

NR. OMSCHRIJVING**1**

Een stel van 2 laat 19e eeuwse Staffordshire dogs, niet gemerkt.

A pair of two late 19th-century Staffordshire dogs, unmarked.

h 18 cm

est. 60/ 80

2

Nestor Cambier

"Volkstaferelen." Twee werken, aquarel op papier. Gesigneerd.

"Volkstaferelen." Two works, watercolor on paper. Signed.

15,5 x 10,5 cm x 2

est. 80/ 100

3

Een lot antieke sport- en spelmaterialen, bestaande uit vier bowls (koersballen), een lintmeter in lederen etui, een kaartenkistje met scoreteller, een kleine puntenteller met benen toetsen en een scorebord.

A lot of antique sports and game materials, consisting of four lawn bowls, a tape measure in a leather case, a card box with a score counter, a small tally counter with bone buttons, and a scoreboard.

est. 100/ 120

4

"Vlinderbloem". Een met vlindervleugels belegde compositie in bloemvorm, mixed media op papier.

"Butterfly flower". A composition in the shape of a flower adorned with butterfly wings, mixed media on paper.

39 x 23cm

est. 30/ 50

5

Gigue

Een zijden sjaal. Gemerkt.

A silk scarf. Marked.

96 x 96 cm

est. 100/ 150

6

Een grijsgepatineerde houten kerkstoel met hoge rug en rieten zit.

Church chair painted grey and with a wicker seat.

H:116cm

est. 25/ 30

7

Likeurstelletje van verzilverd metaal en geslepen kristal met een karaf en zes borrelglasjes.

Liqueur set made of silver-plated metal and cut crystal, including a decanter and six shot glasses.

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

8



Een bajonet in schede. Genummerd 292587. Heft licht verbogen.

A bayonet in scabbard. Numbered 292587. Handle slightly bent.

44 cm

est. 35/ 70

9



Jan Kok

Een paar winterzichtjes, olieverf op paneel, gesigneerd.

A couple of winter landscapes, oil on panel, signed.

17 x 23 cm en 23 x 17 cm

est. 40/ 80

10



Een 14 karaats geelgouden bloemvormige hanger bezet diamant schilfertjes en koraal.

A 14 carat yellow gold flower-shaped pendant set with diamond chips and coral.

est. 80/ 120

11



Agfa

Een vintage camera, model Agfa Billy met bijhorend lederen tas.

A vintage camera, Agfa Billy model with corresponding leather bag.

20 x 10cm

est. 30/ 60

12



Jules Dubois

"Boszicht met stroom", olieverf op paneel. gesigneerd.

"Boszicht met stroom" translates to "Forest view with stream" in English. It refers to an oil painting on panel, and it is signed.

27 x 36 cm

est. 30/ 60

13



Een zeer decoratieve eikenhouten presentatiesokkel.

A very decorative oak presentation pedestal.

24 x 41 x 30 cm

est. 20/ 30

14



J Cooper

Schots landschap met de runderen, olieverf op board, gesigneerd en gedateerd 1863.

Scottish landscape with cows, oil on board, signed and dated 1863.

25 x 33 cm

est. 40/ 80

NR. OMSCHRIJVING

15



Gigue

Een zijden sjaal. Gemerkt.

A silk scarf. Marked.

68 x 66 cm

est. 60/ 100

16



Een Bretoens houten bijzetkastje. 2 laden.

A Breton wooden side cabinet. 2 drawers.

64 x 65 x 40cm

est. 40/ 60

17



Een porseleinen Art Deco vaas. Zwart met verguld plantendecor versierd.

A porcelain Art Deco vase. Black with gilded plant decoration.

23 cm

est. 40/ 70

18



Een paar zwart marmeren boeksteunen met vogel ornament.

A pair of black marble bookends with bird ornament.

12 x 13cm

est. 50/ 70

19



Een beeldje van metaal met een klein bloemenhoudertje, gemerkt WMF. Alsook twee zilveren schaaltes, het ene met Hollandse keuren, het andere Birmingham.

A figurine made of metal with a small flower holder, marked WMF. Also, two silver dishes, one with Dutch hallmarks and the other with Birmingham hallmarks.

est. 50/ 60

20



Een 18 karaats geelgouden ring "toi et moi" bezet met briljantjes met een gezamenlijk gewicht van +- 0,12 ct. en twee robijnen met een gezamenlijk gewicht van +- 0,20 ct.

An 18 carat yellow gold ring "you and me" set with small brilliant diamonds with a total weight of approximately 0.12 ct. and two rubies with a total weight of approximately 0.20 ct.

2,20 g

est. 450/ 500

21



Een vintage camera model Agfa Box in stoffen legertas.

A vintage camera model Agfa Box in a fabric shoulder bag.

11 x 13cm

est. 25/ 50

NR. OMSCHRIJVING

22

Arsène Kennis



Parkzicht bij herfst, olieverf op het paneel.

Park View in Autumn, oil on panel.

24 x 34 cm

est. 30/ 60

23



Een gevarieerd lot van 5 wandelstokken waarvan 2 volledig in hout, 1 met koperen handvat met de voorstelling van een aap, 1 met een hoornen handvat en 1 met verzilverde kop.

A varied lot of 5 walking sticks, including 2 fully made of wood, 1 with a copper handle depicting a monkey, 1 with a horn handle, and 1 with a silver-plated head.

h 101 cm

est. 40/ 60

24



Weidezicht met koeien en bloesems, olieverf op het paneel, gesigneerd is onleesbaar.

Pastoral View with Cows and Blossoms, oil paint on panel, signature is unreadable.

29 x 17 cm

est. 25/ 75

25



Fendi

Een zijden sjaal. Gemerkt.

A silk scarf. Marked.

85 x 90 cm

est. 40/ 80

26



Een houten armchair met madras uitvoering gestoffeerd en gerestaureerd.

A wooden armchair with madras version, upholstered and restored.

h: 120 cm

est. 45/ 55

27



Een lot van 5 oude bakelieten 'Brownie' cameras waaronder 2 Baby Brownies , 2 x de Brownie Flash en een Brownie 127.

A lot of 5 vintage Bakelite 'Brownie' cameras, including 2 Baby Brownies, 2 Brownie Flash models, and a Brownie 127.

9 x 9 x 11 cm

est. 40/ 60

28



Een Kern Aarau 3D microscoop op verstelbare voet.

A Kern Aarau 3D microscope on an adjustable stand.

28 x 11 x 26 cm

est. 20/ 30

NR. OMSCHRIJVING

29

Frits Mondriaan



Boszicht bij Herfst, olieverf op doek.

Boszicht bij Herfst translates to "Forest view during autumn" in English. And "olieverf op doek" translates to "oil painting on canvas."

est. 320/ 380

30



Een 18 karaats geelgouden ketting met hanger bezet met kleine briljanten en een robijn van +- 0,20 ct.

An 18 carat yellow gold necklace with pendant set with small diamonds and a ruby of approximately 0.20 carats.

3,65 g

est. 200/ 300

31



Een vintage camera model Super Ricohflex met lederen tas.

A vintage camera model Super Ricohflex with leather case.

14 x 12cm

est. 50/ 100

32



"Africa" en "Asia". Twee langwerpige oude gravures met talrijke personages. Engeland, XVIIIe eeuw. Wortelnoten lijsten van Trowbridge Gallery.

"Africa" and "Asia". Two long and old engravings with numerous characters. England, 18th century. Root nut frames from Trowbridge Gallery.

11 x 52 cm

est. 120/ 200

33



Delfts blauw

Een lot van 4 porseleinen sierborden, waarvan 3 Delfts Blauw en 1 gemerkt Villeroy & Boch.

A lot of 4 porcelain decorative plates, including 3 Delft Blue plates and 1 marked Villeroy & Boch.

Ø33cm

est. 2/ 35

34



Vijf gravures: een topografisch zicht van Venetië naar de XVIIde eeuw. Theo Beerendonk. "Een oude hoeve". C. Marstboom. "Veldweg". Lino. Frans Masereel. "Raritäten". Lino. Felix Timmermans. "Torenwachter's nieuwjaarswens. Een geïllustreerd gedicht.

Five engravings: a topographical view of Venice from the 17th century. Theo Beerendonk. "An old farmhouse". C. Marstboom. "Field path". Lino. Frans Masereel. "Rarities". Lino. Felix Timmermans. "Tower watchman's New Year's wish. An illustrated poem.

est. 100/ 120

35



Scapa

Een zijden sjaal. Gemerkt.

A silk scarf. Marked.

69 x 65 cm

est. 40/ 50

NR. OMSCHRIJVING**36**

Een paar gesculpteerde houten armstoelen met gestoffeerde zitting en rieten rugleuning.

A pair of wood sculpted armchairs with upholstered seats and wicker backs.

102 x 67 x 54cm

est. 50/ 100

37

Een wit-blauw aardewerken tabakspot met koperen deksel en opschrift "Havana". Onderaan gemerkt Delft.

A white-blue earthenware tobacco jar with a copper lid and the inscription "Havana". Marked Delft at the bottom.

35 x 23cm

est. 40/ 45

38

Een religieus lot bestaande uit een ingekaderde foto van een pater, een tekening van Christus en een plaasteren Christusbeeld in de Art-Deco stijl.

A religious lot consisting of a framed photo of a priest, a drawing of Christ, and an Art Deco style plaster Christ statue.

h 44 cm

est. 40/ 50

39

Een lot van 7 miniatuurtjes met diverse taferelen en portretten.

A lot of 7 miniatures with various scenes and portraits.

est. 75/ 125

40

Een 18 karaats geelgouden ring bezet met één briljant van +- 0,18 ct.

An 18 carat yellow gold ring set with one brilliant-cut diamond of approximately 0.18 carats.

2,54 g

est. 400/ 500

41

Een vintage Canon camera model Canonet QL19 met lederen tas inclusief toebehoren lichtmeter, flash, etc.

A vintage Canon camera model Canonet QL19 with leather bag including accessories such as light meter, flash, etc.

22 x 23cm

est. 50/ 75

42

Luc Verbist

"Naakt" Tekening op papier. Gesigneerd.

"Nude" Drawing on paper. Signed.

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING**43**

Een wandelstok met verborgen zwaard, made in India.

A walking stick with a hidden sword, made in India.

est. 40/ 50

44**Ward**

"Stilleven met fruit". Olieverf op paneel.

"Still Life with fruit". Oil on panel.

23,5 x 36,5 cm

est. 100/ 120

45**Delvaux**

Een zijden sjaal. Gemerkt.

A silk scarf. Marked.

170 x 170 cm

est. 80/ 120

46

Een houten klaptafel, verrijdbaar met 1 lade onderaan.

A wooden folding table, mobile with 1 drawer at the bottom.

150 x 70 x 50cm

est. 60/ 80

47**Faïence St Ghislain Belgique**

Een Art Nouveau jardinière in faience versierd met bloem en zweeps slag motief in het reliëf. Onderaan gemerkt.

An Art Nouveau jardinière in faience decorated with a flower and whipstroke motif in relief. Marked at the bottom.

22 x Ø 28 cm

est. 40/ 60

48

Een lot van 4 wandelstokken waarvan 2 met zilveren handvat en een antieke paraplu.

A lot of 4 walking sticks, 2 of which have silver handles, and an antique umbrella.

est. 60/ 80

49**Josephus Nauwens**

Bos- en rivierlandschap met vissers". Een pentekening op papier. Onderaan gemerkt "composé et dessiné à la plume par Jos. Nauwens 1852."

"Forest and river landscape with fishermen". A drawing on paper. Marked at the bottom "composed and drawn with a pen by Jos. Nauwens 1852."

26 x 32cm

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING

50



Een 18 karaats geelgouden halsketting met hanger bezet met een centrale briljant van +- 0,29 ct.

An 18 karat yellow gold necklace with pendant, set with a central brilliant cut diamond of approximately 0.29 carats.

3,30 g

est. 600/ 700

51



Een set van 2 verguld bronzen haardijzers met de voorstelling van hofdames .

A set of 2 gilded bronze hearth irons depicting courtly ladies.

h37 x l 33 cm

est. 80/ 100

52



Rudi de Vos

"Tennis in Boom". Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Tennis in Boom". Oil paint on panel. Signed.

40 x 50 cm

est. 80/ 120

53



Een uitschuifbare Engelse wandelstok/meetstok voor het meten van de schouderhoogte van paarden in Inches en/of cm naar believen.

An extendable English walking cane/measuring stick for measuring the shoulder height of horses in inches and/or cm as desired.

h 94 cm

est. 40/ 60

54



Castello

Een paar interieurs. Olieverf op doek. Gesigneerd.

A pair of interiors. Oil on canvas. Signed.

46 x 38 cm

est. 60/ 80

55



Giorgio Armani Collezioni

Een zijden sjaal. Gemerkt.

A silk scarf. Marked.

155 x 44 cm

est. 100/ 130

56



Een eikenhouten presentatiemeubel met 4 niveaus en spiegeltje bovenaan.

An oak presentation cabinet with 4 levels and a small mirror at the top.

161 x 57cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

57



Een porseleinen mantelklokje met handbeschilderd floraal tafereel. Uurwerk defect. Binnenin gemerkt.

A porcelain mantel clock with a hand-painted floral scene. Clock mechanism is not functioning. Marked inside.

23 x 27cm

est. 100/ 120

58



Een mosterdpot van zilver 835/1000, een verzilverd metalen theepot, een toiletset van verzilverd metaal, servetringen, karafje, theezeeffjes, een rechthoekige jardinière e.d.

A mustard pot in silver 835/1000, a silver-plated metal teapot, a toilet set in silver-plated metal, napkin rings, a small carafe, tea strainers, a rectangular jardinière, and so on.

est. 60/ 80

59



R. Delhaye van Antwerpen

“Herfstlandschap met bosbeek”. Olieverf op doek. Gesigneerd linksonder en achteraan.

"Autumn Landscape with Forest Stream". Oil on canvas. Signed bottom left and on the back.

60 x 45 cm

est. 50/ 100

60



Een paar 18 karaats geelgouden oorbellen met twee briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,68 ct. FS11.

A pair of 18 karat yellow gold earrings with two diamonds totaling approximately 0.68 carats. FS11.

2,60 g

est. 950/ 1100

61



Een Italiaanse piëdestal met bloempot voorzien van vergulde elementen in plaaster.

An Italian pedestal with flower pot adorned with gilt elements in plaster.

h 143 cm

est. 80/ 120

62



A. De Smet

“Winterlandschap”. Olieverf op paneel.

"Winter Landscape". Oil on panel.

49 x 59 cm

est. 50/ 100

63



Capodimonte

Een grote porseleinen bloemenmand, gemerkt Capodimonte. Handgemaakt circa 1960. Onderaan gemerkt.

A large porcelain flower basket, marked Capodimonte. Handmade, circa 1960. Marked on the bottom.

36 x 42cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

64



Iliesco Rodico

"Gestyleerd straatzicht". Roemeense school. Gesigneerd RODY, gedateerd '78.

"Stylized street view" Romanian school. Signed RODY, dated '78.

40 x 31 cm

est. 50/ 80

65



Giorgio Armani Collezioni

Een zijden sjaal. Gemerkt.

A silk scarf. Marked.

86 x 85 cm

est. 80/ 120

66



Een massief eikenhouten halbank versierd met Godsdiensig tafereel. Engeland, tijdperk Jacobean omstreeks 1700. Met certificaat.

A Solid Oak Hall Bench decorated with a Religious Scene. English Jacobean period, around 1700. Comes with a certificate.

est. 200/ 300

67



Victoria

Een porseleinen vaas, versierd met figuren, vergulde details en kleurpallet. Gemerkt Victoria Tsjechoslowakije.

A porcelain vase, decorated with figures, gilt details, and a colorful palette. Marked "Victoria Czechoslovakia."

40cm

est. 200/ 220

68



Een modern aardewerken servies bestaande uit 8 tassen, 4 kopjes, 7 schoteltjes, 7 kommen, 4 middelgrote kommen, 7 eetborden, 7 lange borden. Gemerkt PTMD. Bijgevoegd 6 borden met oppervlak in reliëf, ongemerkt.

A modern earthenware service consisting of 8 cups, 4 cups, 7 saucers, 7 bowls, 4 medium bowls, 7 dinner plates, 7 long plates. Marked PTMD. Included 6 plates with embossed surface, unmarked.

est. 100/ 120

69



"De regio van het huidige België" Gravure naar de 18 eeuw.

"Belgium" Engraving from the 18th century.

58 x 90 cm

est. 100/ 140

70



Een 18 karaats geelgouden ring bezet met een centrale briljant van +- 0,25 ct. en in markies geslepen diamanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,60 ct.

An 18 karat yellow gold ring set with a central brilliant cut diamond of approximately 0.25 carats and marquise cut diamonds with a total weight of approximately 0.60 carats.

7,50 g

est. 700/ 800

NR. OMSCHRIJVING

71



Een set van 2 verguld metalen kerkkandelaars rijkelijk versierd.

A set of 2 gilded metal church candlesticks richly decorated.

h 70 cm

est. 40/ 60

72



Rudi De Vos

“Roland van Campenhout”. Olieverf op paneel. Gesigneerd.

“Roland van Campenhout”. Oil on panel. Signed.

70 x 50 cm

est. 200/ 240

73



Een bronzen kandelaar in rococostijl met 5 lichtpunten.

A bronze rococo style candelabra with 5 light points.

61cm

est. 50/ 80

74



Rudi de Vos

“Bloemenstilleven”. Olieverf op paneel. Gesigneerd.

“Flower still life”. Oil paint on panel. Signed.

50 x 6 cm

est. 300/ 400

75



Scapa

Een zijden sjaal. Gemerkt.

A silk scarf. Marked.

69 x 67 cm

est. 60/ 100

76



Een set van 2 vergulde ovale bijzettafeltjes met marmeren blad, waarvan 1 gebarsten. Vlechtwerk onderaan.

A set of 2 gilded oval side tables with marble tops, 1 of which has a large crack, and cannage at the bottom.

76 x 60 x 45 cm

est. 150/ 200

77



Een bronzen tafellamp met vogelornament en plantaardige details.

A bronze table lamp with bird ornament and plant detail.

38 x 29cm

est. 80/ 100

NR. OMSCHRIJVING

78



Een bronzen verguld schouwgarneet onder glazen stolp. Afgebeeld figuur met boek en organisch decor in het reliëf. Klokje vermoedelijk defect.

A bronze sculpted and gilded mantel garniture under a glass dome. Depicted figure with a book and organic relief decoration. Clock presumably not working.

40 x 30cm

est. 100/ 150

79



Albert Steemans

“Hooimijten”. Olieverf op doek. Lokeren 1913.

"Haystacks". Oil on canvas. Lokeren 1913.

35 x 44 cm

est. 80/ 120

80



Een lange parelhalssnoer met 18 karaats geelgouden slot bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,20 ct. en een saffier van +- 1 ct.

A long pearl necklace with an 18 carat yellow gold clasp set with brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.20 ct. and a sapphire of approximately 1 ct.

l: 60 cm

est. 700/ 800

81



Een bronzen beeld van twee fazanten op twee-kleurig marmeren voet.

A bronze sculpted statue of two pheasants on a two-colored marble base.

19 x 54 cm

est. 120/ 175

82



Rudolf Meerbergen

“Landschap”. Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Landscape". Oil on canvas. Signed.

65 x 84 cm

est. 100/ 150

83



Verzilverd metalen plateau met twee geslepen kristallen karaffen.

Silver-plated metal tray with two cut crystal decanters.

est. 100/ 150

84



Johan Van Belleghem

“Tweemaal Bernadette”. Gemengde techniek. Gesigneerd. Met certificaat.

"Two times Bernadette". Mixed technique. Signed. With certificate.

60 x 93 cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

85



Chanel

Een zijden sjaal. Gemerkt.

A silk scarf. Marked.

85 x 88 cm

est. 200/ 250

86



Een lot van 4 houten stoelen met gedraaide poten, gestoffeerde rug en zitting in een verticaal lineair design.

A lot of 4 wooden chairs with turned legs, upholstered back and seat in a vertical linear design.

96 x 50 x 44 cm

est. 150/ 300

87



Pieter Kocx

Een paar Delfts aardewerken dekselvaasjes op houten sokkel. Gemerkt APK (Pieter Kocx). 18e eeuw.

A pair of Delft earthenware covered vases on a wooden base. Marked APK (Pieter Kocx). 18th century.

14 cm

est. 130/ 175

88



Paul Sersté

'Zittend meisje', een terracotta beeld getekend Paul Sersté.

"Sitting girl," a terracotta sculpture signed by Paul Sersté.

38 x 33 x 26 cm

est. 100/ 150

89



Rudi de Vos

"De "Space Shuttle". Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"The 'Space Shuttle'. Oil on panel. Signed."

50 x 70 cm

est. 200/ 300

90



Een 18 karaats wit en geelgouden ring "toi et moi" bezet met briljantjes met een gezamenlijk gewicht van +- 0,10 ct. en twee saffieren met een gezamenlijk gewicht van +- 0,30 ct.

An 18 karat white and yellow gold ring "you and me" set with brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.10 ct and two sapphires with a total weight of approximately 0.30 ct.

2,57 g

est. 450/ 500

91



Ets. VAN DER HEYDEN SA

Een apothekers weegschaal in houten vitrinekast met gewichtjes. Gemerkt Ets. VAN DER HEYDEN SA.

A pharmacist's scale in a wooden display case with weights. Marked Ets. VAN DER HEYDEN SA.

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING

92



Rudi de Vos

"St. Rombouts toren Mechelen". Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"St. Rumbold's Tower Mechelen". Oil paint on panel. Signed.

40 x 30 cm

est. 100/ 120

93



"De buildrager". Een groengepatineerd bronzen beeld op arduinen sokkel naar het werk van Constantin Meunier.

"The Stevedore". A green-patinated bronze sculpture on a granite pedestal, inspired by the work of Constantin Meunier.

h: 35 cm

est. 80/ 120

94



Elysé Schuermans

"Bomenrij in de winter met huizen in de achtergrond". Olieverf op paneel. Gesigneerd rechtsonder. Passe-partout te vervangen.

"Row of trees in winter with houses in the background." Oil on panel. Signed lower right. Mat to be replaced.

50 x 60 cm

est. 100/ 150

95



Een snuffbox met email decor met een portret van een dame.

A snuffbox with enamel decoration featuring a portrait of a lady.

Ø 5 cm

est. 100/ 150

96



Een gesculpteerd houten tafeltje met diverse florale elementen in reliëf. Glazen blad nadien bijgevoegd.

A wooden carved table with various floral elements in relief. Glass top added later.

71 x 93 x 61

est. 40/ 50

97



Een grote houten vijzel, vermoedelijk Afrikaans.

A large wooden mortar, presumably African.

h 33 cm Ø 48 cm

est. 60/ 80

98



"Jachthond met buit". Een verguld bronzen beeldje van een hond met haas in bek.

"Hunting dog with catch". A gilded bronze figurine of a dog with a hare in its mouth.

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

99



Rudi de Vos

“De Rupel”. Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"The River Rupel". Oil paint on panel. Signed.

50 x 70 cm

est. 100/ 120

100



Een 18 karaats art deco witgouden broche bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 2 ct.

An 18-carat Art Deco white gold brooch set with diamonds with a total weight of approximately 2 ct.

10,62 g

est. 1900/ 2000

101



Comptoir General Mon H Riondet

Een brons vergulde cartelklok, gemerkt comptoir general Mon H Riondet.

A bronze gilded cartel clock, marked comptoir general Mon H Riondet.

60 x 28cm

est. 350/ 500

102



Rudi de Vos

“De Leeuw van Waterloo”. Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"The Lion of Waterloo". Oil paint on panel. Signed.

50 x 70 cm

est. 120/ 200

103



Samick

Een jazz gitaar gemerkt Samick, model “Greg Bennett”. nr JZ-3/AN. Met draagzak.

A jazz guitar marked Samick, model "Greg Bennett", no. JZ-3/AN. With carrying bag.

42cm

est. 300/ 400

104



“Zeilboot”. Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Sailboat". Oil on panel. Signed.

20 x 30 cm

est. 100/ 120

105



Een glazen luchter met 5 lichtpunten.

Glass chandelier with five lights.

h: 70 cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

106



Een bruin lederen Chesterfield salonnetje op wieltjes bestaande uit een tweezit en twee clubzetels.

A brown leather Chesterfield salon set on wheels consisting of a two-seater and two club chairs.

70 x 133 x 75 cm

est. 250/ 350

107



"Agelgel". Een Ethiopische herders "Njira" voedseltas uit gevlochten riet en met lederen bekleding. 19e eeuws.

"Agelgel". An Ethiopian herder's "Njira" food bag made of woven reed and leather lining. 19th century.

13cm x Ø25cm

est. 300/ 400

108



Een verzilverd Wiskemann bestek voor 12 personen in houten bestekkoffer.

A silver-plated Wiskemann cutlery set for 12 people, in a wooden cutlery case.

24 x 47 x 43 cm

est. 150/ 250

109



"Landschap met boerderij". Olieverf op doek.

"Landscape with farm". Oil paint on canvas.

23 x 35 cm

est. 100/ 120

110



Een 18 karaats witgouden art deco ring bezet met 24 diamanten oude slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 0,44 ct. en een centrale briljant van +- 0,60 ct.

An 18 carat white gold art deco ring set with 24 old-cut diamonds with a total weight of approximately 0.44 ct., and a central brilliant cut diamond of approximately 0.60 ct.

7,70 g

est. 700/ 800

111



Een bronzen beeld van een zittende man getiteld 'La Lettre', gesigneerd Roger Bloche.

A bronze sculpture of a seated man titled 'La Lettre', signed Roger Bloche.

h 82 cm

est. 800/ 1200

112



Rudi de Vos

"Strandstoelen". Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Beach chairs" Oil paint on panel, Signed.

50 x 70 cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

113



Een terracotta buste. Inscriptie achteraan 1811 CDB

A terracotta bust. Inscription at the back 1811 CDB.

52cm

est. 120/ 200

114



Massolovski Althoff

Een stilleven met mosselen en kruik, olieverf op paneel. Gesigneerd.

A still life with mussels and jug, oil on panel. Signed.

34 x 39 cm

est. 80/ 120

115



“La Lanterne”. Een 6 hoekige messing hanglantaarn met getint glas. (AID3321)

"Lanterne". A 6-angled brass hanging lantern with tinted glass. (AID3321)

62 x 25 cm

est. 200/ 240

116



Een mahoniehouten tweedeurs vitrinekast in Empirestijl. XIXde eeuw.

A mahogany two-door display cabinet in Empire style. XIXth century.

est. 200/ 300

117



Een Zilveren presenteerschaaftje, gemerkt 800 AD, 400 gram.

A Silver presentation dish, marked 800 AD, 400 grams.

800‰ 400 g

est. 200/ 250

118



Een lot van 15 Napoleontische soldaten van polychroom porselein. Eén met herstelling.

A lot of 15 Napoleonic soldiers made of polychrome porcelain. One has been repaired.

+/- 33 cm

est. 80/ 140

119



Albert Dandois

Interieur met porseleine beeldjes, olieverf op het paneel.

Interior with porcelain figurines, oil paint on panel.

37 x 31 cm

est. 50/ 100

NR. OMSCHRIJVING

120



Een 18 karaats witgouden halsketting met hanger in de vorm van een kruis bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,28 ct.

An 18 carat white gold necklace with a cross-shaped pendant set with brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.28 ct.

3,75 g

est. 750/ 850

121



George Van de Voorde

Een beeld in zamac met marmeren voet getiteld 'la chasse à l'aigle' in de marmer gesigneerd Van de Voorde George.

A sculpture in zamak with a marble base titled 'la chasse à l'aigle', signed in marble by Van de Voorde George.

61 x 60 x 16 cm

est. 80/ 120

122



Cécile Douar

"portret van een blinde vrouw", olieverf op doek. Gesigneerd.

"Portrait of a Blind Woman", oil on canvas. Signed.

52 x 42 cm

est. 200/ 300

123



Een dessertservies, Paul Pastaud voor Limoges, France bestaande uit 12 dessertbordjes, 12 ondertassen, 10 tassen, een koffiepote, een suikerpot, een melkkannetje en een schotel.

A dessert service, Paul Pastaud for Limoges, France consisting of 12 dessert plates, 12 saucers, 10 cups, a coffee pot, a sugar bowl, a creamer, and a dish.

h 23 cm

est. 200/ 300

124



Theofiel Lacaze

Portret van een musketeer met beker, pastel op papier. Gesigneerd.

Portrait of a musketeer with a cup, pastel on paper. Signed.

64 x 49 cm

est. 300/ 400

125



Muller Frères

Een Art Deco glaspasta hanglamp met 1 coupe, 3 blakers, gesigneerd Muller Frères.

An Art Deco glass paste pendant lamp with 1 bowl, 3 sconces, signed Muller Frères.

90 x 58cm

est. 200/ 300

126



Een mahoniehouten tweedeurs vitrinekast in Empirestijl. XIXde eeuw.

A mahogany wooden two door display cabinet in Empire style. XIXth century.

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

127



Een zilveren melkkannetje, gemerkt 900‰. 255 gram.

A silver milk jug, marked 900‰. 255 grams.

900‰ 255 g

est. 150/ 200

128



Een gekleurde kristallen karaf set met 6 glazen van Val Saint Lambert.

A colored crystal decanter set with 6 glasses by Val Saint Lambert.

h 41 cm

est. 200/ 300

129



Charles Blinxck

Kanaalzicht, pastel op papier. Gesigneerd.

"Canal view". Pastel on paper, signed.

48 x 64 cm

est. 30/ 60

130



Een 18 karaats witgouden armband bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1,56 ct.

An 18 karat white gold bracelet set with diamonds with a total weight of approximately 1.56 ct.

10,35 g

est. 1800/ 2000

131



"Lepel", Een diatonisch accordeon uit hout, leder en brons. Vermoedelijk Duitse makelij. Eind 19e eeuw.

"Spoon", A diatonic accordion made of wood, leather, and bronze. Presumably of German origin. Late 19th century.

33 x 35 x 17cm

est. 250/ 350

132



A. Grimbers

"Montana, Lac Moubra". Berglandschap met een meer, olieverf op doek uit 1929. Gesigneerd.

"Montana, Lac Moubra". Mountain landscape with a lake, oil painting on canvas from 1929. Signed.

49 x 74 cm

est. 200/ 300

133



Guérin

Een tabakspot met gietijzeren montuur van het atelier F. Carion. Vermoedelijk 1927.

A tobacco jar with cast iron frame by the workshop F. Carion. Presumably 1927.

h 17 cm

est. 600/ 800

NR. OMSCHRIJVING

134

Jules Dubois

"Twee boten op het strand, een sloep op het strand bij valavond", olieverf op paneel.
Gesigneerd.



"Two boats on the beach, a sloop on the beach at dusk", oil on panel. Signed.

29 x 39 cm

est. 200/ 220

135



Een gedreven koperen luchter met drakenornamenten en 6 lichtpunten met glazen kap.

A copper chandelier with dragon ornaments and 6 light points with glass shades.

est. 100/ 120

136



Een antieke, massief eiken Brugse kapiteelkast met 2 deuren en gesneden elementen.

An antique solid oak Bruges captain's cabinet with 2 doors and carved elements.

211 x 203 x 79 cm

est. 200/ 300

137



Een Russisch icoon van St. Pieter. 18de eeuws. Ouderdomschade.

A Russian icon of St. Peter. 18th century. Shows signs of aging.

31 x 27 cm

est. 270/ 350

138



Een zilveren bloempothouder met Schotse keuren, Edinburgh, 1921 met een gewicht van 195 gram.

A silver flower pot holder with Scottish hallmarks, Edinburgh, 1921, weighing 195 grams.

h 11 x Ø14 cm 195 g

est. 100/ 150

139



"Heilige Barbara". Olieverf op doek. 18de eeuws.

"Saint Barbara". Oil on canvas. 18th century.

120 x 80 cm

est. 400/ 600

140



Een 18 karaats witgouden ring bezet met een centrale briljant van +- 0,53 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,62 ct.

An 18 karat white gold ring set with a central brilliant-cut diamond of approximately 0.53 ct. and brilliant-cut diamonds with a combined weight of approximately 0.62 ct.

4,89 g

est. 950/ 1100

NR. OMSCHRIJVING

141



Een map met Duitse munten, 84 stuks waarvan 66 zilveren, daterend tussen 1791 en 1972

A folder containing German coins, 84 pieces including 66 silver coins, dating from 1791 to 1972.

est. 350/ 450

142



Paul Geissler

"Gemüsefrau". Een ets op papier, met opschrift buiten de plaat "Original Radierung von Prof. Paul Geissler".

"Gemüsefrau" translates to "Vegetable Woman" in English. It refers to an etching on paper, with the inscription outside the plate stating "Original etching by Prof. Paul Geissler."

35 x 25

est. 200/ 300

143



Een beeld in metaal van 3 lopende windhonden op een granieten voet.

A metal sculpture of 3 running greyhounds on a granite base.

37 x 53 x 17 cm

est. 150/ 200

144



"Vissershaven". Olieverf op paneel. Draagt een handtekening.

"Vissershaven". Oil on panel. Bears a signature.

h 50 x b 60 cm

est. 300/ 400

145



Kristalen luchter met messing, circa 1980. Met reservestuk.

Crystal and brass chandelier made around 1980. With reserve piece.

h 61 cm x b 58 cm

est. 120/ 200

146



Een donker eikenhouten Lodewijk XV vitrinekast. 2 deurs met glas bovenaan, Onderaan 2 laden en 2 deuren. Mogelijk Luik, einde XIXde eeuw.

A dark oak antique display cabinet. 2 doors with glass at the top, 2 drawers and 2 doors below. Possibly Liège end of the XIXth century.

255 x 125 x 55cm

est. 200/ 300

147



Een lot van vier zilveren bestekdelen waaronder een pollepel en bijhorende serveervork met een gezamenlijk gewicht van 405 gram, en een serveervork en een taartschep met zilveren handvat.

A lot of four silver cutlery pieces including a ladle and accompanying serving fork with a combined weight of 405 grams, and a serving fork and a cake slicer with silver handles.

800‰ 405 g

est. 150/ 250

NR. OMSCHRIJVING

148



"La bonne recette". Een bruingepatineerd bronzen beeld naar het werk van Emile Carlier.

"The Good Recipe". A brown patinated bronze sculpture after the work of Emile Carlier.

68cm

est. 2000/ 2200

149



"Man met biggetje". Olieverf op paneel. Vlaamse school, XVIIe eeuw.

"Man with Piglet". Oil on panel. Flemish school, 17th century.

24 x 21 cm

est. 500/ 550

150



Een 18 karaats witgouden halsketting met hanger bezet met een centrale briljant van +- 0,22 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,66 ct.

An 18-carat white gold necklace with pendant set with a central brilliant-cut diamond of approximately 0.22 ct. and brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.66 ct.

2,70 g

est. 700/ 800

151



Lachenal & Co. London

"The Edeophone". Een uit hout en leder gesculptuurde Concertina met bijhorend lederen draagtas. Gemerkt "Lachenal & Co. London" en genummerd 60090. Eind 18e begin 19e eeuw.

"The Edeophone". A Concertina sculpted in wood and leather, accompanied by a leather carrying case. Marked "Lachenal & Co. London" and numbered 60090. Late 18th to early 19th century.

20 x 21 x 20cm

est. 1800/ 2400

152



Isaac Israels

'Straatzicht bij valavond', houtskool op papier, getekend Isaac Israels.

'Street view at dusk', charcoal on paper, drawn by Isaac Israels.

h 36 x b 24 cm

est. 2000/ 3000

153



Een antiek Franse zamak pendule op marmeren voet in Louis XVI stijl. Medio 1870. Pendule naar Moreau.

An antique French zamak clock on a marble base in the Louis XVI style. Circa 1870. Clock attributed to Moreau.

38 x 55cm

est. 250/ 300

154



Lazare Volovick

'De Pianiste', olie op doek, getekend Volovick. Met verschade.

'The Pianist', oil on canvas, signed Volovick. With paint damage.

h 54 x b 73 cm

est. 400/ 500

NR. OMSCHRIJVING

155



Een luchter met vijf ringen en zes lichtpunten met kristallen pendeloques.

A chandelier with five rings and six light points with crystal pendeloques.

Ø 58 cm

est. 120/ 200

156



Interier Praha Jiri Jiroutek

Een vintage mid-Century dressoir, model U-458 ontworpen door Jiri Jiroutek voor Interieur Praha. 1960, Expo'58 stijl. 4 laden en 1 deur, vervaardigd uit beukenhout, plywood en fineer.

A vintage mid-century sideboard, model U-458 designed by Jiri Jiroutek for Interieur Praha. 1960, Expo'58 style. 4 drawers and 1 door, made of beech wood, plywood and veneer.

76 x 110 x 45cm

est. 400/ 600

157



Een aardewerken vaas gedecoreerd met saters en blauw glazuur. Gemerkt onderaan: E. Aubry.

An earthenware vase decorated with satyrs and blue glaze. Marked at the bottom: E. Aubry.

h 53,5 cm

est. 600/ 800

158



Een lot van drie zilveren doosjes waarvan het eerste gemerkt met Engelse keuren: William Comyns & Sons, London, 1901, 100 gram, het tweede met Franse keuren: Claude Doutre Roussel, Parijs, ca 1900, 60 gram en het derde met Duitse keuren gemerkt 800, 45 gram. Toegevoegd een verzilverd pillendoosje.

A lot of three silver boxes, the first marked with English hallmarks: William Comyns & Sons, London, 1901, 100 grams, the second with French hallmarks: Claude Doutre Roussel, Paris, ca 1900, 60 grams, and the third marked with German hallmarks: 800, 45 grams. Also included is a silver-plated pill box.

800‰

est. 120/ 150

159



Thierry Poncelet

"Hond met hoed en kostuum". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd. Met certificaat.

"Dog with hat and costume". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom. Comes with a certificate.

60 x 49 cm

est. 1000/ 1500

160



Een 18 karaats witgouden art deco ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 2 ct.

An 18 karat white gold Art Deco ring set with brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 2 ct.

14,48 g

est. 900/ 1000

NR. OMSCHRIJVING

161



Miguel Ortiz Berrocal

'Hommage to Romeo & Juliet', een 23-delig verzilverd bestek door de Spaanse kunstenaar Miguel Ortiz Berrocal en geproduceerd tussen 1969 en 1974. De heften zijn demonteerbaar en onderling verwisselbaar, zogenaamd plug-in-cutlery.

'Hommage to Romeo & Juliet', a 23-piece silver-plated cutlery set by Spanish artist Miguel Ortiz Berrocal, produced between 1969 and 1974. The handles are detachable and interchangeable, known as plug-in-cutlery.

est. 800/ 1200

162



Anna Cuperus

"Bloemstilleven". Een schilderij, olieverf op doek. In Romantisch gesculpteerd kader. Gesigneerd "Anna Cuperus".

"Flower still life". A painting, oil on canvas. In a romantically sculpted frame. Signed "Anna Cuperus".

66 x 82cm

est. 300/ 400

163



Val Saint Lambert

Een geslepen kristallen coupe met kobalt blauw, coupe Borodine, Danse De Flore.

A cut crystal coupe with cobalt blue, coupe Borodin, Dance of Flora.

h 17, Ø 23 cm

est. 400/ 500

164



Een schilderij, winterzicht, olie op paneel, links onderaan getekend Koekoek in vergulde kader.

A painting, winter scene, oil on panel, signed Koekoek in a gilded frame on the bottom left corner.

h 60 x b 90 cm

est. 400/ 500

165



Een luchter met vijf ringen en vijf lichtpunten met kristallen pendeloques.

A chandelier with five rings and five light points with crystal pendeloques.

Ø 51 cm

est. 120/ 200

166



Een gesculpteerde houten rollertop secretaire met 9 laden.

A sculpted wooden roller top desk with 9 drawers.

147 x 142 x 65 cm

est. 300/ 400

167



Guérin

Een aardewerken bolle vaas met bruin en blauw glazuur.

An earthenware convex vase with brown and blue glaze.

h 56 cm

est. 800/ 1200

NR. OMSCHRIJVING

168



Ravissant Silver

Vijf oostervorken en lepeltjes van sterling zilver 925‰. In originele doosjes.

Five Eastern forks and spoons made of sterling silver 925‰. In original boxes.

340,90 g

est. 150/ 200

169



Hendrik Vader

"Binnenhalen van de visvangst". Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Bringing in the catch" Oil painting on canvas, signed.

80 x 120cm

est. 1000/ 1500

170



Een 18 karaats witgouden schakelketting.

An 18 carat white gold link chain.

29,66 g

est. 900/ 1000

171



Lachenal & Co. London

"Accordeophone". Een uit hout en leder gesculptuurde Accordeophone met celluloid belegd en bijhorend lederen draagtas. Gemerkt "Lachenal & Co. London". Een uniek instrument waarvan slechts 8 werden gemaakt. Begin 20e eeuw.

"Accordeophone." A wooden and leather sculpted Accordeophone with celluloid inlays and accompanying leather carrying case. Marked "Lachenal & Co. London." A unique instrument of which only 8 were made. Early 20th century.

24 x 33 x 24cm

est. 3500/ 5000

172



Jan Imbrechts

"Indo-naakt". Een schilderij, olieverf op doek. Gesigneerd "Jan Imbrechts", gedateerd 1934.

"Indo-nude". A painting, oil on canvas. Signed "Jan Imbrechts", dated 1934.

est. 600/ 1000

173



Een porseleinen servies set Rosenthal Germany bestaande uit 52 stuks.

A porcelain dinnerware set Rosenthal Germany consisting of 52 pieces.

Ø26cm

est. 250/ 350

174



Een glas in lood met floraal en kerkelijk decor.

A stained glass window with floral and ecclesiastical decoration.

80 x 67cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

175



Een vierzijdig bronzen lantaarn met geslepen glas.

A four sided bronze lantern with cut glass.

90 x 42 cm

est. 675/ 725

176



Een houten gepatineerde toonbank met verschillende hoogten en tabletten. (AID5852)

A patinated wooden reception counter with different heights and shelves. (AID5852)

105 x 170 x 90 cm

est. 300/ 400

177



Een grote Hunan waterpot van grijsgroen geglazuurd steengoed, versierd met een noppenmotief op de schouder en met zes oortjes op de schouder. China, XIXde eeuw. Kleine letsels.

large Hunan water pot of grey-green glazed stoneware, decorated with a studded motif on the shoulder and with six ears on the shoulder. China, XIXth century. Minor injuries.

H. 50 cm

est. 500/ 800

178



Een ronde coupe op voet van massief zilver, motief van getorste ribben. Engelse keuren, M. Bros en datumletter d. (Mappin Brothers, Sheffield 1896).

A round footed bowl made of solid silver, adorned with twisted ribs. English hallmarks, M. Bros and date letter d. (Mappin Brothers, Sheffield 1896).

H. 16, Ø 21 cm 685 g

est. 180/ 220

179



Hendrik Van de Sande Bakhuyzen

“Uitgebreid landschap met een jong hoogstammig bos en een poel links, wandelaars op een pad en een dorp in de verte”. Olieverf op doek (herdoekt). Oude toeschrijving achteraan en sporen van handtekening rechtsonder.

"Extensive landscape with a young, high-stemmed forest and a pool on the left, hikers on a path, and a village in the distance." Oil painting on canvas (re-stretched). Old attribution with traces of a signature.

66 x 85 cm

est. 1200/ 1500

180



Een 18 karaats witgouden ring bezet met een centrale briljant van +- 0,51 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,50 ct.

An 18 karat white gold ring set with a central brilliant cut diamond of approximately 0.51 ct. and brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 0.50 ct.

4,15 g

est. 1000/ 1200

181



Royal Dux

“Dame op schelp”. Beeld van aardewerk. Gedateerd 1905.

"Lady on a shell". Figurine made of earthenware. Dated 1905.

h: 50 cm

est. 400/ 600

NR. OMSCHRIJVING

182



Frans Van Boghout

"Stilleven met bloemen en fruit". Olieverf op doek (oude herstellingen). Gesigneerd rechtsonder.

"Still Life with Flowers and Fruit". Oil on canvas (old repairs). Signed in the lower right corner.

79 x 55 cm

est. 200/ 300

183



Een collectie van 15 Belgische decoraties, IJzer, Wereldoorlog II, Leopoldsordes, Kroonordes. We voegen er een soldatenmuts met kwast aan toe.

A collection of 15 Belgian decorations, Iron, World War II, Leopold's Orders, Crown Orders. We also include a soldier's cap with tassel.

est. 100/ 120

184



"Watervalletje in een uitgebreid landschap, een herder met zijn kudde in de verte". Olieverf op doek (kleine letsels).

"Waterfall in an expansive landscape, a shepherd with his flock in the distance". Oil paint on canvas (small injuries).

37 x 27 cm

est. 150/ 200

185



Een bronzen luchter, versierd met kristallen pendeloques.

A bronze chandelier, decorated with crystal pendeloques.

h: 75 cm

est. 450/ 550

186



Alphonse De Tombay

"Buste van Jules Communaux, directeur van de Crédit Belge". Gepatineerd brons. Gesigneerd.

"Buste de Jules Communaux, directeur du Crédit Belge". Bronze patiné. Signé.

H. 34 cm

est. 300/ 500

187



Een grote Martaban voorraadpot van bruin geglaazuurd steengoed, versierd met draken en vogels in reliëf en met zes oortjes op de schouder. Zuid-Oost-Azië, omstreeks 1800. Kleine letsels.

Un grand pot de rangement Martaban en grès émaillé brun, décoré de dragons et d'oiseaux en relief et de six oreilles sur l'épaule. Asie du Sud-Est, vers 1800. Petits dégâts.

H. 57 cm

est. 500/ 800

188



Een mandje op voet van massief zilver, ajour gewerkt en met een druivenrankenmotief. Duitse keuren, 800/1000.

A basket on a foot made of solid silver, worked in openwork and decorated with a grapevine motif. German hallmarks, 800/1000.

H. 15, Ø 21 cm 460 g

est. 180/ 220

NR. OMSCHRIJVING

189



Sergio Terzani

"Antinea." Smeedijzeren lamp met licht-gele Murano coupe.

"Antinea." Wrought iron lamp with light-yellow Murano coupe.

h 72 cm

est. 220/ 280

190



Een paar 18 karaats witgouden hartvormige oorbellen bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,42 ct.

A pair of 18 karat white gold heart-shaped earrings set with brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 0.42 ct.

6,67 g

est. 700/ 800

191



Thomas Alva Edison Phonograph Model Standard geschikt voor het afspelen van 2 minuten wasrollen. Deze Standard gemaakt in USA is voorzien van een banner transfer met het opschrift Edison Standard Phonograph. Er bij zijn 7 wasrollen waarvan 4 in goede staat en 3 gebroken/gebarsten, alle 7 in hun originele doosje.

Thomas Alva Edison Phonograph Model Standard suitable for playing 2-minute wax cylinders. This Standard, made in the USA, features a banner transfer with the inscription Edison Standard Phonograph. Included are 7 wax cylinders, of which 4 are in good condition and 3 are broken/cracked, all in their original cases.

27 x 32 x 23 cm

est. 800/ 1200

192



"Lassoed mustang". Een grote groep van gepatineerd brons naar een werk van Frederic Remington.

"Lassoed mustang". A large group of patinated bronze after a work by Frederic Remington.

H. 98 cm

est. 800/ 1400

193



Delvaux

Een handtas van lichtbruin leder. Gemerkt. Met stoftas.

A handbag made of light brown leather. Marked. Comes with a dust bag.

est. 250/ 350

194



Een eikenhouten spiegel met kroon.

An oak mirror with crown.

est. 80/ 120

195



Noverdy, France

Een Art Deco glaspasta luchter met 4 lichtpunten, gesigneerd Noverdy France.

An Art Deco glass paste chandelier with 4 light points, signed Noverdy France.

h: 70 cm

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING**196****Val Saint-Lambert**

Randschade aan de achterkant!! Een grote kelkvormige vaas met voetstuk van geslepen kristal, deels in de massa rood gekleurd. Onderaan gemerkt. En met label.

Un grand vase de forme calice à piédouche de cristal taillé, en partie teinté rouge dans la masse. Marqué en bas. Et avec étiquette.

H. 50 cm

est. 1000/ 1500

197**Christofle France**

Een paar groenteschalen met deksels van verzilverd metaal. Onderaan gemerkt. In oorspronkelijke dozen en met stofhoezen.

A pair of vegetable bowls with lids made of silver-plated metal. Marked on the bottom. In their original boxes and with dust covers.

Ø 25 cm

est. 120/ 180

198**Wolfers**

Een ronde schaal van massief zilver, motief met getorste ribben. ONderaan gemerkt met drie sterren en 800/1000.

A round dish made of solid silver, with a twisted rib motif. Marked at the bottom with three stars and 800/1000.

Ø 30 cm 410 g

est. 180/ 220

199

Een spiegel met gebeeldhouwd houten lijst.

A mirror in a wooden sculpted frame.

105 x 90cm

est. 60/ 80

200

Een 18 karaats witgouden art deco ring bezet met één centrale briljant van +- 1,08 ct. Vs en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1,80 ct. F/G Vs.

An 18 karat white gold Art Deco ring set with one central brilliant cut diamond of approximately 1.08 carats, VVS clarity, and surrounded by brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 1.80 carats, F/G color, VVS clarity.

11,50 g

est. 2800/ 3000

201

Een neogotisch kruisbeeld van gebeeldhouwd eikenhout.

A neogothic crucifix made of carved oak wood.

H. 81 cm

est. 200/ 240

202

Een Venetiaans glazen geslepen spiegel met Romantische taferelen. Binnenste spiegel niet geslepen. Enkele stukken loszittend en kleine bastjes.

A Venetian glass cut mirror with Romantic scenes. Inner mirror not cut. Some loose pieces.

112 x 50cm

est. 200/ 250

NR. OMSCHRIJVING

203



Een paar rechthoekige likeurkaraffen met handgegraveerd rocailledecor. Massief zilveren montuur, gemerkt en 835/1000.

A pair of rectangular liqueur decanters with hand-engraved rocaille decoration. Solid silver frame, marked and 835/1000.

H. 26,5 cm

est. 200/ 220

204



Een spiegel in verguld houten gesculpteerd kader.

A mirror in a carved frame made of gilt wood.

117 x 74cm

est. 75/ 125

205



Nouvelta

Een handtas van nachtblauw leder. Gemerkt. Met stoftas.

A handbag made of midnight blue leather. Marked. Comes with a dust bag.

H. 42 cm

est. 25/ 50

206



Samuel Marti

Een pendule van verguld brons in Rococo stijl. Rondom versierd met rocailles en acanthus. Wijzerplaat van email op koper. Frankrijk, omstreeks 1900. Gemerkt op het uurwerk. Met sleutel en slinger.

A gilded bronze clock in Rococo style. Decorated all around with seed beads and acanthus. Dial of enamel on copper. France, circa 1900. Marked on the movement. With key and pendulum.

h:42 cm

est. 250/ 350

207



Grote coupe van kleurloos geslepen kristal. Waarschijnlijk VSL, niet gemerkt.

Large bowl made of colorless cut crystal. Probably VSL (Val Saint Lambert), not marked.

Ø 30 cm

est. 60/ 80

208



Een rechthoekige sigarendoos van massief zilver met houten interieur. Gemerkt Made in Italy, Sterling en 925/1000.

A rectangular cigar box made of solid silver with a wooden interior. Marked Made in Italy, Sterling, and 925/1000.

18 x 24 cm

est. 50/ 80

209



A. Vermeulen

"Zeezicht". Een schilderij, olieverf op doek, onderaan gesigneerd en gedateerd 1911.

"Seaview". A painting, oil on canvas, signed and dated 1911 at the bottom.

47 x 77cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

210



Een Vlaams kruis van zilver en 18 karaats geelgouden bezet met diamanten oude slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 0,40 ct.

A Flemish cross made of silver and 18 karat yellow gold set with old cut diamonds, with a total weight of approximately 0.40 ct.

6,43 g

est. 450/ 500

211



"Ex Ligno SS Crucis D.N. Jesu Christi". Een bronzen kruisbeeld met een reiekhouders met splinters van het Kruis van Christus. Albasteren voetstuk.

"Ex Ligno SS Crucis D.N. Jesu Christi" translates to "From the Wood of the Holy Cross of Our Lord Jesus Christ." It refers to a bronze crucifix with a relic holder containing splinters from the Cross of Christ. It has an alabaster pedestal.

est. 300/ 500

212



"Winters Hoevelandschap". Een schilderij, olieverf op doek. Gesigneerd.

"Winter Landscape in the Hoeveland". A painting, oil on canvas. Signed.

68 x 78cm

est. 80/ 120

213



Max Van der Linden

"Sint-Anna ten Drieën". Een hoogrelief van terracotta met veelkleurig glazuur. Met opschrift: "S. Anna op dit Veld vereerd bescherm ons gezin. Achteraan gesigneerd en gedateerd 25/12/1954.

"Saint Anne Trinitas". A high-relief terracotta sculpture with multi-colored glaze. With the inscription: "S. Anna, honored in this field, protect our family". Signed and dated on the back, 25/12/1954.

H. 40 cm

est. 250/ 350

214



Een bloemenstilleven, olie op doek, gesigneerd Van Giel F.

A flower still life, oil on canvas, signed Van Giel F.

h 90 x b 75 cm

est. 80/ 120

215



Delvaux

Een handtas van donkerbruin leder. Gemerkt. Met stoftas. Gebruikssporen en slijtage aan de aanhechting van de handvaten.

A handbag made of dark brown leather. Marked. Comes with a dust bag. Signs of use and wear at the attachment of the handles.

est. 100/ 150

216



H. De Cuyper

"Sint Jozef met kind". Een beeld van gesculpteerd arduin. Gesigneerd en gedateerd 1937.

"Saint Joseph à l'enfant". Une image de pierre bleue sculptée. Signé et daté 1937.

h: 44 cm

est. 100/ 180

NR. OMSCHRIJVING

217



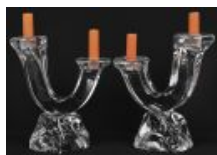
Een Madonna met Kind van terracotta. Jaren vijftig.

A Madonna with Child made of terracotta. From the 1950s.

H. 41 cm

est. 80/ 120

218



Daum, France

Een paar kandelaars met twee armen op ongelijke hoogte. Kleurloos kristal. Gemerkt.

A pair of candle holders with two arms at different heights. Colorless crystal. Marked.

H. 23 cm

est. 120/ 200

219



Floris Jaspers

"Hoevezicht". Een tekening, houtskool op paier. Gesigneerd.

"Hoevezicht" (Farm View). A drawing, charcoal on paper. Signed.

17 x 24cm

est. 150/ 200

220



Een 18 karaats geelgouden strikvormoige broche bezet met diamanten oude slijp in zilver gezet met een gezamenlijk gewicht van +/- 0,30 ct.

An 18 carat yellow gold bow-shaped brooch set with old cut diamonds in silver, with a total weight of approximately 0.30 ct.

4,60 g

est. 380/ 450

221



Een set van 2 kobaltblauwe dekselvazen met geprinte romantische voorstellingen en gouden versiersels.

A set of 2 cobalt blue lidded vases with printed romantic motifs and gold embellishments.

h 105 x Ø 32 cm

est. 175/ 225

222



Alain Bonnaud

Een paar schilderijen olieverf op paneel. Franse school 19e eeuws.

A couple of oil paintings on panel. French school, 19th century.

17 x 27 cm

est. 120/ 200

223



Een collectie van 5 penningen met o.m. 2 x Pius XI, College Notre-Dame te Doornik, Universiteitsbibliotheek Leuven 1914 "HUMANITAS AMERICA/ Ao MCMXXI RESTITUIT), IJzer en een kleine geëmailleerde reisicoon met de Moeder Gods van Kazan (opdracht achteraan d.d. 1953).

A collection of 5 medals including 2 x Pius XI, College Notre-Dame in Tournai, Leuven University Library 1914 "HUMANITAS AMERICA/ Ao MCMXXI RESTITUIT", Iron, and a small enameled travel icon with the Mother of God of Kazan (inscription on the back dated 1953).

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

- 224**  'Twee zusjes', gemengde techniek, 19e eeuw, in ovalen passe-partout en vergulde kader?
- "Two Sisters," mixed media, 19th century, in an oval mat and gilt frame.*
- h 26 x b 19 cm est. 150/ 200

- 225**  **Christofle**
- Een couvert in vier laden voor 12 personen met bijgevoegd 12 bestekleggers. Enkel 1 suikerlepel onbreekt.
- A set of cutlery in four drawers for 12 people, including 12 cutlery mats. Only one sugar spoon is missing.*
- est. 1400/ 1600

- 226**  Een mahoniehouten Empire secretaire, bekroond met koperen ornamenten. 1 lade bovenaan, uitklapbare schrijfklep midden en tweedeurs kast onderaan. 1 handvat houdertje bij bovenlade ontbreekt.
- A mahogany empire secretaire, crowned with copper ornaments. 1 drawer at the top, folding writing flap in the middle and 2 doors below. 1 handle holder at the top drawer is missing.*
- 136 x 81 x 41 cm est. 250/ 350

- 227**  Een paar verzilverd metalen kandelaars met drie lichtpunten en een dito langwerpige coupe met twee oren, motief met getorste ribben.
- A pair of silver-plated metal candle holders with three light points, as well as a similar elongated bowl with two handles, featuring a twisted rib design.*
- H. 41 cm est. 50/ 80

- 228**  Een paar vuurbokken. Tijdperk Napoleon III.
- Paire de chenets en bronze d'époque Napoléon III.*
- 61 cm est. 200/ 240

- 229**  **Gaby De Pauw**
- 'Winterzicht bij nachtelijke hemel', olieverf, getekend De Pauw.
- "Winter view under a nocturnal sky", oil painting, signed by De Pauw.*
- h 24 x b 32 cm est. 40/ 60

- 230**  Een 18 karaats wit en roze gouden art deco ring bezet met één centrale briljant van +- 0,72 ct. HP1 en vier diamanten in driehoek slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 0,48 ct. en vier briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,15 ct.
- An 18 carat white and rose gold Art Deco ring set with one central brilliant cut diamond of approximately 0.72 ct, HP1 quality, and four triangle-cut diamonds with a total weight of approximately 0.48 ct, as well as four brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 0.15 ct.*
- 12,55 g est. 1400/ 1600

NR. OMSCHRIJVING**231**

Een gepatineerd Victoriaans houten hobbelpaard. Met leder en ijzer afwerking. 19e eeuws.

A patinated Victorian wooden rocking horse. With leather and iron finishing. 19th century.

91 x 84cm

est. 120/ 180

232**Louis De Saeger**

'Stilleven', olie op paneel, getekend De Saeger Louis.

'Still life', oil on panel, signed De Saeger Louis.

h 40 x b 50 cm

est. 40/ 60

233**Daum, France**

Een langwerpige coupe van kleurloos kristal. Gemerkt.

A rectangular bowl made of colorless crystal. Marked.

L. 62 cm

est. 60/ 80

234

'Stilleven met bloemen', een schilderij, olie op doek gesigineerd Y. Willems in vergulde kader. Het doek heeft een herstelling op 2 plaatsen.

'Still life with flowers', a painting, oil on canvas signed Y. Willems in a gilded frame. The canvas has been repaired in two places.

h 63 x b 83 cm

est. 60/ 80

235

Een kristallen luchter met negen lichtarmen in twee rijen.

A crystal chandelier with nine light arms in two rows.

H: 105 cm

est. 80/ 120

236**La Meridiana**

Een glazen vaas met verzilverd voetstuk met organisch reliëf. Onderaan gemerkt "La Meridiana".

A glass vase with a silver-plated base with organic relief. Marked on the bottom "La Meridiana".

32 x Ø13cm

est. 80/ 100

237**Val St-Lambert**

Uitgebreid glasservies van geslepen, model Louis-Philippe. Waaronder: 13 champagne glazen, 28 witte wijnglazen en 13 rode wijnglazen.

Extensive glassware set of cut glass, Louis-Philippe model. Includes: 13 champagne glasses, 28 white wine glasses, and 13 red wine glasses.

est. 220/ 300

NR. OMSCHRIJVING

238



Compte D'Artois Limoges

Een handbeschilderd Limoges porselein servies. Medio '50, gesigneerd D'Artois. 66 stuks, 5-tal kopjes met lichte breuklijn en enkel bordje met schilferschade aan de rand.

A hand-painted Limoges porcelain dinner set. From the mid-1950s, signed D'Artois. 66 pieces, including 5 cups with a slight crack and only one plate with chipped damage on the edge.

est. 120/ 200

239



"Landschappen". Een paar schilderijen, olieverf op paneel. In gesculpteerde vergulde lijsten.

"Landschappen" translates to "Landscapes". A few paintings, oil on panel. In sculpted gilded frames.

33 x 48cm

est. 200/ 300

240



Een 14 karaats roze gouden ketting met hanger in de vorm van een boogschutter.

A 14 karat rose gold necklace with a pendant in the shape of an archer.

5,65 g

est. 150/ 200

241



Een lampvoet in de stijl van Maison Jules/Charles met een marmeren sokkel en daarop een messing paardenhoofd.

A lamp base in the style of Maison Jules/Charles, featuring a marble pedestal with a brass horse head on top.

h 77 cm

est. 120/ 150

242



'Duinlandschap', gemengde techniek, getekend Andre verhorst en gedateerd 1949.

"Dune Landscape," mixed media, drawn by Andre Verhorst and dated 1949.

h 33 x b 51 cm

est. 150/ 200

243



Zes verschillende grote en kleine stukjes koraal.

Six different large and small pieces of coral.

33 x 34 cm. e.a.

est. 80/ 120

244



'Zittende dame met kruik', Olie op doek, linksonder onduidelijk gesigneerd in vergulde kader.

'Sitting Lady with Jug', Oil on canvas, unclearly signed in gilt frame at the lower left.

h 45 x b 35 cm

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING**245****Zukov**

Een vintage mid-century design bloemenkroonluchter uit chroom met drie lichtpunten en melkglas kappen. Expo '58 stijl, door Zukov.

A vintage mid-century design flower chandelier in chrome with three light points and frosted glass shades. Expo '58 style, by Zukov.

40 x 50cm

est. 100/ 150

246

"Rubelli". Een houten tafel met gesculpteerd onderstel en in marmerlook beschilderd tafelblad. (AID3275)

Rubelli. A wooden table with a sculpted base and a marble-look painted tabletop. (AID3275)

76 x 170 x 80 cm

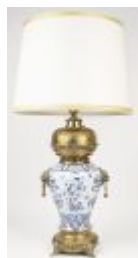
est. 300/ 500

247**Rosenthal**

Een vodka-en kaviaarset voor 6 personen bestaande uit langwerpige shotglazen, en een ijsemmer.

A vodka and caviar set for 6 people consisting of elongated shot glasses and an ice bucket.

est. 60/ 80

248

Een lampvoet gemaakt van een oude olielamp in messing en porselein.

A lamp base made from an old oil lamp in brass and porcelain.

h 54 cm

est. 40/ 50

249

"Stilleven met fruit". Een schilderij, olieverf op paneel. Zonder signatuur. Vroeg XIXe eeuw.

"Still life with fruit". A painting, oil on panel. Without signature. Early 19th century.

22 x 28cm

est. 200/ 220

250

Een 18 karaats geelgouden zakhorloge.

An 18 carat yellow gold pocket watch.

bruto: 32,15 g

est. 300/ 400

251

Een oosterse stijl koperen lampvoet met florale decoratie gecombineerd met een tiffany-stijl lampekap.

An oriental-style copper lamp base with floral decoration combined with a Tiffany-style lampshade.

h 72 Ø54 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

252



Emmanuel De Ghendt

"Le Soir / Le Matin". Een paar gravures op papier met erotisch thema, in verguld kader.

"Le Soir / Le Matin". A set of engravings on paper with an erotic theme, in gilded frame.

38 x 28cm

est. 200/ 300

253



Een lot van 7 tafel-en wandklokken.

A lot of 7 table and wall clocks.

est. 50/ 60

254



Polydore Beaufaux

'Vue prise dans l'interieur de la maison de Castor et Pollux à Pompeï', olie op doek, gesigneerd P. Beaufaux en gedateerd 1861.

"View taken from the interior of the house of Castor and Pollux in Pompeii", oil on canvas, signed P. Beaufaux and dated 1861.

h 33 x b 26 cm

est. 120/ 150

255



Een metalen luchter met 6 lichtpunten en versierd met glazen ornamenten.

Metal chandelier with 6 lights and with glass ornaments.

70 x 60cm

est. 60/ 80

256



Een eikenhouten meubel met gesculpteerde versieringen in en rond de twee deuren.

An oak piece of furniture with sculpted decorations in and around the two doors.

120 x 128 x 60 cm

est. 80/ 100

257



Jan Antheunis

"Erasmus". Een gepatineerde gipsen buste, achteraan inscriptie "Antheunis, genie en wereld".

"Erasmus". A patinated plaster bust, with inscription on the back "Antheunis, genius and world."

22 x 15cm

est. 50/ 75

258



Elli Malevolti

Een uit kunststof gesculpteerd beeld van een roofvogel. Gemerkt Malevolti Italy.

A sculpture of a bird of prey made from plastic. Marked Malevolti Italy.

42cm

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING

259



René Dubois

Parijs Straatsicht, olieverf op paneel. Gesigneerd.

Paris Street View, oil on panel. Signed.

49 x 59 cm

est. 100/ 150

260



Een 18 karaats wit en geelgouden ring bezet met twee briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,52 ct.

An 18 carat white and yellow gold ring set with two brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.52 ct.

4,30 g

est. 600/ 700

261



Makkum

Een porseleinen sierbord. Gemerkt "Makkum".

A porcelain decorative plate. Marked "Makkum".

Ø36cm

est. 25/ 30

262



'De Vlucht', olie op paneel in opzichtige vergulde kader met de voorstelling van een koets beschermd door 2 soldaten. Draagt handtekening.

'The Escape', oil on panel in an ornate gilded frame, depicting a carriage protected by 2 soldiers. Bears a signature.

h 15 x b 24 cm

est. 150/ 250

263



Een bronzen kandelaar in de vorm van een gevleugelde duivel op marmeren sokkeltje.

A bronze candlestick in the shape of a winged devil on a marble pedestal.

h 27 cm

est. 30/ 40

264



Jozef Adriaan Callaerts

"Antwerpen en de Schelde vanaf de bocht gezien". Olieverf op paneel. Gesigneerd linksonder.

"Antwerp and the Scheldt River seen from the bend". Oil paint on panel. Signed at the bottom left.

28 x 34 cm

est. 50/ 60

265



Twee grote Marokkaanse olielampen. Enkele barstjes aanwezig op verschillende plaatsen in het glas.

Two large Moroccan oil lamps. A few small cracks present in different places in the glass.

110 x 37 x 38 cm

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

266



Een Lodewijk XV stijl houten secretaire met uitschuifbaar schrijftablet, 3 laden en een wit marmeren blad versierd met bronzen ornamenten.

A Louis XV style wooden secretaire with extendable writing tablet, 3 drawers and a white marble top decorated with bronze ornaments.

97 x 75 x 51cm

est. 120/ 180

267



Een tafellamp in tiffany stijl met een voet voorstellend een boomstam met wortels en een florale kap.

A table lamp in Tiffany style with a base depicting a tree trunk with roots and a floral shade.

h 52 Ø45 cm

est. 80/ 120

268



Een glazen midcentury facet-geslepen Murano Sommerso vaas, 2 tinten blauw en geel.

A glass midcentury faceted Murano Sommerso vase, 2 shades of blue and yellow.

h 21 cm

est. 80/ 120

269



Leon Frechkopf

"Ronda, Andaluzië", Aquarel op papier, gedateerd 1957.

"Ronda, Andalusia", Watercolor on paper, dated 1957.

49 x 63 cm

est. 150/ 200

270



Een halssnoer van Keshi parels en een parelarmband.

A necklace of Keshi pearls and a pearl bracelet.

est. 50/ 80

271



Viners of Sheffield

Een zilveren thee en koffieset met melkkan en suikerpot. Makers mark "Sheffield 1931, Viner's Ltd Emile Viner".

A Silver tea-and coffee set with milk jug and sugar bowl. Maker's mark "Sheffield 1931, Viner's Ltd Emile Viner".

22cm x 1740g

est. 600/ 800

272



Mathis Jean-Jacques

"Avant-L'orage", olieverf op doek, gesigneerd. gedateerd 1933.

"Avant-L'orage" (Before the storm), oil paint on canvas, signed, dated 1933.

60 x 69 cm

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING

273



Zygmunt Grabowski

"The Virgin of Georgia and Jerusalem". Een icoon op paneel. Opschrift achteraan "Novgorod School XVth Cent. Painted by Zygmunt Grabowski-Poland". Gestempeld en gedateerd 1977.

"The Virgin of Georgia and Jerusalem". An icon on panel. Inscription on the back "Novgorod School 15th Century. Painted by Zygmunt Grabowski-Poland". Stamped and dated 1977.

38 x 27cm

est. 60/ 80

274



A. Schaeken

Boszicht met rivier en meer, olieverf op doek. Gesigneerd.

View of the forest with river and lake, oil on canvas. Signed.

59 x 78 cm

est. 80/ 120

275

Een gegraveerd glasservies.

An engraved glassware set.



est. 120/ 200

276



Een houten vitrinekast, 1 deurs met 2 glazen zijden. Vergulde messing ornamenten.

A wooden display cabinet, 1 door with 2 glass sides. Gilt brass ornaments.

150 x 67 x 33cm

est. 180/ 240

277

Een lot zilver bestaande uit een schaal, potje, lepeltje. 800‰

A lot of silver consisting of a dish, jar, spoon. 800‰

70g x 800‰



est. 35/ 50

278



Sèvres

Een porseleinen dekselvaas. Onderaan gemerkt "A.C.F. Décor bleu Sèvres, fait à la main".

A porcelain lidded vase. Marked at the bottom "A.C.F. Décor bleu Sèvres, handmade."

25 x 25cm

est. 250/ 350

279



Albert Saverys

"Overstroming", lithografie, genummerd 215/350.

"Flood", lithograph, numbered 215/350.

50 x 67 cm

est. 30/ 60

NR. OMSCHRIJVING

280

Een paar oorbellen van geelgoud en staal.



A pair of earrings made of yellow gold and steel.

est. 80/ 100

281



Een lot kunstboeken, bestaande uit; Paul Smolders, René Magritte, Khnopff x2, Spilleart, Van Gogh, Klimt, Lernout, Kunstschatten.

A lot of art books, consisting of; Paul Smolders, René Magritte, Khnopff x2, Spilleart, Van Gogh, Klimt, Lernout, Art Treasures.

34 x 26cm

est. 150/ 200

282



Alexander Wust

Een boszicht met stroom. Olieverf op paneel. Gesigneerd.

A forest view with a stream. Oil on panel. Signed.

25 x 30 cm

est. 120/ 140

283



Een Art-nouveau postkaartenboek met daarin een gevarieerd lot van Belgisch Congo, oorlog en kaarten vanuit het gehele land en Nederland, ca 1910-1920.

An Art Nouveau postcard book containing a varied selection from Belgian Congo, including war cards and cards from all over the country and the Netherlands, circa 1910-1920.

8 x 30 x 36 cm

est. 80/ 120

284



Jules Dubois

Een strandzicht, olieverf op paneel. Gesigneerd.

A beach view, oil on panel. Signed.

31 x 51 cm

est. 80/ 120

285



Een oude hallamp met drie bloemvormige glazen kapjes. Omstreeks 1900.

Ancienne lampe de hall avec trois abat-jour en verre en forme de fleur. Vers 1900.

h: 110 cm

est. 100/ 120

286



Een donker eiken Engels bureau, 5 laden met groen lederen blad en een bijhorende stoel.

A dark oak English desk, 5 drawers with a green leather top and a matching chair.

75 x 151 x 75 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

287

Een Christofle opdienschaal met glazen ovenschaal.

A Christofle serving dish with a glass oven dish.



est. 25/ 35

288

Een 12-delig Christofle visbestek in foedraal.

A 12-piece Christofle fish cutlery set in a case.

26 x 24



est. 60/ 80

289

A. Schaeken

Meerzicht, olieverf op doek. Gesigneerd.

"Meerzicht" translates to "Lake view" in English. "Olieverf op doek" means "oil painting on canvas", and "Gesigneerd" means "signed".

54 x 69 cm



est. 80/ 120

290

Een 18 karaats witgouden ring bezet met een solitaire van +- 0,40 ct.

An 18 carat white gold ring set with a solitaire of approximately 0.40 ct.

2,90 g



est. 450/ 500

291

Albert Levy

"Art et Décoration". Een lot van 11 stuks jaaruitgaven, Novembert maand manco. Thema Art Deco.

"Art et Décoration". A lot of 11 annual editions, missing the November issue. Theme: Art Deco.



est. 150/ 175

292

Gustave Albert Catoir

Hoevezicht met kippen, olieverf op doek. Kleine schade aan het doek bovenaan en rechterkant. Gesigneerd.

Farmhouse View with Chickens, oil on canvas. Small damage to the canvas at the top and right side. Signed.

48 x 64 cm



est. 120/ 200

293

Een lot kunstboeken uit de reeksen; "Les styles Français" en "Styles Regionaux". Bijgevoegd; "La maison du XVIII siecle en France".

A lot of art books from the series; "Les styles Français" and "Styles Regionaux". Included is "La maison du XVIII siecle en France".

34 x 25cm



est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING

294



C Delien

Een driemaster op volle zee, olieverf op doek. Gesigneerd.

A three-master at full sea, oil on canvas. Signed.

35 x 41 cm

est. 30/ 60

295



Een Italiaanse porseleinen lichter met drie armen. Met typisch bloemdecor.

An Italian porcelain chandelier with three arms. With typical floral decoration.

h +/- 60 cm

est. 30/ 40

296



Een gesculpteerde houten tafel, aanvullend twee stoelen met gestoffeerde zitting.

A carved wooden table, complemented by two chairs with upholstered seats.

est. 60/ 80

297



Marpa

Een banjoline, gemerkt Marpa. Met stoffern draagtas.

A banjoline, marked Marpa. With a protective carrying case.

59cm

est. 75/ 125

298



Fischers Lieblingsklänge

Een houten Citer of Zither, omgebouwd tot luidspreker.

A wooden citer, converted to a loudspeaker.

55 x 44cm

est. 45/ 55

299



J. Foltier

Gestileerd Dorpszicht, gemengde techniek met aquarel op papier, gedateerd 1974.

Stylized Village View, mixed media with watercolor on paper, dated 1974.

42.5 x 56 cm

est. 25/ 50

300



Een 18 karaats witgouden halsketting met hanger bezet met één centrale briljant van +/-0,15 ct.

An 18 carat white gold necklace with pendant, adorned with one central brilliant-cut diamond of approximately 0.15 carats.

4,30 g

est. 400/ 500

NR. OMSCHRIJVING

301



Een hotelbelletje in messing voorstellend een aap op een schildpad met banner waarop vermeld 'Train De Plaisir'.

A brass hotel bell depicting a monkey on a tortoise with a banner that reads 'Train of Pleasure'.

h 19 cm

est. 40/ 50

302



A. Schaeken

Boszicht met stroom, olieverf op doek, krassen op het doek. Gesigneerd.

Wooded landscape with a stream, oil on canvas. Signed. Canvas scratched.

49 x 59 cm

est. 100/ 140

303



"Super hero comics". Een lot van 19 vintage strips.

"Superhero comics". A lot of 19 vintage comic books.

est. 50/ 60

304



Charles Watelet

Damesportret, olieverf op doek. Gesigneerd.

Portrait of a lady, oil on canvas. Signed.

54 x 68 cm

est. 150/ 200

305



Een groene Venetiaanse luchter in murano glas. 5 armen, met 2 ontbrekende stukjes.

A green Venetian chandelier in Murano glass. 5 arms, with 2 missing pieces.

h +-40 cm

est. 60/ 80

306



Een rechthoekig, donkerbruin gebeitste salontafel met bamboe tablet en onderplaat.

A rectangular, dark brown coloured coffee table with bamboo tablet and bottom plate.

43 x 120 x 60cm

est. 200/ 240

307



'2 engeltjes met fazant', een porceleinen beeld onderaan gemerkt Algora made in Spain en genummerd B.2565.

'2 little angels with pheasant', a porcelain sculpture, marked Algora made in Spain and numbered B.2565.

26 x 28 x 17 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING**308****Capodimonte**

Een kaststel set van vier grote aardewerken vazen en coupe met bordeaux decor. Eén kruik beschadig. We voegen er soortgelijke kruik aan toe.



A set of four large earthenware vases and a bowl with a bordeaux decoration. One jug is damaged. We are adding a similar jug to it.

h 58 cm

est. 35/ 45

309**Louis Apolles**

Hoevenzicht bij Winter, olieverf op paneel.

Hoevenzicht in Winter, oil on panel.

37.5 x 27.5 cm

est. 100/ 150

310

Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,50 ct.



An 18 carat white gold ring set with diamonds with a total weight of approximately 0.50 ct.

1,80 g

est. 500/ 600

311

Een gedreven messingen pendule. Vroeg 20ste eeuw. Met sleutel. Kleine beschadiging bovenaan.

A driven brass pendulum. Early 20th century. With key. Small damage at the top.

h 48 cm

est. 35/ 50

312**Frans De Vader**

Bloemstillevens in Delftse vaas, met rozen, olieverf op het paneel.

Flower still life in Delft vase, with roses, oil on panel.

31 x 23 cm

est. 100/ 150

313

Een set van 3 verchroomde beelden oorstellend een romijnse krijgster, een dame met kruik en een man met doedelzak en hond, allen op ronde marmeren voet.

A set of 3 chrome-plated statues depicting a Roman warrior, a lady with a jug, and a man with a bagpipe and dog, all on round marble bases.

h 90 cm

est. 60/ 80

314**Marcel Verstrepen**

Straatzicht bij Winter, met oude dame, olieverf op doek, gedateerd 1940.

Street view in Winter, with elderly lady, oil on canvas, dated 1940.

34 x 25 cm

est. 50/ 100

NR. OMSCHRIJVING**315****Fine Bone China**

Een lot van 5 stuks Engels porselein bloemboeket ornamenten. Gemerkt onderaan "Fine Bone China, Crown, England, Staffordshire".



A lot of 5 English porcelain flower bouquet ornaments. Marked at the bottom "Fine Bone China, Crown, England, Staffordshire".

est. 75/ 125

316

Een houten schildersezel.

A wooden easel.

167 x 62cm

est. 100/ 140

317**Val Saint Lambert**

Een geslepen kristallen vaas groen in de massa. Onderaan getekend.

A cut crystal vase, green in color. Signed at the bottom.

h 30 cm

est. 50/ 70

318

"Moeder gods". Verzilverd koperen icoon. Oost-Europees.

"Moeder Gods". Silver-plated copper icon. Eastern European.

31 x 27 cm

est. 60/ 80

319**Edgard Farasijn**

"Boerin op een bospad". Olieverf op doek. Gesigneerd rechtsonder.

"Peasant Woman on a Forest Path". Oil on canvas. Signed on the lower right.

35 x 44 cm

est. 200/ 220

320

Een 18 karaats witgouden ring bezet met een centrale briljant van +- 0,70 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1 ct. FS11.

An 18 carat white gold ring set with a central brilliant-cut diamond of approximately 0.70 ct. and brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 1 ct. FS11.

5,80 g

est. 2300/ 2500

321

Encyclopédie du Siècle - L'Exposition de Paris - 1900. Librairie Illustrée, Montgredien et Cie, Editeurs. Bundeling in drie volumes, volledig met vouwbladen etc.

Encyclopédie du Siècle - L'Exposition de Paris - 1900. Librairie Illustrée, Montgredien et Cie, Editeurs. In three volumes, complete with folding illustrations etc.

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

322



Richard Basseleer

Mediteraan dorpzicht aan de zee, olieverf op board.

Mediterranean village seascape, oil on board.

18.5 x 23.5 cm

est. 25/ 75

323



"Fruits défendu". Een zamakken beeldje van een jong meisje met appelen naar Rancoulet.

"Fruits défendu". A zamak statue of a young girl with apples by Rancoulet.

Ø 55 cm

est. 60/ 80

324



Van Hemeldonck

Bloemstillevens in mand, olieverf op het paneel.

Flower still life in basket, oil on panel.

26 x 35 cm

est. 50/ 100

325



'Paardensport', een oude panoramische litho, draagt de naam Stassinnet.

'Paardensport', an old panoramic lithograph, is titled Stassinnet.

h 30 x b 114 cm

est. 80/ 120

326



Armstoel van notenhout in Lodewijk XIII-stijl.

Armchair made of walnut wood in the Louis XIII style.

est. 50/ 60

327



Drageoir en een bowl van kleurloos geslepen kristal.

Drageoir and a bowl of colorless cut crystal.

est. 40/ 70

328



Een paar vol messing en kandelaars in Barokke stijl.

A pair of full brass candlesticks in Baroque style.

64cm

est. 80/ 100

NR. OMSCHRIJVING

329



Klaes

Rivierzicht met boot, olieverf op doek.

River view with boat, oil on canvas.

29 x 34 cm

est. 25/ 75

330



Een 18 karaats geel gouden ring bezet met diamantbaguetten en princesses met een gezamenlijk gewicht van ± 1 ct. en een centrale saffier van $\pm 0,70$ ct.

An 18 karat yellow gold ring set with diamond baguettes and princess cuts with a combined weight of approximately 1 ct. and a central sapphire of approximately 0.70 ct.

6,02 g

est. 900/ 1000

331



Een 8-hoekige Art Deco plafondlamp uit koper en glas.

An octagonal Art Deco ceiling lamp made of copper and glass.

50 x 50cm

est. 35/ 45

332



"Stilleven fruit". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd "CA."

"Still Life Fruit". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom as "CA."

28 x 39cm

est. 80/ 120

333



Een lot van 4 verschillende bronzen wandlampen. Diverse ornamenten en lichtpunten.

A set of 4 different bronze sculpted wall lamps. Various ornaments and light sources.

est. 80/ 100

334



Ferdinand, Jean Lucini

"Le Depart". Kleurenlitho. Gesigneerd.

"The Departure". Color lithograph. Signed.

47 x 57 cm

est. 50/ 80

335



Oro Zecchino

Een lot van 17 vintage inox borden met vergulde rand. Gemerkt "Oro Zecchino" door Gottinghen. Inox argent 18/10.

A lot of 17 vintage stainless steel plates with gilt edge. Marked "Oro Zecchino" by Gottinghen. Stainless steel, silver plated 18/10.

Ø28cm

est. 50/ 100

NR. OMSCHRIJVING

336



Een Marie-Therese lichter met 5 armen te herbedraden.

To rewire a Marie-Therese chandelier with 5 arms.

h 40 Ø58 cm

est. 40/ 50

337



Een reguleur in houten frame. Gemerkt G.B. Met sleutel en slinger.

A regulator in a wooden frame. Marked G.B. With key and pendulum.

est. 50/ 80

338



Een schemerlamp met houten voet, de kap gevormd door een gordeldier.

A table lamp with a wooden base, the shade shaped like an armadillo.

H. 40 cm

est. 50/ 70

339



Franse School van de XIXde eeuw. "Bosvijver met gezonken sloep en enkele kippen".
Olieverf op doek. Lichte verschade rechts bovenaan.

*French School of the 19th century. "Forest pond with sunken boat and a few chickens".
Oil on canvas. Minor paint damage at the top right corner.*

est. 50/ 80

340



Een 18 karaats witgouden ring bezet met een saffier van +- 0,70 ct. en met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,17 ct. (-1 steentje).

An 18 carat white gold ring set with a sapphire of approximately 0.70 ct. and with diamonds with a total weight of approximately 0.17 ct. (-1 stone).

6,12 g

est. 450/ 550

341



Twee groepjes van veelkleurig biscuit. Portugees werk.

Two groups of multi-colored biscuit. Portuguese work.

H. 19 cm

est. 50/ 70

342



R. Delhaye van Antwerpen

"Heidelandschap te Kasterlee". Olieverf op doek. Gesigneerd linksonder en achteraan.

"Heath landscape in Kasterlee". Oil paint on canvas. Signed on the bottom left and on the back.

40 x 54 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

343



Frans Braham

Een houten sculptuur getiteld 'Erosie' en onderaan gesigneerd 'Frans Braham'.

A wooden sculpture titled 'Erosion' and signed at the bottom 'Frans Braham'.

34 x 39 x 25 cm

est. 40/ 60

344



Elysé Schuermans

"De watermolen". Olieverf op board. Gesigneerd linksonder.

"The Water Mill". Oil paint on board. Signed on the bottom left.

40 x 50 cm

est. 50/ 80

345



Biscuit beeldje van de engel Cupido met een koperen boogje, naar Lemire.

Bisque figurine of the angel Cupid with a copper bow, after Lemire.

h 30 cm

est. 40/ 60

346



Een Venetiaans glazen luchter met 5 armen.

Venetian glass chandelier with 5 arms.

h 70 x Ø 55 cm

est. 30/ 40

347



Een bronzen inkhouders met leeuwenkop en twee potjes.

A bronze sculpted inkwell with a lion's head and two small pots.

13 x 32cm

est. 50/ 75

348



Een grote kristallen vaas, groen gekleurd in de massa. Getorst model omstreeks 1960. Gemerkt onderaan en met label. Oud etiket van Mathot Van Offelen.

A large crystal vase, green colored throughout. Twisted shape from around 1960. Marked on the bottom and with a label. Old label from Mathot Van Offelen.

H. 26,5 cm

est. 60/ 80

349



Elysé Schuermans

"Aan de Reien". Olieverf op board. Gesigneerd rechtsonder.

"At the Reien". Oil on board. Signed lower right.

50 x 40 cm

est. 50/ 80

NR. OMSCHRIJVING

350



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,30 ct.

An 18 carat white gold ring set with brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 0.30 ct.

4,33 g

est. 300/ 400

351



Een set van 2 stuks kristal, een vaas en een bonbonniere, beide met minieme schade aan de voet.

A set of 2 pieces of crystal, a vase and a bonbonniere, both with minimal damage to the base.

h 27 Ø16 cm

est. 60/ 80

352



Een bloemenstilleven, olie op doek, gesigneerd G. Leveaux in vergulde kader.

A still life of flowers, oil on canvas, signed G. Leveaux in a gilded frame.

h 41 x b 27 cm

est. 60/ 80

353



Een vintage glaspasta vaas groen gekleurd in de massa met sticker Scailmont uit de tweede helft van de vorige eeuw.

A vintage glass pasta vase, green color throughout with Scailmont sticker from the second half of the previous century.

h 42

est. 40/ 60

354



D. Wageneer

"Stadsgezichten". Drie aquarellen in één lijst.

"Cityscapes". Three watercolors in one frame.

16 x 45 cm

est. 60/ 100

355



Een verstelbare messing lampvoet zonder kap.

An adjustable brass lamp base without shade.

h 45 cm

est. 30/ 40

356



Een antieke massief houten koffer.

An antique solid wooden trunk.

41 x 62 x 41 cm

est. 40/ 50

NR. OMSCHRIJVING

357



Een kleine gelakte houten pendule in de geest van de Neufchateloises.

A small lacquered wooden clock in the style of the Neufchatel clocks.

H. 32 cm

est. 40/ 50

358



Een vintage Looza Fruit Juice lichtreclame.

A vintage Looza Fruit Juice light sign.

30 x 62 x 9 cm

est. 40/ 60

359



"Boslandschap". Een schilderij, olieverf op doek. Opschrift aan achterzijde, "V.Put Gerard 28-6-1949."

"Forest landscape". A painting, oil on canvas. Inscription on the back, "V.Put Gerard 28-6-1949."

24 x 33cm

est. 100/ 150

360



Storm

Een roesrvrij stalen herenhorloge.

A stainless steel men's watch.

est. 150/ 200

361



Liebig Chromos

Een lot van 8 Liebig Chromos albums met diverse thema's.

A lot of 8 Liebig Chromos albums with various themes.

est. 75/ 125

362



P. Laeremans

"Losgeslagen boot" & "Boshuisje". Een lot van twee tekeningen op papier, onderaan gesigneerd "P. Laeremans".

"Unmoored boat" & "Forest cabin". A lot of two drawings on paper, signed at the bottom "P. Laeremans."

17 x 25cm

est. 40/ 60

363



Twee parfumflesjes van Gauthier.

Two perfume bottles by Gauthier.

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

364



Georges Averhals

"Profielportret". Een ets op papier. Buiten de plaat genummerd 1/10 en gesigneerd.

"Profile portrait." An etching on paper. Numbered 1/10 and signed outside the plate.

14 x 16cm

est. 35/ 45

365



Een set van drie horlogeachtergronden in agaat.

A set of three watch dials in agate.

h 16 x b 21 cm

est. 30/ 40

366



Een staande kapstok, romantische uitvoering.

A standing coat rack, in a romantic design.

h 177 cm

est. 60/ 80

367



Een Val Saint Lambert glaspasta vaas uit het midden van de vorige eeuw, rose in de massa gekleurd.

A Val Saint Lambert glass paste vase from the mid-20th century, colored pink throughout.

h 33 cm

est. 20/ 30

368



"Sjors & Sjimmie". Een lot van 5 vintage albums.

"Sjors & Sjimmie". A lot of 5 vintage albums.

est. 50/ 60

369



"Geknield naakt". Een litho op papier, buiten de plaat gesigneerd en genummerd 102/350".

"Kneeling Nude." A lithograph on paper, signed and numbered 102/350 outside of the plate.

28 x 22cm

est. 50/ 75

370



Een parelhalssnoer met zilveren slot. 925‰.

A pearl necklace with silver clasp. 925‰.

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

371



Een lot van mondgeblazen kerstornamenten in de vorm van figuren o.a. vogels, huisjes en kerstmannen. +- 16 stuks.

A lot of blown Christmas ornaments in the shape of various figures, including birds, houses, and Santa Clauses. Approx. 16 pieces.

est. 60/ 100

372



Een reproductie van een tekening van Watteau, Een reproductie van een landschap van Corot, twee van handschriften van Da Vinci. (AID1255 e.v.)

A reproduction of a drawing by Watteau, a reproduction of a landscape by Corot, and two handwritten manuscripts by Da Vinci. (AID1255 and onwards.)

est. 60/ 80

373



Kapoentjes

"Kapoentjes" Een lot van 4 vintage album strips.

"Kapoentjes" A lot of 4 vintage comic strips.

est. 40/ 50

374



"Straat tafereel". Een ets op papier, buiten gesigneerd gesigneerd.

"Street Scene". An etching on paper, signed outside the image.

24 x 34

est. 35/ 70

375



Een presse-papier VSL met monogram 'CB' en een floraal decor.

A paperweight VSL with monogram 'CB' and a floral decoration.

h 5.5 x Ø8.5 cm

est. 40/ 60

376



Een houten pianostoel met rond tablet en lederen zitting. Verstelbaar in hoogte met schroef, gesteund op drie poten. Onderaan genummerd 4053.

A wooden piano stool with a round tablet and leather seat. Adjustable in height with a screw, supported by three legs. Numbered 4053 at the bottom.

53 x 37cm

est. 50/ 60

377



Kruisbeeld van gedraaid perenhout, met benen versierigen onderaan en met een zilveren corpus. Kleine manco's.

Crucifix made of twisted pearwood, with bone decorations at the bottom and a silver corpus. Small imperfections.

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

378



Een lot van 4 strips, diverse eerste uitgaven bestaande uit; Hansje en de gouden Ibis, Avonturen in China, 2x De avonturen van Chick Bill -Alarm te Marraccas & KO-KLOX-KLAN.

A lot of 4 comic books, various first editions consisting of: "Hansje en de gouden Ibis" (Hansje and the Golden Ibis), "Avonturen in China" (Adventures in China), 2x "De avonturen van Chick Bill - Alarm te Marraccas" (The Adventures of Chick Bill - Alarm in Marraccas) & "KO-KLOX-KLAN".

est. 40/ 60

379



Gekroonde Christus, gouache op papier, draagt handtekening.

Crowned Christ, gouache on paper, bears signature.

h 63 x b 43 cm

est. 40/ 60

380



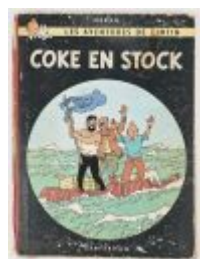
Een 18 karaats witgouden ring bezet met één centrale briljant van +- 0,33 ct.

An 18 karat white gold ring set with one central brilliant cut diamond of approximately 0.33 carats.

1,95 g

est. 450/ 550

381



Hergé

"Coke en stock". Een eerste uitgave TinTin, slijtage.

"Coke en stock". The seventh volume of "The Adventures of Tintin" comic series, titled "The Red Sea Sharks" in English. This first edition of the comic has signs of wear.

est. 60/ 70

382



"Weenen" Een gravure op papier. Opschrift "Weenen, de Stoel des H. Roomschen Ryx, gelegen aen den Donau. Vienna, priscis Vindibona, sacri Romani Imperii sedes, Austriae ornamentum.

Pet. Schenk Amst: C.P"

"Weenen" A engraving on paper. Inscription "Weenen, the Seat of the Holy Roman Empire, located on the Danube. Vienna, in ancient times known as Vindobona, the seat of the Holy Roman Empire, the ornament of Austria.

Pet. Schenk Amst: C.P."

22 x 28cm

est. 60/ 80

383



Een lot van 3 strips, divers.

A lot of 3 comic books, diverse.

est. 20/ 25

NR. OMSCHRIJVING

384



Egide Linnig

"De Mariazuil op de Oude Vismarkt in Antwerpen". Een ets op papier. Signatuur "Egit Linnig ft 1841".

"The Maria Column on the Old Fish Market in Antwerp". An etching on paper. Signature: "Egit Linnig ft 1841".

19 x 14cm

est. 25/ 35

385



Kienzle

Een bronzen 7-dagen tafelklok. Gemerkt. Jaren '50.

A bronze 7-day table clock. Marked. From the 1950s.

est. 25/ 35

386



Een lot van 6 gesculpteerde houten stoelen met rieten bekleding. Waarvan 1 met een beschadigde poot.

A lot of six carved wooden chairs with wicker seats. One with a damaged leg.

104 x 48 x 48cm

est. 60/ 80

387



Een verzameling van 12 militaire insignes, koper, metaal en zilver, U.S., Canada e.d., '44-'45, Camp Top Hat L.O.

A collection of 12 military insignias, copper, metal, and silver, U.S., Canada, etc., '44-'45, Camp Top Hat L.O.

est. 60/ 80

388



Limoges

Een Limoges soepterrine naar Sèvres voorbeeld, 19e eeuws.

A Limoges soup tureen in the style of Sèvres, 19th century.

29 cm

est. 30/ 50

389



'Plein te St Anneke', een ets door Jaak Gorus genummerd 25/45.

"'Plein te St Anneke', an etching by Jaak Gorus numbered 25/45."

h 10 x b 23 cm

est. 30/ 40

390



Een roestvrij stalen herenhorloge en polsband.

A stainless steel men's watch and wristband.

est. 100/ 200

NR. OMSCHRIJVING

391

De Vormenfabriek

Een vintage metalen chocolade gietmal met Sint en Piet figuren. Gemerkt de Vormenfabriek - Tilburg Holland.



A vintage metal chocolate mold with Sinterklaas and Piet figures. Marked de Vormenfabriek - Tilburg Holland.

20 x 47cm

est. 45/ 90

392



"Bloemenstilleven". Een ets op papier, genummerd 9/10, signatuur onleesbaar.

"Bloemstilleven." An etching on paper, numbered 9/10, illegible signature.

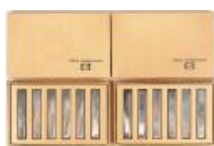
9 x 6cm

est. 15/ 20

393

Roux - Marquiand

Een set van 12 verzilverde messenleggers. Vintage jaren 60 design. In originele etuis.



A set of 12 silver-plated knife rests. Vintage design from the 1960s. In original cases.

8 x 1 cm x 6

est. 25/ 35

394



Een kristallen karaf met 6 glazen met betrekking tot de vrijmetselarij, allen gegraveerd.

A crystal decanter with 6 glasses relating to Freemasonry, all engraved.

h 34 cm

est. 40/ 60

395



Een driedelig haardstel van messing met staander.

A three-piece brass fireplace set with stand.

h: 76 cm

est. 25/ 35

396



Een vroeg 20ste eeuwse lavabomeubel met 1 lade en een parmeren blad. Het marmer is op 3 plaatsen gebarsen.

An early 20th-century washstand with 1 drawer and a marble top. The marble is cracked in 3 places.

93 x 93 x 44 cm

est. 40/ 60

397



Schatz

Een scheepsklok met roerwiel.

A ship's clock with a helm wheel.

est. 35/ 45

NR. OMSCHRIJVING

398



Een groene met de mond geblazen en met de tang bewerkte karaf. Gemerkt onderaan.

A green mouth-blown and tongs-worked decanter. Marked at the bottom.

h: 30 cm

est. 35/ 45

399



Een driepotig eikenhouten bijzettafeltje in Lodewijk XV-stijl met snijwerk en driehoekig tafelblad. Klein uitschuifbaar paneeltje aan zijkant. XIXde eeuw.

A three-legged oak side table in Louis XV style with carving and triangular table top. Small sliding panel on the side. XIXth century.

67 x 42cm

est. 100/ 120

400



Vijf diverse hangertjes en een broche van zilver bezet met marksiet en met fantasiestenen.

Five different pendants and a brooch made of silver, set with marcasite and fantasy stones.

est. 30/ 50

401



Een lot van 3 kristallen dieren, waarvan 2 Val Saint Lambert.

A lot of 3 crystal animals, 2 of which are Val Saint Lambert.

16 x 19cm

est. 30/ 40

402



Een ingekleurde litho van 2 mannen die een Bunraku poppentheater bijwonen in Osaka, 1970.

A colored lithograph of two men attending a Bunraku puppet theater in Osaka, 1970.

h 30 b 38 cm

est. 30/ 40

403



Dubois

Een Guerin vaas met oud Mediterraanse tafereel in het reliëf gesculpteerd. Germerkt Dubois.

A Guerin vase with an old Mediterranean scene sculpted in relief. Marked Dubois.

45 x Ø22cm

est. 40/ 60

404



Een set van 2 Japanse schilderijen op zijde met de voorstelling van Bonsai boompjes in cloissonne potten.

A set of 2 Japanese paintings on silk depicting bonsai trees in cloisonné pots.

h 34 x b 38 cm

est. 30/ 40

NR. OMSCHRIJVING

405



Een lotje van 3 items met zilver bestaande uit een kristallen vaasje, een pillendoosje in zilver en parelmoer en een pillendoosje in vermoedelijk hoorn met zilveren rand.

A lot of 3 items with silver consisting of a crystal vase, a silver and mother-of-pearl pillbox, and a pillbox made of possibly horn with a silver rim.

h 16 cm

est. 35/ 50

406



Een paar stoelen met rieten zit van stoomgebogen beukenhout in de geest van Thonet.

A pair of chairs with woven cane seats made of steamed bent beechwood, inspired by Thonet.

est. 35/ 50

407



Een lot Imari porselein, bestaande uit 3 borden en 1 kom.

A lot of Imari porcelain, consisting of 3 plates and 1 bowl.

8 x Ø19cm

est. 30/ 40

408



Twee pendules in Neuchateloise stijl uit hout en verguld kunststof.

Two clocks in Neuchateloise style, made of wood and gilded plastic.

41 x 20cm

est. 30/ 40

409



"Panorama van Frankfurt: Francofurti ad Moenum urbis imperialis". Ets op papier.

"Panorama of Frankfurt: Francofurti ad Moenum, imperial city." Etching on paper.

27 x 88cm

est. 35/ 70

410



Een 18 karaats geelgouden schakelketting en 14 karaats geelgouden ring met filigraanwerk.

An 18-carat yellow gold link chain and a 14-carat yellow gold ring with filigree work.

9,80 g en 1,30 g

est. 350/ 450

411



Een lot van 4 Delftse sierborden waarvan 1 met haarlijn.

A lot of 4 decorative Delft plates, one of which has a hairline crack.

Ø 23 cm

est. 80/ 100

NR. OMSCHRIJVING

412



“Landschap met rivierboot”. Een ets op papier, gesigneerd.

"Landscape with riverboat." An etching on paper, signed.

26 x 35cm

est. 35/ 70

413



Lucien Pessey

Een religieus houtsnijwerk van Franse beeldhouwer.

A religious wood carving by a French sculptor.

h: 31 cm

est. 80/ 120

414



J Pinx

“Vue de l’Escaut en Flandre”. Een gravure op papier.

"View of the Scheldt in Flanders". An engraving on paper.

est. 35/ 45

415



Een Delfts blauw-wit porseleinen dekselvaas met floraal decor.

A Delft blue and white porcelain lidded vase with floral decoration.

est. 60/ 80

416



Een koperen kandelaar gemonteerd als lamp.

A copper candlestick converted into a lamp.

h: 38 cm

est. 45/ 60

417



Tich Van de Balck

Een terra-cotta beeldje van een pater.

A terra-cotta figurine of a monk.

h: 18 cm

est. 30/ 40

418



OMRE

Quick Mill vintage koffiemolen, in werkende staat.

Quick Mill vintage coffee grinder, in working condition.

60 x 30 cm

est. 30/ 40

NR. OMSCHRIJVING

419



“Vogel en fruit”. Een paar schilderijen, olieverf op paneel. Eind 19e eeuw.

"Bird and fruit". A pair of paintings, oil on panel. Late 19th century.

22 x 40cm

est. 35/ 70

420



Een 18 karaats wit en geelgouden ring bezet met drie briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,20 ct.

An 18 carat white and yellow gold ring set with three brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.20 ct.

1,90 g

est. 250/ 300

421



W. GERMANY

Een paar vintage aardewerken vazen. Genummerd en gemerkt W. GERMANY.

A pair of vintage earthenware vases. Numbered and marked W. GERMANY.

27cm & 21cm

est. 40/ 70

422



“Poeder Junior”. Een reclamebord in ovalen kader. Begin 20e eeuw. “Druk. Marci. Brussel”

"Poeder Junior". An advertising sign in an oval frame. Early 20th century. "Printed by Marci, Brussels."

48 x 34 cm

est. 80/ 120

423



Een paar Chinees porseleinen dekselvaasjes met vergulde details.

A pair of Chinese porcelain lidded vases with gilded details.

12cm

est. 25/ 35

424



Een schilderij, olie op paneel, een Oosterse man met baard gesigneerd Kazarian.

A painting, oil on panel, an Eastern man with a beard, signed Kazarian.

h 23 x b 16 cm

est. 30/ 50

425



Een Oosterse houten voorraadpot met deksel.

An Eastern wooden storage jar with lid.

24 x Ø33cmØ

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

426

Een Perisch zijden tapijt met jachtafereel.



A Persian silk carpet with a hunting scene.

est. 35/ 70

427



Val Saint Lambert

Een Art Deco vaas met label gemerkt VSL Luxval.

An Art Deco vase with a label marked VSL Luxval.

21 x Ø 14 cm

est. 35/ 70

428



Raffaele Iannello

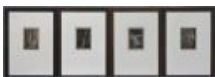
"The Ex" Voodoo. Een kunststof messenhouder met 5 openingen. 1 schede manco. Design door Raffaele Iannello.

"The Ex" Voodoo. A plastic knife holder with 5 openings. 1 sheath missing. Designed by Raffaele Iannello.

38 x 24 cm

est. 40/ 70

429



Een lot van 4 etsen op papier met speels erotische taferelen. Onderaan gesigneerd.

A lot of 4 etchings on paper featuring playfully erotic scenes. Signed at the bottom.

12 x 9cm

est. 40/ 60

430



Een parelhalssnoer met verguld slot.

A pearl necklace with a gold-plated clasp.

est. 60/ 100

431



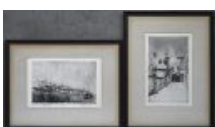
Robbedoes

Een lot van 100 vintage Robbedoes weekblad magazines. nr 1762-1861. Periode '72-'73.

A lot of 100 vintage Robbedoes weekly magazine issues. Numbers 1762-1861. Period '72-'73.

est. 25/ 75

432



"Antwerpen Begijnhof en Slijkhoek". Een paar etsen op papier. Gesigneerd en genummerd 3/25 & 7/25.

"Antwerpen Begijnhof en Slijkhoek". A pair of etchings on paper. Signed and numbered 3/25 & 7/25.

27 x 18 cm

est. 50/ 100

NR. OMSCHRIJVING

433



Twee Chinees porseleinen dekselvaasjes met draak en figuren versierd.

A pair of Chinese porcelain lidded vases decorated with dragons and figures.

16cm

est. 40/ 60

434



Een lot van 3 etsen van Albert Van Dyck waaronder 1 zelfportret en 2 x etshuwelijkstrouw.

A lot of 3 etchings by Albert Van Dyck, including 1 self-portrait and 2 etchings depicting wedding ceremonies.

h 15 x b 20 cm

est. 60/ 80

435



Hergé

"Kuifje in Congo.". Hard cover. Ed. Casterman 1951 (A51). Matige, sletige staat, hoek beschadigd.

"Tintin in the Congo.". hard cover. Ed. Casterman 1951 (A51). Moderate, worn condition, corner damaged.

est. 70/ 80

436



Een sokkel van verguld hout en gips met een gecanneerd tussenblaadje, versierd met bloemenguirlandes en met een marmeren blad.

A pedestal of gilded wood and plaster with fluted embellishments, adorned with floral garlands and a marble top.

h: 110 cm

est. 80/ 120

437



Coca Cola

Een retro Coco Cola lichtreclame.

A retro Coca Cola neon sign.

60 cm

est. 60/ 80

438



Een lot van vier vazen en een coupe van blauw glas.

A lot of four vases and a blue glass coupe.

h: 9 - 30 cm

est. 50/ 80

439



Jan Vanriet Revolver

"Dogmes et instructions". Een uitgave met 4 litho's, waarvan 1 gesigneerd "Jan Vanriet".

"Dogmas and instructions". A publication with 4 lithographs, one of which is signed "Jan Vanriet".

est. 35/ 45

NR. OMSCHRIJVING**440**

Een 18 karaats wit en geelgouden ring bezet met een centrale briljant van +- 0,20 ct. en diamant baguetteën met een gezamenlijk gewicht van +- 0,50 ct.

An 18 carat white and yellow gold ring set with a central brilliant diamond of approximately 0.20 ct. and baguette diamonds with a total weight of approximately 0.50 ct.

11,28 g

est. 700/ 800

441**Robbedoes**

Een lot van 100 vintage Robbedoes weekblad magazines. nr 1662-1761. Periode '70-'72.

A lot of 100 vintage Robbedoes (Spirou) weekly magazine issues. Numbers 1662-1761. Period '70-'72.

est. 25/ 75

442

"Oosterse Ruiters". Een paar paneel deco's met verguld Oosters tafereel in het reliëf.

"Oriental Riders". A pair of panel decos with gilded Oriental scene in relief.

53 x 53cm

est. 100/ 150

443

Een Chinees porseleinen gemberpot met houten deksel en berglandschap versierd.

A Chinese porcelain ginger jar with wooden lid decorated with a mountain landscape.

30cm

est. 40/ 50

444

Een ovalen geslepen spiegel in vergulde kader m strik en guirlandes.

An oval cut mirror in a gilded frame with a bow and garlands.

h 55 x b 58 cm

est. 60/ 80

445**Hergé**

De Avonturen van Jo, Suus en Jokko. "Stratokruiser H.22, 1e en 2e Episode", "Het Mysterie van Straal V, 1e en 2e Episode". De vier albums, hard cover, Ed. Casterman 1952 en 1953. Goed gelezen tot goede staat.

The Adventures of Jo, Suus and Jokko. "Stratocruiser H.22, 1st and 2nd Episodes", "The Mystery of Ray V, 1st and 2nd Episodes". The four albums, hard cover, Ed. Casterman 1952 and 1953. Well read to good condition.

est. 100/ 120

446

Een handgeknoopt wollen tapijt.

A hand-knotted wool carpet.

180 x 120 cm

est. 60/ 100

NR. OMSCHRIJVING

447



Twee gebeeldhouwe Afrikaanse beeldhouwwerken, bestaande uit een masker met twee personages (beschadiging) en een hoofd, bekleed met leder.

Two African sculptural artworks, consisting of a mask depicting two characters (damaged) and a head covered with leather.

h: 50 & 27 cm

est. 40/ 60

448



Een gevarieerd lot kleurloos kristal en glaswerk, bestaande uit belletjes, vaasjes, asbakjes, enz.

A varied lot of colorless crystal and glassware, including bells, vases, ashtrays, etc.

h: 3-26 cm

est. 40/ 50

449



Polydore Beaufaux

'Vue prise dans le village de Cervaza', olie op doek, gesigneerd P. Beaufaux en gedateerd 1861.

"View taken in the village of Cervaza", oil on canvas, signed P. Beaufaux and dated 1861.

h 28 x b 36 cm

est. 80/ 120

450



Een 18 karaats geelgouden geweven ketting.

An 18 karat yellow gold woven necklace.

21,78 g

est. 700/ 800

451



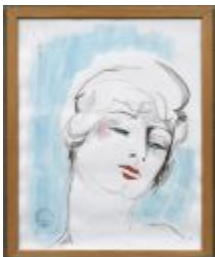
Robbedoes

Een lot van 100 vintage Robbedoes weekblad magazines. nr 1462-1561. Periode '66-'68.

A lot of 100 vintage Robbedoes weekly magazine issues. Numbers 1462-1561. Period '66-'68.

est. 25/ 75

452



"Damesportret". Een schilderij, aquarel op papier. Met atelierstempel.

"Ladies Portrait". A painting, watercolor on paper. With studio stamp.

50 x 40cm

est. 80/ 120

453



Een gevarieerd lot van 13 aziatica bestaande uit 5 beelden, een instrument, een doosje, een beschilderd potje, 2 kadertjes, 2 stempels en een beschilderd sierplaatje.

A varied lot of 13 Asian items consisting of 5 sculptures, one instrument, one box, one painted jar, 2 frames, 2 stamps, and one painted decorative plate.

h 32 cm

est. 40/ 50

NR. OMSCHRIJVING

454



Een Chinese pietra dura uit speksteen met figuur in landschapstafereel. 20e eeuw.

A Chinese pietra dura made of soapstone with a figure in a landscape scene. 20th century.

69 x 23cm

est. 120/ 200

455



Hergé

“De Geheimzinnige ster.”. Hard cover. Ed. Casterman 1954 (A54’’’’). Redelijk goede staat, cover vervaagd.

“The Mysterious Star.”. hard cover. Ed. Casterman 1954 (A54’’’’). Fairly good condition, cover faded.

est. 70/ 80

456



Een sokkel in travertijn en metaal, zwevend gemonteerd.

A pedestal in travertine and metal, mounted in a floating manner.

40 x 40 x 40 cm

est. 60/ 80

457



Een vintage bureaulamp met buigzame arm in chrome uitvoering.

A vintage desk lamp with a flexible arm in chrome finish.

58 cm

est. 60/ 80

458



Een lot van 16 handbeschilderd Chinees porseleinen theeservies.

A set of 16 hand-painted Chinese porcelain tea service items.

est. 40/ 70

459



“Hommage a Rietveld”. Een paar paneel deco's in gemengde techniek. Monogram onleesbaar.

“Hommage to Rietveld”. A pair of panel decorations in mixed media. Monogram illegible.

28 x 21cm

est. 50/ 100

460



Een 18 karaats geelgouden ring bezet met één centrale cognac kleurige briljant van +- 0,30 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,36 ct.

An 18 carat yellow gold ring set with one central cognac colored brilliant cut diamond of approximately 0.30 ct. and brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 0.36 ct.

2 g

est. 650/ 750

NR. OMSCHRIJVING

461



Robbedoes

Een lot van 100 vintage Robbedoes weekblad magazines. nr 1362-1461. Periode '64-'66.

A lot of 100 vintage Robbedoes weekly magazine issues. Numbers 1362-1461. Period '64-'66.

est. 25/ 75

462



Jef Vaes

Een tekening, gemengde techniek, getiteld 'in en uit' en gesigneerd Jef Vaes.

A drawing, mixed media, titled 'in and out' and signed Jef Vaes.

h 14 x b 14 cm

est. 60/ 80

463



Een paar Chinees porseleinen gemberpotten met houten deksel.

A pair of Chinese porcelain ginger jars with wooden lids.

30cm

est. 80/ 120

464



Jef Vaes

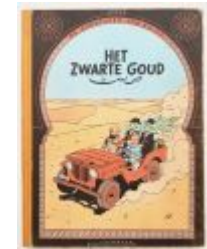
Een aquarel met als titel 'Toujours Elle', gesigneerd Jef Vaes 1968

A watercolor painting titled 'Toujours Elle', signed by Jef Vaes 1968.

h 12 x b 12 cm

est. 60/ 80

465



Hergé

"Het Zwarte Goud.". Hard cover. Ed. Casterman 1950. Eerste druk (A50). Zeer goede staat.

"The Black Gold.". hard cover. Ed. Casterman 1950. First edition (A50). Very good condition.

est. 300/ 340

466



Vibia

Een vintage goudkleurige stalamp. In hoogte verstelbaar, gemerkt "Vibia".

A vintage gold-colored floor lamp. Adjustable in height, marked "Vibia".

120cm

est. 100/ 150

467



Een art deco danseresje van zamak op een marmeren sokkeltje.

An art deco dancer made of zamak on a marble pedestal.

H. 33 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

468



"Tante Filomeen". Een albasten buste. Jaren dertig.

"Aunt Filomeen." An alabaster bust. Dating back to the 1930s.

H. 24 cm

est. 40/ 60

469



Jef Vaes

Een aquarel met als titel 'aspecten van de zee', gesigneerd Jef Vaes.

A watercolor titled 'Aspects of the Sea', signed by Jef Vaes.

h 13 x b 13 cm

est. 60/ 80

470



Een 18 karaats geelgouden hanger bezet met diamanten oude slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 0,60 ct.

An 18 karat yellow gold pendant set with antique-cut diamonds with a total weight of approximately 0.60 ct.

1,32 g

est. 600/ 700

471



Robbedoes

Een lot van 100 vintage Robbedoes weekblad magazines. nr 1562-1661. Periode '68-'70.

A lot of 100 vintage Robbedoes weekly magazines. No. 1562-1661. Period '68-'70.

est. 25/ 75

472



Jef Vaes

Een schilderij, olie op paneel, getiteld 'Drakkarschimmen op de Noordzee', gesigneerd Jef Vaes 1965.

A painting, oil on panel, titled 'Dragonship Shadows on the North Sea', signed Jef Vaes 1965.

h 12 x b 22 cm

est. 80/ 120

473



Een paar gele glaspasta vazen met decoratie van druivenranken.

A couple of yellow glass paste vases with decoration of grapevines.

h 34 cm

est. 50/ 80

474



"Cabardouche". Een tekening, potlood op papier. Monogram "HMP".

"Cabardouche". A drawing, pencil on paper. Monogram "HMP".

35 x 23cm

est. 200/ 400

NR. OMSCHRIJVING

475



Hergé

"De Zwarte Rotsen". Hard cover, houthoudend papier, oude spelling. Ed. Casterman 1946 (A46). Redelijke staat, rug te herstellen, blok vrij los, zeldzaam.

"The Black Rocks". Hard cover, wood-containing paper, old spelling. Ed. Casterman 1946 (A46). Reasonable condition, spine to restore, block quite loose, rare.

est. 180/ 200

476



Jean Marie Massoud Design

"Schizo". Een bureau stoel van licht grijs metaal bekleed groen gestoffeerd.

"Schizo". A desk chair made of light gray metal upholstered with green fabric.

est. 150/ 200

477



Een gebeeldhouwd houten groepje van een stamhoofd met zijn drie vrouwen. Mombassa, Kenia.

A sculpted wooden group of a tribal chief with his three wives. Mombasa, Kenya.

H. 21 cm

est. 40/ 50

478



Alfons Van Meirvenne

"Familie met het heilig hart." Een terra-cotta beeld.

"Family with the Sacred Heart." A terra-cotta sculpture.

h: 45 cm

est. 100/ 120

479



"Ruiter te paard". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd en gedateerd 1915.

"Rider on horseback". A painting, oil on canvas. Signed and dated 1915 at the bottom.

89 x 54cm

est. 75/ 150

480



Een 18 karaats geelgouden ring bezet met een centrale briljant van +- 0,50 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,50 ct.

An 18 karat yellow gold ring set with a central brilliant cut diamond of approximately 0.50 ct. and diamonds with a total weight of approximately 0.50 ct.

10,38 g

est. 800/ 900

481



Een set van 2 handbeschilderde Chinese vazen met drakendecor.

A pair of 2 hand-painted Chinese vases with dragon decoration.

h 41 Ø30 cm

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING

482



Panamarenko

"Invitation & tickets". Een paar prints op papier, uitnodiging kaart en toegangsticket. Hand gesigneerd "Panamarenko".

"Invitation & tickets." A couple of prints on paper, invitation card, and admission ticket. Hand signed by "Panamarenko".

11 x 13cm

est. 40/ 60

483



Een beeldje van een Chinese dame in jade, het hoofd is gelijmd.

A statue of a Chinese lady in jade, the head has been glued.

h 26 cm

est. 40/ 50

484



Een set van 2 Perzische schilderijtjes op papier, voorstellende de jacht en de viering van het huwelijk.

A set of 2 Persian paintings on paper, depicting the hunt and the celebration of marriage.

h 13 x b 7 cm

est. 50/ 80

485



Hergé

"Het Geheim van de Eenhoorn.". Hard cover. Ed. Casterman 1946 (A46). Redelijke staat, oorlogspapier, te restaureren, zeldzaam.

"The Secret of the Unicorn.". hard cover. Ed. Casterman 1946 (A46). Fair condition, war paper, to be restored, rare.

est. 150/ 180

486



Een plaasteren fallusbeeld, achteraan gemerkt 1994 G Jolliffe, AT&TV Munchen. Met demonteerbaar dienblad.

A plaster phallus statue, marked on the back 1994 G Jolliffe, AT&TV Munich. With a detachable tray.

h 73 cm

est. 80/ 120

487



Een paar cloisonné vaasjes met decor van vogels.

A pair of cloisonné vases with bird decorations.

h 23 cm

est. 35/ 45

488



Een grote diamantairslamp de tweede helft van de vorige eeuw gemerkt Dazor Floating Fixture, USA.

A large diamond-shaped lamp from the second half of the previous century, marked Dazor Floating Fixture, USA.

h 75 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

489



"Geabstraheerd Bloemstilleven". Een schilderij, gemengde techniek op paneel. Monogram "LL".

"Geabstraheerd Bloemstilleven" translates to "Abstract Flower Still Life" in English. It is a painting with mixed media on panel. It has a monogram "LL".

60 x 50cm

est. 600/ 800

490



Een halssnoer met bijpassende armband van zilver en met 18 karaats geelgouden tussenstukken en slotjes.

A necklace with a matching bracelet made of silver, with 18 carat yellow gold intermediary pieces and clasps.

83,56 g gezamenlijk

est. 350/ 450

491



Een wierrookpot in jade op houten sokkel, het onderste deel van de jade heeft aan weerskanten een fijne barst.

An incense burner in jade on a wooden base, the lower part of the jade has fine cracks on both sides.

28 x 23 x 14 cm

est. 100/ 200

492



"Abstract". Een schilderij, gemengde techniek op doek. Monogram "LK".

"Abstract". A painting, mixed media on canvas. Monogram "LK".

50 x 50cm

est. 500/ 700

493



Een Chinees porseleinen Nanking vaas. Versierd met krijgstaferaal. Onderaan gemerkt.

A Chinese porcelain Nanjing vase. Decorated with a military scene. Marked at the bottom.

43 x Ø20cm

est. 50/ 80

494



"Concerto Spaziale". Een paar schilderijen, mixed media. Genummerd vermoedelijk 10/100 & 23/100. Signatuur onduidelijk.

"Concerto Spaziale". A couple of paintings, mixed media. Numbered presumably 10/100 & 23/100. Signature unclear.

40 x 40cm

est. 800/ 1200

495



Hergé

"Raket naar de maan". Hard cover. Ed. Casterman 1956. Herdruk A56". Zeer goede staat.

"Rocket to the Moon". hard cover. Ed. Casterman 1956. Reprint A56". Very good condition.

est. 70/ 80

NR. OMSCHRIJVING

496

Een Perzisch handgeknoopt tapijt.



A Persian hand-knotted carpet.
125 x 82cm

est. 40/ 60

497



Een Afrikaans houten beeld met drie op elkaar zittende figuren.

Une statue africaine en bois avec trois personnages assis les uns sur les autres.
h: 172 cm

est. 60/ 100

498



Een cloisonné bronzen vaasje met veelkleurig floraal decor. Chinees werk.

A cloisonné bronze vase with a multicolored floral design. Chinese craftsmanship.
H. 22 cm

est. 40/ 50

499



"Adriaan Chicago". Een schilderij, olieverf op paneel. Gesigneerd. Lichte vochtschade aan de het kader.

"Adriaan Chicago" is a painting, oil on panel. It is signed and has some slight water damage to the frame.
40 x 80cm

est. 600/ 800

500



Een 18 karaats witgouden art deco ring bezet met 10 diamanten oude briljant slijp met een gezamenlijk gewicht van +/- 2 ct. GP1 en 22 diamanten oude slijp met een gezamenlijk gewicht van +/- 0,40 ct.

An 18 carat white gold art deco ring set with 10 old brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 2 ct. GP1 and 22 old cut diamonds with a total weight of approximately 0.40 ct.

10,73 g

est. 800/ 1000

501



Een zeer grote Chinese vaas op sokkel beschilderd met bloemen en figuren.

A very large Chinese vase on a pedestal, painted with flowers and figures.
h 123 + h 30 cm

est. 200/ 250

502



Christine Teller

"Menhir". Olieverf op doek.

"Menhir". Oil on canvas.

153 x 103 cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

503

Een set van 2 Tibetaanse 100 Srang biljetten, 1942-1959.



A set of 2 Tibetan 100 Srang banknotes, 1942-1959.

h 14 x b 21 cm

est. 40/ 60

504



Milota

Abstract gemengde techniek uit 1972, op papier. Gesigneerd.

Abstract mixed media artwork from 1972, on paper. Signed.

52 x 68 cm

est. 100/ 120

505



Hergé

"De Krab met de Gulden Scharen". Met vier pleine page kleurplaten. Ed. Casterman 1946. Eerste druk, A46. Goede staat, naam, stempeltje, sletige rug, zeldzaam.

"The Crab with the Golden Claws". With four full page colour pages. Ed. Casterman 1946. First edition, A46. Good condition, name, stamp, worn spine, rare.

est. 400/ 500

506



Een Oosters wollen tapijt.

An oriental wool carpet.

400 x 260 cm

est. 200/ 300

507



Een set van 2 Chinese maan-flessen met draken decor. 1 heeft een kleine schilferschade onder aan de voet.

A set of 2 Chinese moon bottles with dragon decoration. 1 has a small chip at the bottom of the foot.

h 36 cm

est. 120/ 160

508



Stefaan Schreel

Een metaalsculptuur getiteld Krijger 1 door beeldhouwer Stefaan Schreel op sokkel .

A metal sculpture titled Warrior 1 by sculptor Stefaan Schreel. On stand.

h 53 (170) cm

est. 240/ 280

509



'Zicht aan de vijver', olie op paneel, getekend C. Dubois in vergulde kader?

"View at the Pond", oil on panel, signed C. Dubois in a gilded frame.

h 13 x b 18 cm

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING

510

Drie peervormige in briolette geslepen amethisten.



Three pear-shaped amethysts cut in briolette style.

3 g

est. 300/ 400

511



Koos Van der Kaaij

"Moeder met kind". Een terracotta gesculpteerd beeld. Onderaan gesigneerd. Vermoedelijke nummering "8/12".

"Mother with child." A terracotta sculpted statue. Signed at the bottom. Presumed numbering is "8/12".

65cm

est. 200/ 300

512



Van Doren

"Portret van een zittende burgerman". Olieverf op doek (herdoekt). Toeschrijving achteraan. Einde XIXde eeuw.

"Portrait of a seated bourgeois man". Oil on canvas (recanvassed). Attribution on the back. End of the 19th century.

35 x 27,5 cm

est. 150/ 220

513

Een set van 2 Oezbeekse 10000 Tenguas biljetten, ca 1920.



A set of 2 Uzbek 10000 Tenga banknotes, circa 1920.

h 13 x b 27 cm

est. 40/ 60

514



Milota

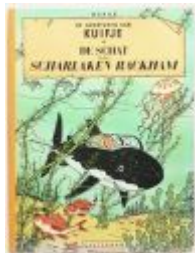
Landschap met abstracte vegetatie, gemengde techniek. Gesigneerd.

Landscape with abstract vegetation, mixed media. Signed.

50 x 68 cm

est. 120/ 200

515



Hergé

"De Schat van Scharlaken Rackham". Hard cover, gele rug in goede staat, Ed. Casterman 1956 (A56'). Goed gelezen.

"The Treasure of Scarlet Rackham". Hardcover, yellow spine in good condition, Ed. Casterman 1956 (A56'). Well read.

est. 80/ 100

516



Dagestan

Handgeknoopt wollen loper.

Hand-knotted wool runner.

320 x 80 cm

est. 80/ 100

NR. OMSCHRIJVING

517



Een paar balustervazen met deksel van veelkleurig Chinees porselein met een familie verte decor van personages en landschappen in uitsparingen.

A pair of baluster vases with lids made of multicolored Chinese porcelain, decorated in the famille verte style with figures and landscapes in cutouts.

H. 42 cm

est. 400/ 600

518



Een paar vazen van champslevé brons versierd met veelkleurige plantenmotieven op de buik en dito fabeldieren op de hals. Oren in de vorm van drakenkoppen met ringen. Onderaan gemerkt.

A pair of vases made of champlevé bronze decorated with multicolored plant motifs on the body and similarly mythical creatures on the neck. The handles are in the shape of dragon heads with rings. Marked at the bottom.

H. 30 cm

est. 350/ 450

519



Ferdinand Schirren

Stilleven met Chinees beeld, aquarel op papier. Gesigneerd.

Still life with Chinese statue, watercolor on paper. Signed.

30 x 24,5 cm

est. 100/ 150

520



Een 18 karaats witgouden ketting met hanger bezet met hanger amethist met een gezamenlijk gewicht van +- 2 ct.

An 18 carat white gold necklace with pendant set with a pendant amethyst with a combined weight of approximately 2 ct.

10,45 g

est. 300/ 400

521



"Herder". Een bruingepatineerd zamakken beeld op marmeren sokkel.

"Shepherd". A brown patinated zamak sculpture on a marble base.

h: 46,5 cm

est. 160/ 200

522



Frank Sandford

'Naakt met sjaal', olie op doek, getekend Frank L. Sandford. Mist enkele verf schilfers.

'Nude with Scarf', oil on canvas, signed by Frank L. Sandford. Missing some paint flakes.

h 61 x b 51 cm

est. 300/ 400

523



Een Japanse houtsnede, Utagawa Hiroshige, 1797-1858.

A Japanese woodcut, Utagawa Hiroshige, 1797-1858.

h 15 x b 22 cm

est. 30/ 40

NR. OMSCHRIJVING

524



Petrus Van Schendel

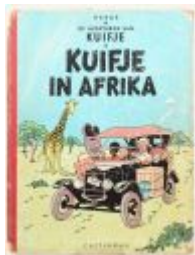
"Appeleters bij kaarslicht". Olieverf op paneel. Draag een handtekening links onderaan en met een toeschrijving aan "A. (sic) Van Schendel 1680-1742".

"Apple Eaters by Candlelight". Oil on panel. Bears a signature in the bottom left corner and attributed to "A.(sic) Van Schendel 1680-1742".

27 x 24 cm

est. 400/ 600

525



Hergé

"KuiFFE in Afrika". Hard cover. Ed. Casterman 1955. Herdruk A55. Zeer goede staat, normale slijtage.

"Tintin in Africa". hard cover. Ed. Casterman 1955. Reprint A55. Very good condition, normal wear and tear.

est. 70/ 80

526



Handgeknoopt Oosters wollen tapijt met levensboom en afbeelding van dieren.

Hand-knotted Oriental wool carpet with tree of life and animal depiction.

220 x 203 cm

est. 200/ 300

527



Een grote, blauw wit Chinese bloempot, afgebeeld met tempelleeuwen en varia decoratie.

A large, blue and white Chinese flowerpot, depicted with temple lions and various decorations.

40 x Ø40cm

est. 325/ 350

528



Chatsworth & Sons

Een gedeelte eetservies met een veelkleurig floraal decor met o.m. klimrozen, geïnspireerd op Japanse voorbeelden. Gemerkt onderaan, patentnummer 84746. Omstreeks 1900. Soepterrine met presenteerschaal, 2 ovale terrines met onderschotels, 2 taartschotels op voet, 2 ronde schotels en 2 ovale schotels, een slakom, 1 sauskom, 25 platte borden, 12 dessertborden, 12 diepe borden, 4 broodschaaltjes, 4 schotels op lage voet.

A part of a dining set with a multicolored floral decoration including climbing roses, inspired by Japanese examples. Marked at the bottom, patent number 84746. Around 1900. Consisting of a soup tureen with a serving dish, 2 oval terrines with underplates, 2 cake dishes on foot, 2 round dishes and 2 oval dishes, a salad bowl, 1 gravy boat, 25 dinner plates, 12 dessert plates, 12 soup bowls, 4 bread plates, and 4 dishes on low foot.

est. 400/ 600

529



K. Chau***

"Hoevezicht". Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Hoevezicht". Oil on canvas. Signed.

26 x 29,5 cm

est. 200/ 240

NR. OMSCHRIJVING

530

Een paar ovale amethisten met een gezamenlijk gewicht van $\pm 4,12$ ct.



A pair of oval amethysts with a total weight of approximately 4.12 ct.

est. 130/ 180

531



Jan Cobbaert

"Personages op het strand, abstract." Aquarel op papier. Gesigneerd.

"Figures on the beach, abstract." Watercolor on paper. Signed.

47 x 52 cm

est. 500/ 600

532

Een vergulde, rood- en zwartgelakte houten lijst met 18 ofudas.



A gilded, red and black lacquered wooden frame with 18 ofudas.

114 x 138 cm

est. 200/ 240

533



Een Japanse houtsnede met de voorstelling van een vogel, 'Skylark an Flower', Kono Bairei, 1844-1895.

A Japanese woodcut print depicting a bird, 'Skylark and Flower', by Kono Bairei, 1844-1895.

h 21 x b 15 cm

est. 40/ 60

534



J. Cornélis

"Romeo en Julia" (gesigneerd) en "Jonge Spaanse" (niet gesigneerd). Twee aquarellen uit het midden van de XXste eeuw.

"Romeo and Juliet" (signed) and "Young Spanish" (not signed). Two watercolors from the mid-20th century.

37 x 27 cm

est. 40/ 60

535

Een Chinese commode met 2 deuren, 3 laden en 2 bijhorende armstoelen.



A Chinese commode with 2 doors, 3 drawers, and 2 accompanying armchairs.

90 x 171 x 57 cm

est. 250/ 350

536

Een handgeknoopt wollen Perzisch tapijt.



A hand-knotted wool Persian rug.

265 x 175 cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

537



"Toba on his mule". Een brons gepatineerd beeld van een Aziatische ruiter op ezel, met perkament in hand.

"Toba on his mule". A bronze patinated sculpture depicting an Asian rider on a mule, holding a scroll in his hand.

45 x 45cm

est. 250/ 350

538



Een paar verzilverd metalen kandelaars met vier lichtpunten, op elektriciteit gezet.

A pair of silver-plated metal candlesticks with four light points, wired for electricity.

H. 41 cm

est. 50/ 70

539



isidore Meyers

"Herder met zijn kudde op de heide". Olieverf op paneel. Gesigneerd linksonder.

"Shepherd with his flock on the heath". Oil paint on panel. Signed bottom left.

39 x 55 cm

est. 200/ 300

540



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,50 ct.

An 18 karat white gold ring set with brilliants with a total weight of approximately 0.50 ct.

9,37 g

est. 600/ 700

541



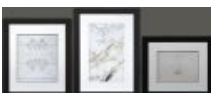
Een Chinese jade pagode met Buddha in 2 delen.

A Chinese jade pagoda with Buddha in 2 parts.

h 57 cm

est. 400/ 500

542



Panamarenko

"Plannen". Een lot van 3 offset litho's op papier door Panamarenko.

"Plans." A set of 3 offset lithographs on paper by Panamarenko.

41 x 25cm

est. 300/ 400

543



Een Japanse houtsnede, Utagawa Kunisada, 1786-1865, Record of the valiant and loyal retainers.

A Japanese woodblock print, Utagawa Kunisada, 1786-1865, Record of the valiant and loyal retainers.

h 23 x b 36 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

544



Pablo Picasso

'Picador, femme et cheval', een lino-snede aan de hand van Pablo Picasso, gedateerd 1954.

"Picador, woman and horse," a linocut by Pablo Picasso, dated 1954.

est. 400/ 500

545



Een antiek oosters bureel met 5 laden en bijhorende stoel.

An antique oriental desk with 5 drawers and matching chair.

81 x 119 x 55 cm

est. 250/ 350

546



Hamadan

Een Perzisch handgeknoopt wollen tapijt.

A Persian hand-knotted woolen carpet.

178 x 104 cm

est. 50/ 80

547



Een paar oliekruijkes van groen mondgeblazen glas. Met dekseltjes.

A pair of green mouth-blown glass oil cruets. With lids.

H. 33 en 30 cm

est. 20/ 25

548



Een paar beeldhouwde natuurstenen consoles.

Une paire de consoles en pierre sculptée.

60 x 45 cm

est. 100/ 120

549



Isidore Meyers

"Veehoedster in een landschap met een kerktoeren op de achtergrond". Olieverf op paneel. Gesigneerd linksonder. Kleine herstelling achteraan.

"Cowherd in a landscape with a church tower in the background." Oil paint on panel. Signed on the lower left. Small repair on the back."

38 x 54 cm

est. 300/ 500

550



Een 18 karaats witgouden ketting met hanger bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +/- 0,16 ct.

An 18 karat white gold necklace with pendant set with diamonds with a total weight of approximately 0.16 ct.

6,37 g

est. 200/ 250

NR. OMSCHRIJVING

551



Een bronzen Benin-hoofd. Vermoedelijk Oba Ife. Medio 1960.

A bronze sculpted Benin head. Presumably Oba Ife. Mid-1960s.

55cm

est. 500/ 750

552



Een paar Chinese bronzen vazen, versierd met draken in reliëf. Eén naad los en één kop manco. Onderaan gemerkt.

Une paire de vases chinois en bronze, à décor de dragons en relief. Une couture lâche et une tête manquante. Marqué en bas.

h: 24,5 cm

est. 200/ 240

553



Een Japanse houtsnede, Shunsho Katsukawa, 1726-1793, 'One hundred poets in brocade woven in the east'.

A Japanese woodblock print, Shunsho Katsukawa, 1726-1793, 'One hundred poets in brocade woven in the east'.

h 22 x b 16 cm

est. 80/ 120

554



Een bronzen beeld van een gezadeld paard. Naar T'ang voorbeeld.

A bronze sculpture of a saddled horse. After a T'ang example.

22 cm

est. 120/ 200

555



Een houten, gesculpteerde paravent. 4-delig en gedetailleerd snijwerk met bladeren motief.

A wooden, carved folding screen. It consists of 4 panels and has detailed carving with a leaf motif.

est. 125/ 175

556



Ghoom

Een zijde handgeknoopt tapijt. Gemerkt Ghoom.

A hand-knotted silk carpet. Marked Ghoom.

175 x 105cm

est. 200/ 300

557



Een in arduin gesculpteerd beeld van een olifant.

A bluestone sculpture of an elephant.

46 x 55 x 27 cm

est. 200/ 250

NR. OMSCHRIJVING

558

Vier tuinvazen van beeldhouwd steen. Jaren dertig. (AID4847).



Four garden vases of sculpted stone. Thirties.

H. 42 cm

est. 300/ 400

559

Claude Satel



"Frans kustlandschap". Olieverf op board. Gesigneerd;

"Frans coastal landscape". Oil paint on board. Signed;

25 x 35 cm

est. 200/ 240

560

Een 18 karaats witgouden ring bezet met één centrale briljant van +- 0,10 ct. en diamanten oude slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 0,20 ct.



An 18 karat white gold ring set with one central brilliant cut diamond of approximately 0.10 carats and old cut diamonds with a combined weight of approximately 0.20 carats.

2,52 g

est. 300/ 350

561



Een bronzen Benin-hoofd met vogelkroon. Vroeg 19e eeuw.

A bronze sculpted Benin head with bird crown. Early 19th century.

42cm

est. 500/ 750

562



Scailmont

Een vaasje van gekleurd glas met een meerkleurig en verguld decor van een geisha met parasol. Onderaan gemerkt.

Vase en verre coloré à décor multicolore et doré d'une geisha à l'ombrelle. Marqué en bas.

h: 24 cm

est. 400/ 600

563

Een kader met 3 woodblock print postcards uit Tokyo ca. jaren 30 van de vorige eeuw.



A frame with 3 woodblock print postcards from Tokyo, dating back to the 1930s.

h 9 x b 14 cm

est. 40/ 60

564



Een paard van gepolychromeerd terracotta naar voorbeeld uit de Tang-periode. Staart gelijmt.

Un cheval en terre cuite polychrome d'après un exemple de la période Tang.

H:32cm

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

565



Een Engelse mahoniehouten breakfront boekenkast in 2 delen met 4 deuren en 2 laden .
An English mahogany breakfront bookcase in two parts with four doors and two drawers.
201 x 110 x 38 cm est. 200/ 240

566



Bidjar

Een handgeknoopt Perzisch tapijt.

A hand-knotted Persian carpet.

160 x 106 cm

est. 80/ 100

567



Montopoli, Arno, Italie

Een bolle aardewerken kruik, met veelkleurig decor naar de Renaissance, met draken en een wapenschild. Onderaan gemerkt en genummerd.

A bulbous pottery jug, decorated in a Renaissance style with dragons and a coat of arms. Marked and numbered at the bottom.

H. 25 cm

est. 35/ 45

568



Een grote gietijzeren tuinvaas.

Un grand vase de jardin en fonte.

h: 80 cm

est. 130/ 150

569



"Koeien bij de Drenkplaats". Olieverf op paneel. XIXde eeuw.

"Cows at the Watering Place". Oil on panel. 19th century.

42 x 36,5 cm

est. 200/ 240

570



Xen

Een halssnoer van vijf rijen staal met hanger en bijpassende oorbellen van staal bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van, +- 0,30 ct. In originele doos.

A necklace with five rows of steel and a pendant, accompanied by matching steel earrings, adorned with diamonds with a total weight of approximately 0.30 ct. In its original box.

est. 300/ 400

571



José Chapellier

"Fantôme Jésus à la Croix". Een verguld bronzen beeld. Gesigneerd.

"Fantôme Jésus on the Cross". A bronze sculpted and gilded statue. Signed.

60 x 35cm

est. 400/ 600

NR. OMSCHRIJVING**572**

Twee heraldische leeuwjes van gesculpteerd albast.

*Deux lions héraldiques en albâtre sculpté.*

h: 20 cm

est. 100/ 120

573**Adolphe Everaerts***"Monographie de l'Hôtel-de-ville de Louvain. 1448-1872.**illustrée de 48 planches et 3 photographies représentant environ 700 sujets. Par Adolphe Everaerts D'après les documents laissés par son frère Dominique Everaerts, restaurateur de ce magnifique monument". Ed. Veuve Ickx et Ferdinand Fils, Leuven 1872. Goede staat, geschaafde hard cover.**"Monograph of the Town Hall of Leuven. 1448-1872.**Illustrated with 48 plates and 3 photographs depicting around 700 subjects. By Adolphe Everaerts, based on the documents left by his brother Dominique Everaerts, restorer of this magnificent monument. Published by Veuve Ickx et Ferdinand Fils, Leuven 1872. Good condition, slightly worn hardcover."*

45 x 62 cm

est. 150/ 300

574*"Jongen met hond en kikker." Bronzen beeld. Naar Jozef D'Aste.**"Boy with dog and frog." Bronze statue. After Joseph D'Aste.*

h 18,5 cm

est. 120/ 180

575*Een bruidskoffer in notelaar met vakjes voor sieraden en goudstukken genaamd "carsonie" afkomstig van Noord - Italië. 17 de eeuws. Met certificaat.**A bridal chest in walnut with compartments for jewelry and gold coins called "carsonie" originating from Northern Italy. 17th century. With certificate.*

est. 200/ 300

576**Nain***Een handgeknoopt Perzisch tapijt, provenance Nain, genummerd A 734.**A hand-knotted Persian carpet, provenance Nain, numbered A 734.*

290 x 208cm

est. 400/ 500

577**Mappin & Webb***Een paar tafellampjes in George I stijl van verzilverd metaal. Oorspronkelijke elektrische bedradign en lampenkapen. Gemerkt.**A pair of table lamps in George I style made of silver-plated metal. Original electrical wiring and lampshades. Marked.*

H. 11 cm

est. 40/ 50

NR. OMSCHRIJVING

578



Een paar grote gietijzeren tuinvazen.

A pair of large cast iron garden vases.
h 70 x Ø 49 cm

est. 350/ 450

579



Een 19de eeuwse gebonden verzameling gravures, artikels etc...

A 19th century bound collection of engravings, articles etc...

est. 100/ 120

580



Een 18 karaats witgouden halsketting met hanger bezet met een centrale druppelvormige saffier van +- 0,24 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,31 ct.

An 18 karat white gold necklace with pendant set with a central drop-shaped sapphire of approximately 0.24 ct. and diamonds with a total weight of approximately 0.31 ct.
2,50 g

est. 550/ 650

581



Een lot van 5 Afrikaanse instrumenten uit hout en leder.

A lot of 5 African instruments made of wood and leather.

est. 50/ 80

582



Een paar gegoten en zwartgepatineerde classicistische wandreliëfs.

Une paire de reliefs muraux classiques coulés et patinés noirs.
53 x 31 cm

est. 200/ 240

583



Een lot van 24 Afrikaanse vlechtwerk items. Oa enkele Tutsi mandjes, onderleggers, plateau's.

A lot of 24 African wickerwork items. Including some Tutsi baskets, coasters, plateaus.
est. 35/ 70

584



Een Chinees porseleinen balustervaaas met een houten sokkeltje, famille rose decor. Onderaan gemerkt.

Vase balustre en porcelaine de Chine avec socle en bois, décor famille rose. Marqué en bas.
h: 47 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

585



Een massief eikenhouten koffer versierd met drie panelen met telkens een levensboom. Engeland. 17de eeuw. Met certificaat.

A Solid oak trunk decorated with three panels, each featuring a Tree of Life. England. 17th century. Comes with certificate.

122 x 56 x 65 cm

est. 300/ 400

586



Robert Van de Velde

“Moeder met kinderen”. Een gepatineerd plaasteren beeld. Gesigneerd en genummerd 2/5.

“Mère avec des enfants”. Une statue en plâtre patiné. Signée et numérotée 2/5.

h: 59 cm

est. 100/ 120

587



Twee albums met Belgische eerstedaguitgaven, 186 stuks.

Two albums with Belgian first day covers, 186 pieces.

est. 220/ 260

588



Een gietijzeren tuinvaas.

Vase de jardin en fonte.

50 x 83 cm

est. 300/ 400

589



Een notenhouten spiegel met twee kolommen. Met console.

A walnut mirror with two columns. With console.

h: 160 + 56 cm

est. 100/ 180

590



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +/- 0,32 ct.

An 18 karat white gold ring set with brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.32 ct.

3,07 g

est. 400/ 500

591



Een gebeeldhouwd houten pleurante.

A carved wooden pleurant.

h: 62 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING**592****Brigitte Liesenfeld**

"Ohne Titel". Een schilderij op papier met florale afdrukken in divers kleurpallet, gesigneerd Brigitte Liesenfeld 1972.

"Untitled". A painting on paper with floral prints in various color palettes, signed Brigitte Liesenfeld 1972.

57 x 88cm

est. 80/ 120

593**Kaiser W. Germany**

Een paar schalen gemarkeerd MING, Aziatisch tafereel vogel op tak.

A pair of bowls marked MING, Asian scene bird on branch.

Ø 32 cm

est. 40/ 50

594**Aertsens**

Een schilderij, olie op doek, met als titel 'Hommage à Labisse', getekend Aertsens, A'pen '80.

A painting, oil on canvas, titled 'Hommage à Labisse', signed Aertsens, A'pen '80.

h 80 x b 60 cm

est. 80/ 120

595**Artigianstale**

'Tavolino' Decoratieve salontafel met structuur van viool en muziekstaander. Met certificaat.

'Tavolino' Decorative coffee table with violin and music stand structure. Comes with a certificate.

140 x 70 x 51 cm

est. 300/ 400

596

Vijf recente borden van meerkleurig Chinees porselein.

Five recent plates of multicolored Chinese porcelain.

Ø: 26 cm

est. 25/ 45

597

"Lopende panter". Een modern beeld met zwarte glasfragmenten op gips (?)

"Running panther." A modern sculpture with black glass fragments on plaster (?)

l: 92 cm

est. 180/ 220

598

"Krijger te paard". Een West-Afrikaans bronzen beeldje. We voegen er een klein bronzen koetsje aan toe, eveneens West-Afrikaans.

"Warrior on horseback." A West African bronze figurine. We are adding a small bronze carriage to it, also West African.

h: 24 & 12 cm

est. 60/ 100

NR. OMSCHRIJVING

599



Een lot van 6 sérigrafieën van verscheidene stripfiguren.

A lot of 6 serigraphs of various comic book characters.

h 50 x b 70 cm

est. 60/ 80

600



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,48 ct. en drie saffieren met een gezamenlijk gewicht van +- 0,67 ct.

An 18 karat white gold ring set with brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 0.48 ct. and three sapphires with a total weight of approximately 0.67 ct.

5,30 g

est. 850/ 950

601



"Breaking Cover", "Full Cry" & "The Death". Drie Engelse jachtprenten naar Henry Thomas Walken, achter glas. Omstreeks 1900.

"Breaking Cover", "Full Cry" & "The Death". Three English hunting prints after Henry Thomas Walken, behind glass. Circa 1900.

19 x 25 cm

est. 60/ 80

602



Een paar handgeschilderde Thaise doeken.

A pair of hand-painted Thai canvases.

25 x 26 cm

est. 60/ 80

603



Een kleine Madonna met Kind van beeldhouwd hout, omringd door vier engelen en achter glas ingelijst. Vergulde details en met wapenschildje.

A small Madonna with Child carved in wood, surrounded by four angels and framed behind glass. Gilt details and with a coat of arms.

30 x 26 cm (lijst)

est. 60/ 80

604



'De verleiding', gemengde techniek op papier, onleesbaar gesigneerd.

'The Temptation', mixed media on paper, illegibly signed.

h 41 x b 29 cm

est. 80/ 120

605



Een kleine commode in Lodewijk XV stijl. Dubbel gebogen front met drie laden, marmeren blad, gemarquetteerde versiering.

A small commode in Louis XV style. Double curved front with three drawers, marble top, marquetry decoration.

80 x 80 x 35 cm

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

606



Een massief gepatineerde houten bureau-schrijftafel met groot formaat lade voor plannen, en ingewerkte stekkerdoos onderaan. (AID6183)

A solid patinated wooden desk/writing table with a large drawer for plans and a built-in power strip at the bottom. (AID6183)

74 x 221 x 114 cm

est. 300/ 400

607



Een tafellamp met zware granieten voet.

A table lamp with a heavy granite base.

h 40 cm

est. 30/ 40

608



Een vintage tafellamp van glas in blauw, paars en zwart. (AID5267).

A vintage glass table lamp in blue, purple and black. (AID5267).

H. 64 cm

est. 80/ 120

609



'Naakt', olie op doek, gesigneerd Jhon.

'Nude', oil on canvas, signed Jhon.

h 60 x b 50 cm

est. 60/ 80

610



Lucleon

Vier verschillende armbanden bezet met lapis lazuli en amethyst.

Four different bracelets set with lapis lazuli and amethyst.

est. 40/ 80

611



Een paar Staffordshire honden van meerkleurig aardewerk.

A pair of multicolored pottery Staffordshire dogs.

24cm

est. 100/ 150

612



Luc Goossens

"Radijzen in net". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd "L. Goossens".

"Radishes in a net." A painting, oil on panel. Signed at the bottom "L. Goossens."

23,5 x 19cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING**613**

Een paar veelkleurige bordjes van Chinees porselein met een famille rose decor, één met haar en schilfer. Evenals een Derby bord met een Imari decor, een Japanse compotier, onderaan gemerkt en een Japans Imari bord.

A couple of multi-colored plates made of Chinese porcelain with a famille rose decoration, one with hairline cracks. Also, a Derby plate with an Imari decoration, a Japanese compote dish, marked on the bottom, and a Japanese Imari plate.

est. 40/ 60

614

"De zes Joden". Een tekening op papier, onderaan onleesbaar gesigneerd. Opschrift achterzijde "1977".

"The six Jews". A drawing on paper, signed illegibly at the bottom. Inscription on the back reads "1977".

18 x 28cm

est. 50/ 80

615**Halesworth, Suggate**

Een staande klok met mahoniehouten kast. Engeland, XIXde eeuw.

Grandfather clock with a mahogany case. England, XIXth century.

H. 221 cm

est. 200/ 300

616**Lamb Manchester**

Een hout gesculptuurde bureautafel met in het oppervlak ingewerkt leder. 1 lade. Vroeg 20e eeuw, gemerkt Lamb Manchester. Detail ladekant randje manco.

A wooden sculpted desk table with leather embedded in the surface. 1 drawer. Early 20th century, marked Lamb Manchester. Detail: missing edge on drawer side.

73 x 106 x 55cm

est. 80/ 120

617**Nanking**

Een balustervaa van veelkleurig aardewerk, met decor van krijgers, monochrome draken op de schouder en dito fo-honden als oren. Omstreeks 1900. Onderaan gemerkt.

A baluster vase made of multicolored earthenware, decorated with warriors, monochrome dragons on the shoulder, and similar foo dogs as handles. Circa 1900. Marked at the bottom.

H. 34 cm

est. 60/ 80

618

"De Buildrager". Een bronzen beeld op marmeren sokkel, met opschrift "Dank U Professor". Naar werk van Constantin Meunier.

"The Construction Carrier". A bronze sculpture on a marble pedestal, with the inscription "Thank You Professor". Inspired by the work of Constantin Meunier.

35cm

est. 75/ 125

619

Een paar rechthoekige butlerspiegels.

A pair of rectangular butler mirrors.

h 42, 48 cm

est. 100/ 180

NR. OMSCHRIJVING

620



Een zwarte halsketting met hanger van rozenkwarts en zirkonen.

A black necklace with a pendant made of rose quartz and zirconia.

est. 100/ 150

621



Een antieke vlasdorser met handgeschilderde motieven en tekst, gedateerd 1882, werd tot ca de eerste wereldoorlog gebruikt, in volledig originele en werkende staat.

An antique flax thresher with hand-painted motifs and text, dated 1882, was used until about the first world war, in completely original and working condition.

l 120 cm

est. 40/ 60

622



'Stilleven met fruit', olie op paneel, achteraan in het paneel onleesbaar gesigneerd.

'Still Life with Fruit', oil on panel, signed illegibly on the back of the panel.

h 17 x b 13 cm

est. 60/ 80

623



Een gedeeltelijk wit met licht blauwe rand porseleinen eetservies. Waaronder: 24 platte en 12 diepe borden, 5 onderschotels van verschillende grote, 1 sauskom, 1 dekselpot, 8 koffiekopjes en 11 onderschoteltjes, melk en suikerpot en 24 dessertborden. Er zijn hier en daar kleine schilfertjes en 1 reserve deksel.

A partially white with light blue rim porcelain dinner set. Including: 24 flat plates and 12 deep plates, 5 different-sized saucers, 1 gravy boat, 1 lidded pot, 8 coffee cups and 11 saucers, milk and sugar pot, and 24 dessert plates. There are some small chips here and there and 1 spare lid.

est. 80/ 120

624



Dyckmans

"Abstract, planeet met confetti." Gemengde techniek op papier. Gesigneerd. Genummerd 24926 (2).

"Abstract, planet with confetti." Mixed media on paper. Signed. Numbered 24926 (2).

48,5 x 39 cm

est. 80/ 100

625



Een vintage design glazen eettafel, 8-hoekig, met chrome en messing onderstel in gestapelde rechthoek vorm, '70. In stijl van Romeo Rega, Willy Rizo, Renato Zevi...

A vintage design glass dining table on a chrome and brass base forming a stacked rectangle. Genre Romeo Rega, Willy Rizo, Renato Zevi...

73 x 135 x 135 cm

est. 750/ 1250

626



Een Art Deco chaise longue, met 2 bruine kussens, opnieuw gestoffeerd door Vandervoort Mol.

An Art Deco long chaise, with 2 brown cushions, reupholstered by Vandervoort Mol.

200 x 90 x 110 cm

est. 400/ 600

NR. OMSCHRIJVING

627

Een gekleurd glasservies met vergulde randen.

A colorful glass dinnerware set with gilt edges.



est. 120/ 180

628

Hutchenreuter



Een porseleinen servies, Model Scala, Leonard (Paris; Decor Estoril) volledig voor 12 personen, ontbijt, desert, etc... 84 stuks in totaal.

A porcelain dinnerware set, Model Scala, Leonard (Paris; Decor Estoril), complete for 12 people, including breakfast, dessert, etc... A total of 84 pieces.

est. 200/ 300

629

Rik Wynants



"Kempense hoeves". Sanguine op papier. Gesigneerd linksonder.

"Flemish farms". Sanguine on paper. Signed in the bottom left corner.

23 x 32 cm

est. 40/ 60

630



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,16 ct. en een robijn van +- 0,30ct.

An 18 carat white gold ring set with diamonds with a total weight of approximately 0.16 ct. and a ruby of approximately 0.30 ct.

3,25 g

est. 200/ 300

631

Rosenthal, Studio Lini



Een kleurloos kristallen glasservies bestaande uit: 11 x Water, Rode wijn en Champagne, en 12 witte wijn glazen.

A colorless crystal glass set consisting of: 11 x water, red wine, and Champagne glasses, and 12 white wine glasses.

est. 60/ 80

632



M. Chagall

Affiche van Galerie Maeght, juni-juli 1962, gepubliceerd door Mourlot.

Poster from Galerie Maeght, June-July 1962, published by Mourlot.

52 x 70 cm

est. 40/ 60

633



Baccarat

Een kandelaar van kleurloos kristal met een gedecoreerde kap en pendeloques. Gemerkt.

A candlestick made of colorless crystal with a decorated shade and pendeloques. Marked.

h: 55 cm

est. 60/ 100

NR. OMSCHRIJVING

634



Laeremans

"Starr.44 Percussion revolver 1876". Een schilderij, aquarel op papier, gesigineerd "Laeremans".

"Starr .44 Percussion revolver 1876". A painting, watercolor on paper, signed "Laeremans".

23 x 32cm

est. 80/ 100

635



Een kunststoffen bureaumeubel uit de jaren 60 van de vorige eeuw naar de Bobby trolley van Joe Colombo .

A plastic piece of office furniture from the sixties, based on the Bobby Trolley by Joe Colombo.

78 x 40 x 42 cm

est. 120/ 180

636



Bochara

Een handgeknoopt wollen karpet met een Yomudmotief. Randslijtage.

A hand-knotted wool carpet with a Yomud motif. Edge wear.

144 x 110 cm

est. 60/ 80

637



Een lot speksteen en jade.

A lot of soapstone and jade.

est. 40/ 50

638



Een houten beeld van een soldaat, eveneens een dienbladhouder.

A wooden statue of a soldier, also a tray holder.

h 103 cm

est. 80/ 120

639



Maciej Modzelewski

"Autoportret 2 zapisem." Litho genummerd 15/21. Gedateerd 1977. Gesigineerd buiten de plaat.

"Self-portrait 2 with notation." Lithograph numbered 15/21. Dated 1977. Signed outside the plate.

65 x 48 cm

est. 60/ 100

640



Ernest Borel Swiss

Een horloge in de vorm van een bal als hanger gemonteerd.

A watch in the shape of a ball, mounted as a pendant.

est. 280/ 350

NR. OMSCHRIJVING

641



Een paar langgerekte Massai voorouderbeelden van hardhout. Afrikaans werk. Mombassa, Kenia. Voetstuk afgebroken.

A pair of elongated Maasai ancestral figures made of hardwood. African craftsmanship. From Mombasa, Kenya. Pedestal broken.

H. 92 cm

est. 100/ 120

642



Luc Goossens

“Stilleven van een Geisha beeldje”. Een schilderij, olieverf op paneel. Achterzijde met opschrift vermelding “Luc Goossens”.

"Still life of a Geisha figurine". A painting, oil on panel. The back is inscribed with the name "Luc Goossens".

27 x 17cm

est. 80/ 120

643



Een ronde koperen art deco schaal op drie bolle houten pootjes.

A round copper art deco bowl on three rounded wooden legs.

Ø 55 cm

est. 50/ 70

644



Nicole Halsberghe

“Man in het groen”. Aquarel op papier. Zonder signatuur.

"L'homme en verdure". Aquarelle sur papier. Sans signature.

33 x 39 cm

est. 40/ 60

645



Ovale tafel met uitschuifbaar tafelblad in mahoniehout.

Oval-shaped table with extendable table top in mahogany.

h73 x l116 x b100cm

est. 80/ 120

646



Bochara

Een handgeknoopt wollen karpet met een Yomudmotief. Kleine randslijtage.

A hand-knotted wool carpet with a Yomud motif. Small edge wear.

136 x 100 cm

est. 60/ 80

647



Een set van 2 19e eeuwse Delftse dekselvaasjes.

A set of 2 19th-century Delft covered vases.

h 25 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

648



Een dekselvaasje van Japans porselein.

A lidded vase of Japanese porcelain.

h: 14 cm

est. 50/ 80

649



Laeremans

“Ons dagelijks brood”. Een schilderij, gemengde techniek op paneel. Onderaan gesigneerd “Laeremans”.

"Our daily bread". A painting, mixed media on panel. Signed at the bottom "Laeremans".

18 x 25cm

est. 100/ 120

650



Een fijne 14 karaats roze gouden trouwring.

A beautiful 14 karat rose gold wedding ring.

0,83 g

est. 20/ 30

651



Een gunibri op een schildpad en een oude tamtam.

A guinea fowl on a turtle and an old tam-tam.

H. 32 cm

est. 50/ 70

652



“Harlekijnen.” Zwart-wit foto.

"Harlequins." Black and white photograph.

39 x 27 cm

est. 40/ 45

653



Een Aziatisch bronzen gesculpteerde Champleve jardinière.

An Asian bronze sculpted Champleve jardinière.

19 x Ø21cm

est. 40/ 60

654



Belgische School van de XIXde eeuw. “Boslandschap met duin”. Olieverf op board.

Belgian School of the 19th century. "Forest landscape with dunes". Oil paint on board.

20 x 33 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

655



Een Afrikaans messing voorouderbeeld.

An African brass ancestor figure.

h 127 cm

est. 100/ 120

656



Koliay

Een handgeknoopt Perzisch wollen tapijt.

A hand-knotted Persian wool carpet.

270 x 138 cm

est. 100/ 140

657



“Madonna met kind”. Een wassen beeld in kader. Franse makelij.

"Madonna with Child". A wax sculpture in a frame. Made in France.

34 x 26cm

est. 40/ 50

658



Een bronzen vaas met Aziatisch decor. Bodemloos op houten sokkel.

A bronze sculpted vase with an Asian design. Bottomless on a wooden pedestal.

29 x Ø18cm

est. 40/ 60

659



Médard II Tytgat

“Meisjesportret.” Olieverf op doek. Gesigneerd, gedateerd 1942.

"Girls' portrait." Oil on canvas. Signed, dated 1942.

31,5 x 22,5 cm

est. 160/ 220

660



Vier verschillende Romeinse koperen munten. Constantinople Romanus III. 1028-1034. Roman imperial Constantine I AD 307-337. Justin II and Sophia 565-578. Tyche Greek Parthia 246-239.

Four different Roman copper coins. Constantinople Romanus III. 1028-1034. Roman imperial Constantine I AD 307-337. Justin II and Sophia 565-578. Tyche Greek Parthia 246-239.

est. 230/ 280

661



Een ammoniet schijf op staander met een diameter van 25 cm.

An ammonite disc on a stand with a diameter of 25 cm.

h 57 Ø25 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

662

John Laenen



"Mortsel". Een schilderij, olieverf op doek. Gesigneerd en gedateerd 1964.

"Mortsel". A painting, oil on canvas. Signed and dated 1964.

30 x 40cm

est. 100/ 120

663

Een 19e eeuwse tafelmodel fotokader in messing voor 2 ronde foto's.



A 19th-century table model photo frame in brass for 2 round photos.

h 20 x b 29 cm

est. 40/ 50

664



Pol Mara

"Vrouw met bandana". Een mixed print op papier. Buiten de plaat gesigneerd en genummerd 89/100.

"Woman with Bandana". A mixed print on paper. Outside the image, it is signed and numbered 89/100.

71 x 47cm

est. 100/ 150

665

Een massief houten bureau-schrijftafel. (AID5464)



A solid wood desk-writing table. (AID5464)

79 x 220 x 99 cm

est. 300/ 400

666

Malayer

Een oosters handgeknoopt wollen tapijt.



An Oriental hand-knotted wool carpet.

150 x 105 cm

est. 50/ 80

667

Een set van 2 Art-Deco-stijl plafonnieres in glas en metaal.



A set of 2 Art Deco-style ceiling fixtures in glass and metal.

h 43 Ø 35 cm

est. 80/ 120

668



Een Chinese stijl gietijzeren ijsemmer.

A Chinese style cast iron ice bucket.

30 x Ø 23 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

669



Jan Claessens

Fruit en groente stilleven". Een schilderij, olieverf op paneel. Gesigneerd "Jan Claessens".

"Fruit and vegetable still life". A painting, oil on panel. Signed "Jan Claessens".

34 x 40cm

est. 60/ 100

670



Vier verschillende Romeinse koperen munten met zilveren frame en verzilverde kettingen. Roman Imperial. Constantine I 306-337. Twee van Filavius Claudius. Constantinus Auguste 9-9-337 - 3-11-361. Constantin II and Ceasar 317-337.

Four different Roman copper coins with silver frames and silver-plated chains. Roman Imperial. Constantine I 306-337. Two of Filavius Claudius. Constantinus Augustus 9-9-337 - 3-11-361. Constantin II and Caesar 317-337.

est. 100/ 140

671



"Roadrunner". Een uit messing gesculpteerd beeld in modern abstracte stijl. Op houten voet.

"Roadrunner". A sculpture made of brass in a modern abstract style. It is mounted on a wooden base.

44cm

est. 75/ 125

672



Jozef Cantré

"Spelende kinderen". Een houtsnede op papier, onderaan gesigneerd "Jozef Cantré - 98/180".

"Playing Children". A woodcut on paper, signed at the bottom "Jozef Cantré - 98/180".

25 x 19cm

est. 75/ 100

673



Een gesculpteerd houten kistje.

A sculpted wooden box.

18 x 30 x 19,5 cm

est. 50/ 80

674



C. Castagne

"Lagune." Aquarel op papier. Gesigneerd.

"Lagune." Watercolor on paper. Signed.

26 x 40 cm

est. 30/ 40

675



Zes houten stoelen met gestoffeerde zit. Tijdperk Regency.

Six wooden chairs with upholstered seats. Regency period.

est. 160/ 220

NR. OMSCHRIJVING

676



Kashmir

Een Indisch handgeknoopt wollen lopertje.

A hand-knotted wool runner from India.

190 x 65 cm

est. 60/ 80

677



Limoges

Een lot van 6 porseleinen borden, handgeschilderd. Blauwe rand met vergulde accenten. Met decor van vogels.

A lot of 6 hand-painted porcelain plates. Blue rim with gilded accents. Decorated with birds motif.

est. 40/ 50

678



Een inktpot van kleurloos geslepen kristal. Ierland XIXe eeuw.

An inkwell made of colorless cut crystal. Ireland, 19th century.

h: 14 cm

est. 80/ 100

679



Romain Malfliet

"O.L.Vr.toren.gevels Antwerpen". Een ets op papier, buiten de plaat gesigneerd en genummerd 74/100.

"O.L.Vr.toren.gevels Antwerp". An etching on paper, signed and numbered 74/100 outside the plate.

42 x 28cm

est. 75/ 125

680



Een 18 karaats witgouden ring bezet met een centrale briljant van +- 0,58 ct. brillanten en diamant baguetten van +- 0,56 ct.

An 18-carat white gold ring set with a central brilliant cut diamond of approximately 0.58 carats. It also features brilliant cut diamonds and diamond baguettes totaling approximately 0.56 carats.

4,40 g

est. 1600/ 1800

681



Capodimonte

Een lot van twee aardewerken postuurtjes. "De Druivenplukkers & De Dronkaard. Er ontbreken vingers bij de accordeonspeler.

A lot of two earthenware figurines. "The Grape Pickers & The Drunkard". The accordion player is missing fingers.

h 35 cm

est. 40/ 60

682



C. Castagne

"Marina." Aquarel op papier. Gesigneerd, gedateerd '37.

"Marina." Watercolor on paper. Signed, dated '37.

25,5 x 36 cm

est. 25/ 35

NR. OMSCHRIJVING

683



Een midcentury keramische vaas, onderaan gemerkt handarbeit.

A midcentury ceramic vase, marked handarbeit at the bottom.

h 50 cm

est. 40/ 60

684



"Landschap in avondrood". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan onduidelijk gesignd, mogelijk "L Michel 72"

"Landscape at Sunset". A painting, oil on panel. Faintly signed at the bottom, possibly "L Michel 72".

34 x 29cm

est. 25/ 30

685



Een Chinese piëdestal in hout en marmer.

A Chinese pedestal in wood and marble.

100 x 42 x 42 cm

est. 150/ 200

686



Een Chinese piëdestal in hout en marmer.

A Chinese pedestal in wood and marble.

100 x 42 x 42 cm

est. 150/ 200

687



Een tafelpendule in bronslook met daarop een beeld van moeder en kind.

A tabletop clock in bronze look with a sculpture of mother and child on it.

38 x 32 x 22 cm

est. 40/ 60

688



Een Zuid Oost Aziatisch bronzen beeldje van een zittende Boeddha en een Boeddha hoofd.

A South East Asian bronze sculpture of a seated Buddha and a Buddha head.

30cm

est. 40/ 60

689



Romain Malfliet

"De Schelde en de Stad Antwerpen". Een ets op papier, buiten de plaat gesignd en genummerd 85/100.

"The Scheldt River and the City of Antwerp". An etching on paper, signed and numbered outside the plate 85/100.

41 x 69cm

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING

690



Een halssnoer van brons met zirkonen en kunststoffen parels.

A necklace made of bronze with zircons and faux pearls.

est. 80/ 120

691



Een lot Chinees porselein, bestaande uit 3 dekselpotjes en bijgevoegd vaasje op sokkel. Met floraal tafereel.

A lot of Chinese porcelain, consisting of 3 lidded jars and an accompanying vase on a pedestal. Featuring a floral scene.

est. 35/ 70

692



Marie-Rose Coenegrachts

‘Zicht op het meer achter de kerk’, olie op doek, gesigneerd M.R. Coenegrachts.

"View of the lake behind the church", oil on canvas, signed M.R. Coenegrachts.

h 30 x b 40 cm

est. 80/ 120

693



Een Boheems kristallen vaas op zilveren voetje met een monogram 'MH' en datum 21-8-76, gemerkt 830 en andere zilverkeuren.

A Bohemian crystal vase on a silver base with a monogram 'MH' and the date 21-8-76, marked 830 and other silver hallmarks.

830‰ h 24.5 cm

est. 60/ 80

694



Tom Roman

“Zeezicht bij nacht”. Een schilderij, olieverf op papier. Gesigneerd.

"Seaview at night." A painting, oil on paper. Signed.

34 x 39cm

est. 80/ 120

695



Een Chinees bijzettafeltje/plantentafeltje in hout en marmer.

A Chinese side table/plant stand in wood and marble.

h 48 x Ø 46 cm

est. 80/ 120

696



Een Chinees bijzettafeltje/plantentafeltje in hout en marmer.

A Chinese side table/plant stand made of wood and marble.

h 48 x Ø 46 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

697



Een groot stuk Amethyst op staander.

A large piece of Amethyst on a stand.
22 x 36cm

est. 60/ 80

698



Een lot van 17 stuks mineralen.

A lot of 17 pieces of minerals.

est. 25/ 40

699



‘Kind met pop’, een aquarel gesigeneerd Albert Van Dyck.

"Child with Doll," a watercolor signed by Albert Van Dyck.
h 26 x b 22 cm

est. 80/ 120

700



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,74 ct.

An 18 karat white gold ring set with brilliant-cut diamonds with a combined weight of approximately 0.74 ct.
4,70 g

est. 700/ 800

701



“La Rencontre”. Een uit kunstbronzen beeld met twee figuren, naar Moreau. Originele hark ontbreekt, door houten versie vervangen.

"The Encounter". An art bronze statue with two figures, inspired by Moreau. The original base is missing, replaced by a wooden version.

est. 120/ 200

702



“Rivier met dam” en “Hoeve bij een bergmeer”. Olieverf op paneel.

"River with a dam" and "farm near a mountain lake". Oil on panel.
23 x 31 cm

est. 150/ 200

703



Een Imari porseleinen bord.

An Imari porcelain plate.
Ø 17.5 cm

est. 25/ 35

NR. OMSCHRIJVING

704



'Oud vrouwtje', een pasteltekening gesigeneerd Albert Van Dyck.

"Old lady", a pastel drawing signed by Albert Van Dyck.

h 30 x b 25 cm

est. 80/ 120

705



Wirel

13 Franstalige stripalbums. "Les Aventures de Bessy". Vroege uitgaven, de nummers 6, 10, 11, 18, 20, 24, 32, 36 zijn eerste uitgaven. De nummers 2, 9, 12, 15 en 22 zijn latere edities. Matige tot goede staat.

13 French-language comic albums. "The Adventures of Bessy". Early editions, numbers 6, 10, 11, 18, 20, 24, 32, 36 are first editions. Numbers 2, 9, 12, 15, and 22 are later editions. Fair to good condition.

est. 60/ 80

706



Een gevlochten rieten opbergkoffer.

A woven wicker storage trunk.

105 x 60 x 45 cm

est. 60/ 80

707



Een Chinees cloisonne dekselvaasje met bloemenmotief.

A Chinese cloisonné lidded vase with a floral motif.

14cm

est. 75/ 125

708



Een lot van 4 platte Afrikaanse hardhouten maskers, gedecoreerd en voorzien van gaten.

A lot of 4 flat African hardwood masks, decorated and with holes.

h 23 cm

est. 50/ 70

709



Elysé Schuermans

"Bomenrij in de winter met ondergaande zon". Olieverf op paneel. Gesigeneerd rechtsonder.

"Row of Trees in Winter with Setting Sun". Oil on panel. Signed on the bottom right.

31 x 38 cm

est. 50/ 100

710



Een 18 karaats witgouden ketting met hanger in de vorm van een kruisje bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,36 ct. en saffieren in markies slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 0,25 ct.

An 18 carat white gold necklace with pendant in the shape of a small cross, set with brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.36 ct. and marquise-cut sapphires with a total weight of approximately 0.25 ct.

5,40 g

est. 600/ 700

NR. OMSCHRIJVING

711



Een lot Afrikaanse 6 metalen speerpunten en 4 pijlpunten.

A lot of African 6 metal spearheads and 4 arrowheads.

est. 60/ 100

712



Elysé Schuermans

“Parkzicht in de herfst met een paviljoen in de achtergrond”. Olieverf op board.
Gesigneerd rechtsonder.

"Parkview in autumn with a pavilion in the background". Oil paint on board. Signed in the lower right corner.

45 x 40 cm

est. 30/ 50

713



Een lot van 4 Afrikaans bronzen beeldjes.

A lot of 4 African bronze sculpted figurines.

est. 40/ 60

714



Ex-Libris

“Gestyleerd portret”. Een litho op papier, gesigneerd buiten de plaat “Ex-Libris” met stempel.

"Stylized portrait". A lithograph on paper, signed outside the plate "Ex-Libris" with stamp.

19 x 13cm

est. 25/ 50

715



A.M. De Jong en George van Raemdonck. “De Wereldreis van Bulletje en Boonestaak”. Nummers 1, 6, 8, 21, 22, 23, 24, 25, 29 en 32. Ed. Boumaar, Zutphen, 2001-2006. Als nieuw.

AM De Jong and George van Raemdonck. "De Wereldreis van Bulletje en Boonestaak". Numbers 1, 6, 8, 21, 22, 23, 24, 25, 29 and 32. Ed. Boumaar, Zutphen, 2001-2006. Like New.

est. 50/ 80

716



Een gebeeldhouwd eikenhouten armstoel in Louis XIII-stijl. Bekleed met ecru fluweel.

A sculpted oak armchair in Louis XIII style. Upholstered with ecru velvet.

H: 110 cm

est. 30/ 50

717



Een Afrikaans gebeeldhouwd stenen beeld van vermoedelijk een lokale godheid op een houten sokkeltje.

An African carved stone sculpture presumably depicting a local deity on a wooden base.

h 25 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

718



Een beeldhouwd Afrikaans stenen beeldje voorstellende een vader met kind op houten sokkeltje.

A sculpted African stone figurine depicting a father with child on a wooden pedestal.

h 20 cm

est. 35/ 50

719



Drie werken. Grattin. "Je suis seul ce soir...". Gouache en pen. H. Adam. "Pierrot de Lune". Kleurenets. Gesigneerd en genummerd XVIII. "Linkeroever en de rede van Antwerpen". Aquarel en inkt. Niet gesigneerd.

Three works. Grattin. "Je suis seul ce soir...". Gouache and pen. H. Adam. "Pierrot de Lune". Color etching. Signed and numbered XVIII. "Left bank and the Port of Antwerp". Watercolor and ink. Not signed.

Drie

est. 40/ 50

720



Een 18 karaats witgouden ring bezet met twee diamanten oude slijp en drie saffier baguetten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,15 ct.

An 18 karat white gold ring set with two old-cut diamonds and three baguette sapphires with a combined weight of approximately 0.15 ct.

1,73 g

est. 200/ 250

721



Een set van 2 granieten Foo-dogs.

A set of 2 granite Foo dogs.

h 29 cm

est. 60/ 80

722



'Kapoentje', een houtskooltekening op papier gesigneerd Albert Van Dyck.

"'Kapoentje' is a charcoal drawing on paper, signed by Albert Van Dyck."

h 26 x b 20 cm

est. 40/ 60

723



Een opgezette uil, taxidermie, op tak.

A stuffed owl, taxidermy, on branch.

h 44 x l 70 cm

est. 60/ 80

724



Vier gravures. Alfred Van Neste. "Stadspoort". Ets (ruitje gebroken). Alfred Van Neste. "Brugge". Kleurenets. Genummerd en gesigneerd. Isidore van Mens "Sint-Rombouts, Mechelen. Genummerd en gesigneerd. Roger Hebbelinck. "De Brugse Reien". Kleurenets genummerd en gesigneerd.

Four engravings. Alfred Van Neste. "City Gate". Etching (damaged glass). Alfred Van Neste. "Bruges". Color etching. Numbered and signed. Isidore van Mens "Sint-Rumbold's, Mechelen". Numbered and signed. Roger Hebbelinck. "The Canals of Bruges". Color etching, numbered and signed.

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

725



Een 3/4 doorsnede van een handgranaat bedoeld als leerstof voor militairen.

A 3/4 cross-section of a hand grenade intended for military instruction.

h 10 cm

est. 30/ 40

726



Worcester

Een notenhouten banjobarometer, gemerkt A Cattaneo, Worcester warranted. Tijdperk Edward VII.

A walnut banjo barometer, marked A Cattaneo, Worcester warranted. Era Edward VII.

97 cm

est. 60/ 70

727



Robbedoes

Een lot van 11 Robbedoes hardcover albums met verzamelde nummers. nr 130-134 & 139. En 160, 162, 165, 166, 170.

A lot of 11 Robbedoes hardcover albums. 130-134 & 139. And 160, 162, 165, 166, 170.

est. 80/ 100

728



Een West-Afrikaans vruchtbaarheidsbeeld in de vorm van een zwangere vrouw.

A West African fertility statue in the form of a pregnant woman.

H. 45 cm

est. 60/ 80

729



"Landschap met boerderij". Een schilderij, olieverf op paneel. Bestaande uit 2 panelen met horizontale splitsing. Onderaan gesigneerd en gedateerd.

"Landscape with farmhouse". A painting, oil on panel. Consisting of 2 panels with a horizontal division. Signed and dated at the bottom.

33 x 38cm

est. 60/ 100

730



"L'union fait la force". Een zakhorloge met tafereel op achterkant. Souvenir de L'Indépendance 1905.

"L'union fait la force" translates to "Unity makes strength" in English. It is the national motto of Belgium and also appears on the coat of arms of Haiti.

est. 130/ 150

731



Een lot van 4 Chinese gebruiksvoorwerpen waarvan 2 bloempotten op schaal, een bolle dekselvaas en een neksteun.

A lot of 4 Chinese utensils, including 2 scale flower pots, a rounded lid vase, and a neck support.

h 24 Ø28 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

732



Een religieus haakwerk in vergulde kader en dit alles in een vitrinekastje.

A religious needlework in a gilded frame, all displayed in a display case.

58 x 51 x 9 cm

est. 40/ 50

733



Een Chinese balustervaas van veelkleurig porselein met een decor van personages in uitsparingen. Onderaan gemerkt.

A Chinese baluster vase made of multi-colored porcelain with a decor depicting characters in relief. Marked at the bottom.

H. 41 cm

est. 50/ 70

734



Een polychroom houten beeld van een jonge Bouddhistische monnik staande op een lotusbloem.

A polychrome wooden statue of a young Buddhist monk standing on a lotus flower.

h 61 cm

est. 40/ 50

735



Péné

"Zeilboot aan de kade". Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Voilier à quai". Peinture à l'huile sur panneau. Signé.

38 x 30 cm

est. 40/ 50

736



Een staande lampenvoet van gesculpteerd eikenhout.

A standing lamp base made of sculpted oak wood.

h: 160 cm

est. 75/ 100

737



Robbedoes

Een lot van 7 Robbedoes hardcover albums. nr 102-109. 104 manco.

A lot of 7 Robbedoes hardcover albums. Nos. 102-109. 104 missing.

est. 35/ 70

738



Een vintage Glamor diamantairslamp uit de tweede helft van de vorige eeuw.

A vintage Glamor diamond-shaped lamp from the second half of the previous century.

h 37 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

739



Robert Frenay

"Interieur kamer met open raam". Een schilderij, olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Interior room with open window." A painting, oil on panel. Signed.

40 x 30cm

est. 50/ 80

740



Een zakhorloge met paard op de achterkant met horloges ketting en sleutel.

A pocket watch with a horse on the back, with watch chain and key.

est. 100/ 120

741



Robbedoes

Een lot van 100 vintage Robbedoes weekblad magazines. nr 1862-1961. Periode '73-'75.

A lot of 100 vintage Robbedoes weekly magazine magazines. No. 1862-1961. Period '73-'75.

est. 25/ 75

742



Jef Vaes

Een tekening getiteld 'ontmoeting en tegemoetkoming', gesigneerd Jef Vaes.

A drawing titled 'Encounter and Accommodation', signed by Jef Vaes.

h 16 x b 12 cm

est. 40/ 60

743



Een Afrikaans vrouwenmasker in brons met wollen versiering op metalen sokkeltje.

An African women's mask in bronze with wool decoration on a metal base.

h 25 cm

est. 40/ 60

744



Een reclamepaneel uit het begin van de vorige eeuw voor koek- en banketbakkerij Theise-Mundelaers uit Lier.

A advertising panel from the beginning of the previous century for the biscuit and pastry shop Theise-Mundelaers from Lier.

h 42 x b 46 cm

est. 40/ 60

745



Een keramische vaas, vermoedelijk Oosters, onderaan gemerkt.

A ceramic vase, possibly Oriental, marked on the bottom.

41 x Ø22cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

746



Een apothekersweegschaal in vitrine met wit marmeren basis.

A pharmacist's scale in a display case with a white marble base.

47 x 44 x 30 cm

est. 40/ 80

747



Robbedoes

Een lot van 10 Robbedoes hardcover albums. nr 140-149.

A set of 10 Robbedoes hardcover albums. Nos. 140-149.

est. 50/ 100

748



Een eironde dekselvaas van porselein met een polychroom decor van Lange Lijzen in een landschap. Onderaan gemerkt.

An oval porcelain lidded vase with a polychrome decor of Long Elizas in a landscape. Marked at the bottom.

H. 41 cm

est. 50/ 70

749



Gazet van Antwerpen

Een lot van 4 magazine bundels met thema Wereldtentoonstelling Antwerpen 1930. Uitgave GVA.

A lot of 4 magazine bundles with the theme World Exhibition Antwerp 1930. Published by GVA.

39 x 30

est. 35/ 50

750



Een zakhorloge met sleuteltje aan een messing staander.

A pocket watch with key on a brass stand.

h 11 cm

est. 35/ 45

751



Robbedoes

Een lot van 87 vintage Robbedoes weekblad magazines. nr 1962-2049. Periode '75-'77.

A lot of 87 vintage Robbedoes weekly magazines. No. 1962-2049. Period '75-'77.

est. 20/ 70

752



"Advance in ecological research". Gehoogde gravure. Gemonogrammeerd en A.P. buiten de plaat.

"Advance in ecological research". Increased engraving. Monogrammed and A.P. outside the image.

10 x 10cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING**753**

Een set van 2 plaasteren afgietsels van handen op houten blokken.

*A set of 2 plaster casts of hands on wooden blocks.*

10 x 27 x 16 cm

est. 40/ 60

754

"Zicht op de rivier bij schemerlicht" Olieverf op paneel, in vergulde kader, niet gesigneerd.

"View of the river at twilight" Oil on panel, in a gilded frame, unsigned.

h 10 x b 15 cm

est. 40/ 60

755

Een Chinese vaas met 3 figuren en florale decoratie.

A Chinese vase with 3 figures and floral decoration.

h 44 cm

est. 30/ 50

756**Aubrée à Nozay**

Een comtoise versierd met gedreven geel koper, de voorstelling getiteld "La Culture. Wit geëmailleerde wijzerplaat met Romeinse cijfers. Einde XIXde eeuw. Met sleutel en op houten stoeltje.

A comtoise decorated with hammered yellow copper, the performance entitled "La Culture. White enamel dial with Roman numerals. End of XIXth century. With key and on wooden chair.

H: 135 cm

est. 40/ 60

757**Robbedoes**

Een lot van 8 Robbedoes hardcover albums. nr 110-119. 111 & 112 manco.

A lot of 8 Robbedoes hardcover albums. No. 110-119. 111 & 112 missing.

est. 40/ 80

758

Een Afrikaans beeld gemaakt uit been, een geperforeerd hoofd met aan weerskanten van het lichaam een geperforeerd masker.

An African sculpture made of bone, featuring a perforated head with a perforated mask on each side of the body.

h 26 cm

est. 40/ 60

759

"Hoeve achter de fruitbomen". Olieverf op karton, , onleesbaar gesigneerd in vergulde kader.

"Farm behind the fruit trees". Oil on cardboard, indistinctly signed in a gilt frame.

h 11 x b 16 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

760



Grandjean & Cie Genève

Een zilveren zakhorloge 800‰ onder stolp met sokkel.

A silver pocket watch 800‰ under a glass dome with a pedestal.

est. 160/ 200

761



Een lot van 4 boeken met gebundelde weekbladen waarvan 3 x Robbedoes, Albums 36, 40 en 48 en de 33ste jaargang van Zonneland.

A lot of 4 books with bundled magazines, including 3 x Robbedoes, Volumes 36, 40, and 48, and the 33rd year of Zonneland.

29 x 20 cm

est. 40/ 60

762



'Floralia', olie op papier, gesigeneerd J. Bommers en gedateerd 1880.

'Floralia', oil on paper, signed J. Bommers and dated 1880.

h 44 x b 32 cm

est. 40/ 60

763



Drie diverse glazen vazen en een dito blauwe coupe.

Three assorted glass vases and a blue equivalent coupe.

46 x 38 cm

est. 60/ 80

764



Een set van 2 sérigrafien van Guust Flater in kader.

A set of 2 screenprints by Guust Flater in frames.

74 x 54 cm

est. 40/ 60

765



Een midcentury glaspasta vaas, onderaan onleesbaar gesigeneerd.

A midcentury glass paste vase, signed illegibly at the bottom.

h 26 cm

est. 40/ 60

766



Een spiegel met vergulde lijst.

A mirror with gilded frame.

54 x 49

est. 35/ 45

NR. OMSCHRIJVING

767



Robbedoes

Een lot van 10 Robbedoes hardcover albums. nr 150-159.

A lot of 10 Robbedoes hardcover albums, numbers 150-159.

est. 50/ 100

768



Een vaas in Booms glas ontworpen door Paul Heller.

A vase in Booms glass designed by Paul Heller.

h 22 Ø19 cm

est. 40/ 50

769



'Romantisch boottochtje', litho op doek getekend Bernard Dufour.

"Romantic boat trip", lithograph on canvas by Bernard Dufour.

h 45 x b 37 cm

est. 60/ 80

770



Een zilveren zakhorloge 800‰ onder stolp met sokkel en met horloge ketting.

A silver pocket watch 800‰ under glass dome with base and with watch chain.

est. 160/ 200

771



Een vintage aardewerken tafellamp.

A vintage earthenware table lamp.

est. 35/ 45

772



"Oude Vlierstruik". Een ets op papier, genummerd 11/20, gesigneerd buiten de plaat.

"Oude Vlierstruik". An etching on paper, numbered 11/20, signed outside the plate.

33 x 24cm

est. 35/ 70

773



Een lot van 2 koperen Afrikaanse items bestaande uit een getorste armband en een beeldje.

A lot of 2 copper African items consisting of a twisted bracelet and a figurine.

h 15 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

774

Armand Heins



'La Lis Astière, een ets van Armand Heins in houten kader. Binnen en buiten de plaat gesigneerd.

"La Lis Astière, an etching by Armand Heins in a wooden frame. Signed inside and outside the plate."

h 23 x b 37 cm

est. 60/ 80

775



Een lot van 2 beelden, Maria met kind, 1 plaasteren polychroom gestilleerd Art-Deco getekend F. Gengler met lichte schade en het 2de gemerkt Sacrari van Goebel.

A lot of 2 sculptures, Mary with child, 1 plaster polychrome stylized Art Deco sculpture signed F. Gengler with minor damage, and the 2nd one marked Sacrari by Goebel.

h 43 cm

est. 40/ 60

776

Een ovaal houten salontafel met onderschap.



An oval wooden coffee table with shelf.

52 x 120 x 82 cm

est. 40/ 60

777



Robbedoes

Een lot van 10 Robbedoes hardcover albums. nr 120-129. 128 manco.

A lot of 10 Robbedoes hardcover albums. No. 120-129. 128 missing.

est. 50/ 100

778



Een lot van 3 Afrikaanse houten maskers waarvan 1 met baard.

A lot of 3 African wooden masks, one of which has a beard.

h 31 cm

est. 30/ 40

779



René Mels

Een ets getiteld 'Scène De village' getekend buiten de plaat René Mels.

A etching titled 'Village Scene' signed outside of the plate René Mels.

h 25 x b 29 cm

est. 40/ 60

780



Een lot van 2 oude zakhorloges, beide zonder merk.

A lot of 2 antique pocket watches, both unbranded.

Ø 5 cm

est. 30/ 40

NR. OMSCHRIJVING

781 Een paar vintage strips; "Close encounters of the third kind" & "Star Trek Annual 1978".



A pair of vintage comic books; "Close encounters of the third kind" & "Star Trek Annual 1978".

est. 20/ 25

782 **Jack Paredis**



"Maanlicht". Olieverf op doek. Gesigneerd rechtsonder. 2 kleine letsels.

"Moonlight". Oil on canvas. Signed lower right. Minor damage.

est. 50/ 80

783 Een kleurlose kristallen coupe met messingen rand.



A colorless crystal coupe with a brass rim.

h 17,5 - 22,5 Ø cm

est. 40/ 50

784 Een polychrome vaas, gestempeld Emaux de Longwy.



A polychrome vase, stamped Emaux de Longwy.

h 22 cm

est. 30/ 40

785 **Junghans**



Een lot van 5 wandklokken. Waaronder een Doka klok.

A lot of 5 wall clocks, including a Doka clock.

est. 50/ 55

786 **H. Bequet Quaregnon**



Een set van vier polychroom aardewerken stukken, waaronder twee schalen, een kruik en een doosje in de vorm van een gitaar. Met vergulde rand. Jaren 50. Minieme slijtage, grote schaal met schilfer aan de rand.

Set of four polychrome earthenware pieces, including two bowls, a jug and a box in the shape of a guitar. With gilded edge. 1950s. Minimal wear, large bowl with flake on the edge.

H: 5-27 cm

est. 40/ 50

787 Een lot van 3 vintage bureaulampen in metaal waarvan 2 groene en een beige.



A lot of 3 vintage desk lamps in metal, consisting of 2 green lamps and one beige lamp.

h 34 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

788



Een lot van 5 oude porceleinen popjes.

A lot of 5 antique porcelain dolls.

h 15 cm

est. 40/ 50

789



Een kristallen borrelsetje bestaande uit een klein karafje en 6 borrelglasjes waarvan 2 groene.

A crystal liqueur set consisting of a small decanter and 6 shot glasses, two of which are green.

h 24 cm

est. 30/ 40

790



Roskopf

Twee zakhorloges waarvan één op staander met op de achterkant een trein en leeuw. En één met klein beschadiging aan wijzerplaat.

Two pocket watches, one of which is on a stand with a train and lion on the back. The other one has a small damage on the dial.

est. 150/ 200

791



Een bronzen vide-poche met de voorstelling van 2 olifanten, onderaan gesigneerd HK.

A bronze vide-poche depicting 2 elephants, signed HK at the bottom.

2 x 25 x 10 cm

est. 30/ 40

792



Wasmuel

Een set van vier oranje polychroom aardewerken vaasjes met twee bijbehorende plateaus. Eén schilfer aan het kleinste schaalpje.

Set of four orange polychrome earthenware vases with two matching plateaus. One flake on the smallest dish.

H: 5-10 cm

est. 30/ 50

793



Een tafellamp in de vorm van een schildpad in messing en glaspasta.

A table lamp in the shape of a turtle, made of brass and glass paste.

11 x 22 x 14 cm

est. 20/ 30

794



Een klein bloempotje met het motief van vogels en vlinders gemerkt Herend en hierbij toegevoegd een bonbonniere in de vorm van een ei en gemerkt Haas & Czjzek S.A.

A small flowerpot with a motif of birds and butterflies marked Herend, accompanied by an egg-shaped bonbonniere marked Haas & Czjzek S.A.

h 9.5 Ø11.5 cm

est. 30/ 40

NR. OMSCHRIJVING

795



Een messing lampvoet in Hollywood Regency-stijl met groen stoffen kap.

A brass lamp base in Hollywood Regency style with a green fabric shade.

h 72 cm

est. 40/ 60

796



Een pianostoeltje met lederen zitting.

A piano stool with leather seat.

est. 30/ 40

797



W.M.F.

Metalen vaas met bloemdecor. Onderaan gemerkt. Ikora.

Metal vase with floral decoration. Marked at the bottom. Ikora.

h 25, Ø 13 cm

est. 60/ 80

798



Alessi

Een kunststoffen wandklok met vogels als wijzer. Gemerkt.

A plastic wall clock with birds as hands. Marked.

est. 15/ 20

799



Een paar sobere koperen kandelaars.

A pair of modest copper candlesticks.

H. 20 cm

est. 20/ 25

800



Lucleon

Een lederen halssnoer met metalen sluiting, een dasspeld, vier bruin houten en twee zwarte armbanden.

A leather necklace with metal closure, a tie clip, four brown wooden and two black bracelets.

est. 50/ 80