

NR. OMSCHRIJVING

1



Alfred Dubucand

Een bronzen beeld van een fazant. Gesigneerd.

A bronze statue of a pheasant. Signed.

17 x 29 cm

est. 70/ 100

2



Een Engels mahoniehouten boekenkastje.

An English mahogany bookstand.

86 x 48 x 26cm

est. 40/ 60

3



Een oud Belgisch zwaard. Bijgevoegd twee stijgbeugels.

An old Belgian sword. Attached two stirrups.

l: 100 cm

est. 80/ 120

4



H. Bettens

"Staand naakt". Een tekening, houtskool op papier. Gesigneerd onderaan.

"Standing naked". A drawing, charcoal on paper. Signed at the bottom.

35 x 25 cm

est. 40/ 60

5



Beeld met twee flamingo's, onderaan gemerkt "ITALY", lichte haarlijn aan voet.

Statue with two flamingos, marked "ITALY" at the bottom, slight hairline damage to foot.

h 57 cm

est. 150/ 200

6



Een lot tafelzilver, bestaande uit een tafelblik, servetring, suikertang, koffielepeltjes en mosterpotjes.

A lot of table silver comprising of a crumb catcher, a napkin ring, sugar tongs, coffee spoons and mustard pots.

335g x 800‰

est. 150/ 180

7



Karlsbader

Een porselein schaal met verguld detail en romantisch tafereel in het decor. Aan de achterzijde gemerkt.

A porcelain bowl with gilded detail and a romantic scene in the decor. Marked on the back.

8 x 27cm

est. 25/ 50

NR. OMSCHRIJVING**8****Porcelain Classics Pierrot**

Een porseleinen pierrot pop in zwart. In originele doos. Gemerkt "Porcelain Classics Pierrot".

A porcelain pierrot doll in black. In original box. Marked "Porcelain Classics Pierrot".

42cm

est. 30/ 40

9**Karlsbader**

Een Duits porseleinen bord met verguld romantisch decor.

A German porcelain plate with gilded romantic decor.

Ø 28 cm

est. 20/ 25

10

Een sigarenhouder van amber met boord van 18 karaats geelgoud. In origineel etui.

An amber cigar holder with a rim of 18 carat yellow gold. In original case.

est. 100/ 120

11**PH Zilcken**

'Le peintre de la mer du nord', Een map met etsen door PHh Zilcken naar de werken van H. W. Mesdag.

'Le peintre de la mer du nord', A folder with etchings by Ph. Zilcken after the works of H.W. Mesdag.

est. 40/ 60

12

"Maria Van Hove". Een herdenkingsteken uit kant met Belgische vlag achtergrond. Thema spionage met documentatie op achterzijde. Wij voegen toe een boek "Des principes de la guerre, a travers les ages".

Mary Van Hove. A commemorative lace sign with Belgian flag background. Espionage theme with documentation on the back. We add a book "Des principes de la guerre, a travers les ages".

22,5 x 25,5 cm

est. 40/ 45

13**Makkum**

Een aardewerken sierbord met bloementafereel, achteraan gemerkt "Makkum".

A earthenware decorative plate with a floral scene, marked "Makkum" on the back.

Ø35cm

est. 60/ 80

14**A. Servaes**

"Jezus aan het Kruis". Een zilverprint op papier, gesigneerd in de plaat.

"Jesus on the Cross". A silver print on paper, signed.

16 x 16 cm

est. 20/ 25

NR. OMSCHRIJVING

15



Drie stroken Oosters patchwork met personages.

Three strips of oriental patchwork with characters.

140 & 130 x 43 cm

est. 40/ 60

16



Een kleine antieke lessenaar met bank en porseleinen inktpot.

A small antique lectern with bench and porcelain inkwell.

77 x 70 x 53 cm

est. 30/ 40

17



Een paar Italiaanse schemerlampen met een zilverkleurige houten voet.

A pair of Italian table lamps with a silver-coloured wooden base.

h 33 cm

est. 40/ 50

18



Zes verschillende brillen in originele doos. Waaronder: Gucci, Dolce & Gabana, Linor, Tom Davies, Barton Perreira en Lindberg.

Six different glasses in original box. Including: Gucci, Dolce & Gabana, Linor, Tom Davies, Barton Perreira and Lindberg.

est. 60/ 100

19



J.F. Leizelt

'Vue de la Tour de Jean Roon à Amsterdam de Cote du Cingle', een ingekleurde gravure door J.F. Leizelt.

'Vue de la Tour de Jean Roon à Amsterdam de Cote du Cingle', a colored engraving by JF Leizelt.

h 33 x b 43 cm

est. 60/ 80

20



Pakama

Een 14 karaats geelgouden herenhorloge met lederen polsband. Gedragen.

A 14 ct yellow gold man's watch with leather band. Used.

est. 150/ 250

21



Een handgeslepen kristallen kom met zilveren randen gemerkt met Frans Minerva zilvermerk.

A hand-cut crystal bowl with silver rims with French Minerva silver marks.

h 12 x diam 22 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

22



Een grote dubbele speculaasplank met de afbeelding van een man en een vrouw.

A large double speculoos tray with the image of a man and a woman.

h 90 x b 25 cm

est. 40/ 60

23



Karlsbader

Een set van schaalte en bonbonnière gemerkt onderaan Karlsbader.

A set of a dish and a bonbonniere marked at the bottom Karlsbader.

diam 16.5 cm

est. 20/ 25

24



Een zilveren toiletset bestaande uit drie borstels, een schoenlepel, haak en kam. Frans, gemerkt met Minerva en ruit.

A silver toilet set consisting of three brushes, a shoehorn, hook and comb. French, marked with Minerva and diamond.

est. 60/ 90

25



TATRA

Een lot van 4 vintage houten mid-century design stoelen met gestoffeerde zitting, in Expo'58 stijl door TATRA. Gebruikssporen.

A lot of 4 vintage wooden mid-century design chairs with upholstered seat, in Expo'58 style by TATRA. Signs of use.

79 x 45 x 49cm

est. 150/ 200

26



Een eiken theekastje met gebogen glas en afneembaar dienblad uit het tweede kwart van de vorige eeuw.

An oak tea cabinet with curved glass and removable tray from the second quarter of the last century.

77 x 81 x 48 cm

est. 80/ 120

27



Val Saint Lambert

Een lot van 2 kristallen Val Saint Lambert asbakken met rood in de massa. Onderaan gemerkt.

A lot of 2 crystal Val Saint Lambert ashtrays with red in the mass. Marked at the bottom.

Ø16cm

est. 75/ 125

28



Kurt Steiner Wallendorf - Thüringen

"Jongen en geitje". Een porseleinen beeldje, onderaan gemerkt. Wallendorf - Thüringen, door Kurt Steiner.

"Boy and little goat". A porcelain figurine, marked on the bottom. Wallendorf - Thuringia, by Kurt Steiner.

20cm

est. 75/ 100

NR. OMSCHRIJVING

29



G. Wauters

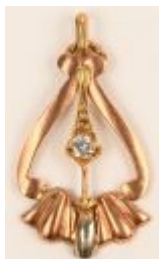
“Bloemstilleven in steengoeden kruik.” Olieverf op doek. Gesigneerd.

“Flower still life in stoneware jug.” Oil on canvas. Signed.

50 x 40 cm

est. 80/ 100

30



Een 18 karaats wit en geelgouden hanger bezet met één briljantje van +- 0,15 ct.

An 18 carat white and yellow gold pendant set with one diamond of +- 0.15 ct.

1,25 g

est. 180/ 250

31



Een lot van 5 stuks kwikglas, ook wel poor-mans silver genoemd. Bestaande uit een schaal en 4 kandelaars.

A lot of 5 pieces of mercury glass, also called poor-mans silver. Consisting of a dish and 4 candlesticks.

h 28 cm

est. 40/ 50

32



“Top Gun”. Filmaffiche voor de film met Tom Cruise uit 1986. Franse versie. Gevouwen.

“Top Gun”. Movie poster for the movie with Tom Cruise from 1986. French version. Folded.

160 x 115 cm

est. 40/ 60

33



Meissen

Een porseleinen schaal met verguld bloemendecor in reliëf. Achteraan gemerkt met de gekruiste zwaarden.

A porcelain bowl with gilded floral decoration in relief. Marked on the back with the 2 crossed swords.

Ø28cm

est. 75/ 100

34



Ferdinand De Braeckelee

“La maison du Sacré-Coeur à Blumenthal.” Studie met aquarel op papier.

“La maison du Sacré-Coeur à Blumenthal.” Study with watercolor on paper.

22 x 35 cm

est. 100/ 120

35



Een massief houten schommelstoel.

A solid wood rocking chair.

h 107 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

36



Een eiken boekenmolen op wieltjes uit de eerste helft van de vorige eeuw, onderaan gemerkt H.F. Jansen & zonen, Amsterdam, Hofleverancier.

An oak book mill on wheels from the first half of the last century, marked at the bottom HF Jansen & zonen, Amsterdam, Royal Warrant Holder.

99 x 61 x 61 cm

est. 80/ 120

37



Een kleine zakhorloge in dichtvouwbaar kastje, gemerkt 'Wylor'. Bijgevoegd een kompas met spiegeltje en loepjes.

A small watch in a tiny box, marked Wylor. We add a compass with mirror and lenses.

h: 2,5 & 8 cm

est. 50/ 80

38



Een paar plafonnières in gehamerd geel koper en geslepen kristallen coupes. Het elektrisch gedeelte ontbreekt.

A pair of ceiling lamps in hammered yellow copper and cut crystal sections. The electrical part is missing.

h 18 x Ø37 cm

est. 60/ 80

39



S. Fonseca

"Dame met zwarte avondjurk." Gravure, buiten de plaat gesigneerd. Gedateerd 1923.

"Lady with black evening dress." Engraving, signed outside the plate. Dated 1923.

43 x 32 cm

est. 30/ 40

40



Een 18 karaats geelgouden ring bezet met een cognac kleurige diamant in markies slijp van +- 0,80 ct. en 8 kleine briljantjes.

An 18 karat yellow gold ring set with a cognac-coloured diamond in a marquise cut of +- 0.80 ct and 8 small brilliants.

2,35 g

est. 750/ 850

41



Een bord van meerkleurig porselein, gedecoreerd met een wapenschild en bloemen. In de geest van Edmé Samson. XIX eeuw.

A plate of multi-coloured porcelain, decorated with a coat of arms and flowers. In the spirit of Edmé Samson. XIX century.

Ø 23 cm

est. 80/ 120

42



"Mediterraan heuvelzicht." Aquarel op papier. Onduidelijk gesigneerd.

"Mediterranean hill view." Watercolor on paper. Indistinctly signed.

22x 30 cm

est. 50/ 80

NR. OMSCHRIJVING

43



Een beige lederen handtas, gemerkt N.

A beige leather handbag, gemerkt N.

h 25 x b 37 cm

est. 50/ 70

44



“Boszicht in de herfst.” Olieverf op doek. Draagt handtekening ‘Santa’ Gedateerd 1928.

“Forest view in autumn.” Oil on canvas. Signed ‘Santa’ Dated 1928.

50 x 40 cm

est. 50/ 70

45



UP Závody Jindřich Halabala

“Spider Table”. Een gebeitst eikenhouten Art Deco koffietafel. Model H-259 ontworpen door Jindřich Halabala voor UP Závody. (Queen’s Gambit schaaktafel, Netflix).

Spider Table. A stained oak Art Deco coffee table. Model H-259 designed by Jindřich Halabala for UP Závody. (Queen’s Gambit Chess Table, Netflix).

65 x 65 x 65cm

est. 250/ 350

46



Een grote staande kapstok in de stijl van Thonet met een afneembaar bovendeel.

A large standing coat rack in the style of Thonet with a removable top.

h 203 cm

est. 80/ 120

47



Een balustervaa van Brussels porselein, versierd met handgeschilderd decor van een fluitspeler en vergulde acanthusbladeren. Omstreeks 1900.

A baluster shaped vase in Brussels porcelain decorated by hand with a flutist and gilt acanthus leaves. Ca 1900.

h: 34 cm

est. 80/ 100

48



Een lot van drie majolica kandelaars met vergulde versieringen.

Three majolica candlesticks with gilt decoration.

h: 18 cm

est. 60/ 100

49



Jef Louis Van Leemputten

‘Herderin met schapen’, olie op paneel gesigeneerd J. L. Van Leemputten met afgeschilferde verf.

‘Shepherds with sheep’, oil on panel signed JL Van Leemputten with flaked paint.

h 37 x b 49 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

50



Een paar 14 karaats wit en geelgouden oorbellen bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,25 ct.

A pair of 14 karat white and yellow gold earrings set with diamonds with a combined weight of +- 0.25 ct.

2,10 g

est. 400/ 500

51



Een diepe aardewerken schotel met een blauw op wit decor. XIXe eeuw.

A deep earthenware dish with a blue on white decor. XIXth century.

Ø: 30 cm

est. 60/ 100

52



Jan Govaerts

“Peperstraatje te Rupelmonde.” Olieverf op board. Gedateerd 1964. Gesigneerd.

“Peperstraatje in Rupelmonde.” Oil on board. Dated 1964. Signed.

50 x 28 cm

est. 40/ 60

53



Val Saint Lambert

Een kristallen Val Saint Lambert vaas groen gekleurd in de massa.

A crystal Val Saint Lambert vase coloured green in the mass.

30 x Ø12cm

est. 70/ 100

54



Firmin Verheevick

“Havenzicht met binnenschepen” Olieverf op doek, gesigneerd.

“Harbor view with barges” Oil on canvas, signed.

38 x 45,5 cm

est. 100/ 120

55



Een bronzen siervaas in empirestijl. Divers gesculpteerd met mythische hoofden in reliëf en handvat.

A bronze decorative vase in Empire style. Variously sculpted with mythical heads in relief and handle.

H: 45 cm

est. 50/ 100

56



Een Engels mahoniehouten leetuur opbergkast met 4 uitklapbare compartimenten.

An English mahogany magazine storage cabinet with 4 folding compartments.

92 x 50 x 28cm

est. 200/ 250

NR. OMSCHRIJVING

57



Een kolompendule met marquetterie en emaille wijzerplaat, achteraan gemerkt Halu A Paris.

A column clock with marquetry and enamel dial, marked Halu A Paris on the back.

48 x 24 x 14 cm

est. 40/ 50

58



Een oude Engelse degen gemerkt op de rug LONDON MADE .

An old English sword marked LONDON MADE on the back.

l 97 cm

est. 50/ 80

59



“Rijhuizen bij valavond.” Olieverf op doek.

“Townhouses at nightfall.” Oil on canvas.

30 x 40 cm

est. 0/ 80

60



Een parelhalssnoer met verguld slot.

A pearl necklace with a gold-plated clasp.

21 cm

est. 60/ 80

61



Een dienblad met verzilverd koffie- en theestel met enkele keuren waaronder ‘25’.

A tray with a silver-plated coffee and tea set with several hallmarks, including '25'.

h 23 cm

est. 40/ 50

62



Vier diverse affiches. Twee voor een “Ontspanningsavond” uit 1961, rondom met reclames van Imperial Products (72 x 53 cm). Ed. Drukkerij van het Bedrijf. Klein letsel aan een hoek. Eén van Compagnie Générale Maritime “The French Line”, ontwerp door Pierre Fix-Masseau 1993 (80 x 60 cm). Een kunstfoto “Column” uit de reeks Surrelational Images of Scott Mutter. Ed. Scott Mutter, University of Illinois Press 1993 (66 x 34 cm).

Four various posters. Two for a “Relaxation Evening” from 1961, surrounded by advertisements for Imperial Products (72 x 53 cm). Ed. Company Printing House. Small corner injury. One of Compagnie Générale Maritime “The French Line”, design by Pierre Fix-Masseau 1993 (80 x 60 cm). An art photo “Column” from the Surrelational Images of Scott Mutter series. Ed. Scott Mutter, University of Illinois Press 1993 (66 x 34 cm).

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

63



"Moeder Gods van Vladimir". Een icoon op houten paneel met vergulde achtergrond. Met certificaatsticker op achterzijde.

"Mother of God Vladimirskaya". An icon on wooden panel with gilded background. With certificate sticker on the back.

40 x 30cm

est. 40/ 50

64



Angelique Martens-Rogmans

"Windmolen bij de rivier" Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Windmill near a river" Oil on canvas. Signed.

30 x 41 cm

est. 100/ 120

65



Een plaasteren herenbuste.

A plaster male bust.

h: 82 cm

est. 50/ 80

66



Een eikenhouten, fraai gesculpteerd Chippendale armstoel met gestoffeerde zitting. 4 leeuwenkoppen en klauwpoten, waarvan 2 op wieltjes. Medio 1800.

An oak wood, beautifully sculpted Chippendale armchair with upholstered seat. 4 lion heads and claw feet, 2 of which are on wheels. Mid 1800s.

98 x 66 x 76cm

est. 600/ 800

67



Val Saint Lambert

Een lot van 6 kristallen Val Saint Lambert glazen met verschillende kleuren. Onderaan gemerkt.

A lot of 6 crystal Val Saint Lambert glasses with different colours. Marked at the bottom.

18,5cm

est. 100/ 150

68



Een paar gedreven zilveren kommetjes, met decor van engelen. Duitse keuren. 800‰.

A pair of hammered silver bowls, decorated with angels. German hallmarks. 800‰.

h 8,5 cm, +-560g

est. 80/ 120

69



'Boerderij met koeien', olie op metaal, Hollandse school in vergulde kader.

'Farm with cows', oil on metal, Dutch school in gilded frame.

h 32 x b 42 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING**70**

Een 18 karaats geelgouden ketting met wit en geelgouden hanger bezet met kleine briljantjes met een gezamenlijk gewicht van +- 0,50 ct. en gekalibreerde robijnen met een gezamenlijk gewicht van +- 1,20 ct.

An 18 karat yellow gold necklace with a white and yellow gold pendant set with small brilliants with a combined weight of +- 0.50 ct. and calibrated rubies with a combined weight of +- 1.20 ct.

7,37 g

est. 1000/ 1200

71**Jean Van De Kerkhove**

Een map met etsen, 'Eaux Fortes' d'après Frédéric Van De Kerkhove, l'enfant de Bruges par Jean Van De Kerkhove père.

A folder with etchings, 'Eaux Fortes' d'après Frédéric Van De Kerkhove, l'enfant de Bruges par Jean Van De Kerkhove père.

est. 200/ 300

72**van Straten Henri**

"Soldatenlief". Een litho op papier, linocut, buiten de plaat gesigneerd en genummerd 7/50.

"Soldiers dear". A lithograph on paper, linocut, signed outside the plate and numbered 7/50.

35 x 26cm

est. 200/ 300

73

Een antiek handgeschilderde Russische icoon met beeltenis van de Moeder Gods en diverse Heiligen. XIXe eeuw. Verfletsels.

An antique hand-painted Russian icon depicting the Mother of God and various Saints. XIX century. Paint damage.

35,5 x 29,5 cm

est. 180/ 220

74**Henri Joseph Pauwels**

'Hoevezicht in de lente met eenden' door Henri Joseph Pauwels in vergulde kader.

'Farm view in spring with ducks' by Henri Joseph Pauwels in gilded frame.

h 69 x b 64 cm

est. 80/ 120

75**Tonk Manufacturing**

Een houten pianostoel, met rond zitvlak in hoogte verstelbaar. Steunend op bronzen klauwpoten met glazen bollen. Gemerkt "Tonk Chicago New York".

A wooden piano chair, with a round seat that is adjustable in height. Resting on bronze claw feet with glass balls. Marked "Tonk Chicago New York".

50 x Ø38cm

est. 200/ 300

76

Een set van 2 vergulde ovale bijzettafeltjes met marmeren blad, waarvan 1 met grote barst, vlechtwerk onderaan.

A set of 2 gilded oval side tables with marble tops, 1 of which has a large crack, and cannage at the bottom.

76 x 60 x 45 cm

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING

77



Een paar gegoten plaasteren wandkandelaars naar barok voorbeeld.

A pair of cast baroque wall sconces.

L. 80 cm

est. 100/ 120

78



Een beeld in plaaster met terracotta look van 2 spelende kinderen met ram. Vermoedelijk naar Ugo Cipriani.

A sculpted statue in plaster with a terracotta look of 2 children playing with a ram. Presumably after Ugo Cipriani.

49 x 45cm

est. 40/ 60

79



“Hoevezicht bij akker.” & “Dorpzicht bij Mariaburg.” Olieverf op paneel. Vermoedelijk door Bouwaers.

“Farm view at field.” & “Village view near Mariaburg.” Oil paint on panel. Presumably by Bouwaers.

15 x 22 cm & 12 x 17 cm

est. 60/ 100

80



Sully Special Swiss

Een 18 karaats geelgouden dameshorloge met 18 karaats geelgouden polsband.

An 18 carat yellow gold ladies watch with an 18 carat yellow gold wristband.

bruto: 26,25 g

est. 650/ 750

81



Een Art Deco kristallen schaal, met blauw in de massa. In de stijl van Val St. Lambert.

An Art Deco bowl, with blue in the mass. In the style of Val St. Lambert.

Ø 41 cm

est. 50/ 70

82



Jan Govaerts

“Boszicht met watermolen.” Olieverf op doek. Gesigneerd.

“Forest view with water mill.” Oil on canvas. Signed.

65 x 55 cm

est. 40/ 50

83



Herend Hungary

Een lot van 3 stuks Herend porselein waaronder 2 kleine bloempotjes van de Apponyi reeks en 1 schaaltje. Allen gemerkt Herend Hungary Handpainted.

lot of 3 pieces of Herend porcelain, including 2 small flower pots from the Apponyi series and 1 dish. All marked Herend Hungary Handpainted.

Ø20.5 cm

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING**84**

'Landweg met hoeve', olie op doek, rechtsonder gesigneerd.

'Country road with farm', oil on canvas, signed lower right.

h 40 x b 50 cm

est. 80/ 120

85**Interier Praha Jiri Jiroutek**

Een vintage mid-Century dressoir, model U-458 ontworpen door Jiri Jiroutek voor Interieur Praha. 1960, Expo'58 stijl. 4 laden en 1 deur, vervaardigd uit beukenhout, plywood en fineer.

A vintage mid-century sideboard, model U-458 designed by Jiri Jiroutek for Interieur Praha. 1960, Expo'58 style. 4 drawers and 1 door, made of beech wood, plywood and veneer.

76 x 110 x 45cm

est. 400/ 600

86

Een Lodewijk XV stijl houten secretaire met uitschuifbaar schrijftablet, 3 laden en een wit marmeren blad versierd met bronzen ornamenten.

A Louis XV style wooden secretaire with extendable writing tablet, 3 drawers and a white marble top decorated with bronze ornaments.

97 x 75 x 51cm

est. 120/ 180

87**Niezoldi & Krämer**

Een Duitse filmcamera van Niezoldi&Krämer, model NIZO Heliomatic 8 S2R uit 1951. Bifocaal 8 mm. In lederen tas met toebehoren.

Lens: Rodenstock 37.5mm f2.8 Euron, Rodenstock 12.5mm f1.5 Heligon

Shutter: 8, 16, 32 and 64 fps

Size: 60 x 125 x 165

Weight: 1500g

A German film camera by Niezoldi&Krämer, model NIZO Heliomatic 8 S2R from 1951. Bifocal 8 mm. In leather bag with accessories. Lens: Rodenstock 37.5mm f2.8 Euron, Rodenstock 12.5mm f1.5 Heligon Shutter: 8, 16, 32 and 64 fps Size: 60 x 125 x 165 Weight: 1500g

16,5 x 12,5 x 6cm

est. 150/ 200

88

Een set van 2 Wedgwood borden in het typische blauw en wit decor.

A set of 2 Wedgwood plates in the typical blue and white decor.

Ø 23 cm

est. 60/ 70

89

"Meisje met fruitmand". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd.

Girl with fruit basket. A painting, oil on canvas. Signed at the bottom.

90 x 70cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING**90**

Een balboekje van verguld zilver bezet met saffiercabochons en met initialen bestaande uit verschillende compartimenten, twee muntenhouders en een spiegeltje. 800‰. Gemerkt.

A ball book in gilt silver set with sapphire cabochons and with initials consisting of several compartments, two coin holders and a mirror. 800‰. Marked.

10 x 5,5 cm 261,80 g

est. 250/ 350

91**Christofle, Paris**

Een lot van 12 porseleinen borden, gemerkt "Christofle". Lichte gebruikssporen.

A lot of 12 porcelain plates, marked "Christofle". Light traces of use.

Ø31cm

est. 75/ 125

92

"Jager met hond". Een porseleinen ovale plaquette met vilten bekleding en vergulde lijst. Frankrijk anno 1900.

"Hunter with dog". A porcelain oval plaque with felt lining and gilded frame. France anno 1900.

19cm

est. 100/ 150

93**Val Saint Lambert**

Een geslepen kristallen coupe, rood in de massa.

A cut crystal coupe, red in the mass.

Ø 30 cm

est. 120/ 180

94

'Duinzicht met kerk', olieverf op paneel, rechtsonder onduidelijk gesigneerd.

'Dune view with church', oil on panel, indistinctly signed lower right.

h 50 x b 60 cm

est. 120/ 180

95**Val Saint Lambert**

Een set van 6 gekleurde geslepen kristallen glazen, en een bijbehorende karaf.

Set of six cut crystal glasses and matching decanter.

h: 40 en 18 cm

est. 120/ 200

96

Een etagere tafel in Louis XV stijl met marqueterie en verguld beslag.

A tiered table in Louis XV style with marquetry and gilt fittings.

68 x 81 x 55 cm

est. 200/ 250

NR. OMSCHRIJVING**97****Val Saint Lambert**

Een lot van 4 kristal Val Saint Lambert schalen met vergulde randen en delen, onderaan gemerkt.

A lot of 4 crystal Val Saint Lambert bowls with gilded edges and parts, marked at the bottom.

Ø32cm

est. 150/ 200

98**Val Saint Lambert**

Een geslepen kristallen coupe, rood in de massa. Gemerkt onderaan.

A cut crystal coupe, red in the mass. Marked at the bottom.

Ø 30 cm

est. 80/ 120

99**H. Dumont**

“Hoeve bij het meer.” Olieverf op doek. Gesigneerd. Craquelé schade aan de verf.

“Homestead by the lake.” Oil on canvas. Signed. Crackle damage to the paint.

59 x 44 cm

est. 120/ 160

100**Hermès**

Een armband met grote schakels van zilver. Gemerkt en genummerd. 925‰.

A bracelet with large silver links. Marked and numbered. 925‰.

107,65 g

est. 900/ 1000

101**Richard Gilquart**

Een kunstbronzen beeldje van een olifant op marmeren voet. Gesigneerd onderaan op voet “Gilquart”.

An artificial bronze figurine of an elephant on a marble base. Signed at the bottom of the base “Gilquart”.

41 x 47 cm

est. 125/ 150

102**M. Aubert**

“Hoevelandschap”. Olieverf op doek. Gesigneerd.

“Landscape with a farm”. Oil on canvas. Signed.

80 x 71 cm

est. 150/ 250

103

Een grote woestijnroos, 15kg.

A large desert rose, 15 kg.

49 x 40cm

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

104



Frans Ros

“Interieur van Begijnhofkerk ofte St-Margaretakerk te Lier” Olieverf op doek. Gesigneerd.

“Interior of St-Margaretakerk in Lier” Oil on canvas. Signed.

99 x 109 cm

est. 100/ 120

105



“Oeuvres complètes de Buffon avec les Suppléments”. In-8° 9 Volumes. Ed. Duménil, Paris 1835, Typographie Firmin Didot Frères. Accompagnées de 700 vignettes gravées sur acier, représentant au moins 900 animaux (niet gekleurd).

“Oeuvres complètes de Buffon avec les Suppléments”. In-8° 9 Volumes. Ed. Duménil, Paris 1835, Typographie Firmin Didot Frères. “Accompagnées de 700 vignettes gravées sur acier, représentant au moins 900 animaux” (not coloured).

est. 200/ 300

106



Een tafel van zwart gelakt perenhout met een kruisverbinding op gesculpteerde fluit poten op wieltjes met wit marmeren blad.

A table of black lacquered pear wood with a cross connection on sculpted flute legs on wheels with white marble top.

76 x 128 x 78 cm

est. 150/ 250

107



“De Karnster.” Bronzen sculptuur. 20ste eeuws.

“The churner.” Bronze sculpture. 20th century.

h 19 cm

est. 100/ 120

108



Een Art-Deco beeld van een jongedame, spelend op een aulos voor een schaapje. Getekend Geo Maxim.

An Art Deco statue of a young lady playing on an aulos for a sheep. Signed Geo Maxim.

25 x 42 x 10 cm

est. 160/ 180

109



Hilaire Bals

“Stilleven met pruimen en glas”. Een schilderij, olieverf op doek. Gesigneerd “Bals H”.

Still life with plums and glass. A painting, oil on canvas. Signed.

22 x 28cm

est. 150/ 200

110



Een 14 karaats witgouden ketting met 18 karaats witgouden hanger en bijpassende ring bezet met zwarte diamanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1,30 ct. en twee maanstenen met een gezamenlijk gewicht van +- 20 ct.

A 14 carat white gold necklace with an 18 carat white gold pendant and matching ring set with black diamonds with a combined weight of +- 1.30 ct. and two moonstones with a combined weight of +- 20 ct.

11,58 g

est. 1800/ 2000

NR. OMSCHRIJVING

111



Jef Lambeaux

"Vlaamse boerin." Bronzen beeld, gesigneerd.

"Flemish farmer's wife." Bronze statue, signed.

h 66 cm

est. 800/ 1000

112



Piet Willequet

"Zomerzicht in de Vlaamse Ardennen." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Summer view in the Flemish Ardennes." Oil on canvas. Signed.

48 x 59 cm

est. 220/ 340

113



Een Regency messing tafellamp met opaline ornament, vermoedelijk model Ostrich Egg, stijl Maison Charles.

A Regency brass table lamp with opaline ornament, presumably model Ostrich Egg, style Maison Charles.

80 x Ø40cm

est. 250/ 300

114



"Portret van een lezende man in interieur." Olieverf op doek. Draagt handtekening 'Roberts'.

"Portrait of a reading man in an interior." Oil on canvas. Bears signature 'Roberts'.

60 x 50 cm

est. 220/ 260

115



"The Studio, an illustrated magazine of fine and applied art". Ingebonden nummers In-f° met linnen rug. Jaargangen 1898-1914, evenals "Old Cottages", "Gardens of England", "L'Art et les Artistes", "Printemps". In 50 volumes. Ingebonden zonder de omslagen.

"The Studio, an illustrated magazine of fine and applied art". Bound numbers In-f° wit linen back. Years 1898-1914, also "Old Cottages", "Gardens of England", "L'Art et les Artistes", "Printemps". In 50 volumes. Bound without the cover pages.

est. 200/ 250

116



Jitona Sobeslav

Een vintage mid-century design eettafel in notenhout, door Jitona Sobeslav, in Expo'58 stijl. Uitschuifbaar met verlengstuk binnenin. Gebruikssporen.

A vintage mid-century design dining table in walnut, by Jitona Sobeslav, in Expo'58 style. Extendable with extension inside. Signs of use.

120/170 x 81 x 75cm

est. 350/ 450

117



Een vierdelig koffie- en theestel op dienblad. Duitse keuren, 835‰. Dekselscharnietjes los.

A coffee and tea service on a silver salver. German hallmarks, 835/1000. A cover detached.

h: 11 - 25 cm 2910 g

est. 1500/ 1700

NR. OMSCHRIJVING

118



Ets Demeuldre

Een paar handbeschilderde porseleinen vazen met bloementafereel en vergulde elementen. Onderaan gemerkt Demeuldre Bruxelles.

A pair of hand-painted porcelain vases with a floral scene and gilt elements. Marked on the bottom Demeuldre Bruxelles.

22,5 x Ø18cm

est. 300/ 600

119



Gaston De Vel

“Watermolen te Retie” Aquarel op papier. Gesigneerd. Gedateerd ‘96.

“Water mill in Retie” Watercolor on paper. Signed. Dated ‘96.

30 x 40 cm

est. 220/ 360

120



Een paar 18 karaats wit gouden oorbellen bezet met diamanten met een gezamenlijk gewicht van ± 0,25 ct. onyx en parelmoer.

A pair of 18 carat white gold earrings set with diamonds with a combined weight of ± 0.25 ct. Onyx and mother-of-pearl.

7,19 g

est. 800/ 900

121



Een zwart marmeren 3-delige pendule met vergulde leeuwenhoofden versierd.

A black marble 3-piece mantel clock decorated with gilded lion heads.

49 cm

est. 120/ 200

122



Piet Willequet

“Winterlandschap in de Vlaamsche Ardennen.” Olieverf op doek. Gesigneerd.

“Winter landscape in the Flemish Ardennes.” Oil on canvas. Signed.

22 x 28 cm

est. 160/ 240

123



Een bronzen beeld van een gezeten panter.

A bronze statue of a seated panther.

24 x 37 x 10 cm

est. 450/ 550

124



Jean Colin

“Portret van een dame”. Een schilderij, olieverf op doek, onderaan gesigneerd “Jean Colin”. Bijvoegd kunstboek “Belgian Impressionism, a tribute to Jean Colin - the hidden masterpiece”.

“Portrait of a Lady”. A painting, oil on canvas, signed on the bottom “Jean Colin”. Attached art book “Belgian Impressionism, a tribute to Jean Colin - the hidden masterpiece”.

53 x 38cm

est. 250/ 350

NR. OMSCHRIJVING

125



Jean-Baptiste Christyn

"Histoire Generale des Pays Bas contenant la description des XVII Provinces... Edition Nouvelle". Ofwel: Les délices des Pais-Bas. Ed. Foppens, Brussel 1720. 4 delen In-8°, leder. Met talrijke, al dan niet uitvouwbare gravures. Deze werden met de hand gerepertorieerd door een lezer in 1802.

We voegen er 'Confidences - Raphaël' van 'Lamartine' aan toe.

"Histoire Generale des Pays Bas contenant la description des XVII Provinces... Edition Nouvelle". Or: Les délices des Pais-Bas. Ed. Foppens, Brussel 1720. 4 parts In-8°, leder. With numerous engravings, some folding. Hand written repertoire by a reader in 1802. We add 'Confidences - Raphaël' by 'Lamartine'.

est. 500/ 700

126



Jitona Sobeslav B. Landsman & H Nepozitek

Een vintage walnootgefineerde mid-century design vitrinekast. In Expo'58 stijl, ontworpen door Bohumil Landsman & Hubert Nepozitek, voor Jitona Soběslav.

A vintage walnut veneer mid-century design display cabinet. In Expo'58 style, designed by Bohumil Landsman & Hubert Nepozitek, for Jitona Soběslav.

136 x 43 x 118cm

est. 300/ 400

127



Een zamakken schouwpendule in barokke stijl, versierd met gegraveerde arduinen plaquettes en bovenaan getooid met twee dobbelende soldaten.

A mantle clock in baroque style, decorated with engraved bluestone plaques and surmounted with two soldiers playing dice.

h: 57 cm

est. 200/ 220

128



Delvaux

Een cognac lederen handtas met gevlochten riempjes, gemerkt Delvaux, model "Colette".

A cognac leather handbag with braided straps, marked Delvaux, model "Colette".

14 x 29 cm

est. 450/ 500

129



"Boeren landschap." Olieverf op paneel. Hollandse school, 19de eeuw. Recente volledige restauratie.

"Peasant landscape." Oil paint on panel. Dutch school, 19th century. Recent full restoration.

43 x 62 cm

est. 800/ 1200

130



Een 18 karaats wit gouden armband bezet met zwarte half edelstenen, witte parels en diamanten met een gezamenlijk gewicht van $\pm 0,35$ ct.

An 18 carat white gold bracelet set with black semi-precious stones, white pearls and diamonds with a combined weight of ± 0.35 ct.

est. 800/ 1000

NR. OMSCHRIJVING**131**

Een bestek gemerkt Villeroy & Boch, 60 stuks in menagère, met bijgevoegd 2 doosjes beide 6 stuks dessertvorken en dessertlepels. Serie Neufaden Merlemont, 18/10 stainless.

Cutlery marked Villeroy & Boch, 60 pieces in menagère, with 2 boxes, each containing 6 dessert forks and dessert spoons. Series Neufaden Merlemont, 18/10 stainless.

est. 600/ 900

132**Georges Teugels**

“Portret van vader Teugels”. Een schilderij, olieverf op doek, gesigneerd “Georges Teugels”. Verso gedateerd 1974.

“Portrait of father Teugels”. A painting, oil on canvas, signed “Georges Teugels”. Verso dated 1974.

39 x 33cm

est. 200/ 300

133**Marcel Debut**

“Le Sifleur”. Een buste van gepatineerd brons. Gesigneerd “Marcel Debut”.

“Le Sifleur”. A bust in patinated bronze. Signed “Marcel Debut”.

21cm

est. 220/ 280

134**Feste Böhmer**

‘Winterlandschap met knotwilgen aan de vaart’ door Böhmer Feste in vergulde kader.

“Winter landscape with pollard willows on the canal” by Böhmer Feste in gilded frame.

h 49 x b 59 cm

est. 220/ 280

135**Dingens Barometers**

Een contrabarometer op houten paneel met bol glazen front. Genummerd K035.504AC, door Dingens Barometers, made in Belgium.

A contrabarometer on a wooden panel with a convex glass front. Numbered K035.504AC, by Dingens Barometers, made in Belgium.

108 x 21cm

est. 200/ 300

136

Een acajou houten Louis XVI stijl dressoir. 4-deurs en 2 laden, met groen marmeren blad.

An acajou wooden Louis XVI style sideboard. 4 doors and 2 drawers, with green marble top.

94 x 229 x 54cm

est. 200/ 300

137**Louis Vuitton**

Een lederen Louis Vuitton handtas, model “Totally” met monogram in het decor, met originele dustbag. Datacode TJ 2130.

A leather Louis Vuitton handbag, model “Totally” with monogram in the decor, with original dust bag. Data code TJ 2130.

29 x 41cm

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

138



Delvaux

Een bruin lederen handtas met lange draagriem danig crossover te dragen, gemerkt Delvaux, model "Louise Baudrier".

A brown leather handbag with a long strap that can be worn crossover, marked Delvaux, model "Louise Baudrier".

26 x 20 cm

est. 450/ 500

139



Jules De Cort

"Binnenvaart bij winter." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Inland shipping in winter." Oil on canvas. Signed.

60 x 100 cm

est. 240/ 360

140



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten en diamant baguettes met een gezamenlijk gewicht van +- 1,50 ct.

An 18 karat white gold ring set with diamonds and diamond baguettes with a combined weight of +- 1.50 ct.

7,30 g

est. 800/ 900

141



"De kerkgangster". Een gebeeldhouwd houten beeld.

"The churchgoer". A wooden sculpture.

h: 67 cm

est. 200/ 240

142



Eugène Laermans

"Pax et Labor." Houtskool op papier. Gesigneerd en gedateerd 1904. Lichte oude vouw in het midden.

"Pax and Labor." Charcoal on paper. Signed and dated 1904. Slight old crease in the middle.

73 x 49 cm

est. 2000/ 3000

143



"Meisje met boek en mand". Een bronzen beeldje, getekend "Chargeboeuf d'après Pascau".

Girl with book and basket. A bronze patinated figurine, signed "Chargeboeuf d'après Pascau".

20cm

est. 280/ 320

144



Een grote geslepen spiegel met vergulde kader en kuif.

A large cut mirror with gilded frame and crest.

170 x 90 cm

est. 240/ 300

NR. OMSCHRIJVING

145



Dingens Barometers

Een contrabarometer op bruin mahoniehouten paneel. Door Dingens Barometers, made in Belgium.

A contrabarometer on a brown mahogany panel. By Dingens Barometers, made in Belgium.

105cm

est. 200/ 300

146



Een tweedelige boekenkast. Bovenaan met vier beglaasde deuren, onderaan paneeldeuren. Omstreeks 1900.

A two part bookcase. The top with four glass doors, below panelled doors. Circa 1900.

225 x 190 x 40 cm

est. 300/ 400

147



Delvaux

Een bruin lederen handtas, gemerkt Delvaux, model "Charme" met dubbele draagriem en ritsluiting.

A brown leather handbag, marked Delvaux, model "Charme" with double carrying strap and zipper.

23 x 32cm

est. 440/ 480

148



Delvaux

Een frambozenrode lederen handtas, gemerkt Delvaux, model "Hobo".

A raspberry red leather handbag, marked Delvaux, model "Hobo".

25 x 29 cm

est. 450/ 500

149



Charles Van den Eycken

'Twee honden en een vlinder', olie op doek in vergulde kader getekend Ch Van Den Eycken 1884.

'Two dogs and a butterfly', oil on canvas in gilded frame signed Ch Van Den Eycken 1884.

47 x 53 cm

est. 800/ 1200

150



Een 18 karaats witgouden ketting met hanger bezet briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1,08 ct.

An 18 carat white gold necklace with a pendant set with brilliants with a combined weight of +- 1.08 ct.

6,75 g

est. 1000/ 1200

151



"Lassoed mustang". Een grote groep van gepatineerd brons naar een werk van Frederic Remington.

"Lassoed mustang". A large group of patinated bronze after a work by Frederic Remington.

H. 98 cm

est. 800/ 1400

NR. OMSCHRIJVING

152



Vincent De Vos

'Aap met Tamboerijn', olie op doek (herdoekt) getekend De Vos.

'Monkey with Tambourine', oil on canvas (repainted) signed De Vos.

h 26 x b 33 cm

est. 800/ 1200

153



A.E. Carrier-Belleuse

"Liseuse". Een gepatineerd bronzen beeldje van een lezende dame.

"Liseuse". A patinated bronze figurine of a lady reading.

26cm

est. 340/ 380

154



Een zamakken gesculpteerd beeld op sokkel. Naar Romeins voorbeeld.

A zamac statue on a pedestal. After a Roman example.

h: 72 cm

est. 220/ 280

155



Dingens Barometers

Een contrabarmeter op houten paneel. Model K216.ACN, door Dingens Barometers, made in Belgium.

A contrabarmeter on wooden panel. Model K216.ACN, by Dingens Barometers, made in Belgium.

109 x 35cm

est. 300/ 400

156



Een mahoniehouten vitrinekast met secretaire. 2-delig met 2 lades en 2 glazen deuren.

A mahogany display cabinet with secretaire. 2-part with 2 drawers and 2 glass doors.

210 x 108 x 64 cm

est. 200/ 300

157



Royal Dux

"Jong boerenmeisje." Een beeld van gesculpteerd aardewerk. Gemerkt met roze driehoek.

"Young peasant girl." An image of sculpted pottery. Marked with the pink triangle.

h 79,5 cm

est. 120/ 200

158



Een bronzen beeld van een panter.

A bronze sculpture of a panther.

47 x 22cm

est. 450/ 500

NR. OMSCHRIJVING

159



Een grote antieke houten gesculpteerde spiegel . Versierd met engeltjes en een fluitspeler in de kuif.

A large antique wooden mirror. Decorated with sculpted angels and a flute player at the top.

160 x 117 cm

est. 250/ 350

160



Een 18 karaats witgouden trouwring.

An 18 carat white gold wedding band.

5,05 g

est. 200/ 300

161



Vassily Gratchev

“Troika, een menner op een slede, getrokken door drie paarden”. Bronzen groepje. Draagt handtekening.

"Troika, a charioteer on a sleigh drawn by three horses". Bronze group. Bears signature.

22 x 42 cm

est. 800/ 900

162



Dresden All White Hutchenreuter

Een 128-delig wit porseleinen servies van Hutschenreuther, model Dresden All White. Bestaande uit: 30 platte borden (1 beschadigd), 29 soepborden, 14 dessertbordjes, 1 ovalen schaal, 1 botervlootje, 3 sauskommen, 3 melkkannetjes, 3 suikerpotjes (1 zonder deksel), 2 koffiepotten, 14 ondertassen, 26 tassen, 2 terrines (waarvan 1 met gelijmde dop).

A 128 piece white porcelain dinner service comprising of 30 flat plates (1 damaged), 29 soup plates, 14 dessert plates, 1 oval dish, 1 butter cup, 3 sauce boats, 3 milk jars, 3 sugar bowls (1 without lid), 2 coffee pots, 14 saucers, 26 cups, 2 terrines (of which 1 with glued handle).

est. 250/ 350

163



Mathurin Moreau

“La Rosée”. Een beeld van gepatineerd brons, gesigneerd “Math. Moreau”.

"La Rosee". A statue in patinated bronze, signed "Math. Moreau".

38cm

est. 400/ 600

164



“Portret van een kapitein”. Olieverf op doek. XVIIe eeuw, toegeschreven aan Jan De Bray (1626 - 1697). Herdoekt.

"Portrait of a Captain". Oil on canvas. XVIIth century, attributed to Jan De Bray (1626 - 1697). Restored.

103 x 81 cm

est. 1000/ 1200

NR. OMSCHRIJVING

165



Dingens Barometers

Een contrabarometer op houten paneel.

A contrabarometer on wooden panel.

104cm

est. 300/ 400

166



Een mahoniehouten Empire secretaire, bekroond met koperen ornamenten. 1 lade bovenaan, uitklapbare schrijfklep midden en tweedeurs kast onderaan. 1 handvat houdertje bij bovenlade ontbreekt.

A mahogany empire secretaire, crowned with copper ornaments. 1 drawer at the top, folding writing flap in the middle and 2 doors below. 1 handle holder at the top drawer is missing.

136 x 81 x 41 cm

est. 250/ 350

167



Kunstbronzen beeldje op stenen voet, Dame met borstbeeld, plaque met signatuur onderaan,

Art bronze figurine on stone base, Lady with bust, plaque with signature at the bottom,
h50cm x b17cm

est. 60/ 100

168



P. Morier

Een grote Zwitserse koebel met diklederen beslagen, halsband. Gemerkt "P.Morier" N.4. Vervaardigd in Morges, Zwitserland. Bijgevoegd een muurhouder.

A large Swiss cowbell with thick leather fitted collar. Marked "P.Morier" N.4. Manufactured in Morges, Switzerland. Attached a wall holder.

65 cm

est. 250/ 350

169



Louis Van Engelen

"Zicht op Schelle." Olieverf op doek. Gesigneerd en gedateerd 1894.

"View of Schelle." Oil on canvas. Signed and dated 1894.

39 x 59 cm

est. 450/ 550

170



Een 18 karaats witgouden ring bezet met één diamant van +/- 0,20 ct.

An 18 carat white gold ring set with one diamond of +/- 0.20 ct.

8,50 g

est. 400/ 500

171



Een verzilverd koffie- en theestel. Vier stuks op dienblad.

A silver plated coffee and tea set. Four pieces on tray.

h:

est. 200/ 250

NR. OMSCHRIJVING

172



Limoges France

Een 120- delig porseleinen servies, Haviland Limoges Renaissance. Bestaande uit: 30 platte borden, 18 dessertbordjes, 14 ondertassen, 13 tassen, 19 kleine ondertassen, 19 kleine tassen, 2 grote ovalen schalen, 2 suikerpotjes met onderbordje, 1 melkkannetje en 2 sauskommen.

A 120-piece porcelain service, Haviland Limoges Renaissance. Consisting of: 30 flat plates, 18 dessert plates, 14 saucers, 13 cups, 19 small saucers, 19 small cups, 2 large oval dishes, 2 sugar bowls with saucer, 1 milk jug and 2 sauce boats.

est. 200/ 300

173



Een gemengd lot van 36 zilveren bestekdelen, allemaal gemerkt 800 of meer met een gewicht van 1725 gram.

A mixed lot of 36 silver cutlery pieces, all marked 800 or more with a weight of 1725 grams.

800‰

est. 750/ 850

174



“Boslandschap met vee en herderin”. Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan onleesbaar gesigneerd. Vermoedelijk eind 19e eeuw, Hollandse school.

“Forest landscape with cattle and shepherdess”. A painting, oil on canvas. Signed illegibly at the bottom. Presumably late 19th century, Dutch school.

52 x 44cm

est. 400/ 600

175



Dingens Barometers

Een moderne RVS contrabarometer met bol glazen front. Thermometer en haarhygrometer. Model K033.519, door Dingens Barometers, made in Belgium.

A modern stainless steel contrabarometer with convex glass front. Thermometer and hair hygrometer. Model K033.519, by Dingens Barometers, made in Belgium.

106 x 16cm

est. 400/ 500

176



Een houten Art Deco stijl buffetkast. Lichte sporen van slijtage, sleutel linkerkast ontbreekt.

A wooden Art Deco style sideboard. Light traces of wear, key left cabinet is missing.

93 x 145 x 45cm

est. 180/ 250

177



Een 19de eeuwse aardewerken vaas met handgeschilderd romantisch decor. Slijtage en schade onderaan. Minieme verschade en oude herstellingen.

A 19th century earthenware vase with hand-painted romantic decor. Wear and damage at the bottom. Minimal paint damage and old repairs.

h 78 cm

est. 220/ 260

178



Delheid

Een zilveren dienblad met versiering op de rand en onderaan gemerkt D en 800.

A silver tray with decoration on the edge and marked D and 800 at the bottom.

800‰ 40 x 30 cm

est. 700/ 800

NR. OMSCHRIJVING

179



Samuel De Wilde

"Taverne interieur met dienstmeid en pijprokers". Een schilderij, olieverf op paneel. Maakte oorspronkelijk deel uit van een paar, waarvan het ander met signatuur.

"Tavern interior with maid and pipe smokers". A painting, oil on panel. Originally part of a pair, the other with signature.

32 x 27,5cm

est. 800/ 1000

180



Een 18 karaats roze gouden ketting met roze gouden hanger bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,10 ct. en een parel. Met certificaat.

An 18 carat pink gold necklace with a pink gold pendant set with diamonds with a combined weight of +- 0.10 ct and a pearl. With certificate.

4,25 g

est. 450/ 550

181



Een rijkelijk versierde lampenvoet in albast en bronzen delen waaronder ramskoppen en poten. Er is kleine schade aan de onyxen voet.

A richly decorated lamp base in alabaster and bronze parts including rams' heads and legs. There is minor damage to the onyx foot.

h 50 cm

est. 150/ 250

182



Een vierzijdig bronzen lantaarn met geslepen glas.

A four sided bronze lantern with cut glass.

90 x 42 cm

est. 675/ 725

183



Een driedelig gekleurd glazen klokstel met messingen voet en monturen.

A three piece colored glass clock set with brass base and frames.

h: 46 & 39 cm

est. 250/ 350

184



Een bronzen luchter, versierd met kristallen pendeloques.

A bronze chandelier, decorated with crystal pendeloques.

h: 75 cm

est. 450/ 550

185



Dingens Barometers

Een contrabarometer op bruin mahoniehouten paneel. Door Dingens Barometers, made in Belgium.

A contrabarometer on a brown mahogany panel. By Dingens Barometers, made in Belgium.

100 x 17cm

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

186

Een notenhouten Art Deco design eetkamertafel met uitschuifbaar gedeelte.



A walnut Art Deco design dining room table with extendable section.

76 x 130 x 110 cm

est. 250/ 500

187



Een gecombineerde tafellamp bestaande uit een rose Val Saint Lambert glaspasta lampenvoet en een Tiffany-stijl lampenkap met een floraal decor.

A 'marriage' table lamp consisting of a pink Val Saint Lambert glass paste lamp base and a Tiffany-style lampshade with a floral decor.

h 57 cm

est. 120/ 150

188

Een polychroom houten gesculpteerd hobbelpaard.



A polychrome wood sculpted rocking horse.

78 x 124cm

est. 200/ 300

189

Een gepolychomeerd houten speelgoedpaard.



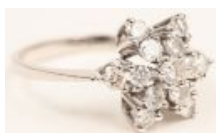
A painted wooden horse.

105 x 115cm

est. 120/ 200

190

Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,65 ct.



An 18 karat white gold ring set with diamonds with a combined weight of +- 0.65 ct.

3,03 g

est. 500/ 600

191



"Herder". Een bruingepatineerd zamakken beeld op marmeren sokkel.

"Shepherd". A brown patinated zamak sculpture on a marble base.

h: 46,5 cm

est. 160/ 200

192



A. Honig

"Kanaalzicht in middeleeuwse stad." Aquarel op papier. Gesigneerd. Lichte scheuren bovenaan links.

"Canal view in medieval town." Watercolor on paper. Signed. Light tears at top left.

27 x 33 cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

193



Een XIXe eeuwse kolompendule van marmer en albast. Met slinger en sleutel. Enkele kleine beschadigingen.

A XIXth century column clock in marble and alabaster. With pendulum and key. Some minor damage.

h: 40 cm

est. 120/ 200

194



J. Brouwers

"Bloemenstilleven met vazen". Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Flower still life with vases". Oil on canvas. Signed.

52 x 37 cm

est. 200/ 300

195



Dingens Barometers

Een contrabarometer, gemerkt Dingens Barometers. Genummerd K106CHR.

A contrabarometer, marked Dingens Barometers. Numbered K106CHR.

93cm

est. 200/ 300

196



Een Biedermeier sofa met 2 rolkussens onder de armleuning, XIXde eeuws met walnotenhouten gesculpteerd frame en opnieuw gestoffeerd, chocolade bruin fluwelen bekleding.

Koperen wielletjes apart te bevestigen, waarvan 1 gebroken en te herstellen.

A Biedermeier sofa with 2 roller cushions under the armrest, 19th century with walnut wood sculpted frame and reupholstered, chocolate brown velvet upholstery. Copper wheels to be attached separately, of which 1 is broken and can be repaired.

94 x 215 x 64cm

est. 800/ 1200

197



Een Tiffany tafellamp met bronskleurige voet in floraal motief en kap met groen glas.

A Tiffany table lamp with bronze-coloured foot in floral motif and shade with green glass.

h 66 cm

est. 150/ 180

198



Een driedelige schouwpendule in zamak versierd met allegorische voorstellingen op de oogst. Compleet met sleutel.

A three-part mantel clock in zamak decorated with allegorical representations of the harvest. Complete with key.

h: 53 cm - 43 cm

est. 150/ 250

199



Een 99-delig zilveren bestek, 3710 gram, gemerkt DB (Henri De Bist - Mechelen) met als gehalte 800 bestaande uit: 12 vorken, 12 dessertvorken, 12 visvorken, 11 vismessen, 12 soeplepels, 10 dessertlepels, 12 grote messen, 12 kleine messen en 6 kreeftenvorkjes.

A 99 piece silver cutlery set, 3710 g, marked DB (Henri De Bist, Mechelen), 800/1000 comprising 12 forks, 12 dessert forks, 12 fish forks, 11 fish knives, 12 soup spoons, 10 dessert spoons, 12 big knives and 6 lobster forks.

800‰

est. 1650/ 1850

NR. OMSCHRIJVING

200



Een 18 karaats wit gouden armband bezet met roze parels en diamanten met een gezamenlijk gewicht van $\pm 0,55$ ct.

An 18 carat white gold bracelet set with pink pearls and diamonds with a combined weight of ± 0.55 ct.

est. 800/ 1000

201



Een tafelklok met datum achteraan gemerkt W. Jackson, met 3 bellen, rijkelijk versierd.

A table clock with date on the back, marked W. Jackson, with 3 bells, richly decorated.

50 x 27 x 17 cm

est. 120/ 180

202



Een luchter met albasten coupe en zeven lichtpunten.

Chandelier with alabaster coupe and seven lights.

+/- h 90 cm

est. 60/ 100

203



Een rijkelijk gedecoreerde koperen beker met putto op het deksel. Met handvaten van druivenranken.

A richly decorated copper cup with putto on the lid. With grape vine handles.

h 36 cm

est. 120/ 180

204



Een luchter van koper en kristal.

A chandelier of copper and crystal.

h: 75 cm

est. 100/ 120

205



Een grote eikenhouten opbergkoffer.

A large oak wood storage chest.

60 x 130 x 54cm

est. 180/ 240

206



Een gesculpteerde houten rollertop secretaire met 9 laden.

A sculpted wooden roller top desk with 9 drawers.

147 x 142 x 65 cm

est. 300/ 400

NR. OMSCHRIJVING

207



Een Tiffany tafellamp met parelrand op een koperen voet.

A Tiffany table lamp with a pearl rim on a copper base.

h 45 cm

est. 50/ 70

208



Een kobalt blauwe cassiolette met vergulde accenten, messing monturen en romantisch decor. In de manier van Sèvres.

A cobalt blue cassiolette with gilded accents, brass mounts and romantic decor. In the manner of Sevres.

h 109 cm

est. 80/ 120

209



Een hoekkast met gebogen glazen deur, en messing monturen.

A corner cabinet with a curved glass door and brass fittings.

h 141 cm

est. 180/ 240

210



Een 14 karaats roze kleurige ring bezet met kleine witte en cognackleurige briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1,50 ct.

A 14 carat pink colored ring set with small white and cognac colored brilliants with a combined weight of +- 1.50 ct.

5,10 g

est. 800/ 1000

211



Internationale Camera Actiengesellschaft

Een antieke slide projector type "Skiptikon" gemerkt ICA Dresden uit hout en metaal.

An antique slide projector type "Skiptikon" marked ICA Dresden, made of wood and metal.

57 x 90 x 34cm

est. 200/ 300

212



Een sac-à-perles luchter van kristal en koper met uitwendige lampen. Lodewijk XVI-stijl.

A sac-à-perles chandelier of crystal and copper with external lamps. Louis XVI style.

H: 65 cm

est. 100/ 120

213



Een set van 2 metalen beelden, een geklede rat en konijn met een roestige patina.

A set of 2 metal statues, a dressed rat and rabbit with a rusty patina.

h 45.5 cm

est. 280/ 350

NR. OMSCHRIJVING

214



'Dorpszicht', olieverf op doek linksonder gesigneerd Elysée Fabry.

'Village view', oil on canvas signed lower left Elysée Fabry.

h 65 x b 53 cm

est. 120/ 180

215



Een houten gepatineerde toonbank met verschillende hoogten en tabletten. (AID5852)

A patinated wooden reception counter with different heights and shelves. (AID5852)

105 x 170 x 90 cm

est. 300/ 400

216



Een laat 18e, vroeg 19e eeuwse Georgian Pembroke drop leaf table op wieltjes met 1 lade.

A late 18th, early 19th century Georgian Pembroke drop leaf table on wheels with 1 drawer.

72 x 114 x 99 cm

est. 200/ 300

217



Jean-Baptiste Clésinger

Een bronzen beeldje van twee stieren in strijd op zwart marmeren voet. Onderaan gesigneerd.

A bronze sculpture of two bulls fighting on a black marble base. Signed at the bottom.

13 x 24cm

est. 150/ 200

218



Een uit kunststof gesculpteerd beeld van een gesluierte Venus Italica met ontblote borst, op houten voet.

A plastic sculpture of a veiled Venus Italica with a bare chest, on a wooden base.

79cm

est. 100/ 150

219



Wiskemann, Bruxelles

Een vierdelig koffie- en theestel op dienblad. Gemerkt. We voegen er een peper- en een zoutvaatje aan toe.

A four-piece coffee and tea set on a tray. Marked. We add a salt and pepper shaker to it.

est. 120/ 200

220



Een 18 karaats roze kleurige hanger bezet met kleine brillanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,30 ct. en maansteentjes.

An 18 carat pink colored pendant set with small brilliants with a combined weight of +- 0.30 ct and moonstones.

5,15 g

est. 400/ 500

NR. OMSCHRIJVING

221



Een analoog professioneel fototoestel Mamiyaflex C2 met 2 Seikosha-s lenzen.

An analogue professional camera Mamiyaflex C2 with 2 Seikosha-s lenses.

est. 200/ 250

222



Spiegel van gebeeldhouwd hout in rococostijl. Letsels.

Mirror with a carved wooden frame in Rococo style. Some damage.

196 x 75 cm

est. 200/ 240

223



Een bronzen beeld van een liggende leeuw.

A bronze sculpture of a lion in a reclining position.

30 x 13cm

est. 120/ 160

224



Hutschenreuther Selb

Een 109-delig van de Hutschenreuther Selb collectie Dresden bestaande uit: 12 platte borden, 12 soepborden, 12 grote dessertborden, 12 kleine dessertborden, 12 ondiepe kommetjes, 12 ondertassen waarvan 1 beschadigd, 10 tassen, 12 mini bordjes, 4 ovaal schalen, 1 sauskom, 1 suikerpotje, 1 botervlootje, 1 peper- en zoutstel, 2 grote ronde schalen, 1 soepterrine en 4 kommen/schalen.

109 piece of the Hutschenreuther Selb collection Dresden consisting of: 12 flat plates, 12 soup plates, 12 large dessert plates, 12 small dessert plates, 12 shallow bowls, 12 saucers, 1 of which is damaged, 10 cups, 12 mini plates, 4 oval dishes, 1 sauce boat, 1 sugar bowl, 1 butter dish, 1 salt and pepper set, 2 large round dishes, 1 soup tureen and 4 bowls/dishes.

est. 200/ 300

225



Een houten D-end tafel met rond blad bestaande uit 2 halve consoletafels met telkens 4 poten op wieltjes.

A wooden D-end table with a round top consisting of 2 half console tables, each with 4 legs on wheels.

74 x Ø117cm

est. 200/ 300

226



Een houten marqueterie vitrinekastje in Lodewijk XV stijl. 1-deurs met gebogen glas.

A wooden marquetry display cabinet in Louis XV style. 1-door with curved glass.

150 x 66 x 35cm

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

227



“Lezende dame op balustrade.” Art Deco groep van zamak en marmer met ivoorine. Schouderstuk losjes.

“Reading lady on balustrade.” Art Deco group of zamak and marble with ivoryine. Shoulder piece loose.

27,5 x 49 x 14 cm

est. 60/ 100

228



Een paar decoratieve bronzen platen met Mucha-stijl Jugendstil voorstellingen van dames.

A pair of decorative bronze plates with Mucha-style Jugendstil depictions of ladies.

h 23.5 x b 9 cm

est. 200/ 250

229



Een ovale spiegel met verguld kader en gesculpteerd ornament bovenaan.

An oval mirror with gilt frame and sculpted ornament at the top.

132cm

est. 120/ 180

230



Een 18 karaats witgouden armband bezet brillanten met een gezamenlijk gewicht van +- 2,19 ct.

An 18 karat white gold bracelet set with brilliants with a combined weight of +- 2.19 ct.

23,95 g

est. 2500/ 2700

231



“Madonna die de slang verpletterd”. Een houten gesculpteerd beeld van een dame in gewaad met slang op houten sokkel.

Madonna Crushing the Serpent. A wooden sculpture of a lady in a robe with a snake on a wooden base.

61cm

est. 80/ 100

232



‘Dreef met hoeve en kapelletje’, olieverf op paneel gesigneerd Léon Tombu, achteraan gedateerd 1934.

“A wooded lane with a farm and a small chapel”. Oil on panel. Signed Léon Tombu. Dated 1934 on the back.

h 40 x b 60 cm

est. 120/ 180

233



Een bronzen beeld van een aap , gemaakt om op de rand van de tafel of kast te zetten met de staart neerwaarts gericht.

A bronze statue of a monkey, made to sit on the edge of a table or cupboard with the tail pointing downwards.

h 82 cm

est. 140/ 180

NR. OMSCHRIJVING

234



'Dorpsstraat op een druilerige dag', olieverf op doek, rechtsonder gesigineerd Groux.

'Village street on a drizzly day', oil on canvas, signed Groux lower right.

h 80 x b 100 cm

est. 120/ 180

235



Alexandre Duval. "Oeuvres complètes". In 9 volumes In-80. Mooie banden. Ed. J.N. Barba, Paris 1822. Evenals "Oeuvres posthumes de Rulhière de l'Académie Française". In 6 delen In-8°. Ed. Ménard et Desenne Fils, Paris. En 5 andere (Breton, Droz, Gilbert, Gresset, Beaumarchais).

Alexandre Duval. "Oeuvres complètes". In 9 volumes In-80. Nice covers. Ed. J.N. Barba, Paris 1822. Also "Oeuvres posthumes de Rulhière de l'Académie Française". In 6 parts In-8°. Ed. Ménard et Desenne Fils, Paris. And 5 others (Breton, Droz, Gilbert, Gresset, Beaumarchais).

est. 40/ 50

236



Een set van twee identieke houten, 2 deurs vitrinekasten. Met uitgewerkt onderstel.

A set of two identical wooden, 2-door display cabinets. With elaborate chassis.

100 x 123 x 35cm

est. 120/ 180

237



Een analoog fototoestel, Nikon F3 met 3 lenzen: 20mm 1:3.5 + 55mm 1:2.8 + 35-135mm 1:3.5-4.5.

An analog camera, Nikon F3 with 3 lenses: 20mm 1:3.5 + 55mm 1:2.8 + 35-135mm 1:3.5-4.5.

est. 150/ 200

238



Een metalen top hat reclame attribuut met gepatineerde verf en muurbevestiging.

A metal top hat advertising attribute with patinated paint and wall mounting.

48cm

est. 100/ 150

239



H. Op de Beeck

"Hoeves". Olieverf op doek. Gesigineerd.

"Farms". Oil on canvas. Signed.

50 x 70 cm

est. 100/ 120

240



Een paar 18 karaats witgouden oorbellen bezet brilljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 2 ct. VS / VVS D/F.

A pair of 18 carat white gold earrings set with brilliants with a combined weight of +- 2 ct. VS / VVS D/F.

4,20 g

est. 2000/ 2200

NR. OMSCHRIJVING

241



Een paar Brussels porseleinen vazen met bloementafereel en vergulde elementen in het decor. Onderaan genummerd.

A pair of Brussels porcelain vases with a floral scene and gilded elements in the decor. Numbered at the bottom.

26cm

est. 40/ 60

242



Een brons vergulde plaquette met mythologisch tafereel in het reliëf. Op vilten paneel.

A bronze gilded plaque with a mythological scene in the relief. On felt panel.

22 x 24cm

est. 40/ 60

243



Een paar girandoles met 5 lichtpunten.

A pair of girandoles with 5 light points.

h 62 cm

est. 200/ 250

244



Monelli

"De druivenplukkers." Aardewerken sculptuur. Gesigneerd Tiziano Galli.

"The grape pickers". Earthenware figure. Signed Tiziano Galli.

h 34 cm

est. 120/ 180

245



Een schouwpendule van zwart marmer.

A mantelpiece made of black marble.

35 x 36 x 13

est. 80/ 100

246



Een mahoniehouten Commode met 6 laden.

A mahogany chest of drawers with 6 drawers.

120 x 124 x 59cm

est. 120/ 200

247



Een Vlaams aardewerken vaas met rozen in het reliëf. Gebreken aan de bloemen. Onderaan genummerd.

A Flemish earthenware vase with roses in relief. Flaws in the flowers. Numbered at the bottom.

52 x 31cm

est. 125/ 175

NR. OMSCHRIJVING**248**

Een roest gepatineerd metalen beeld van een pauw.

A rust patinated sculpted metal sculpture of a peacock.

31 x 42cm

est. 80/ 120

249**Royal Doulton**

Een 158-delig Royal Doulton servies, model Kingswood, bestaande uit: 12 grote platte borden, 12 kleine platte borden, 12 dessertborden, 11 kleine dessertbordjes, 12 diepe borden, 14 grote ondertassen, 13 grote tassen, 12 kleine ondertassen, 12 kleine tassen, 8 borreltjes, 12 kommen met oren, 12 kommen zonder oor waarvan 1 beschadigd, 1 kleine bolle kom, 6 ovalen schalen, 2 terrines, 2 sauskommen, 1 koffiepote waarvan het dopje van het deksel afgebroken, 1 theepot, 1 suikerpot en 3 melkkannetjes.

A 158-piece Royal Doulton service, model Kingswood, consisting of: 12 large flat plates, 12 small flat plates, 12 dessert plates, 11 small dessert plates, 12 soup plates, 14 large saucers, 13 large cups, 12 small saucers, 12 small cups, 8 drinks, 12 bowls with handles, 12 bowls without handles, 1 of which is damaged, 1 small convex bowl, 6 oval dishes, 2 terrines, 2 sauce boats, 1 coffee pot of which the lid has broken off, 1 teapot, 1 sugar bowl and 3 milk jugs.

est. 120/ 180

250

Een "Tahiti" parelhalssnoer in verschillende kleuren grijs en bruin en met 18 karaats geelgouden slot.

A "Tahiti" pearl necklace in different colors of gray and brown and with an 18 carat yellow gold clasp.

l: 23 cm

est. 2400/ 2600

251**Val Saint Lambert**

Een geslepen kristallen vaas, bordeaux in de massa. Vermoedelijk jaren 30.

A cut crystal vase, burgundy in the masse. Presumably 1930s.

h 14 cm

est. 120/ 180

252**Herman Verbaert**

'Bergdorp met zicht op de burcht te Luxemburg', aquarel op papier, gesigeneerd Herman Verbaert met opschrift Esch s/Sure, Lux.

'Mountain village with a view of the castle in Luxembourg', watercolor on paper, signed Herman Verbaert with the inscription Esch s/Sure, Lux.

h 28 x b 36 cm

est. 60/ 80

253**Bing & Grondahl**

"Muzikanten". Een paar Deens porseleinen beeldjes, gemerkt B&G.

"Musicians". A pair of Danish porcelain figurines, marked B&G.

29cm

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

254



Herman Verbaert

'Zicht op een Ardeens dorp', aquarel op papier, gesigineerd Herman Verbaert met plaatsnaam Mazée lez Couvin.

'View of an Ardennes village', watercolor on paper, signed Herman Verbaert with place name Mazée lez Couvin.

h 28 x b 40 cm

est. 60/ 80

255



Bibliothèque Nationale

A. Van Hasselt. "Histoire des Belges" 1e en 2e periode. A. Snellaert. "Histoire de la Littérature Flamande". Coomans Aîné. "Les Communes Belges". Jules Borgnet. "Histoire de la Comté de Namur". Eugène Gens. "Histoire du Comté de Flandre". G. Huydens. "Histoire du Marquisat d'Anvers et du St. Empire". " Histoire du Duché de Limbourg" "De Luxembourg", "D'Albert et Isabelle". De Reiffenberg. "Histoire du Comté du Hainaut", "Ed. A. Jamar, Brussel. 4 vol. in-8°. Mooi en rijkelijke geïllustreerd. Slijtage aan de omslag, marge van enkele pagina's door een muis aangevreten.

A. Van Hasselt. "Histoire des Belges" 1e and 2e periode. A. Snellaert. "Histoire de la Littérature Flamande". Coomans Aîné. "Les Communes Belges". Jules Borgnet. "Histoire de la Comté de Namur". Eugène Gens. "Histoire du Comté de Flandre". G. Huydens. "Histoire du Marquisat d'Anvers et du St. Empire". " Histoire du Duché de Limbourg" "De Luxembourg", "D'Albert et Isabelle". De Reiffenberg. "Histoire du Comté du Hainaut", "Ed. A. Jamar, Brussels. 4 vol. in-8°. Nice and richly illustrated. Wear at the cover, some

est. 100/ 150

256



Een antiek Franse commode met 4 laden en een zwart marmeren blad.

An antique French chest of drawers with 4 drawers and a black marble top.

91 x 81 x 52cm

est. 60/ 80

257



"De Denker". Een roest gepatineerd beeldje, naar Rodin.

"The Thinker". A rust patinated figurine, after Rodin.

26cm

est. 70/ 140

258



Een metalen beeld van een koeienkop met koebel onderaan.

A metal sculpture of a cow's head with a cowbell at the bottom.

35cm

est. 80/ 120

259



Laurent Moonens

'Dor heidezicht met bomen', olieverf op paneel, rechtsonder gesigineerd.

'Bare heathland view with trees', oil on panel, signed lower right.

h 50 x b 60 cm

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING

260



Delvaux

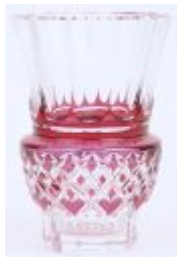
Een rode zijden foulard met D logo in het motief, gemerkt Delvaux.

A red silk foulard with D logo in the motif, marked Delvaux.

65 x 68 cm

est. 130/ 150

261



Val Saint Lambert

Een geslepen kristallen vaas, rood in de massa. Gemerkt onderaan.

A cut crystal vase, red in the mass. Marked at the bottom.

h 23,5 cm

est. 80/ 120

262



Een lot van 3 tekeningen, potlood en houtskool, onleesbaar gesigneerd.

A lot of 3 drawings, pencil and charcoal, illegibly signed.

kader 37 x 42 cm

est. 60/ 80

263



Een blauw-wit porseleinen klok en sierbord met landschappen en bloementafereel in het decor. Onderaan gemerkt.

A blue and white porcelain clock and decorative plate with landscapes and a floral scene in the decor. Marked at the bottom.

29 x Ø32cm

est. 50/ 80

264



Een lot van 12 dessertvorkjes met zilveren heften in hun originele etui.

A lot of 12 dessert forks with silver handles in their original case.

est. 40/ 50

265



Guido Gezelle's Dichtwerken. Ed. Standaard Boekhandel (1959?). In 2 volumes In-8°. Linnen band.

Guido Gezelle's Dichtwerken. Ed. Standaard Boekhandel (1959?). In 2 volumes In-8°. Linen band.

est. 20/ 25

266



Een houten commode met wit marmeren blad, Lodewijk XVI stijl, 5 laden met messing handvaten.

A wooden chest of drawers with white marble top, Louis XVI style, 5 drawers with brass handles.

88 x 115 x 47cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

267



Val Saint Lambert

Een kelkvaas van geslepen kristal, rood in de massa, met een achthoek in de basis.

A chalice vase of cut crystal, red in the mass, with an octagon in the base.

h 27 cm

est. 50/ 80

268



Val Saint Lambert

Een kristallen Val Saint Lambert tafellamp, onderaan gemerkt en met label.

A crystal Val Saint Lambert table lamp, marked at the bottom and with a label.

55 x Ø13cm

est. 100/ 150

269



Rubens

Een paar gravures op papier. Behoorlijke slijtage. Door Gillis Hendricx naar werken van P.P. Rubens. Eind 18e, vroeg 19e eeuw.

A pair of engravings on paper. Worn. By Gillis Hendricx after P.P. Rubens. Around 1800.

45 x 35cm

est. 40/ 60

270



Raymond Weil Geneve

Een roestvrij stalen damespolshorloge bezet met diamanten in geel goud en een saffier cabochon. Met certificaat en in originele doos.

A stainless steel women's wristwatch set with diamonds in yellow gold and a sapphire cabochon. With certificate and in original box.

est. 1000/ 1200

271



Christofle, Paris

Een set tafellakens en servetten in doos, gemerkt "Christofle".

A set of tablecloths and napkins in a box, marked "Christofle".

est. 50/ 80

272



'Man met vee aan het water', olieverf op paneel rechtsonder gesigneerd 'Chwala'.

'Man with cattle by the water', oil on panel signed lower right 'Chwala'.

h 21 x b 41 cm

est. 80/ 120

273



Een houten kolompendule met vergulde delen en met koper ingelegd, emaille wijzerplaat.

A wooden column clock with gilded parts and copper inlaid, enamel dial.

50 x 27 x 15 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

274



Alfons De Smet

"Dorpszicht." Olieverf op board. Gesigneerd. Gedateerd 1964.

"Village view." Oil on board. Signed. Dated 1964.

h 38,5 x b 48 cm

est. 60/ 80

275



Studio Vandersteen

Suske en Wiske. De rode reeks in vier kleuren. Nummers 67 tot en met 166. Ed. Standaard Uitgeverij. Zeer gelezen tot redelijke staat. 100 exemplaren.

Suske en Wiske. The red series in four colours. Numbers 67 to 166. Ed. Standaard Uitgeverij. Worn to reasonable state. 100 albums.

est. 40/ 50

276



Een rond houten bijzettafeltje, met blad in wortelhouten fineer en Chippendale stijl poten.

A round wooden side table, with top in burl wood veneer and Chippendale style legs.

67 x Ø64cm

est. 40/ 50

277



Een kelkvaas in geslepen kristal, blauw in de massa. Vermoedelijk jaren '30.

A chalice vase in cut crystal, blue in the mass. Presumably 1930s.

h 30 cm

est. 50/ 80

278



Een paar aardewerken pelgrimskruiken.

A pair of earthenware pilgrim jars.

24 x 23cm

est. 40/ 45

279



Een Brussels koffieservies bestaande uit een koffiepot, een melkpotje, een kop en schoteltje en een suikerpot.

A Brussels coffee set consisting of a coffee pot, a milk jug, a cup and saucer and a sugar bowl.

h: 9 - 31 cm

est. 60/ 100

280



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,48 ct. en saffieren met een gezamenlijk gewicht van +- 2,40 ct.

An 18 karat white gold ring set with brilliants with a combined weight of +- 0.48 ct. and sapphires with a combined weight of +- 2.40 ct.

est. 800/ 1000

NR. OMSCHRIJVING

- 281**  Een paar uit zamak gesculpteerd beeldjes van een man en vrouw op houten sokkel.
A pair of zamac sculptures of a man and woman on a wooden base.
h 33 cm est. 50/ 80

- 282**  Een ronde spiegel met verguld kader en strikornament bovenaan.
A round mirror with a gilt frame and bow ornament at the top.
Ø45cm est. 50/ 80

- 283**  Een polychroom porseleinen beeld van een springende poema.
A polychrome porcelain sculpture of a jumping puma.
l 53 cm, h 24 cm est. 80/ 100

- 284**  Een paar gebeeldhouwde en deels gepolychromeerde zuiltjes.
A pair of sculpted and partly polychromed columns.
h: 20 cm est. 50/ 60

- 285**  **Marc Sleen**
Nero. 13 albums uitgegeven door Het Volk (matige tot slechte staat) en 23 albums uitgegeven door Standaard Uitgeverij (overwegend jaren zeventig) in vier kleuren (zeer goede staat), op Het Bobo Beeldje na.
Nero. 13 albums published by Het Volk (moderate to poor condition) and 23 albums published by Standaard Uitgeverij (mostly 1970s) in four colors (very good condition), except for Het Bobo Beeldje na.
est. 40/ 50

- 286**  Een antieke vlasdorser met handgeschilderde motieven en tekst, gedateerd 1882, werd tot ca de eerste wereldoorlog gebruikt, in volledig originele en werkende staat.
An antique flax thresher with hand-painted motifs and text, dated 1882, was used until about the first world war, in completely original and working condition.
l 120 cm est. 40/ 60

- 287**  **Emaux de Longwy**
Een Frans porseleinen schaal naar Aziatisch model met diverse kleuren en bloementafereel in het decor. Onderaan gemerkt.
A French porcelain bowl after an Asian model with various colors and a floral scene in the decor. Marked at the bottom.
8 x Ø28,5cm est. 30/ 35

NR. OMSCHRIJVING**288****Delfts blauw**

Een blauw-wit Delfts aardewerken ploischotel met diverse figuren en landschap in het decor.

A blue and white Delft earthenware folding dish with various figures and a landscape in the decor.

Ø36cm

est. 40/ 60

289

Een lot Bretoens aardewerk, bestaande uit twee schotels, een vierdelig theesetje, een kandelaar en een theepotje. Merken van Rouen, Dieppe & Desvres.

A lot of Breton pottery, consisting of two saucers, a four-part tea set, a candlestick and a teapot. Brands of Rouen, Dieppe & Desvres.

H:5-18cm

est. 50/ 80

290

Een 18 K witgouden ring bezet met een solitaire van +- 0,50 ct. en twee saffieren met een gezamenlijk gewicht van +- 0,20 ct.

An 18 kt white gold ring set with a solitaire of +- 0.50 ct and two sapphires with a combined weight of +- 0.20 ct.

4,90 g

est. 800/ 1000

291

Een paar Brussels porseleinen cornet vazen, bloemendecor. Eén met restauratie aan de rechter bovenrand.

A pair of Brussels porcelain cornet vases, floral decor. One with restoration on the top right edge.

h 30 cm

est. 100/ 120

292

Een wit marmeren schouwpendule. Slinger en sleutel manco.

A white marble mantel clock. Pendulum and key missing.

32 x 40 x 11 cm

est. 40/ 60

293

Een oude replica van een middeleeuws zwaard.

An old replica of a medieval sword.

l 87 cm

est. 60/ 70

294

Een 65-delig kristallen glasservies, Crystal Maastricht Holland bestaande uit: 12 rode wijnglazen, 12 champagnecoupes waarvan 1 met minieme schade, 11 witte wijnglazen, 3 portoglazen, 7 grote borrelglazen, 6 kleine borrelglazen, 7 grote waterglazen en 7 kleine waterglazen.

A 65-piece crystal glass service, Crystal Maastricht Holland, consisting of: 12 red wine glasses, 12 champagne coupes, of which 1 with minor damage, 11 white wine glasses, 3 port glasses, 7 large shot glasses, 6 small shot glasses, 7 large water glasses and 7 small water glasses.

h 15 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

295



Studio Vandersteen

Suske en Wiske. De rode reeks in vier kleuren. Nummers 217 tot en met 266. Ed. Standaard Uitgeverij. Goede staat. 50 exemplaren.

Suske and Wiske. The red series in four colors. Issues 217 through 266. Ed. Standard Publisher. Good state. 50 copies.

est. 40/ 50

296



Een mahoniehouten secretaire met klapdeur en 3 laden.

A mahogany secretaire with folding door and 3 drawers.

96 x 75 x 42 cm

est. 40/ 60

297



Val Saint Lambert

Een paar geslepen kristallen mandjes, rood in de massa.

A pair of cut crystal baskets, red in the mass.

h 14,5 cm

est. 60/ 100

298



Een lot van 3 vintage porseleinen poppen, zelfde model met diverse kleding. Met label Made in Taiwan.

A lot of 3 vintage porcelain dolls, same model with various clothes. With label Made in Taiwan.

45cm

est. 30/ 35

299



Een set van 3 gravures door William Ward waarvan 2 x 'A Visit to the Boarding School' en 'A Visit to the Child at Nurse'.

A set of 3 engravings by William Ward of which 2 x 'A Visit to the Boarding School' and 'A Visit to the Child at Nurse'.

h 47 x b 57 cm

est. 60/ 80

300



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1,50 ct.

An 18 carat white gold ring set with diamonds with a combined weight of +- 1.50 ct.

9,50 g

est. 1400/ 1600

301



Een set van 2 Art-Deco vazen in faience gemerkt Boch.

A set of 2 Art Deco vases in faience marked Boch.

h 22 cm

est. 55/ 65

NR. OMSCHRIJVING

302



Een lampenvoet met cloisonné delen, verder bronzen ornamenten en een romantisch beschilderd deel.

A lamp base with cloisonné parts, bronze ornaments and a romantic painted part.

h 38 cm

est. 40/ 60

303



"Donald Trump". Een aardewerken beeldje dat hand naar mond brengt, met opschrift achteraan "Make America Great Again".

"Donald Trump". A ceramic figurine that puts hand to mouth, with the inscription on the back "Make America Great Again".

17cm

est. 50/ 60

304



Een bolle vaas van zalmroze Booms glas met vergulde versiering.

A spheric vase in Boom glass coloured salmon pink with gilded decoration.

h: 26 cm

est. 60/ 80

305



Een paar vierarmige bronzen kandelaars met kaarsendover.

A pair of four-armed bronze candlesticks with candle snuffers.

h: 37 cm

est. 35/ 50

306



Een eiken commode met 5 laden.

An oak chest of drawers with 5 drawers.

79 x 114 x 52 cm

est. 40/ 60

307



Een set van 2 sixties vaasjes beide gemerkt W Germany.

A set of 2 sixties vases, both marked W Germany.

h 22 cm

est. 35/ 45

308



Een lot van oude zeer decoratieve boeken met lederen rug.

A lot of old, very decorative books with leather backs.

est. 40/ 50

NR. OMSCHRIJVING

309

“Het geluk komt morgen”. Een vintage filmposter.



“Het geluk komt morgen”. Vintage film poster.

est. 30/ 35

310



Een opvouwbare Art-Nouveau theaterkijker in koper, metaal, leder en een vermoedelijk zilveren florale decoratie bovenop met inscriptie ‘Pocoscope’ uit het begin van de vorige eeuw.

A folding Art Nouveau theater viewer in copper, metal, leather and a presumably silver floral decoration on top with the inscription 'Pocoscope' from the beginning of the last century.

4.5 x 11.5 x 8 cm

est. 40/ 60

311



Val Saint Lambert

Een lot van 2 kristallen Val Saint Lambert vazen rood gekleurd in de massa. Onderaan gemerkt.

A lot of 2 crystal Val Saint Lambert vases coloured red in the mass. Marked at the bottom.

23cm

est. 80/ 120

312



‘Zicht op fabrieksgaanderijen’, ets van Pascale Cristallo gedateerd 1982 in zwart metalen kader.

'View of factory galleries', etching by Pascale Cristallo dated 1982 in black metal frame.

h 28 x b 48 cm

est. 10/ 20

313



Een Art-Deco vaas in groen- en zwarte glaspasta.

An Art-Deco vase in green and black glass paste.

h 14.5 cm

est. 40/ 50

314



Een metalen luchter met 6 lichtpunten en versierd met glazen ornamenten.

Metal chandelier with 6 lights and with glass ornaments.

70 x 60cm

est. 60/ 80

315



Studio Vandersteen

Suske en Wiske. De rode reeks in vier kleuren. Nummers 167 tot en met 216. Ed. Standaard Uitgeverij. Redelijke tot goede staat. 50 exemplaren.

Suske and Wiske. The red series in four colors. Issues 167 through 216. Ed. Standard Publisher. Reasonable to good condition. 50 copies.

est. 40/ 50

NR. OMSCHRIJVING

316



Een set van 9 stoelen naar Marcel Breuer in 2 verschillende uitvoeringen waarvan 1 stoel met beschadigd vlechtwerk.

A set of 9 chairs after Marcel Breuer in 2 different versions, 1 of which has damaged cannage.

84 x 47 x 43 cm

est. 80/ 120

317



Een grote reservistenkruik 'Herinnerung an meine Dienstzeit'.

A large reservist jar 'Herinnerung an meine Dienstzeit'.

h 33 cm

est. 60/ 70

318



Een lot van 4 oude decoratieve Larousse boeken met lederen rug.

A lot of 4 old decorative Larousse books with leather backs.

est. 40/ 50

319



Een rustiek eikenhouten bijzetstoeltje met gedraaide poten en dwarsverbinding. XVIIIde eeuw.

A rustic side chair with turned legs with cross connection. XVIIIth century.

H.86 cm

est. 120/ 200

320



A. Dumas e.a.

"Histoire de Deux Siècles, Régence, Louis XV, Louis XVI, La Révolution, Louis-Philippe, Napoléon III,". In 10 volumes, In-4°. Ed. Dufour, Pulat et Boulanger, Paris 1853. Evenals Louis Blanc. "Révolution Française. Histoire de Dix Ans 1830-1840". In 7 volumes, lederen rug In-8°. Ed. Wouters et C°, Bruxelles 1843-45. Evenals A. Celliez. "Les Reines de France Deuxième édition". In-4°. Ed. Lehuby, Paris, 1851.

"Histoire de Deux Siècles, Régence, Louis XV, Louis XVI, La Révolution, Louis-Philippe, Napoléon III,". In 10 volumes, In-4°. Ed. Dufour, Pulat et Boulanger, Paris 1853. Also Louis Blanc. "Révolution Française. Histoire de Dix Ans 1830-1840". In 7 volumes, leather back In-8°. Ed. Wouters et C°, Bruxelles 1843-45. Also A. Celliez. "Les Reines de France Deuxième édition". In-4°. Ed. Lehuby, Paris, 1851.

est. 35/ 50

321



Een stuk koraal met letsels.

A piece of coral with lesions.

24 x 29cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING**322**

Paul Fredericq. "Scheets eener Geschiedenis der Vlaamsche Beweging". Drie delen in drie banden. Ed. Victor De Hoon Fonds. J. Vuysteke, Gent 1906-1909. In-8°, goede staat. Evenals "Vlaamsch België sedert 1830. Studiën en schetsen bijeengebracht door het algemeen bestuur van het Willems-fonds ter Gelegenheid van het Jubeljaar 1905". Vierde deel, Hoste Gent 1907. Zelfde binding.

Paul Fredericq. "Scheets eener Geschiedenis der Vlaamsche Beweging". Three parts in three volumes. Ed. Victor De Hoon Fonds. J. Vuysteke, Gent 1906-1909. In-8°, good condition. Also "Vlaamsch België sedert 1830. Studiën en schetsen bijeengebracht door het algemeen bestuur van het Willems-fonds ter Gelegenheid van het Jubeljaar 1905". Fourth part, Hoste Gent 1907. Same binding.

est. 35/ 50

323**Murano**

Een lot bestaande uit een blauwe schaal op pootjes, een rode asbak en een groene fruitschaal (schilfer aan onderrand) in Murano glas.

A lot consisting of a blue bowl on feet, a red ashtray and a green fruit bowl (flake on the bottom edge) in Murano glass.

30 x 55 cm

est. 60/ 100

324

"Oriëntaals straatzicht." Olieverf op paneel. Beschadigd paneel, gebogen.

"Oriental street view." Oil paint on panel. Damaged panel, bent.

102 x 126 cm

est. 40/ 60

325

Een gevarieerd lot stripalbums met Kuifje (9 albums), Bollie en Billie, Bessy, Lucky Luke, Piet Pienter en Bert Bibber, Jommeke e.a.

A lot of comic albums with Kuifje (9 albums), Bollie & Billie, Bessy, Lucky Luke, Piet Pienter & Bert Bibber, Jommeke among others.

est. 40/ 50

326

Een paar gesculpteerde houten armstoelen met gestoffeerde zitting en rieten rugleuning.

A pair of wood sculpted armchairs with upholstered seats and wicker backs.

102 x 67 x 54cm

est. 50/ 100

327**Judith Gautier**

Een boek getiteld Memoires d'un Eléphant blanc door Judith Gautier met illustraties door M. Mucha uit 1894 met losse rug.

A book entitled Memoires d'un Eléphant blanc by Judith Gautier with illustrations by M. Mucha from 1894 with loose spine.

32 x 23 cm

est. 40/ 50

NR. OMSCHRIJVING**328**

Een lot van 10 blauw en witte borden, Doornik, décor à la mouche. Bestaande uit 6 platte borden (1 met grote schilfer onderaan), 2 diepe borden, een groter bord en een ovaal schaaltje. 19de eeuw.

A lot of 10 blue and white plates, Tournai. "A la mouche" decoartion. Consisting of 6 flat plates (1 with a large flake at the bottom), 2 deep plates, a larger plate and an oval dish. 19th century.

24 en 25 cm

est. 50/ 55

329

Een vaas van geglazuurd aardewerk.

A glazed earthenware vase.

h: 27 cm

est. 35/ 45

330

Een lot bestaande uit 13 biscuit beeldjes met verschillende uitvoeringen. Waaronder mandjes en vaasjes.

A lot consisting of 13 biscuit statuettes, baskets and little vases.

h: 22 cm en kleiner

est. 50/ 60

331**Gouda**

Een lot van 5 Gouda plateel items, waarvan 2 dekselvazen, 1 dekselschaaltje, 1 pique-fleursvaas met verguld rasterdeksel en 1 schenkkannetje.

A lot of 5 Gouda pottery items, including 2 lidded vases, 1 lidded dish, 1 vase with gilded grid lid and 1 jug.

34cm

est. 40/ 60

332**J.F. La Harpe**

"Lycée ou cours de littérature ancienne et moderne". In 14 volumes. Evenals "Philosophie du dix-huitième siècle, nouvelle édition". In 2 volumes. In-8°. Ed. P. Didier, Paris 1827.

"Lycée ou cours de littérature ancienne et moderne". In 14 volumes. Also "Philosophie du dix-huitième siècle, nouvelle édition". In 2 volumes. In-8°. Ed. P. Didier, Paris 1827.

est. 35/ 50

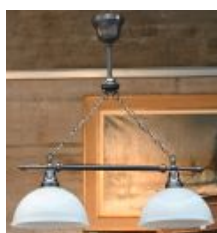
333

Een set van 2 koperen lampenvoeten met metalen lampenkappen met bajonetfitting.

A set of 2 copper lamp bases with metal lampshades with bayonet fitting.

h 39 cm

est. 40/ 50

334

Een hanglamp met 2 lichtpunten en glazen lampenkap, hedendaagse uitvoering naar industrieel ontwerp. Gemerkt Ikea.

A hanging lamp with 2 light points and a glass lampshade, contemporary version with an industrial design. Marked Ikea.

80 x 75 cm

est. 30/ 40

NR. OMSCHRIJVING**335**

Een paar vaasjes van Booms glas met handgeschilderd rozendecor.

A pair of Booms glass vases with hand-painted rose decor.

h: 24 cm

est. 35/ 50

336

Een koperen champagnekoeler op voet in art-deco stijl.

A copper champagne cooler on a foot in Art Deco style.

h 80 cm

est. 40/ 60

337

Een lot van 8 souvenir poppen in originele verpakking.

A lot of 8 souvenir dolls in original packaging.

17cm

est. 20/ 30

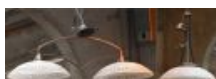
338

Een Brussels porseleinen handgeschilderd waterreservoir, met decor van vissers. Midden 19 eeuw.

A Brussels porcelain hand-painted water reservoir, with fishermen's decor. Mid 19th century.

h 32 cm

est. 35/ 45

339**Massive**

Twee hanglampen met glazen lampenkap, waarvan 1 met 2 lichtpunten en 1 enkele, ontwerp Art Deco in hedendaagse uitvoering. Gemerkt Massive.

Two hanging lamps with glass lampshade, of which 1 with 2 light points and 1 single, design Art Deco in a contemporary version. Marked Massive.

65 x 95 cm

est. 25/ 40

340**Studio Vandersteen**

Suske en Wiske. De rode reeks in vier kleuren. Nummers 267 tot en met 321 (nr 319 ontbreekt) Evenals het ongenummerde album Fata Morgana uit 1988. Ed. Standaard Uitgeverij. Zeer goede staat. 54 exemplaren.

Suske and Wiske. The red series in four colors. Numbers 267 to 321 (no. 319 is missing) As well as the unnumbered album Fata Morgana from 1988. Ed. Standard Publisher. Very good condition. 54 copies.

est. 40/ 50

341**Rembrandt**

Een Duits porseleinen theeserviesje bestaande uit theekan, melkkan, suikerpot, kopje en schotel. Onderaan gemerkt "Gloria Rembrandt".

A German porcelain tea service consisting of a teapot, milk jug, sugar bowl, cup and saucer. Marked at the bottom "Gloria Rembrandt".

h: 13 cm Ø 27 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING**342**

Een lot van drie verschillende tabakspotten van meerkleurig biscuit/ porselein, waarbij één met aapjes in het decor en op het deksel, een in de vorm van een hoofd en één in de vorm van een thee drinkende dame. De eerste met lichte randschade.

A lot of three different multi-coloured biscuit/porcelain tobacco jars, one with monkeys in the decor and on the lid, one in the shape of a head and one in the shape of a lady drinking tea. The first with light edge damage.

h: 13 & 22 cm

est. 40/ 60

343

Een paar porseleinen beeldjes van twee zittende meisjes, gemerkt "Italy".

A pair of porcelain figurines of two seated girls, marked "Italy".

h: 24 cm

est. 40/ 60

344**Aldo Londi**

'Rimini Blue', een vintage tafelkandelaar ontworpen door Aldo Londi voor Bitossi, onderaan gemerkt 734 - Italy.

"Rimini Blue". A vintage candlestick by Aldo Londi for Bitossi. Marked 734 - Italy underneath.

h 17,5 cm

est. 30/ 50

345

Een ovalen Italiaans bijzettafeltje met fineer inlegwerk en een glazen blad.

An oval Italian side table with veneer inlay and a glass top.

48 x 52 x 37 cm

est. 40/ 50

346

Een klein eiken tafelvitrinekastje in Bretoense stijl.

A small oak table display cabinet in Breton style.

48 x 43 x 26 cm

est. 25/ 35

347

Een ovaal eikenhouten kruk-emmer met koperen banden en gestoffeerd deksel.

An oval oak stool-bucket with copper straps and an upholstered lid.

31 x 36 x 30cm

est. 40/ 50

348**Playboy Magazine**

Een lot van 8 vintage Playboy magazines, jaargang 1981.

Lot of 8 vintage Playboy Magazines. Year 1981.

est. 20/ 30

NR. OMSCHRIJVING

349



Een grijsgepatineerde houten kerkstoel met hoge rug en rieten zit.

Church chair painted grey and with a wicker seat.

H:116cm

est. 25/ 30

350



Een pianostoeltje met lederen zitting.

A piano stool with leather seat.

est. 30/ 40

351



Viertasca

Giuseppe Armani. "Adelaar met gespreide vleugels". Groot sculptuur van veelkleurige biscuit. Gemerkt Edizione Limitata 114/1000. Met label en op houten sokkel.

Giuseppe Armani. "Eagle with Spread Wings". Large sculpture of multicolored biscuit. Marked Edizione Limitata 114/1000. With label and on a wooden base.

H. 52 cm

est. 250/ 350

352



'Processie van de Maharaja', goud op zijde geschilderd, afkomstig uit het noorden van India.

'Procession of the Maharaja', painted gold on silk, from northern India.

h 25 x b 44 cm

est. 40/ 50

353



Een beeldje van een Geisha in jade op houten voetje.

A figurine of a Geisha in jade on a wooden base.

h 19 cm

est. 40/ 50

354



'Moeder met kind', Aquarel op papier, draagt handtekening.

'Mother with child', Watercolor on paper, signed.

h 46 x b 23 cm

est. 40/ 60

355



Een handgeknoopt oriëntaals tapijt in Hereke zijde.

A hand-knotted oriental carpet in Hereke silk.

61 x 43cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

356



Een bijzettafeltje en kom op 3 poten, organisch gesculpteerd uit teak en wortelhout.

A side table and bowl on 3 legs, organically sculpted from teak and root wood.

48cm

est. 60/ 100

357



Een Art-Deco schaal en vaas gemarkeerd Fait En Belgique in blauw en mauve glas.

An Art-Deco bowl and vase marked Fait En Belgique in blue and mauve glass.

h 25 en Ø 23 cm

est. 50/ 60

358



“Meisje op chaise longue”. Een biscuit beeldje. Bovenaan gemerkt. Onderaan onleesbaar gesigneerd. Minieme schade aan rok en bloemen bovenaan het hoofddekseel. Biscuitbeeldje

Girl on chaise longue. A biscuit figurine. Marked at the top. Signed illegibly at the bottom. Minimal damage to skirt and flowers at the top of the headgear.

h 18 cm

est. 70/ 100

359



Flavio Poli

Een vintage vaas uit de Sommerso reeks van Murano ontworpen door Flavio Poli.

A vintage vase from the Sommerso series by Murano designed by Flavio Poli.

h 21 cm

est. 60/ 80

360



DKNY

Een roestvrij stalen dameshorloge bezet met fantasiestenen. In originele doos.

A stainless steel ladies watch set with fantasy stones. In original box.

est. 80/ 120

361



Een industriële stijl tafellamp.

An industrial style table lamp.

h 62 cm

est. 40/ 60

362



Een zilveren zakhorloge 'Chemin de fer' aan een staander. De horloge werkt niet en heeft schade aan de wijzerplaat.

A silver pocket watch 'Chemin de fer' on a stand. The watch does not work and has damage to the dial.

h 21 cm

est. 40/ 50

NR. OMSCHRIJVING

363

Mitropa

Een restaurantwagon 10571, made in Germany.



A restaurant carriage 10571, made in Germany.

est. 30/ 40

364

Een messing juwelenkistje uit het eerste deel van de vorige eeuw met de voorstelling van dieren. De sleutel ontbreekt.



A brass jewelery box from the first part of the last century depicting animals. The key is missing.

11.5 x 20 x 14 cm

est. 40/ 50

365



Een piëdestal van hout met 2 niveaus.

A pedestal in wood with 2 levels.

h 115 cm

est. 15/ 20

366



Ghoom

Een Perzisch hangtaptijt van natuurzijde. Mechanisch geknoopt.

A Persian hanging carpet made of natural silk. Mechanically knotted.

175 x 105 cm

est. 50/ 80

367



Een grote schaal in faience gemerkt BOCH.

A large bowl in faience marked BOCH.

l 37 cm

est. 35/ 45

368



Een Chinees mini kastje met koper beslag.

A Chinese mini cabinet with copper fittings.

21 x 16 x 12 cm

est. 35/ 45

369



Een set van 2 kaders met een werkje van Bert Andreae waaronder een schets getiteld 'Villa Dovia Pomphili' en een ets getiteld 'verlegen'. Beide uit 1977.

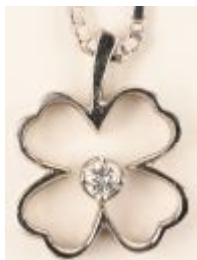
A set of 2 frames with a work by Bert Andreae including a sketch titled 'Villa Dovia Pomphili' and an etching titled 'shy'. Both from 1977.

kader 31 x 27 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

370



Een 18 karaats wit gouden ketting met hanger in de vorm van een klavertje vier bezet met één briljantje.

An 18 karat white gold necklace with a pendant in the shape of a four-leaf clover set with one brilliant.

6,88 g

est. 150/ 200

371



Een Afrikaans aardewerken kleine buste.

An African pottery small bust.

h 8 cm

est. 40/ 60

372



H. Bettens

“Gestileerd figuur”. Een tekening, pastel op papier. Gesigneerd onderaan.

"Stylized Figure". A drawing, pastel on paper. Signed at the bottom.

40 x 30cm

est. 40/ 60

373



Een elektrische locomotief, spoor O, Bucherer Buco van speelgoedwinkel Christiaensen Antwerp, ca 1950. In zeer mooie staat.

An electric locomotive, gauge O, Bucherer Buco of toy store Christiaensen Antwerp, ca 1950. In very nice condition.

l 22 cm

est. 80/ 120

374



‘Brug bij valavond’, gemengde techniek, toegeschreven aan Christian Rolet.

'Bridge at dusk', mixed media, attributed to Christian Rolet.

h 21 x b 30 cm

est. 40/ 60

375



Een oud massief Engels klaptafeltje met inklapbare pootjes.

An old solid English folding table with folding legs.

62 x 89 x 76 cm

est. 40/ 60

376



Een Oosters handgeknopte loper.

An oriental hand-knotted runner.

280 x 80cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

377



Een set van 2 'trench-art' obussen met gegraveerde Chinese bloemenvazen, onderaan gesigneerd.

A set of 2 'trench-art' shells with engraved Chinese flower vases, signed on the bottom.

h 35 cm

est. 50/ 60

378



Val Saint Lambert

Een kristallen Val Saint Lambert vaas met rood in de massa.

A crystal Val Saint Lambert vase with red in the mass.

19 x Ø18cm

est. 60/ 80

379



Een Indo-Perzisch oorlogstafeel. Gemengde techniek op papier.

An Indo-Persian war scene. Mixed media on paper.

37 x 21cm

est. 60/ 80

380



Een 18 karaats witgouden ring bezet met een solitair van +/- 0,24 ct.

An 18 carat white gold ring set with a solitaire of +/- 0.24 ct.

3 g

est. 330/ 380

381



Een metalen abstract sculptuur.

A metal abstract sculpture.

h 21 cm

est. 60/ 80

382



'Desolaat heidezicht', olieverf op doek uit de eerste helft van de vorige eeuw, rechtsonder onleesbaar gesigneerd.

'Desolate heather view', oil on canvas from the first half of the last century, signed illegibly at the bottom right.

h 31.5 x b 45.5 cm

est. 80/ 120

383



Een aardewerken vaas, stijl West-Duits. Onderaan genummerd.

An earthenware vase, West German style. Numbered at the bottom.

h 25 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING**384****Etienne Le Compte**

"Bali". Een houtsnede op papier. Genummerd 94/135 en buiten de plaat gesigneerd "Etienne Le Compte".

"Bali". A woodcut on paper. Numbered 94/135 and signed outside the plate "Etienne Le Compte".

59 x 45cm

est. 40/ 60

385

Een grote, platte dekselpot in cloisonne met een veelkleurig floraal decor.

A large covered pot in cloisonné on bronze with a colourful floral decor.

h 20 x Ø 38 cm

est. 40/ 60

386

Een lot van 3 Oosters handgeknopte tapijtes.

A lot of 3 Oriental hand-knotted rugs.

110 x 90cm

est. 30/ 50

387

Een abstracte figuur in gesculpteerd hout.

An abstract figure in sculpted wood.

h 25 cm

est. 60/ 80

388**Val Saint Lambert**

Een kristallen Val Saint Lambert vaas met groen in de massa.

A crystal Val Saint Lambert vase with green in the mass.

28 x Ø20cm

est. 60/ 80

389**Martin Wallaert**

"Boy with pony". Een tekening, houtskool op papier. Onderaan gesigneerd "M Wallaert". Bijgevoegd met kunstboek getiteld "Wallaert".

Boy with pony. A drawing, charcoal on paper. Signed on the bottom "M Wallaert". Enclosed with art book titled "Wallaert".

69 x 63cm

est. 100/ 200

390

Een armband van zilver bezet met ovale amethist met een gezamenlijk gewicht van ± 8 ct.

A silver bracelet set with oval amethyst with a combined weight of ± 8 ct.

12,92 g

est. 250/ 350

NR. OMSCHRIJVING

391



Een Chinese neksteun/dekseldoos in van meerkleurig porselein in de vorm van een liggend kind.

A Chinese neck support/lid box in multi-coloured porcelain in the shape of a reclining child.

l: 27 cm

est. 60/ 80

392



Een Aziatisch lakpaneel met pietra dura elementen en voorstelling met speksteen en bloemendecor in reliëf.

An Asian lacquer panel with pietra dura elements and a scene with soapstone and floral decoration in relief.

91 x 30cm

est. 80/ 100

393



Een paraplubak van Chinees porselein met een meerkleurig decor en diverse figuren versierd. Onderaan gemerkt.

A Chinese porcelain umbrella stand with a multi-coloured decor and decorated with various figures. Marked at the bottom.

47 x Ø23cm

est. 60/ 80

394



“Abstract met relatie tot de maan.” Gedateerd April 1972. genummerd 92/100. gesigneerd buiten de plaat.

“Abstract with relation to the moon.” Dated April 1972. numbered 92/100. signed outside the plate.

38 x 56 cm

est. 60/ 80

395



Een Oosters handgeknoopt tapijt.

An oriental hand-knotted carpet.

200 x 140cm

est. 40/ 60

396



Een Oosters handgeknoopt tapijt.

An oriental hand-knotted carpet.

220 x 125

est. 40/ 50

397



Een lot van 5 Japans porseleinen vaasjes, waaronder Kutani en Imari. Onderaan gemerkt

A lot of 5 Japanese porcelain vases, including Kutani and Imari. Marked at the bottom.

22,5cm

est. 80/ 100

NR. OMSCHRIJVING

398



Een glazen hoofd van rock legende Elvis Presley.

A glass head of rock legend Elvis Presley.

h: 30 cm

est. 50/ 60

399



"Stierenhoofd." Pastel op papier. Draagt handtekening 'Gard'.

"Bull's head." Pastel on paper. Bears signature 'Gard'.

32 x 40 cm

est. 50/ 70

400



Een ovale amethist met een gewicht van +- 4 ct.

An oval amethyst with a weight of +- 4 ct.

est. 150/ 200

401



Een groep van 7 stuks recent Cantonnees decor schalen , kommen en dekselvaasjes .
Onderaan gemerkt .

group of 7 recent Cantonese decor bowls, bowls and vases with lids. Marked at the bottom.

h: 14 cm Ø 36 en 31 cm

est. 150/ 200

402



Keith Haring Foundation

"Andy Warhol". Een litho op papier, binnen de plaat gesigneerd Keith Haring foundation met watermerk, genummerd 29/150.

"Andy Warhol". A lithograph on paper, signed within the plate Keith Haring foundation with watermark, numbered 29/150.

47,5 x 47,5cm

est. 100/ 150

403



Een Aziatisch bronzen beeldje.

An asiatic bronze figure.

h: 23 cm

est. 60/ 80

404



'Les Dames de la Côte', olieverf op doek, linksonder onduidelijk gesigneerd.

'Les Dames de la Côte', oil on canvas, indistinctly signed lower left.

h 17 x b 23 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

405



“Jongen met appel en meisje met bloemen”. Een gegoten en witgepatineerde groep.

Boy with apple and girl with flowers. A cast and white patinated group.

h: 80 cm

est. 120/ 160

406



Een handgeknoopt Perzisch tapijt.

A hand-knotted Persian rug.

290 x 160cm

est. 50/ 80

407



Een Chinees porseleinen vaas met vogels en floraal tafereel in het decor.

A Chinese porcelain vase with birds and a floral scene in the decor.

29,5 x Ø19cm

est. 60/ 80

408



Een geslepen vaas in rood en doorzichtig kristal.

A cut vase in red and transparent crystal.

h 35 cm

est. 60/ 70

409



Een modernistisch schilderij, gemengde techniek, gedateerd 1972, onleesbaar gesigineerd.

A modernist painting, mixed media, dated 1972, illegibly signed.

h 65 x b 50 cm

est. 40/ 60

410



Een 18 karaats wit gouden ring bezet met diamanten met een gezamenlijk gewicht van ± 0,20 ct., een amethyst cabochon van ± 12,50 ct en kleine saffieren.

An 18 carat white gold ring set with diamonds with a combined weight of ± 0.20 ct, an amethyst cabochon of ± 12.50 ct and small sapphires.

9,50 g

est. 1600/ 1800

411



Een limonadekan van glas en verzilverd metaal en gemerkt WMF.

A lemonade jug, glass and silver plated and marked WMF.

h 27 cm

est. 80/ 90

NR. OMSCHRIJVING

412



Een rechthoekig, donkerbruin gebeitste salontafel met bamboe tablet en onderplaat.

A rectangular, dark brown coloured coffee table with bamboo tablet and bottom plate.
43 x 120 x 60cm est. 200/ 240

413



Nimy, Belgique

Een jardinière van rond 1900 gemerkt NIMY, made in Belgium.

A jardinière from around 1900 marked NIMY, made in Belgium.
h 23 x Ø 25 cm est. 40/ 50

414



Steve Hase

“Zicht te Geneve.” Gemengde techniek op papier. Gesigneerd. Gedateerd 1961.

“Sight at Geneva.” Mixed media on paper. Signed. Dated 1961.
78 x 46 cm est. 50/ 70

415



Een fruithouten, Engels verlengbare eettafel. Met twee verlengstukken, tot 3 meter.

A fruit wood, English extendable dining table. With two extensions, up to 3 meters.
77 x 180 x 105 est. 80/ 120

416



Een handgeknoopt Perzisch tapijt.

A hand-knotted Persian rug.
325 x 245cm est. 50/ 80

417



Een Japans porseleinen Arita vaas, blauw wit, met verticale glooien in het reliëf en vogels in flora decor.

A Japanese porcelain Arita vase, blue and white, with vertical slopes in the relief and birds in a floral decor.
46 x Ø21cm est. 50/ 70

418

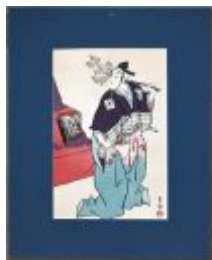


Een Chinees porseleinen dekselpot met bloemen en hanentaferaal beschilderd. Op houten sokkel.

Chinese porcelain lidded jar with flowers and a rooster scene painted. On wooden base.
26 x Ø21cm est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

419



Keno Tadamasa

Een Japanse houtsnede van een Kabuki acteur. Gepubliceerd door Shokokusha. Gedateerd 1950.

A Japanese woodblock print of a Kabuki actor. Published by Shokokusha. Dated 1950.

36,5 x 25 cm

est. 0/ 80

420



Een 18 karaats witgouden ketting met hanger bezet briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,36 ct.

An 18 karat white gold necklace with a pendant set with brilliants with a combined weight of +- 0.36 ct.

5,90 g

est. 500/ 600

421



Een Japans porseleinen Satsuma vaas met floraal decor.

A Japanese porcelain Satsuma vase with floral decor.

30 x Ø26cm

est. 80/ 120

422



“Biddende figuur, met goden in de lucht.” Aquarel op zijde.

“Praying figure, with gods in the sky.” Watercolor on silk.

43 x 12,5 cm

est. 80/ 100

423



Een Chinese vaas met de afbeelding van 30 figuren, hoofdzakelijk spelende kinderen uit de tweede helft van de vorige eeuw.

A Chinese vase depicting 30 figures, mainly playing children, from the second half of the last century.

h 42 cm

est. 40/ 50

424



Rémy Cornelissen

“Don Quichot” Litho, genummerd 21/50. Gesigneerd buiten de plaat.

“Don Quixote” Lithograph, numbered 21/50. Signed outside the plate.

75 x 54 cm

est. 40/ 50

425



Een massief houten bureau, 2 laden met messing handvatten met de afbeelding van een Griekse Sphinx.

A solid wood desk, 2 drawers with brass handles depicting a Greek Sphinx.

78 x 137 x 59 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

426

Jakob Berg



Een set van 2 Deens modernistische kuipstoelen van multiplex en zebrano fineer op roterend chroom onderstel.

A set of 2 Danish modernist shell chairs made of plywood and zebrano veneer on a rotating chrome base.

est. 150/ 200

427



Een set oosterse cloisonné vazen met bloemendecor. Schade aan de bovenrand van een van de vazen.

A set of oriental cloisonné vases with floral decor. Damage to the top edge of one of the vases.

h 30 cm

est. 40/ 60

428



Een Val Saint Lambert kristallen drie-armige kandelaar met rood in de massa, met label en onderaan gesigneerd.

A Val Saint Lambert crystal three-armed candlestick with red in the mass, labeled and signed on the bottom.

17 x 23cm

est. 125/ 175

429



Bruno Delvigne

'Rivierzicht bij ondergaande zon', een schilderij, gemengde techniek op natuurzijde.

'River view at sunset', a painting, mixed media on natural silk.

h 81 x b 112 cm

est. 80/ 120

430



Een 18 karaats witgouden ring bezet met een solitair van +/- 0,28 ct.

An 18 karat white gold ring set with a solitaire of +/- 0.28 ct.

5,20 g

est. 480/ 550

431



Een paar Chinese terracotta beeldjes van een duo muzikanten in geknielde zithouding.

A pair of Chinese terracotta figurines of a duo of musicians in a kneeling position.

24cm

est. 60/ 80

432



Een Japanse houtsnede van een Kimono Ontwerp.

A Japanese woodblock print of a Kimono Design.

25 x 37 cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

433



Een paar Chinese vazen met florale decoratie, onderaan gemerkt.

A pair of Chinese vases with floral decoration, marked on the bottom.

h 46 cm

est. 40/ 60

434



Julio Ojea

"Transmigrazione." Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Transmigration." Oil paint on panel. Signed.

50 x 60 cm

est. 100/ 120

435



Een antiek oosters bureel met 5 laden en bijhorende stoel.

An antique oriental desk with 5 drawers and matching chair.

81 x 119 x 55 cm

est. 250/ 350

436



Een handgeknoopt Oosters tapijt.

A hand-knotted Oriental rug.

329 x 213

est. 200/ 300

437



Een 6 hoekig Chinees porseleinen dekselvaas, meerkleurig met landschap en diverse kleuren in het decor. Onderaan gemerkt, op houten sokkel.

A 6-sided Chinese porcelain vase with lid, multi-coloured with a landscape and various colours in the decor. Marked at the bottom, on a wooden base.

h: 36 cm

est. 100/ 120

438



Een uit jade gesculpteerde pauw op levensroos. Met houten sokkel in originele doos.

A peacock sculpted from jade on a rose of life. With wooden base in original box.

33cm

est. 100/ 150

439



Kono Bairai

Een Japanse houtsnede uit 'Bairai's album of one hundred birds - 1884.'

A Japanese woodblock print from 'Bairai's album of one hundred birds - 1884.'

30,5 x 24,7 cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

440



Een 18 karaats witgouden kleine ketting met bolvormige hanger van turkooise bezet met kleine briljantjes.

An 18 carat white gold small necklace with a spherical turquoise pendant set with small brilliants.

4,47 g

est. 200/ 250

441



Boud Ceysens

Een verguld brons gesculpteerd beeldje, modern abstracte vorm. Gesigneerd "Ceysens".

A gilded bronze sculpted figurine, modern abstract shape. Signed "Ceysens".

12cm

est. 100/ 200

442



Takeuchi Seiho

"Wevend koppel." Japanse houtblokdruk.

"Weaving couple." Japanese woodblock print.

16 x 22 cm

est. 100/ 120

443



Een grote Imari porseleinen schaal.

A large Imari porcelain bowl.

Ø46cm

est. 40/ 50

444



Ichiyusai Kuniyoshi

Een Japanse houtsnede van 2 Kabuki acteurs. Met Yoshi Kiri zegel. (ca 1850). Publicatie zegel Ebisuya. Met kleine wormschade.

Japanese woodblock print of 2 Kabuki actors. With Yoshi Kiri seal. (about 1850). Publication stamp Ebisuya. With minor worm damage.

23,5 x 34 cm

est. 200/ 300

445



Een antiek massief Engelse commode, 5 laden met messing handvatten.

An antique solid English chest of drawers, 5 drawers with brass handles.

81 x 187 x 42 cm

est. 160/ 220

446



Een Oosters handgeknoopt tapijt.

An oriental hand-knotted carpet.

325 x 225cm

est. 0/ 60

NR. OMSCHRIJVING

447



Een oosterse schaal met pauwen-decor in hoofdzakelijk groen en roodtinten. Een haarlijnscheur in de glazuur centraal in de schaal.

An oriental dish with a peacock decoration in mainly green and red tones. A hairline crack in the glaze in the center of the bowl.

h 9.5 x Ø 35 cm

est. 20/ 30

448



Een theebus van celadonkleurig Chinees porselein.

A celadon-coloured Chinese porcelain tea caddy.

h 26 cm

est. 90/ 120

449



Kawanabe Kyosai

“Cerisier en fleurs, Prémice de voyage.” Gesigneerd: Gyosai (Kyosai). Midden 19de eeuw. Met Micca Dust.

“Cerisier en fleurs, Prémice de voyage.” Signed: Gyosai (Kyosai). Mid 19th century. With Micca Dust.

22 x 17 cm

est. 200/ 250

450



Een halssnoer met twee rijen zoetwaterparels.

A necklace with two rows of freshwater pearls.

l: 31 cm

est. 350/ 400

451



Een paar Chinees porseleinen vazen, met bloemendecor. Periode revolutie.

A pair of Chinese porcelain vases, with floral design. Period revolution.

h 58 cm

est. 80/ 120

452



“Chinees jachttafereel”. Een schilderij, inkt op papier.

“Chinese hunting scene”. A painting, ink on paper.

84 x 41cm

est. 100/ 120

453



Een grote zalfpot van Chinees porselein met een meerkleurig decor van bloesems. Met houten sokkel.

A large Chinese porcelain ointment jar with a multi-coloured decoration of blossoms. With wooden base.

Ø 27.5 cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

454



Keith Haring Foundation

"Acrobat". Een litho op papier. Genummerd 33/150, in de plaat gesigneerd "Keith Haring", met stempel en droogstempel "The Keith Haring Foundation".

"Acrobat". A lithograph on paper. Numbered 33/150, signed in the plate "Keith Haring", with stamp and embossing "The Keith Haring Foundation".

69 x 48cm

est. 200/ 250

455



Een Chinees kamerscherm met lakwerk en polychroom decor van gevogelte aan beide zijden. Ouderdomslijtage onderaan en aan de bovenrand.

A Chinese lacquered folding screen with polychrome decoration of birds on both sides. Age wear at the bottom and at the top edge.

(183 x 40) x 4

est. 200/ 300

456



Een Oosters handgeknoopt tapijt.

An oriental hand-knotted carpet.

355 x 250cm

est. 60/ 100

457



Een paar Chinees porseleinen vierkante vazen met verschillende figuren in het decor. Onderaan gemerkt.

A pair of Chinese porcelain square vases with various figures in the decoration. Marked at the bottom.

42 x 17 x 17cm

est. 120/ 200

458



Een antieke Chinese vaas met floraal tafereel in het decor.

An antique Chinese vase with a floral scene in the decor.

31 x Ø24cm

est. 100/ 160

459



Alfons Van Meirvenne

"Twee Uilen." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Two Owls." Oil on canvas. Signed.

60 x 50 cm

est. 220/ 340

460



Een 18 K witgouden armband bezet met brilljanten met een gezamenlijk gewicht van +/- 0,27 ct. en robijnen met een gezamenlijk gewicht van +/- 4,50 ct.

An 18 kt white gold bracelet set with brilliants with a combined weight of +/- 0.27 ct. and rubies with a combined weight of +/- 4.50 ct.

21,45 g

est. 1600/ 1800

NR. OMSCHRIJVING

461



Een grote halsvaas van veelkleurig Japans porselein , versierd met geisha's en landschappen in uitsparingen. Omringd door bloeiende pioenen. Kleine schilfer aan de rand en restauratie aan de bodem. Tijdperk Meiji.

A large neck vase of multicolored Japanese porcelain, decorated with geishas and landscapes in recesses. Surrounded by blooming peonies. Small flake on the edge and restoration on the bottom. Era Meiji.

H. 42 cm

est. 200/ 240

462



Keisai Eisen

“Drogen van de theebladeren.” Japanse houtsnede met Kiwame zegel. Sporen van vocht en wormschade. Publicatie zegel Ezaki-Ya Kichibei.

“Drying the tea leaves.” Japanese woodblock print with Kiwame seal. Traces of moisture and worm damage. Publication stamp Ezaki-Ya Kichibei.

37 x 25 cm

est. 120/ 200

463



Een modern kunstwerk van gepolijst zandsteen.

A modern work of art in polished sandstone.

h: 34 cm

est. 120/ 200

464



Keith Haring Foundation

“Wolf”. Een litho op papier. Genummerd 115/150, in de plaat gesigneerd “Keith Haring”, met stempel en droogstempel “The Keith Haring Foundation”.

“Wolf”. A lithograph on paper. Numbered 115/150, signed in the plate “Keith Haring”, with stamp and embossing “The Keith Haring Foundation”.

69 x 48cm

est. 200/ 250

465



Zukov

Een vintage mid-century design bloemenkroonluchter uit chroom met drie lichtpunten en melkglas kappen. Expo '58 stijl, door Zukov.

A vintage mid-century design flower chandelier in chrome with three light points and frosted glass shades. Expo '58 style, by Zukov.

40 x 50cm

est. 150/ 200

466



Noach

Een handgeknoopt Indisch tapijt, gemerkt Noach.

A hand-knotted Indian carpet, marked Noach.

272 x 173cm

est. 60/ 80

467



“Afrikaans gesculpteerd hoofd.” Stenen beeld op metalen sokkel.

“African sculpted head.” Stone statue on metal base.

h 21 cm

est. 180/ 260

NR. OMSCHRIJVING

468



Halesworth, Suggate

Een staande klok met mahoniehouten kast. Engeland, XIXde eeuw.

Grandfather clock with a mahogany case. England, XIXth century.

H. 221 cm

est. 200/ 300

469



"Selecting the tea." & "The Tea Ceremony." Een set van twee aquarellen op papier. Vermoedelijk Dozan.

"Selecting the tea." & "The Tea Ceremony." A set of two watercolors on paper. Probably Dozan.

(27 x 22) x 2

est. 120/ 200

470



Een 18 karaats witgouden ketting met hanger bezet briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,46 ct.

An 18 carat white gold necklace with a pendant set with brilliants with a combined weight of +- 0.46 ct.

3,65 g

est. 700/ 800

471



Een Japans cloisonné beeldje van vrouw en kind rijdend op een foo dog. Hoofden en handen uit ivoorine. Op houten sokkel, enkele sporen van herstelling.

Japanese cloisonné figurine of a woman and child riding a foo dog. Heads and hands made of ivory. On wooden base, some traces of repair.

40 x 32cm

est. 200/ 250

472



Oju Toshihide

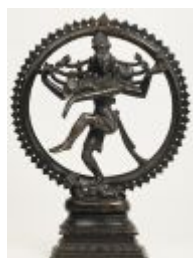
"De audiëntie." Japanse eind 19de eeuwse houtdruk op papier. Met Minamoto Yorimitsu.

"The Audience." Japanese late 19th century woodcut on paper. With Minamoto Yorimitsu.

(35 x 24) x 3

est. 200/ 240

473



Een zwart geschilderd bronzen beeld van Shiva Nataraja, ook dansende Shiva genoemd.

A black painted bronze statue of Shiva Nataraja, also called dancing Shiva.

h 33.5 x b 25 cm

est. 120/ 180

474



"Abstract met jonk op de achtergrond." Japanse houtdruk.

"Abstract with a junk in the background." Japanese woodcut.

24 x 35 cm

est. 80/ 100

NR. OMSCHRIJVING

475



Een Engelse mahoniehouten breakfront boekenkast in 2 delen met 4 deuren en 2 laden .
An English mahogany breakfront bookcase in two parts with four doors and two drawers.
201 x 110 x 38 cm est. 200/ 240

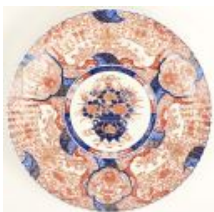
476



Beloutch

Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd 56380.
An Iranian hand-knotted carpet, numbered 56380.
183 x 94cm est. 40/ 60

477



Een grote Imari schaal met gegolfde rand. Decor met bloemenvaas en vergulde accenten.
A large Imari bowl with a wavy rim. Decor with flower vase and gilded accents.
Ø 46 cm est. 160/ 200

478



Een lampenvoet van geaderd rood marmer met lampenkap.
A lamp base of veined red marble with lampshade.
h: 74 cm est. 200/ 300

479



Alfons Van Meirvenne

“Roofvogel met prooi.” Olieverf op doek. Gesigneerd.
“Bird of prey with prey.” Oil on canvas. Signed.
103 x 84 cm est. 260/ 380

480



Een bruidsgordel met een Arabische zilverkeur op de gesp.
A bridal belt with an Arabic silver hallmark on the buckle.
367 g est. 150/ 200

481



Een paar gemberpotten van Chinees porselein met een blauw op wit decor van tekens op een achtergrond van vegetale motieven.
A pair of Chinese porcelain ginger jars with a blue on white design of characters on a background of vegetal motifs.
H. 23 cm est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

482



Salvador Dali

"Paarden". Litho. Gesigneerd en genummerd 1/250 buiten de plaat.

"Horses". Lithograph. Signed and numbered 1/250 outside the plate.

37 x 30 cm

est. 200/ 220

483



Een paar Chinees porseleinen dekselvazen met blauw en wit decor. Met fo-honden bovenaan.

A pair of Chinese porcelain vases and covers with blue and white design. With foo dogs on top.

h 50 cm

est. 80/ 100

484



Beloutch

Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd 56433.

An Iranian hand-knotted carpet, numbered 56433.

199 x 101cm

est. 40/ 60

485



Een rechte, mahoniehouten secretaire met klapblad, onderaan twee deuren, bovenaan een lade "en doucine". Binnenin kleine laden met benen trekkers. Marmeren blad. Tijdperk Louis-Philippe.

A straight, mahogany secretaire with folding top, two doors at the bottom, a drawer "en doucine" at the top. Inside small drawers with bone pullers. Marble leaf. Era Louis-Philippe.

155 x 165 x 45 cm

est. 120/ 200

486



Klardasht

Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd 60872.

An Iranian hand-knotted carpet, numbered 60872.

198 x 78

est. 50/ 70

487



Koen Vanderstukken

Een set van 2 bolle glazen vazen door Belgisch glaskunstenaar Koen Vanderstukken, onderaan gesigneerd.

A set of 2 convex glass vases by Belgian glass artist Koen Vanderstuks, signed at the bottom.

h 17 x Ø 20 cm

est. 200/ 250

488



Massimiliano Ventura Rigante

"Bullet Hermés". Een limited edition Bullet Art sculptuur met opschrift "Hermés Paris", door MVG art, onderaan gesigneerd en met certificaat.

Bullet Hermes. A limited edition Bullet Art sculpture with the inscription "Hermés Paris", by MVG art, signed on the bottom and with certificate.

36cm

est. 150/ 250

NR. OMSCHRIJVING

489



Een Aziatisch houten beeld.

An Asian wooden statue.

h: 51 cm

est. 80/ 120

490



Een 18 karaats witgouden ring bezet met diamanten oude slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 0,80 ct.

An 18 carat white gold ring set with old cut diamonds with a combined weight of +- 0.80 ct.

4,20 g

est. 400/ 500

491



David Thai

Een glazen schaal in grijs, zwart en goud door David Thai, niet gesigneerd.

A glass bowl in grey, black and gold by David Thai, unsigned.

h 10 x Ø 32 cm

est. 140/ 170

492



Salvador Dali

"Twee staande naakten". Litho. Gesigneerd en genummerd 77/250 buiten de plaat.

"Two standing nudes". Lithograph. Signed and numbered 77/250 outside the plate.

40 x 26 cm

est. 200/ 220

493



Een beeld bronzen van een gespierd paard op marmeren sokkel, naar Botero.

A bronze sculpture of a muscular horse on a marble base, after Botero.

32 x 34 x 17 cm

est. 280/ 350

494



Zagheh

Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd A-8409.

An Iranian hand-knotted carpet, numbered A-8409.

284 x 77cm

est. 50/ 70

495



Luisa Battaglia

Een design glazen bureautafel met chroom onderstel. Model "Metropolis" door Luisa Battaglia.

A design glass bureau table with a chrome base. Model Metropolis by Luisa Battaglia.

76 x 150 x 75 cm

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

496



Beloutch

Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd 60860.

An Iranian hand-knotted carpet, numbered 60860.

192 x 74cm

est. 40/ 60

497



Een blauw-wit Chinees porseleinen tulpenvaas met 6 openingen. Onderaan gemerkt.

A blue and white Chinese porcelain tulip vase with 6 openings. Marked at the bottom.

23cm

est. 150/ 200

498



Een paar blauw-wit Chinees porseleinen dekselvazen met mythisch tafereel in het decor.

A pair of blue and white Chinese porcelain lidded vases with a mythical scene in the decor.

47 x Ø25cm

est. 100/ 120

499



Een kromzwaard met fijn gedecoreerd verzilverd metalen handgreep en schede.

A scimitar with finely decorated silver-plated metal handle and scabbard.

l: 69 cm

est. 180/ 220

500



Een 18 karaats witgouden ketting met hanger van wit- en geelgoud bezet met diamanten oude slijp +- 1 ct. en twee saffieren van +- 0,40 ct.

An 18 karat white gold necklace with pendant of white and yellow gold set with old cut diamonds +- 1 ct. and two sapphires of +- 0.40 ct.

13,88g

est. 900/ 1000

501



Een paar blauw-wit porseleinen dekselpotten met draken in het decor.

A pair of blue and white porcelain lidded jars with dragons in the decor.

75 x Ø35cm

est. 400/ 450

502



Salvador Dali

"Ridder". Litho. Gesigneerd en genummerd X/CVC buiten de plaat.

"Knight". Lithograph. Signed and numbered X/CVC outside the plate.

50 x 40 cm

est. 200/ 220

NR. OMSCHRIJVING

503



Een grote staande Boeddha van verguld hout.

A large standing Buddha of gilded wood.

H. 220 cm

est. 600/ 800

504



'Zeehaven met zonnenklopster', aquarel en potlood, een modernistisch werk met zicht op de haven rechtsonder gesigineerd R. Janssens.

'Seaport with sunbeater', watercolor and pencil, a modernist work with a view of the harbor signed R. Janssens lower right.

h 51 x b 72 cm

est. 80/ 120

505



Een Art Deco chaise longue, met 2 bruine kussens, opnieuw gestoffeerd door Vandervoort Mol.

An Art Deco long chaise, with 2 brown cushions, reupholstered by Vandervoort Mol.

200 x 90 x 110 cm

est. 400/ 600

506



Beloutch

Een Iraans handgeknoopt tapijt genummerd 56418.

An Iranian hand-knotted carpet, numbered 56418.

187 x 108cm

est. 40/ 60

507



Een paar Blanc de Chine tuinkrukjes met opschriften.

A pair of Blanc de Chine garden stools with inscriptions.

est. 200/ 300

508



Een Chinees juwelenkistje met bijbehorend slot.

A Chinese jewellery box with matching lock.

H: 22 cm

est. 130/ 160

509



José Van Gucht

'Aangemeerde vissersboten', een maritiem aquarel rechtsonder gesigineerd Gucht.

'Moored fishing boats', a maritime watercolor signed Gucht lower right.

h 46 x b 51 cm

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING**510**

Een paar 18 karaats wit en geelgouden oorbellen en bijpassende ring bezet met diamanten oude slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 0,60 ct.

A pair of 18 karat white and yellow gold earrings and matching ring set with old cut diamonds with a combined weight of +- 0.60 ct.

6,10 g

est. 300/ 400

511

Een paar blauw-wit Chinees porseleinen dekselvazen. Floraal patroon met schrift in het decor.

A pair of blue and white Chinese porcelain lidded vases. Floral pattern with writing in the decor.

59 x Ø29cm

est. 200/ 250

512**Salvador Dali**

“Zwaan” en “Poort van de hel”. Zeefdrukken. Gesigneerd buiten de plaat.

“Swan” and “Gate of Hell”. Screen prints. Signed outside the plate.

24,5 x 18,5 cm

est. 200/ 220

513

Een Afrikaans houten beeld met kraaltjes/schelpjes.

An African wooden statue with beads/shells.

h: 90 cm

est. 120/ 200

514**Shogo Okamoto**

‘Aziatisch landschap bij herfst’, gemengde techniek, 3/15 rechtsonder buiten de plaat gesigneerd S. Okamoto.

‘Asian landscape in autumn’, mixed media, 3/15 signed S. Okamoto lower right outside the plate.

h 36 x b 39 cm

est. 120/ 180

515

Een Georgian hoekbibliotheek van mahoniehout. Bovenaan twee beglaasde deuren met latwerk (twee ruitjes gebarsten), onderaan twee paneeldeuren. Messingen aanslaglijsten en uitgewerkte kroonlijst. XIXde eeuw.

A Georgian mahogany corner library. At the top two glazed doors with latticework (two panes cracked), at the bottom two panel doors. Brass stop moldings and elaborate cornice. XIXth century.

226 x 89 x 45 cm

est. 250/ 400

516**Beloutch**

Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd 56479.
Met certificaat.

An Iranian hand knotted rug, With certificat numbered 56479.

188 x 92cm

est. 50/ 80

NR. OMSCHRIJVING

517



Een Perzische Kulah Khud helm met een gedamasceerd en geciseleerd decor versierd. Boven op de bolle helm een vierhoekige punt en twee aigrettehouders en achteraan een maliënlap. XIXde eeuw.

A Persian Kulah Khud helmet decorated with a damask and chiselled decoration. On top of the convex helmet a quadrangular point and two aigrette holders and a chain mail at the back. XIXth century.

h: 26 cm

est. 400/ 600

518



Een ronde bronzen voorraadpot op drie pootjes en versierd met symbolen. Chinees werk.

A round bronze storage jar on three legs and decorated with symbols. Chinese work.

40 x 32 cm

est. 300/ 360

519



Een Chinese triptiek, gemengde techniek op papier met figuren en dienaren. Ingelijst op een driedelig fluwelen paneel.

A Chinese triptych, mixed media on paper with figures and servants. Ink-framed on a three-part velvet panel.

25 x 17 (x3)

est. 150/ 250

520



Een lange fantasie halssnoer met rubeliet met hanger bezet met markasiet en parels.

A long fantasy necklace with rubelite with pendant set with marcasite and pearls.

54 cm

est. 60/ 100

521



Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd 1357 M.T.

An Iranian hand knotted runner, numbered 1357 M.T.

224 x 80cm

est. 50/ 80

522



Salvador Dali

"Compositie met duif". Litho. Gesigneerd en genummerd 61/250 buiten de plaat.

"Composition with pigeon". Lithograph. Signed and numbered 61/250 outside the plate.

40 x 25 cm

est. 200/ 220

523



Een lot van 3 Afrikaanse brons gesculpteerde maskers.

A lot of 3 African bronze sculpted masks.

30cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING**524**

Een lot van 6 celebrity foto's met vermoedelijke signaturen.

6 celebrity photos with probably hand written signatures.

est. 30/ 40

525

Een vintage design glazen eettafel, 8-hoekig, met chrome en messing onderstel in gestapelde rechthoek vorm, '70. In stijl van Romeo Rega, Willy Rizo, Renato Zevi...

A vintage design glass dining table on a chrome and brass base forming a stacked rectangle. Genre Romeo Rega, Willy Rizo, Renato Zevi...

73 x 135 x 135 cm

est. 750/ 1250

526**Beloutch**Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd 56438.
Met certificaat.*An Iranian hand knotted rug, With certificat numbered 56438.*

186 x 93cm

est. 50/ 80

527**Stefaan Schreel**

Een metaalsculptuur getiteld Krijger 1 door beeldhouwer Stefaan Schreel op sokkel .

A metal sculpture titled Warrior 1 by sculptor Stefaan Schreel. On stand.

h 53 (170) cm

est. 240/ 280

528

Een Hunan waterpot van grijs geglazuurd steengoed, versierd met een noppenmotief op de schouder en met vier oortjes op de schouder. China, XIXde eeuw. Kleine letsels.

A Hunan water pot of gray glazed stoneware, decorated with a studded motif on the shoulder and with four ears on the shoulder. China, XIXth century. Minor injuries.

H. 32 cm

est. 200/ 300

529

Een bolvormige hanglantaarn met messing gesculpteerd frame.

A spherical hanging lantern with brass sculpted frame.

55 x 40cm

est. 400/ 500

530

Een lot van vier Romeinse bronzen munten. Waaronder: Constantinus II. Heatum I. Constantin I. Temp. Romanus III.

A lot of four Roman bronze coins. Including: Constantine II. Heatum I. Constantin I. Temp. Roman III.

est. 200/ 280

NR. OMSCHRIJVING

531



Hereke

Een Anatoools karpert van wol en zijde. Met motief in relief.

An Anatolian wool and silk rug. With motif in relief.

92 x 65 cm

est. 200/ 300

532



Beloutch

Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd 56409.

An Iranian hand knotted rug, With certificat numbered 56409.

210 x 97cm

est. 50/ 80

533



Jean-Baptiste Carpeaux

“Le Petit Boudeur”. Een bronzen kinderbuste op zwart marmeren sokkel. Gesigneerd.

“The pouting child”. Bronze buste with darkbrown patina on black marble base. Signed.

h: 31 cm

est. 250/ 350

534



Een cilindervormige hanglantaarn met 4 lichtpunten en verguld bronzen frame. Medio 1900.

A cylindrical hanging lantern with 4 light points and a gilded bronze frame. Mid 1900.

65 x Ø32cm

est. 250/ 300

535



Een eikenhouten meubel met gesculpteerde versieringen in en rond de twee deuren.

An oak piece of furniture with sculpted decorations in and around the two doors.

120 x 128 x 60 cm

est. 80/ 100

536



Een fijn handgeknoopt tapijt.

A fine hand-knotted carpet.

162 x 87cm

est. 35/ 50

537



Royal Dux

"The Wood Gatherer Star" Polychroom aardewerk sculptuur. Gemarkeerd met een roze driehoek.

“The Wood Gatherer Star” Polychrome earthenware sculpture. Marked with a pink triangle.

h 55 cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

538



Een luchter met vijf ringen en zes lichtpunten met kristallen pendeloques.

A chandelier with five rings and six light points with crystal pendeloques.

Ø 58 cm

est. 120/ 200

539



Een luchter met vijf ringen en vijf lichtpunten met kristallen pendeloques.

A chandelier with five rings and five light points with crystal pendeloques.

Ø 51 cm

est. 120/ 200

540



Een lot van vier Romeinse bronzen munten met zilveren frame en verzilverde ketting. Waaronder: Artugids of Mardin Dirham. Maximianus Herculus. Probus and Jupiter. Constantinus Jupiter.

A lot of four Roman bronze coins with a silver frame and a silver-plated chain. Including: Artugids or Mardin Dirham. Maximian Herculus. Probus and Jupiter. Constantine Jupiter.

est. 240/ 300

541



Een paar grote, Chinees porseleinen vazen met meerkleurig decor en personages. Onderaan gemerkt.

A pair of large Chinese porcelain vases with multi-coloured decor and characters. Marked at the bottom.

59 x Ø22cm

est. 300/ 400

542



Beloutch

Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd 56429. Met certificaat.

An Iranian hand knotted rug, With certificat numbered 56429.

199 x 101cm

est. 50/ 80

543



Een Charles X-stijl klokkenstel van verguld brons en albast. De pendule versierd met een jonge vrouw, die door een engel een bloemenkrans wordt aangeboden. Vergezeld van twee kandelaars met twee lichtpunten (één arm om opnieuw te bevestigen).

A Charles X style gilt bronze and alabaster clock set. The pendulum decorated with a young woman, who is presented with a garland of flowers by an angel. Accompanied by two candlesticks with two light points (one arm to reattach).

H. 27 cm

est. 250/ 350

544



"La Lanterne". Een 6 hoekige messing hanglantaarn met getint glas. (AID3321)

"Lanterne". A 6-angled brass hanging lantern with tinted glass. (AID3321)

62 x 25 cm

est. 200/ 240

NR. OMSCHRIJVING

545



Een eikenhouten secretaire met onderaan 2 laden.

An oak secretaire with two drawers underneath the tilt top.

95 x 90 x 50cm

est. 80/ 100

546



Een Oosters handgeknoopt tapijt.

An oriental hand-knotted carpet.

204 x 103cm

est. 40/ 60

547



Constantin Meunier

“De Buildrager”. Massief bronzen beeld. Draagt handtekening.

“The docker”. Massif bronze sculpture. Posthumus work with signature.

H. 48 cm

est. 3E00/ 350

548



Bronzen verguld beeldje van een Afrikaanse man met trommel.

Bronze gilt figurine of an African man with drum.

H: 28 cm

est. 60/ 100

549



Noverdy, France

Een Art Deco glaspasta lichter met 4 lichtpunten, gesigneerd Noverdy France.

An Art Deco glass paste chandelier with 4 light points, signed Noverdy France.

h: 70 cm

est. 200/ 300

550



Een lange parelsnoer bezet met een 18 karaats witgouden slot bezet met een cognac kleurige diamant princess cut.

A long pearl necklace set with an 18 carat white gold lock set with a cognac colored princess cut diamond.

l: 60 cm

est. 550/ 650

551



Een Afrikaans masker sculptuur uit rieten vlechtwerk, leem en een apenschedel.

An African mask sculpture made of wickerwork, clay and a monkey skull.

24 x 31cm

est. 150/ 250

NR. OMSCHRIJVING

552



Beloutch

Een Iraans handgeknoopt tapijt genummerd 56450. Met certificaat.

An Iranian hand knotted rug, With certificat numbered 56450.

121 x 105cm

est. 50/ 80

553



Een paar zeshoekige vazen van Chinees porselein met meerkleurig decor van geisha's. Op houten sokkels.

A pair of Chinese porcelain hexagonal vases with a multi-coloured design of geishas. On wooden pedestals.

h: 35 + 5 cm

est. 100/ 120

554



Een art deco vitrinekastje met aan weerskanten een paneeldeurtje, versierd met bloemenmarquetterie.

Art Deco display cabinet with a paneled door at both sides, decorated with floral marquetry.

125 x 125 x 40 cm

est. 200/ 300

555



Een gesculpteerd houten Renaissancestijl kast met 2 laden en 2 deuren.

A sculpted wooden Renaissance style cabinet with 2 drawers and 2 doors.

123 x 162 x 62cm

est. 100/ 150

556



Een handgeknoopte Perzische loper.

A hand-knotted Persian runner.

299 x 113 cm

est. 40/ 60

557



Een antiek Nigeriaans houten vruchtbaarheidsbeeld met spiegeltje.

An antique Nigerian wooden fertility statue with mirror.

h: 51 cm

est. 100/ 150

558



Een groot Afrikaans massief hout, gesculpteerd vruchtbaarheidsbeeld.

A large African solid wood, sculpted fertility statue.

164cm

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

- | | | | |
|------------|---|--|----------------------|
| 559 |  | <p>Een glazen luchter met 5 lichtpunten.</p> <p><i>Glass chandelier with five lights.</i></p> <p>h: 70 cm</p> | <p>est. 120/ 200</p> |
| <hr/> | | | |
| 560 |  | <p>Een 14 karaats witgouden ring bezet met een topaas van +- 10 ct.</p> <p><i>A 14 carat white gold ring set with a topaz of +- 10 ct.</i></p> <p>6,55 g</p> | <p>est. 300/ 400</p> |
| <hr/> | | | |
| 561 |  | <p>Motobecane</p> <p>Een retro koersfiets, kader 54. In goede werkende staat, 12 versnellingen en een gel zadel. 28 inch wielen.</p> <p><i>A retro racing bicycle, frame 54. In good working condition, 12 gears and a gel saddle. 28 inch wheels.</i></p> <p>100 x 165 cm</p> | <p>est. 220/ 340</p> |
| <hr/> | | | |
| 562 |  | <p>Tolmino Gios</p> <p>Een retro koersfiets, kader 56. In goede werkende staat, 14 versnellingen en een 'San Marco Rolls' zadel. 28 inch wielen.</p> <p><i>A retro racing bicycle, frame 56. In good working condition, 14 gears and a 'San Marco Rolls' saddle. 28 inch wheels.</i></p> <p>95 x 160 cm</p> | <p>est. 220/ 340</p> |
| <hr/> | | | |
| 563 |  | <p>Mendé Nomoli</p> <p>Een gepatineerd Afrikaans Nomoli beeld uit gesculpteerd steen, met gaten in het hoofd, vermoedelijk bestemd voor oogstoffers en rituele doeleinden.</p> <p><i>A patinated African Nomoli statue of sculpted stone, with holes in the head, presumably intended for harvest offerings and ritual purposes.</i></p> <p>35 x 22cm</p> | <p>est. 100/ 150</p> |
| <hr/> | | | |
| 564 |  | <p>Hoseinabad</p> <p>Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd A-8457. Met certificaat.</p> <p><i>An Iranian hand knotted carpet, With certificat numbered A8457.</i></p> <p>292 x 80cm</p> | <p>est. 50/ 80</p> |
| <hr/> | | | |
| 565 |  | <p>Een houten sofa met gesculpteerd frame en stoffering in bloemenmotief.</p> <p><i>A wooden sofa with a sculpted frame and upholstery in a floral pattern.</i></p> <p>85 x 185 x 63cm</p> | <p>est. 80/ 100</p> |

NR. OMSCHRIJVING

566



Een Oosters handgeknoopte loper.

An oriental hand-knotted runner.

426 x 76cm

est. 25/ 35

567



Dan

Een gesculpteerd houten Afrikaans masker met textiel en kauri schelpjes versierd. Dan, Ivoorkust.

A wood-sculpted African mask decorated with textiles and cowrie shells. Dan, Ivory Coast.

26cm

est. 60/ 80

568



Een in arduin gesculpteerd beeld van een olifant.

A bluestone sculpture of an elephant.

46 x 55 x 27 cm

est. 200/ 250

569



Kristalen luchter met messing, circa 1980. Met reservestuk.

Crystal and brass chandelier made around 1980. With reserve piece.

h 61 cm x b 58 cm

est. 120/ 200

570



Een 18 karaats wit gouden ring bezet diamanten en baguettes met een gezamenlijk gewicht van $\pm 0,60$ ct. en een centrale robijn van $\pm 0,40$ ct.

An 18 carat white gold ring set with diamonds and baguettes with a combined weight of ± 0.60 ct. and a central ruby of ± 0.40 ct.

3,72 g

est. 400/ 500

571



Een roest gepatineerd beeldje van een aardmoeder.

A rust patinated figurine of an earth mother.

23cm

est. 80/ 120

572



Beloutch

Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd 54501. Met certificaat.

An Iranian hand knotted rug, With certificat numbered 54501.

213 x 92cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

573



Bembe

Een gesculpteerd houten Afrikaans masker met polychrome toetsen. Bembe, DRC.

A wood-sculpted African mask with polychrome touches. Bembe, DRC.

45cm

est. 60/ 80

574



Een rond gefineerd bijzettafeltje in art-deco stijl.

A round veneered side table in Art Deco style.

h 82 x Ø 60 cm

est. 180/ 240

575



Een rond gefineerd bijzettafeltje in art-deco stijl.

A round veneered side table in Art Deco style.

h 82 x Ø 60 cm

est. 180/ 240

576



Een Oosters handgeknoopt tapijt.

An oriental hand-knotted carpet.

215 x 125cm

est. 35/ 45

577



Een gesculpteerd houten Afrikaanse vruchtbaarheidspop met lederen en kralen gesierde kalebas. Nigeria.

A wood sculpted African fertility doll with leather and beaded gourd. Nigeria.

45cm

est. 50/ 70

578



Een grote Japans porseleinen Satsuma vaas met diverse personages in het decor.

A large Japanese porcelain Satsuma vase with various characters in the decor.

81 x 30cm

est. 120/ 180

579



Een kristallen luchter met negen lichtarmen in twee rijen.

A crystal chandelier with nine light arms in two rows.

H: 105 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

580

Een 18 karaats geelgouden broche in de vorm van een pluim.

An 18 ct yellow gold brooch in the shape of a feather.

4,73 g

est. 160/ 200



581

Een grote Chinese kom in blauw-wit uit de tweede helft van de vorige eeuw.

A large Chinese blue and white bowl from the second half of the last century.

h 12.5 c Ø 29.5 cm

est. 120/ 180



582

Beloutch

Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd 60867.

An Iranian hand knotted rug, With certificat numbered 60867.

190 x 78cm

est. 50/ 80



583

Bamoun

Een gesculpteerd houten Afrikaans masker belegd met meerkleurige kralen. Bamoun, Kameroen.

A wood sculpted African mask covered with multi-coloured beads. Bamoun, Cameroon.

40cm

est. 75/ 125



584

Een metalen luchter met 6 lichtpunten, satijnglazen kapjes.

Chandelier with six lights and satin glass shades.

32 x 65 cm

est. 100/ 120



585

Een bijzetmeubel van wortelfineer met lade en verhoogde bovenrand.

A piece of side furniture in walnut veneer with drawer and raised top edge.

h 67 cm

est. 200/ 300



586

Een Oosters handgeknoopt tapijt.

An oriental hand-knotted carpet.

160 x 100cm

est. 35/ 45



NR. **OMSCHRIJVING**

587



Punu

Een gesculpteerd houten Afrikaanse vruchtbaarheidspop met textiel belegde kalebas.
Punu, Gabon.

A wood sculpted African fertility doll with textile-covered gourd. Punu, Gabon.

40cm

est. 80/ 100

588



Een modern wit glazen vaas met 4 verdiepen in cilindrische vorm.

A modern white glass vase with 4 floors in cylindrical shape.

35cm

est. 60/ 80

589



Een metalen luchter met kristallen pendeloques en kapjes.

Metal chandelier with crystal hangers and shades.

H: 90 cm

est. 100/ 150

590



Een 14 karaats witgouden ring en 14 karaats witgouden ketting met hanger bezet met fantasiestenen.

A 14 ct white gold ring and a 14 ct white gold chain with pendant set with fantasy stones.

11,65 g

est. 200/ 300

591



Een Chinese celadon stijl schotel.

A Chinese celadon style dish.

Ø 29 cm

est. 80/ 120

592



Beloutch

Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd 56437. Met certificaat.

An Iranian hand-knotted carpet, numbered 56437. With certificate.

192 x 104cm

est. 40/ 60

593



Punu

Een gesculpteerd houten Afrikaans masker met polychrome toetsen. Punu, Gabon.

A wood-sculpted African mask with polychrome touches. Punu, Gabon.

31cm

est. 50/ 70

NR. OMSCHRIJVING

594



Een kleine paradedegen in schede van de Jagers te Paard. Eind XIXe eeuw.

A small parade sword in sheath of the Hunters on Horseback. End of the XIX century.

l: 94 cm

est. 140/ 160

595



Ovale tafel met uitschuifbaar tafelblad in mahoniehout.

Oval-shaped table with extendable table top in mahogany.

h73 x l116 x b100cm

est. 80/ 120

596



Een Oosters handgeknoopte loper.

An oriental hand-knotted runner.

355 x 110cm

est. 40/ 50

597



"The Bronze Chariot of Emperor Qin Shi Huang's Mausoleum". Een miniatuur replica op houten sokkel, onder kunststoffen stolp.

"The Bronze Chariot of Emperor Qin Shi Huang's Mausoleum". A miniature replica on a wooden pedestal, under a plastic dome.

20 x 33 x 21cm

est. 75/ 125

598



Een oranjebruine glazen bolvaas, onderaan gemerkt Spektrum.

An orange-brown glass ball vase, marked Spektrum at the bottom.

h 23 x Ø 24 cm

est. 15/ 25

599



'Android ornithology', gemengde techniek rechtsonder gesigneerd A. Torrekens met als opschrift 'Groetjes aan Kathleen'.

'Android ornithology', mixed media signed lower right A. Torrekens with the inscription 'Groetjes aan Kathleen'.

h 28 x b 24 cm

est. 60/ 80

600



Twee 18 karaats geelgouden kettingen en een 18 karaats geelgouden schakelarmband. Te herstellen.

Two 18 ct yellow gold chains and an 18 ct yellow gold bracelet. To be repaired.

12,66 g

est. 380/ 450

NR. OMSCHRIJVING

601



Een vaas van rood glaspasta met een meerkleurig mirafioridecor. Italiaans werk.

A red glass paste vase with a multi-coloured mirafioride decor. Italian work.

h 29 cm

est. 80/ 120

602



Een grote terra cotta vaas.

A large terra cotta vase.

h: 88 cm Ø 40 cm

est. 80/ 100

603



Een Japans porseleinen Satsuma vaas en jardiniere met diverse figuren en planten in het decor.

A Japanese porcelain Satsuma vase and jardiniere with various figures and plants in the decor.

31cm

est. 40/ 60

604



Bidjar

Een Indisch handgeknoopt tapijt, genummerd 101504.

Met certificaat.

An Indian hand-knotted carpet, numbered 101504. With certificate.

141 x 70cm

est. 50/ 80

605



Een mid-century vitrinekast met koperen hoeken en 2 schuifdeuren.

A mid-century display cabinet with copper corners and 2 sliding doors.

67 x 80 x 40 cm

est. 80/ 120

606



Een Perzisch handgeknoopte loper.

A Persian hand-knotted runner.

410 x 110cm

est. 40/ 60

607



Klara Sever

Een keramisch gesculpteerd beeld van een vrouw in lang gewaad met twee kinderen aan de hand. Op houten voet.

A ceramic sculpture of a woman in a long robe with two children on her hands. On wooden base.

41cm

est. 50/ 80

NR. OMSCHRIJVING

608



Een paar Chinees porseleinen vazen, famille verte met diverse figuren in het decor. Onderaan gemerkt.

A pair of Chinese porcelain vases, famille verte with various figures in the decor. Marked at the bottom.

35 x Ø16cm

est. 80/ 120

609



Val Saint-Lambert

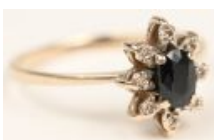
Een vaas van groen gedraaid kristal.

A vase of green twisted crystal.

h: 17 cm

est. 80/ 120

610



Een 18 karaats witgouden ring bezet met kleine diamantjes en een ovale saffier van +- 0,40 ct.

An 18 ct white gold ring set with small diamonds and an oval sapphire of ca 0,40 ct.

2,52 g

est. 180/ 250

611



Een elektrische locomotief, Märklin E1835 in nieuwstaat.

An electric locomotive, Märklin E1835 in new condition.

est. 80/ 120

612



Garadjeh

Een Iraans handgeknoopt tapijt, genummerd 56636. Met certificaat.

An Iranian hand-knotted carpet, numbered 56636. With certificate.

203 x 63cm

est. 40/ 60

613



Een antiek Vlaams aardewerken vaas met vloeiende kleuren in de massa en horizontale ribbels in het reliëf rondom.

An antique Flemish earthenware vase with flowing colors in the mass and horizontal ridges in the relief all around.

36 x Ø18cm

est. 35/ 55

614



Charles Louis La Salle

"Damesportret". Pasteltekening op doek. Gesigneerd.

"Ladies' Portrait". Pastel drawing on canvas. Signed.

100 cm x 100 cm

est. 80/ 100

NR. OMSCHRIJVING

615



Een rond Chinees bijzettafeltje met snijwerk en marmeren blad, kan restauratiewerk gebruiken.

A round Chinese side table with carving and marble top, could use some restoration work.

est. 60/ 80

616



Een Oosters handgeknoopte loper.

An oriental hand-knotted runner.

420 x 110cm

est. 35/ 45

617



Een blauw-wit Chinees porseleinen tulpenvaas met 6 openingen en spelende figuren in het decor. Onderaan gemerkt.

A blue and white Chinese porcelain tulip vase with 6 openings and playing figures in the decor. Marked at the bottom.

23cm

est. 40/ 60

618



Een grote Japans porseleinen Imari jardiniere en schotel met vergulde randen en bloementafereel.

A large Japanese porcelain Imari jardiniere and dish with gilt edges and floral scene.

31 x Ø37cm

est. 50/ 80

619



Liberio Bretas

"O Petro". Een beeld in zeepsteen. Gesigneerd.

"Oh Petro". A sculpture in soapstone. Signed.

h: 30 cm

est. 70/ 80

620



André Idserda

"Vissersboten voor de kust". Olieverf op papier. Gesigneerd.

"Fishing boats before the coast". Oil on paper. Signed.

69 x 90 cm

est. 100/ 150

621



Een lot van Märklin toebehoren waaronder sporen, wissels, 3 wagons, een brog en een locomotief.

A lot of Märklin accessories including tracks, points, 3 wagons, a brog and a locomotive.

est. 70/ 100

NR. OMSCHRIJVING

622



Een paar verchromde designkandelaars.

A pair of chrome-plated designer candlesticks.

h: 30 cm

est. 60/ 80

623



"Joseph Bansimba". Een uit wengé gesculpteerde houten buste van een Afrikaanse man, inscriptie onderaan "Bansimba. Joseph. 47. Mbomu."

Joseph Bansimba. A wenge carved bust of an African man, inscription at the bottom "Bansimba. Joseph. 47. Mbomu."

38cm

est. 75/ 125

624



Een eikenhouten theetafel met ovaal blad. Op wieltjes en uitschuifbaar.

An oak tea table with oval top. On wheels and extendable.

74 x 125 x 115cm

est. 80/ 120

625



Een strakke moderne salontafel in zebrano fineer.

A sleek modern coffee table in zebrano veneer.

28 x 130 x 60 cm

est. 80/ 120

626



Een Perzisch handgeknoopt tapijt.

A Persian hand-knotted carpet.

210 x 135 cm

est. 60/ 100

627



Willy Vandersteen

Suske en Wiske. Rode reeks. Standaard Uitgeverij tussen 1973 en 1983. Nummers 145-151, 154-155, 155-163, 163-164, 164-174, 174-187, 189, 190-193. 50 stuks in redelijke tot goede staat.

Suske and Wiske. Red series. Standard Publisher between 1973 and 1983. Numbers 145-151, 154-155, 155-163, 163-164, 164-174, 174-187, 189, 190-193. 50 pieces in fair to good condition.

est. 50/ 55

628



Een koperen ketel op drie poten. 18de eeuw. Gemerkt "TOW 1728" in het reliëf.

A copper cauldron on three legs. 18th century. Marked "TOW 1728" in the relief.

23 x Ø21cm

est. 30/ 35

NR. OMSCHRIJVING

629



Paul Tuerlinckx

"Stilleven met maïs." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Still life with corn." Oil on canvas. Signed.

119 x 88 cm

est. 80/ 120

630



Zes verschillende grote en kleine stukjes koraal.

Six different large and small pieces of coral.

33 x 34 cm. e.a.

est. 80/ 120

631



Een trein-startset Lima Golden Series met originele doos.

A train starter set Lima Golden Series with original box.

est. 70/ 100

632



Een Indonesisch modernistisch beeld van een naakte zittende vrouw.

An Indonesian modernist sculpture of a naked seated woman.

h 61 x b 55 cm

est. 30/ 40

633



Een paar Chinees porseleinen dekselpotjes met meerkleurige decors en het deksel getooid met een perzik.

A pair of Chinese porcelain lidded jars with multi-coloured decorations and the lid decorated with a peach.

h 11 x Ø 8 cm

est. 80/ 120

634



Een lange bajonet in lederen schede. Met serienummer.

A long bayonet in leather sheath. With serial number.

L:53cm

est. 60/ 80

635



Serie van vier armstoelen in Engelse stijl. Losse zittingen bekleed met naaldwerk.

A series of four armchairs in English style. Seats loose and covered with needlework.

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING**636**

Een Oosters handgeknoopte loper.

An oriental hand-knotted runner.

365 x 95cm

est. 35/ 45

637**Willy Vandersteen**

Suske en Wiske. Rode reeks. Standaard Uitgeverij tussen 1983 en 1998. Nummers 194-198, 198-234, 236-237, 239-240, 242-243, 245, 256, 258. Evenals De Gekalibreerde Kwibus. 1981. 51 stuks goede staat.

Suske and Wiske. Red series. Standard Publisher between 1983 and 1998. Numbers 194-198, 198-234, 236-237, 239-240, 242-243, 245, 256, 258. As well as De Calibrated Kwibus. 1981. 51 pieces in good condition.

est. 50/ 55

638

Een gesculpteerd houten beeldje van een Afrikaans masker.

A wooden sculpted figurine of an African mask.

38cm

est. 75/ 125

639

Een kristallen nachtset in roze kristal met goudverf gedecoreerd bestaande uit een schaal, een karaf voor water, een zalfpot en een parfumflesje.

A crystal night set in pink crystal decorated with gold paint consisting of a bowl, a carafe for water, an ointment jar and a perfume bottle.

h: 24 cm

est. 60/ 80

640

Adam Kraft. Koperen replica van het zelfportret van de beeldhouwer, zoals het het Sakramentshaus in de St. Lorenzkirche van Nürnberg siert. Het ontwerp is van Rothermund (gesetzlich geschützt).

Adam Kraft. Copper replica of the sculptor's self-portrait, as it adorns the Sakramentshaus in the St. Lorenzkirche of Nürnberg. The design is by Rothermund (gesetzlich geschützt).

h: 17 cm

est. 40/ 50

641

Een grijs marmeren beeld voorstellende een Egyptische Sphinx.

A gray marble statue depicting an Egyptian Sphinx.

h 19 x l 34 cm

est. 35/ 45

642

Een Afrikaans gesculpteerd houten beeld van een olifant.

An African carved wooden statue of an elephant.

45 x 82 x 26 cm

est. 40/ 50

NR. OMSCHRIJVING

643



Märklin

Een starterset van Märklin, Western Germany, nr 3100, compleet in originele doos.

A starter set by Märklin, Western Germany, no. 3100, complete in original box.

est. 40/ 60

644



Een Zuid-Amerikaanse bajonet in lederen schede. Artilleria nacional.

A South American bayonet in leather sheath. National Artillery.

L:56cm

est. 60/ 80

645



Een lot van 4 houten stoelen met gedraaide poten, gestoffeerde rug en zitting in een verticaal lineair design.

A lot of 4 wooden chairs with turned legs, upholstered back and seat in a vertical linear design.

96 x 50 x 44 cm

est. 150/ 300

646



Een handgeknoopt tapijt uit Pakistan, model Scorpion.

A hand-knotted carpet from Pakistan, model Scorpion.

92 x 155 cm

est. 40/ 60

647



Willy Vandersteen

Suske en Wiske. Rode reeks. Standaard Uitgeverij tussen 1969 en 1973. Nummers 91-106, 108, 110-124, 126-141, 143-144. 50 stuks in redelijke tot goede staat.

Suske and Wiske. Red series. Standaard Uitgeverij between 1969 and 1973. Numbers 91-106, 108, 110-124, 126-141, 143-144. 50 pieces in fair to good condition.

est. 40/ 60

648



Val Saint Lambert

Een paar pique-fleurs van geslepen kristal, een blauwe en rode.

A pair of cut crystal pique fleurs, one blue and one red.

h 14 cm

est. 60/ 80

649



Een mid-century luchter met 4 rijen kristallen bellen met 5 lichtpunten.

A mid century chandelier with four rows of crystal pendants and five lights.

h 65 x Ø 45 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING**650****CFH 90 Made in Germany**

Een verzilverd metalen bestek met Lodwijk XV-motieven, bestaande uit 12 grote en 12 kleine messen, 12 vismessen, 11 kleine en 12 grote vorken, 12 kleine en 12 grote lepels, 12 koffielepels, 12 dessertorkjes, voorsnij- en serveerbestek, een pollepel, sauslepel en een taartschep. We voegen er nog 12 kreeftenvorkjes van Gero bij. Gemerkt.

Silver-plated metal cutlery with Louis XV motifs, consisting of 12 large and 12 small knives, 12 fish knives, 11 small and 12 large forks, 12 small and 12 large spoons, 12 coffee spoons, 12 dessert spoons, cutting and serving cutlery, a ladle, sauce ladle and a cake server. We add 12 lobster forks from Gero. Marked.

est. 100/ 150

651

Een Marklin trein startset nr 2950 spoor HO.

A Marklin train starter set nr 2950 gauge HO.

est. 40/ 60

652**War. Macken**

“Interieur”. Olieverf op doek. Gesigneerd.

“Interior”. Oil on canvas. Signed.

60 x 60 cm

est. 80/ 120

653

Een modern gevormde vaas in fumé glas.

A modern shaped vase in smoked glass.

h 18 cm

est. 10/ 20

654

Een houten schildersezel.

A wooden easel.

167 x 62cm

est. 100/ 140

655

Een massief gepatineerde houten bureau-schrijftafel met groot formaat lade voor plannen, en ingewerkte stekkerdoos onderaan. (AID6183)

A solid patinated wooden desk/writing table with a large drawer for plans and a built-in power strip at the bottom. (AID6183)

74 x 221 x 114 cm

est. 300/ 400

NR. OMSCHRIJVING

656



Een Oosters handgeknoopte loper, met zichtbare gebruiksporen.

An oriental hand-knotted runner, with visible signs of wear.

315 x 100cm

est. 35/ 45

657



Märklin

Een lot van Märklin treinen bestaande uit, stoomlocomotief, wagon en kolenwagen, blik en metaal. Locomotief R12910, Wagon 18740, Kolenwagen 899.

A lot of Märklin trains consisting of a steam locomotive, wagon and coal wagon, tin and metal. Locomotive R12910, Wagon 18740, Coal Wagon 899.

est. 40/ 60

658



Een grote vintage vaas gemerkt Jaeger Bavaria-Germany met een floraal motief.

A large vintage vase marked Jaeger Bavaria-Germany with a floral motif.

h 53 cm

est. 40/ 60

659



Een grote en een kleinere vaas van Satsuma aardewerk. Met houten sokkels.

A large and a smaller vase of Satsuma pottery. With wooden bases.

h: 32 & 37 cm

est. 45/ 55

660



Een lot van 5 houten stoelen met lederen bekleding.

Five wooden chairs with leather upholstery.

89 x 52 x 62 cm

est. 50/ 60

661



Een Bonzai boompje in kunstbrons met steentjes als bladeren op groenig gesteente.

A bonzai tree in artificial bronze with stones as leaves on greenish rock.

19 x 33 x 19 cm

est. 40/ 60

662



Een kunststoffen bureaumeubel uit de jaren 60 van de vorige eeuw naar de Bobby trolley van Joe Colombo .

A plastic piece of office furniture from the sixties, based on the Bobby Trolley by Joe Colombo.

78 x 40 x 42 cm

est. 120/ 180

NR. **OMSCHRIJVING**

663



Een grote groene Murano glaspasta vaas.

A large green Murano glass paste vase.

h 38 cm

est. 50/ 80

664



Een celadonkleurige schemerlamp met kap.

A celadon colored table lamp with shade.

78 x Ø53cm

est. 40/ 60

665



Een massief houten bureau-schrijftafel. (AID5464)

A solid wood desk-writing table. (AID5464)

79 x 220 x 99 cm

est. 300/ 400

666



Een houten haltafeltje met marmeren blad en 1 lade.

A wooden hall table with marbre top and one drawer.

72 x 85 x 34cm

est. 40/ 60

667

Märklin

Een paar Märklin locomotieven code tender 889 - 12R880, R880, beide met kolenwagen.



A pair of Märklin locomotives code tender 889 - 12R880, R880, both with coal car.

est. 40/ 60

668



Een groene in facet geslepen vaas.

A green faceted vase.

25cm

est. 50/ 60

669



Een verguld bronzen kerkkandelaar.

A gilt bronze church candlestick.

h: 51 cm

est. 60/ 100

NR. OMSCHRIJVING

670



Een grote kristallen vaas op voet met minieme schade aan de rand, rood en doorzichtig.

A large crystal vase on a foot with minor damage to the rim, red and transparent.

h 41 cm

est. 40/ 60

671



Sawyer's Viewmaster, Oregon

Een viewmaster in bakeliet. Medio 1950 met originele doos en 23 schijven met zichten in de USA.

A view-master in Bakelite. Mid 1950 with original box and 23 discs with views in the USA.

est. 50/ 60

672



"H. Barbara". Een gepatineerd plaasteren beeld naar voorbeeld uit de XVde eeuw.

"St. Barbara". A plaster sculpture after an example from the XVth century.

h: 102 cm

est. 80/ 120

673



Een Chinees schaaltje met het decor van 2 spelende kinderen.

Chinese dish with the decor of 2 playing children.

l 27.5 cm

est. 20/ 30

674



Een kavel bestaande uit drie - Liebig chromo-albums, een stickerboek van Chocolat Aigon en een kleine collectie postzegels van speciale uitgaven.

A lot consisting of three chromo - Liebig albums, a sticker book from Chocolat Aigon and a small collection of stamps from special editions.

est. 80/ 120

675



"Rubelli". Een houten tafel met gesculpteerd onderstel en in marmerlook beschilderd tafelblad. (AID3275)

Rubelli. A wooden table with a sculpted base and a marble-look painted tabletop. (AID3275)

76 x 170 x 80 cm

est. 300/ 500

676



Een ovaal houten salontafel met onderschap.

An oval wooden coffee table with shelf.

52 x 120 x 82 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

677

Een Art-Deco stijl messing wandkapstok met 8 haken en een hoedenrek.

An Art-Deco style brass wall coat rack with 8 hooks and a hat shelf.



18 x 22 x 109 cm

est. 40/ 60

678



Een paar antieke koperen kandelaars met reliëfversieringen.

A pair of antique brass candlesticks with embossed decorations.

h: 46 cm

est. 100/ 150

679



Een notenhouten spiegel met twee kolommen. Met console.

A walnut mirror with two columns. With console.

h: 160 + 56 cm

est. 100/ 180

680



Een Venetiaans glazen luchter met 5 armen.

Venetian glass chandelier with 5 arms.

h 70 x Ø 55 cm

est. 30/ 40

681



Een verzilverde kerkkandelaar .

Church candlestick, silver plated.

110 cm

est. 80/ 100

682



Poussette Fauconier

“Petit nu à la chaise”. Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd en gedateerd 1947.

“Small nude on a chair”. Oil on panel. Signed below and dated 1947.

34 x 21,5cm

est. 80/ 120

683



Een collectie parfumflesjes.

A collection of perfume bottles.

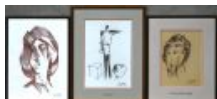
est. 50/ 60

NR. OMSCHRIJVING

684

Rudi Pillen

Een lot van 3 houtskool tekeningen op papier. Gesigneerd "Rudi Pillen".



Three charcoal drawings on paper. Signed.

39 x 30cm

est. 75/ 150

685

Jean Ceelen

"De film van mijn jeugd". Een schilderij, mixed media op paneel. Gesigneerd onderaan "Jean Ceelen", 1984.



"The movie of my youth". A painting, mixed media on panel. Signed on the bottom "Jean Ceelen", 1984.

49 x 70 cm

est. 100/ 150

686

Frans Croes

"Scarecrow" & "Hand met kind". Een lot van 2 ingekleurde litho's op papier, gesigneerd "Frans Croes".



"Scarecrow" & "Hand with child". A lot of 2 colored lithographs on paper, signed "Frans Croes".

28 x 20cm

est. 100/ 200

687

Een lot van 3 Afrikaanse houten beelden van vrouwen.



Three African sculpture of female figures.

h 53 cm

est. 40/ 60

688

Een set van 2 tafellampjes in onyx met koperen delen en versiering in de vorm van een roosje met takken.



A set of 2 table lamps in onyx with copper parts and decorations forming branches of roses.

h 27 cm

est. 40/ 60

689

Twee diepe Chinese porseleinen diepe borden met een blauw op wit floraal decor. XVIIIe eeuw.



Two deep Chinese porcelain deep plates with a blue on white floral decoration. XVIIIth century.

Ø: 23 cm

est. 40/ 50

690

Een sac-à-perles plafondlampje in koper en kristal.



A sac-à-perles ceiling lamp in copper and crystal.

h 33 x Ø 25 cm

est. 30/ 40

NR. OMSCHRIJVING

691



Een Afrikaans lemen vruchtbaarheidsbeeld voorstellend een naakte vrouw.

An African limestone fertility statue representing a nude woman.

h 30 cm

est. 40/ 60

692



Een lot van drie verschillende borden van Chinees porselein met veelkleurige decors. XXe eeuw, allemaal gemerkt aan de onderkant.

A lot of three different Chinese porcelain plates with multi-coloured decors. XXth century, all marked at the bottom.

Ø: 20,5 - 25,5 cm

est. 50/ 80

693



Noritake, Japan

Een grote sierschaal met veelkleurig en verguld decor van bloemen en vlinders. Jaarplaat 1978. Gemerkt en genummerd 1529/3000.

A large decorative dish with multi-coloured and gilded decor of flowers and butterflies. Year plate 1978. Marked and numbered 1529/3000.

Ø: 35,5 cm

est. 60/ 100

694



Een leeg fotoalbum circa 1900, met art nouveau decor.

An empty photo album with art nouveau cover. About 1900.

35 x 23 cm

est. 25/ 30

695



Frans Croes

"Red de otter". Een offset litho op papier. Buiten de plaat genummerd 11/200 en gesigneerd "Frans Croes 1987".

"Save the otter". An offset lithograph on paper. Outside the plate numbered 11/200 and signed "Frans Croes 1987".

61 x 45 cm

est. 75/ 150

696



Een houten bijzettafeltje met gesculpteerd details en glazen dekblad. Afgeschuurd met natural look.

A wooden side table with sculpted details and a glass top. Sanded with natural look.

40 x 53 x 53cm

est. 50/ 80

697



Een paar grote gietijzeren tuinvazen.

A pair of large cast iron garden vases.

h 70 x Ø 49 cm

est. 350/ 450

NR. OMSCHRIJVING

698

Een lot sigarenparafernalia, bestaande uit een gesculpteerd houten kistje met enkele luciferdoosjes, een glazen Habana pot en een sigarenknipper.



A lot of cigar paraphernalia, consisting of a carved wooden box with some matchboxes, a glass Habana jar and a cigar cutter.

est. 40/ 45

699

Lombard

Een lot van 12 Ric Hochet hardcover strips.



Lot of 12 albums "Ric Hochet". Hard Cover.

est. 20/ 25

700

Een achthoekige decoratieve massief houten coupe op ronde voet.



An eight sided massif wooden coupe on round base.

h28 x Ø 25 cm

est. 30/ 50
