aardewerk met Afrikaanse figuren .

A faience vase with African figures.

h 17 diam 20 cm

est. 35/ 45

658



Een lot van drie blauw en witte Chinees porseleinen kommetjes, waarvan één gemerkt. Vermoedelijk vroeg XIXde eeuw.

A lot of three blue and white Chinese porcelain bowls, one of which is marked. Presumably early 19th century.

+ - h 6 cm & Ø +- 15 cm

est. 60/ 80

659



Een lot van 17 geslepen en gekleurde kristallen glazen, 4 verschillende formaten.

A lot of 17 cut and colored crystal glasses, 4 different sizes.

est. 120/ 200

660



Een salontafel met vergulde metalen poten met groen marmeren blad (licht beschadigd).

A coffee table with gilt brass legs and green marble top (slight damage).

h 49 Ø 80 cm

est. 50/ 70

661



Glamor

Een vintage metalen bureaulamp, merk Glamor, Japan 1950.

A vintage metal desk lamp, brand Glamor, Japan 1950.

32 x 48 cm

est. 50/ 75

NR. OMSCHRIJVING**662**

Een lot kunstreproducties, een grote affiche van Antwerpen, een ets van Heymans en een tekening van Fons Thijsen.

A lot of art reproductions, a large poster of Antwerp, an etching by Heymans and a drawing by Fons Thijsen.

est. 40/ 60

663**Murano**

Een paar Murano clowns met diverse kleuren in de massa.

A couple of Murano clowns with various colors in the crowd.

30 en 22 cm

est. 60/ 80

664

Een Engelse stijl wortelhouten klaptafeltje.

A walnut folding table. English work.

51 x 62 x 51cm

est. 80/ 100

665

Een Val Saint Lambert schaal uit de jaren 60 van de vorige eeuw , lichtgroene kleur , onderaan gesigeneerd , vertoont krassen in het center van de schaal .

A Val Saint Lambert bowl from the 1960s, light green colour, signed on the bottom, shows scratches in the center of the bowl.

diam 39 cm

est. 50/ 70

666

Een Louis XV zeteltje met gestoffeerde bekleding.

A Louis XV armchair with upholstery.

66 x 72 x 65cm

est. 80/ 120

667

Een lot van 9 gevarieerde borden.

A lot of 9 varied porcelain plates.

est. 60/ 80

668

Een lot van 5 kunstboeken, diverse thema's schilderkunst.

A lot of 5 art books, various themes painting.

est. 25/ 35

NR. OMSCHRIJVING

669



Een staande lamp met getorste eiken voet en een melkglas kelk.

A lamp stand with a turned oak base and a frosted glass shade.

196 cm

est. 50/ 70

670



Een gevarieerd lot van 5 stoelen met gestoffeerde zitting en 1 met rieten bekleding.

Lot of five different chairs with upholstered seats, one with wicker.

93cm

est. 50/ 70

671



Een kleine kristallen vaas gemerkt Val Saint-Lambert.

A small crystal vase marked Val Saint-Lambert.

H. 14

est. 40/ 50

672



Een halbankje in Bretoense stijl met eiken onderstel met gobelin bekleding.

A hall stool in Briton style. Oak frame and tapestry upholstery.

51 x 92 x 39cm

est. 40/ 50

673



Een modernistische doorzichtige vaas van Val Saint Lambert uit de jaren 60 van de vorige eeuw .

1960s modernist clear vase by Val Saint Lambert.

h 28 cm

est. 40/ 50

674



Een paar houten bijzettafeltjes met rond tafelblad en vlechtwerk onderaan, waarvan 1 met deuk schade in het vlechtwerk.

A pair of wooden side tables with round tops and wicker underneath, some damage at the wicker of one.

60 x Ø50cm

est. 50/ 70

675



Een lot van 3 roze Val Saint-Lambert vazen uit de jaren 60 waarvan 2 met randschilfers .

A lot of 3 pink Val Saint Lambert vases from the 1960s, 2 of which have chipped edges.

h 36 cm

est. 50/ 90

NR. OMSCHRIJVING

676

Een lot van 5 houten stoelen met lederen bekleding.



Five wooden chairs with leather upholstery.

89 x 52 x 62 cm

est. 50/ 60

677

Bergen

Een porseleinen vaasje van plateelwerk.



A porcelain faience vase.

12cm

est. 40/ 60

678

Anton Pieck

Een lot van 36 tekeningreproducties met diverse ontwerpen. Bijgevoegd een boek "Anton Pieck, Zyn leven - Zyn werk".



A lot of 36 drawing reproductions with various designs. Attached is a book "Anton Pieck, his life - his work".

est. 35/ 40

679

Een campaign table van notenhout met klapblad en volledig opvouwbaar. Engeland, begin XXste eeuw. (AID 942).



A campaign table made of walnut wood with folding leaf and fully foldable. England, early XXth century. (AIDS 942).

Ø 105 cm

est. 200/ 240

680

Een houten paraplu/wandelstokhouder met 12 vakken en metalen opvangbak onderaan.



A wooden umbrella container with 12 compartments. Metal recipient underneath.

81 x 67 x 25cm

est. 5/ 100

681

Richard Sapper

Een fluitketel van Alessi genaamd Gun Kettle ontworpen door Richard Sapper .



An Alessi whistling kettle called Gun Kettle designed by Richard Sapper.

est. 35/ 40

682

Een ovaal houten salontafel met onderschap.



An oval wooden coffee table with shelf.

52 x 120 x 82 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

683

Een lot meerkleurig glaswerk, stijl jaren 50-60. o.a. Booms glas.

A lot of multi-coloured glassware, style 1950s-60s. including Booms glass.



est. 80/ 90

684



Een Engels eiken houten stoel met armleuning, wieltes en witte stoffering.

An English oak wooden chair with armrest, wheels and white upholstery.

H: 92 cm

est. 100/ 150

685

Een Perzisch wollen tapijt met sporen van slijtage.



A Persian wool carpet with traces of wear.

201 x 131 cm

est. 50/ 80

686



Een lot van 4 gesculpteerde houten stoelen met gestoffeerde bekleding.

Lot of four carved wooden chairs with upholstery.

85 x 46 x 41cm

est. 50/ 70

687



Een paar hoge Engelse houten kandelaars met koperen bovenstuk en gestoffeerde kap. 1 met kleine barst aan voetstuk.

A pair of high English wooden candlestickx with brass top and textile shades. One tiny crack at a base.

78 x Ø28cm

est. 80/ 100

688

Een lot van 3 kunstboeken.



A lot of 3 art books.

est. 20/ 30

689



Een handgeknoopt wollen tapijt.

A hand-knotted wool carpet.

180 x 120 cm

est. 60/ 100

NR. OMSCHRIJVING**690**

Een lot van 6 gesculpteerde houten stoelen met rieten bekleding. Waarvan 1 met een beschadigde poot.

A lot of six carved wooden chairs with wicker seats. One with a damaged leg.

104 x 48 x 48cm

est. 60/ 80

691

Een houten campagne tafel, uitvouwbaar met dienblad.

A wooden campaign table, foldable with tray.

84 x 63 x 43 cm

est. 75/ 125

692

Een roodkleurig handgeknoopt tapijt.

A carpet.

150 x 115 cm

est. 40/ 60

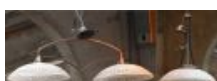
693

Een houten D-end tafel met rond blad bestaande uit 2 halve consoletafels met telkens 4 poten op wieltjes.

A wooden D-end table with a round top consisting of 2 half console tables, each with 4 legs on wheels.

74 x Ø117cm

est. 200/ 300

694

Massive

Twee hanglampen met glazen lampenkap, waarvan 1 met 2 lichtpunten en 1 enkele, ontwerp Art Deco in hedendaagse uitvoering. Gemerkt Massive.

Two hanging lamps with glass lampshade, of which 1 with 2 light points and 1 single, design Art Deco in a contemporary version. Marked Massive.

65 x 95 cm

est. 25/ 40

695

Een bijzetmeubeltje met 1 lade en een marmeren blad.

An occasional piece of furniture with 1 drawer and a marble top.

70 x 62 x 42 cm

est. 50/ 70

696

Een lot van 3 houten voetbankjes met gestoffeerde bekleding, waarvan 1 met gobelin.

Lot of 3 footstools with upholstery. One with tapestry.

18 x 33 x 27cm

est. 30/ 35

NR. **OMSCHRIJVING**

697



Een houten schildersezel.

A wooden easel.

167 x 62cm

est. 100/ 140

698



Een hanglamp met 2 lichtpunten en glazen lampenkap, hedendaagse uitvoering naar industrieel ontwerp. Gemerkt Ikea.

A hanging lamp with 2 light points and a glass lampshade, contemporary version with an industrial design. Marked Ikea.

80 x 75 cm

est. 30/ 40

699



Hamadan

Handgeknoopt wollen karpet.

Hand-knotted wool rug.

140 x 70 cm

est. 30/ 40

700



Kohn, Wenen

Een lot van 4 zwart, 2 bruin en 2 wit gelakte stoelen met rieten zitvlak. Waarbij enkele onderaan gemerkt "Jacob & Josef Kohn".

Lot consisting of 4 black, 2 brown and 2 white chairs with wicker seats. Some of them marked Jacob & Josef Kohn.

90 x 44cm

est. 80/ 90

701



Een houten gepatineerde toonbank met verschillende hoogten en tabletten. (AID5852)

A patinated wooden reception counter with different heights and shelves. (AID5852)

105 x 170 x 90 cm

est. 300/ 400

702



Een Art Deco chaise longue, met 2 bruine kussens, opnieuw gestoffeerd door Vandervoort Mol.

An Art Deco long chaise, with 2 brown cushions, reupholstered by Vandervoort Mol.

200 x 90 x 110 cm

est. 400/ 600

703



Een Georgian hoekbibliotheek van mahoniehout. Bovenaan twee beglaasde deuren met latwerk (twee ruitjes gebarsten), onderaan twee paneeldeuren. Messingen aanslaglijsten en uitgewerkte kroonlijst. XIXde eeuw.

A Georgian mahogany corner library. At the top two glazed doors with latticework (two panes cracked), at the bottom two panel doors. Brass stop moldings and elaborate cornice. XIXth century.

226 x 89 x 45 cm

est. 250/ 400

NR. OMSCHRIJVING

704



Een eikenhouten meubel met gesculpteerde versieringen in en rond de twee deuren.

An oak piece of furniture with sculpted decorations in and around the two doors.

120 x 128 x 60 cm

est. 80/ 100

705



Een paar hout gesculpteerde armchairs met gestoffeerde zitting, Luikse makelij. 1940.

A pair of wood sculpted armchairs with upholstered seats, made in Liège. 1940.

105 x 67 x 55cm

est. 80/ 120
