

NR. OMSCHRIJVING

1



Een verzilverd metalen fazant als taferversiering. Met glazen oogjes.

A silver plated faisant as table decoration. With glass eyes.

L. 47 cm

est. 40/ 60

2



"Winterlandschap met hoeve." Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Winter landscape with farmhouse." Oil on panel. Signed.

38,5 x 50 cm

est. 80/ 100

3



Een paar bolle cachepots van Duits aardewerk met handgeschilderd decor. Onderaan gemerkt Meissen. Lichte schade, ontbrekende bladen aan de bloemen.

A pair of bulbous cachepots made of German earthenware with hand-painted decoration. Marked Meissen on the bottom. Minor damage, missing petals on the flowers.

h12,5. Ø 13 cm

est. 45/ 60

4



"Het Land van Bergen". Een gravure op papier. Met verder opschrift "...in't Graafschap Henegouwe waar in men kan naa zien de victorieuse Bataillie der Geallieerden tegens de Franse, Bevogten voorgevallen den 11 September 1709 met Privilegie"

"The Land of Bergen." An engraving on paper. With the inscription "...in the County of Hainaut, where one can see the victorious Battle of the Allies against the French, Fought on September 11, 1709 with Privilege."

51 x 59cm

est. 25/ 50

5



Vijftien kristallen glazen waarvan én licht groen gekleurd. Jaren 50. (één schilfer).

Fifteen crystal glasses, one of which is light green. 1950s. (one flake).

est. 40/ 50

6



Een fruithouten telefoontafeltje met 3 laden.

A fruitwood telephone table with 3 drawers.

70 x 33.5 x 22 cm

est. 30/ 40

7



Limoges France

Een lijst met een op porselein geschilderd tafereel van een man in een bootje op het meer, gemerkt Faure Limoges 6/8.

A frame with a porcelain-painted scene of a man in a boat on the lake, marked Faure Limoges 6/8.

h 12 x b 31 cm

est. 30/ 40

NR. OMSCHRIJVING**8****Val Saint-Lambert**

Een Val Saint Lambert toiletset bestaande uit een karaf met glas, een klein karafje en een dekselpotje. En nog een reserve stop.

A Val Saint Lambert bedside set consisting of a carafe with glass, a small carafe, and a lidded pot. And an extra spare stopper.

h 20 cm

est. 30/ 40

9

"De Schelde". Een paar landkaartlitho's met thema Nederlandse Schelde eilanden medio 18e eeuw.



"The Scheldt." A pair of map lithographs depicting the Dutch Scheldt Islands in the mid-18th century.

35 x 65cm & 33 x 41cm

est. 40/ 80

10

Een 9 karaats roze gouden vingerhoed.

A 9 carat rose gold thimble.

4,20 g

est. 40/ 60

11

"History of the golf club" & "The development of the golf ball". Een paar houten bureau deco pennendoosjes met golf gerelateerde ornamenten.



"History of the golf club" & "The development of the golf ball". A pair of wooden desk decorative pen boxes with golf-related ornaments.

11 x 26cm

est. 75/ 125

12

"Parijs stadszicht." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Paris cityscape." Oil on canvas. Signed.

50 x 40 cm

est. 80/ 100

13

Een set van 4 beeldjes, Viertasca, Capodimonte waarvan twee x een jong koppeltje en een jongen en een meisje.



A set of 4 figurines, Viertasca, Capodimonte, consisting of two young couples and a boy and a girl.

h 21 cm

est. 40/ 60

14

"Landschap met boerderij". Een schilderij, olieverf op paneel. Achterzijde met vermoedelijk opschrift "Moortgat".

"Landscape with farmhouse." A painting, oil on panel. Backside with presumably inscription "Moortgat."

32 x 36cm

est. 35/ 70

NR. OMSCHRIJVING

15



Een groot lot glas en kristallen likeurglaasjes in diverse vorm en formaat. 95 stuks.

A large lot of glass and crystal liqueur glasses in various shapes and sizes. 95 pieces.

est. 100/ 150

16



Een houten telefoonmeubel met 1 schuiflade en magazinehouders onderaan.

A wooden telephone cabinet with 1 drawer and magazine holders at the bottom.

79 x 35 x 50cm

est. 35/ 40

17



Een vaas in groen en kleurloos kristal, onderaan gesigeneerd Val Saint Lambert.

A vase in green and colorless crystal, signed Val Saint Lambert at the bottom.

H 25.5 x Ø 14 cm

est. 40/ 60

18



Vier diverse versierde dozen. Eén ovale van metaal, één beschilderd met een kasteellandschap genre vernis martin, één met een gekleefd geometrisch motief en een kleintje voor postzegels met leder bekleed.

Four various decorated boxes. One oval metal, one painted with a castle landscape in the style of Vernis Martin, one with a glued geometric motif, and a small one for stamps lined with leather.

L. 47 cm

est. 35/ 50

19



"Carte de Camps". Een paar landkaartlitho's op papier. Opschriften "De La Bussiere et de Fegnies" & "De Bavay et de Kievrain".

"Carte de Camps". A pair of lithographic maps on paper. Inscriptions "De La Bussiere et de Fegnies" & "De Bavay et de Kievrain".

37 x 32cm & 27 x 37cm

est. 40/ 80

20



Twee verschillende 19de eeuwse zilveren hangers, de achterkant 18 karaats geelgoud, bezet met diamanten oude slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 0,50 ct.

Two different 19th century silver pendants with the back 18ct gold, set with old-cut diamonds, with a combined weight of approximately 0.50 ct.

6,14 g

est. 550/ 650

21



Een oude (trein)-lamp in messing op een voet gemonteerd met bovenop een plaatje waarop vermeld 'Phares Auteroche'.

An old (train) lamp made of brass, mounted on a base with a plate on top that reads 'Phares Auteroche'.

h 46 x Ø 19 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING**22**

"Bloemenstilleven". Een schilderij, olieverf op doek. Gesigneerd.

"Flower still life". A painting, oil on canvas. Signed.

50 x 60cm

est. 30/ 60

23

Een tafellamp met een beeld van zamac en een glas in lood lampenkapje uit de tweede helft van de vorige eeuw.

A table lamp with a zinc alloy sculpture and a stained glass lampshade from the second half of the previous century.

h 68 cm

est. 30/ 50

24

"Een belooning der eerlijke en trouwe diensten". Burgerlijk ereteken op karton met foto en 2 medailles.

"A reward for honest and faithful services." Civilian decoration on cardboard with photo and 2 medals.

h 65 x b 42 cm

est. 30/ 50

25

Val Saint Lambert

Eénentwintig kristallen glazen. Jaren 50.



21 crystal glasses. Fifties.

est. 60/ 80

26

Een houten trapbankje voor een schoenpoetser, met lederen bekleding en 1 lade.

A wooden shoe shine bench with leather upholstery and 1 drawer.

42 x 61 x 48cm

est. 60/ 80

27

Een lot verzilverde voorwerpen. Een etui met 12 verzilverde oestervorken. 6 vorkjes, een Turks spiegeltje, een kleine bonbonnière op voet. Een schaal in de vorm van een schelp. Een metalen tasje, en een sauskommetje. En een wierookbrandertje. En een pollepel. En een serveervork.

A lot of silver-plated items. A case with 12 silver-plated oyster forks. 6 small forks, a Turkish mirror, a small bonbonnière on a base. A dish in the shape of a shell. A metal bag, and a sauce boat. And an incense burner. And a ladle. And a serving fork.

est. 40/ 50

28

Een rode glazen coupe in een gesmeed metalen houder met wijnranken en een reserve glazen coupe in groen.

A red glass coupe in a wrought metal holder with grapevines, and a spare green glass coupe.

h 37 x Ø 23 cm

est. 30/ 50

NR. OMSCHRIJVING**29**

"Kadezicht met vissersboten." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Quayside with fishing boats." Oil on canvas. Signed.

45 x 55 cm

est. 80/ 100

30

Een akoya parelhalssnoer met zilveren slot.

An Akoya pearl necklace with a silver clasp.

835‰

est. 80/ 120

31

Distler

Modeltrein. Een oude elektrische starterset op schaal HO in doos.

Model train. An old electric starter set, HO scale, in box.

est. 35/ 50

32

Pillecyn

"Pijprokende man." Houtskool op papier. Gesigneerd.

"Man smoking a pipe." Charcoal on paper. Signed.

35 x 24 cm

est. 40/ 60

33

Een volledig bestek voor 12 personen, verzilverd metaal, Russische merken. Bestaande uit 12 grote messen, 12 kleine messen, 12 grote vorken, 12 kleine vorken, 12 grote lepels, 12 kleine lepels, 12 koffielepels en een pollepel.

A complete set of silver-plated tableware for 12 people, with Russian marks. Includes 12 large knives, 12 small knives, 12 large forks, 12 small forks, 12 large spoons, 12 small spoons, 12 teaspoons, and a ladle.

est. 100/ 150

34

"Leopold Vermeiren". Een tekening op papier, onderaan gesigneerd.

"Leopold Vermeiren." A drawing on paper, signed at the bottom.

46 x 35cm

est. 50/ 75

35

Een blauw glazen sauspotje met zilveren sculptuur en lepel.

A blue glass sauce pot with silver sculpture and spoon.

16cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING**36**

Een kaarttafel met klapblad in gefineerd mahoniehout en groen vilten blad.

A card table with folding top in veneered mahogany and green felt surface.

73 x 80 x 80cm

est. 50/ 75

37

Een set van 2 bronzen engelenhoofdjes met vleugels.

A set of 2 bronze angel heads with wings.

h 11 x b 26 cm

est. 40/ 60

38

Een bronzen koffertje versierd in gotische stijl met personages in nissen. We voegen er een dito vierkant sigarettendoosje aan toe.

A bronze casket decorated in Gothic style with figures in niches. We are adding a similarly designed square cigarette case.

23 x 11 cm

est. 60/ 70

39

"Magnum Begynasium Bruxellense". Zicht op het Groot Begijnhof van Brussel, gegraveerd door Jacobus Harrewijn (1660-1727), uit de 'Chorographia Sacra Brabantiae', heruitgave van Antoon Sanderus door Christiaan van Lom, 1726-1727, Den Haag.

"Magnum Begynasium Bruxellense". View of the Grand Beguinage of Brussels, engraved by Jacobus Harrewijn (1660-1727), from the 'Chorographia Sacra Brabantiae', reissue by Antoon Sanderus by Christiaan van Lom, 1726-1727, The Hague.

36 x 47cm

est. 100/ 200

40

Een armband met drie rijen akoya parels en een 18 karaats witgouden slot bezet met robijnen.

A bracelet with three rows of Akoya pearls and an 18 karat white gold clasp adorned with rubies.

est. 400/ 500

41

Een oeil de boeuf wandklok met zeer mooie versiering in inlegwerk.

An "oeil de boeuf" wall clock with very beautiful inlay decoration.

63 x 50 x 15 cm

est. 80/ 120

42

"Heidezicht". Een schilderij, olieverf op doek. Draagt signatuur onderaan "Eug. vd Linden '52-53".

"Heather View". A painting, oil on canvas. Bears signature at the bottom "Eug. vd Linden '52-53".

43 x 54cm

est. 50/ 100

NR. OMSCHRIJVING**43**

Een grote Empire-stijl vaas met romantisch tafereel inderaan gemerkt Italy, een onduidelijke handtekening en D.1556. Heeft een kleine schade aan de voet.

A large Empire-style vase with a romantic scene at the bottom, marked Italy, an unclear signature, and D.1556. Has minor damage to the base.

h 55 cm

est. 40/ 60

44

"Kruisafname & Geboorte van Jezus". Een paar gravures op papier. Naar P.P. Rubens.

"Descent from the Cross & Birth of Jesus." A pair of engravings on paper. After P.P. Rubens.

66 x 55cm

est. 50/ 75

45

Vijf gekleurde kristallen wijnglazen.

Five colored crystal wine glasses.

est. 25/ 35

46

Een vintage houten ladenkastje met handbeschilderd bloemendecor en vergulde details. 5 schuifladen.

A vintage wooden chest of drawers with hand-painted floral decoration and gilded details. 5 drawers.

80 x 54 x 31cm

est. 60/ 80

47

Een handbeschilderd porseleinen bord met de afbeelding van Marie-Antoinette gemerkt Sèvres, Chateau de Versailles. Dit bord heeft een grote restauratie ondergaan.

A hand-painted porcelain plate depicting Marie-Antoinette, marked Sèvres, Chateau de Versailles. This plate has undergone extensive restoration.

Ø 26 cm

est. 60/ 80

48**Christofle, France**

Twaalf kreefthaakjes, twaalf koffielepeltjes en een serveerlepel van verzilverd metaal. Gemerkt en in oorspronkelijke doosjes

Twelve lobster picks, twelve coffee spoons, and one serving spoon made of silver-plated metal. Marked and in original boxes.

est. 100/ 150

49

"Atlas Van der Hagen". Een gravure op papier. Opschrift "ACCURATISSIMA ANGLIAE SCOTIAE ET Hiberniae TAB. De ... in lucem edita à CAROLO ALLARD".

"Atlas Van der Hagen". An engraving on paper. Inscription "ACCURATISSIMA ANGLIAE SCOTIAE ET Hiberniae TAB. De ... published by CAROLUS ALLARD".

49 x 58cm

est. 25/ 50

NR. OMSCHRIJVING**50**

Drie 19de eeuwse zilveren en aan de achterkant 18 karaats geelgouden broches met klein Vlaamse harten bezet met diamanten oude slijp.

Three 19th-century silver with the back 18ct golden brooches adorned with small Flemish hearts set with old-cut diamonds.

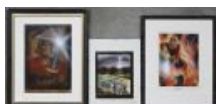
est. 500/ 600

51**Wilhelmus Nakatenus**

"Hemels Palm-Hof met de groote Getyden beplant Godtvruchtige Oefeningen...". Ed. Weduwe van Hieronymus Verdussen, Antwerpen. Ex Libris van Joanna Catharina Coppens (°Ophem 19/1/1764). Met enkele bidprentjes (1804, 1841). Mooi gebonden in rood leder met sloten. Evenals Pierre Corneille, "Limitation de Jesus Christ". Ed. Foppens, Brussel 1723. Bruin lederen band.

"Heavenly Palm Court planted with the great Tides Pious Exercises..." Ed. Widow of Hieronymus Verdussen, Antwerp. Ex Libris of Joanna Catharina Coppens (born Ophem 19/1/1764). With a few prayer cards (1804, 1841). Beautifully bound in red leather with clasps. Also, Pierre Corneille, "Limitation de Jesus Christ". Ed. Foppens, Brussels 1723. Brown leather cover.

est. 40/ 60

52**Karel Biddeloo**

Een lot van 3 striptekeningen op papier met Rode Ridder thema, waarvan de grootste 39 x 27cm. Gesigneerd.

A lot of 3 comic drawings on paper with Reode Ridder theme, the largest being 39 x 27cm. Signed.

est. 75/ 125

53

Een mahoniehouten schrijfnecessaire. Begin XXste eeuw. Binnenin opnieuw met rood vilt bekleed.

A mahogany writing desk set. Early 20th century. Interior reupholstered with red felt.
10 x 30 x 22 cm

est. 40/ 50

54**Georgette Huet**

"La Renardière au Roeulx". Olieverf op board. Gesigneerd en gedateerd 1938. Gegevens op de achterzijde.

"La Renardière au Roeulx". Oil on board. Signed and dated 1938. Details on the reverse.
46 x 37 cm

est. 80/ 120

55

Een houten marqueterie buikkastje met marmeren blad en 3 laden.

A wooden marquetry commode with a marble top and 3 drawers.
73 x 48 x 33cm

est. 160/ 180

NR. OMSCHRIJVING

56



Een houten marqueterie buikkastje met marmeren blad en 3 laden.

A wooden marquetry commode with a marble top and 3 drawers.

73 x 48 x 33cm

est. 160/ 180

57



Een groot lot bestek van verzilverd metaal met diverse motieven.

A large lot of silver-plated metal cutlery with various motifs.

est. 80/ 120

58



Een set van 2 olielampen met glazen blakers en messing onderdelen en voorzien van florale motieven.

A set of 2 oil lamps with glass sconces and brass parts, decorated with floral motifs.

h 64 cm

est. 40/ 60

59



"Noordwijk strand". Een schilderij, gemengde techniek op papier. Onderaan gesigneerd.

"Noordwijk beach". A painting, mixed media on paper. Signed at the bottom.

30 x 36cm

est. 60/ 100

60



Perla

Een 18 karaats geelgouden zakhorloge met twee barstjes in de wit geëmailleerde wijzerplaat.

An 18 karat yellow gold pocket watch with two cracks in the white enameled dial.

73,77 g brut Ø 5 cm

est. 500/ 600

61



Een lot van zilveren bestekdelen in 3 doosjes betreffend 12 koffielepeltjes, een taartschep met zilveren heft en een doosje met 4 vorken en 6 lepels.

A lot of silver cutlery parts in 3 boxes consisting of 12 coffee spoons, a cake server with a silver handle, and a box with 4 forks and 6 spoons.

est. 80/ 120

62



Maurice Langaskens

Een set van 2 kaders met elk 6 lino'sneden van Maurice Langaskens over o.a. Tijl Uylenspiegel en Lamme Goedzak.

A set of 2 frames, each containing 6 linocuts by Maurice Langaskens, including Tijl Uylenspiegel and Lamme Goedzak.

h 20 x b 13 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

63



Val Saint Lambert

Een vaas in groen en kleurloos kristal, onderaan gesigneerd Val Saint Lambert.

A vase in green and colorless crystal, signed Val Saint Lambert at the bottom.

h 20.5 x Ø 14.5 cm

est. 80/ 120

64



"Watermolen in een heuvellandschap met een visser op de voorgrond". Olieverf op doek (kleine herstellingen).

"Watermill in a hilly landscape with a fisherman in the foreground". Oil on canvas (minor restorations).

44 x 56 cm

est. 100/ 120

65



Een lot van 9 designer Duvel glazen, waarvan een 3 liter glas in originele doos, 8 glazen van verschillende ontwerpers, een plastic ijssemmer en een ontkurker in de vorm van de Duvel D.

A lot of 9 designer Duvel glasses, including a 3-liter glass in original box, 8 glasses by different designers, a plastic ice bucket, and a Duvel D-shaped corkscrew.

est. 40/ 60

66



Lena Larsson Nesto stoffabrik

Een vintage Zweedse houten schommelstoel. Model "Grandessa" door Lena Larsson voor Nesto stoffabrik. 1965.

A vintage Swedish wooden rocking chair. Model "Grandessa" by Lena Larsson for Nesto furniture factory. 1965.

112 x 58 x 95

est. 200/ 300

67



A. Dubois

Een aardewerken jardiniere 14 x 34 cm en een asbak 18cm. Gemerkt "A.Dubois".

An earthenware jardiniere 14 x 34 cm and an ashtray 18 cm. Marked "A. Dubois."

est. 100/ 150

68



Rode Pelikaan Ambal Metal de Duffel

Een groot cilindervormige koffie doos met opschrift "Café Torréfié" & "Le Pélican Rouge". Gemerkt "Ambal Metal de Duffel".

A large cylindrical coffee tin with the inscription "Café Torréfié" & "Le Pélican Rouge". Marked "Ambal Metal de Duffel".

50 x Ø31cm

est. 60/ 80

69



Gloria Jarvis

"Stilleven met bloemen en vaas". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd.

"Still life with flowers and vase." A painting, oil on panel. Signed at the bottom.

36 x 46cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

70



Een 18 karaats geelgouden ring met een centrale briljant van +-0,48 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,14 ct.

An 18 karat yellow gold ring with a central brilliant cut diamond of approximately 0.48 ct and brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 0.14 ct.

1,55 g

est. 850/ 950

71



Een oeil de boeuf wandklok met zeer mooie versiering in inlegwerk, barst de wijzerplaat.

An oeil de boeuf wall clock with very beautiful decoration in marquetry, crack in the dial.

62 x 51 x 13 cm

est. 80/ 120

72



"La Fidelité." Gravure door St. Amand de Gilles.

"La Fidelité." Engraving by St. Amand de Gilles.

31 x 24 cm

est. 60/ 80

73



Een bronzen beeldje van een hond met zwart patina. Op een grijs marmeren sokkeltje.

A bronze figure of a dog with black patina. On a grey marble base.

H. 13 cm

est. 60/ 80

74



'Kadezicht met zeilbootjes', gemengde techniek, no.161 en rechtsonder onleesbaar gesigneerd. Vertoont vochtschade.

"Quayside View with Sailboats", mixed media, no. 161, signed illegibly in the lower right corner. Shows signs of water damage.

h 47 x b 57 cm

est. 80/ 120

75



"La Rivière". Een schilderij, olieverf op paneel. Achteraan opschrift, genre D Teniers. 19e eeuws.

"La Rivière". A painting, oil on panel. Inscribed on the back, in the style of D Teniers. 19th century.

21 x 27cm

est. 120/ 180

76



Een piëdestal in goudkleurig metaal met twee onyx bladen in Louis XV-stijl.

A pedestal in gold-colored metal with two onyx shelves in Louis XV style.

h 76 x Ø 38 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING**77**

Een kaststelletje van drie vazen van Brussels porselein, 2 gedecoreerd met mannenhoofden aan de handvaten.

A cabinet set of three Brussels porcelain vases, 2 decorated with men's heads on the handles.

h 29 & 16,5 cm

est. 80/ 100

78**Royal Dux Bohemia**

Een vide poche en vaas in aardewerk, met dame met leliekrans. Onderaan gemerkt met de roze driehoek en genummerd 608.

A vide poche and vase in pottery, featuring a lady with a wreath of lilies. Marked at the bottom with a pink triangle and numbered 608.

h 22 x 31 cm

est. 80/ 120

79

'Boer met paarden', een reproductie op doek van Leon Engelen. Achteraan gesigneerd.

"Farmer with Horses", a canvas reproduction by Leon Engelen. Signed on the back.

h 60 x b 80 cm

est. 80/ 120

80

Een Victoriaanse hanger van zilver en 14 karaat geelgoud bezet met drie Schotse parels.

A Victorian pendant of silver and 14 karat yellow gold set with three Scottish pearls.

15,72 g

est. 350/ 450

81

Een albasten Empire pendule met vergulde wijzerplaat en slinger. Er zijn meerdere beschadigingen aan het albast alsook de losse bovenplaat is meermaals gelijmd. XIXde eeuw.

An alabaster Empire clock with a gilded dial and pendulum. There are multiple damages to the alabaster and the detachable top plate has been glued several times. 19th century.

49 x 25 x 15 cm

est. 60/ 80

82**Albert Huyot**

"Bosrand aan weide". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd.

"Edge of the woods by a meadow". A painting, oil on panel. Signed at the bottom.

33 x 52cm

est. 100/ 150

83

Een deels verguld schouwgarntuur in gips bestaande uit een buste van Christus en 2 vazen met als opschrift Van Den Balck Freres Bruxelles, reproduction interdite.

A partially gilded plaster 3 piece set consisting of a bust of Christ and 2 vases with the inscription "Van Den Balck Brothers Bruxelles, reproduction prohibited."

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

84



Pierre Verbeke

"Vissersboten". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd.

"Fishermen's Boats". A painting, oil on panel. Signed at the bottom.

33 x 43cm

est. 100/ 150

85



Delvaux

Een vintage "Toile de Cuir" Delvaux cross body tas, meerkleurig met DDDD in verguld detail vooraan. Bijhorende stoftas.

A vintage "Toile de Cuir" Delvaux cross body handbag, multi-colored with DDDD in gold-plated detail at the front. Matching dust bag.

20 x 25cm

est. 300/ 400

86



Een paar ronde Art Deco stijl bijzettafeltjes uit gefineerd walnoten hout.

A pair of round Art Deco style side tables made from veneered walnut wood.

61 x Ø59cm

est. 200/ 250

87



Legras

Een klein vaasje van glaspasta met druivelaar decor. Begin 20e eeuw, gemerkt Legras.

A small vase made of glass paste with grapevine decoration. Early 20th century, marked Legras.

9 x Ø10cm

est. 150/ 200

88



Etabl. J.Schuybroek. S.A. Hoboken-Anvers

Een groot halfcilindervormig koffieblok, met opschrift "Café Biggelaar". Rood, zwart en goud kleuren. Vervaardigd door "Établ. J. Schuybroek s.a. Anvers".

A large semi-cylindrical coffee tin, with inscription "Café Biggelaar". Red, black, and gold colors. Manufactured by "Établ. J. Schuybroek s.a. Anvers".

49 x 36cm

est. 100/ 150

89



Albert van Dyck

"Gusta met mand". Een tekening, houtskool op papier. Onderaan gesigneerd.

"Gusta with basket". A drawing, charcoal on paper. Signed at the bottom.

40 x 28cm

est. 100/ 150

90



Een 18 karaats geelgouden Vlaams kruis bezet met diamanten oude slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 1 ct. Schade aan de rechtse arm. Rond 1800.

An 18 karat yellow gold Flemish cross set with old cut diamonds with a total weight of approximately 1 ct. Damage to the right arm. Around 1800.

est. 500/ 600

NR. OMSCHRIJVING

91



Een vroeg 20ste eeuwse lantaarnklok in messing gemerkt Happin & Webb, London.

An early 20th-century lantern clock in brass, marked Happin & Webb, London.

h 32 cm

est. 120/ 180

92



Een lot van 3 affiches, waarvan 2 met thema "St Kristoffel bedevaart" en 1 "Nationale Landbouwprijskamp". Allen medio 1950-55.

A lot of 3 posters, including 2 with the theme "St. Christopher pilgrimage" and 1 "National Agricultural Competition". All from the mid-1950s.

109 x 72cm

est. 75/ 125

93



Een wandelstok met een zilveren handvat in de vorm van een zeer gedetailleerde panterkop. Gemerkt 800 en met Duitse keuren.

A walking stick with a silver handle in the shape of a highly detailed panther head. Marked 800 and with German hallmarks.

l 89 cm 800‰

est. 100/ 150

94



Maurice Jacque

"Schaapherder met kudde". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd.

"Shepherd with Flock". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom.

34 x 25cm

est. 150/ 200

95



Delvaux Createur

Een lederen vintage Delvaux handtas, Medio 1950. Model met paard en koets logo op label, Delvaux Createur. Klein scheurtje naast knopje bovenaan. Bijgevoegd stofhoes, vertoont vlekken.

A leather vintage Delvaux handbag, Mid 1950. Model with horse and carriage logo on label, Delvaux Createur. Small tear next to button at the top. Attached dust cover, shows stains.

34 x 28cm

est. 400/ 500

96



Een rond Art Deco stijl tafeltje uit gefineerd walnoten hout.

A round Art Deco style table made of veneered walnut wood.

57 x Ø72cm

est. 200/ 225

97



Paul Kedelv Flygsfors glassworks

"Coquille". Een vintage vaas met roos wit in de massa. Met vervaagd label en onderaan gemerkt.

"Coquille". A vintage vase with rose white in the body. With faded label and marked at the bottom.

30cm

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING

98



"Dame met spiegel." Aardewerken beeldje naar Picasso.

"Lady with Mirror." Terracotta statue inspired by Picasso.

h 28 cm

est. 60/ 80

99



"Landschap met boerderij en schaapherder". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd.

"Landscape with Farmhouse and Shepherd." A painting, oil on panel. Signed at the bottom.

29 x 44cm

est. 100/ 150

100



Een Vlaams juweel van zilver en de achterkant 18 karaat goud als halssnoer met diamanten oude slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 1 ct.

A Flemish silver necklace with the back 18 ct gold with old cut diamonds, total weight approximately 1 ct.

bruto: 27,95 g

est. 900/ 1000

101



Een gedeelte massief zilveren bestek. Belgische keuren met Januskop (o.m. van Delheid), garantiemark medio XIXde eeuw. Een pollepel, 12 kleine lepels, 5 kleine vorken, 8 grote vorken, 17 grote lepels.

A portion of solid silver cutlery. Belgian hallmarks with Janus head (among others from Delheid), guarantee mark from the mid-19th century. One ladle, 12 small spoons, 5 small forks, 8 large forks, 17 large spoons.

2045 g

est. 1300/ 1400

102



Jean Baptiste De Roy

"Koeien bij de drenkplaats". Lavis en aquarel op papier. Gesigneerd linksonder.

"Cows at the watering place". Lavis and watercolor on paper. Signed lower left.

32 x 48 cm

est. 200/ 300

103



Een Art Deco uit marmer gesculpteerd beeld van een roofvogel.

An Art Deco sculpture of a marble carved bird of prey.

45cm

est. 200/ 300

104



Albert van Dyck

"Landschap Schilde". Een schilderij, olieverf op paneel. Achterzijde met label gemerkt.

"Landscape Schilde". An oil painting on panel. Backside with labeled tag.

28 x 38cm

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

105



Delvaux

Een lederen Delvaux schoudertas, kan crossover gedragen worden. Met aankoop kaartje Delvaux Antwerpen. Bijhorende stofhoes.

A leather Delvaux shoulder bag, can be worn crossover. With purchase of Delvaux Antwerp ticket. Matching dust cover.

25 x 29cm

est. 350/ 450

106



Giles de Beefe

Een staande klok in gesculpteerde houten kast met open uurwerk met tinnen versieringen.

A standing clock in a sculpted wooden case with an open movement and tin decorations.

265 x 50cm

est. 240/ 360

107



Een smeedijzeren rozentak.

A wrought iron rose branch.

est. 80/ 120

108



"Moeder met kroost". Een uit pijpenaarden gesculpteerde reliëf plaque. Inscriptie achterzijde "1630".

"Mother with offspring." A relief plaque sculpted from pipe clay. Inscription on the back reads "1630."

Ø13cm

est. 70/ 80

109



"Portrait d'une jeune fille". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd.

"Portrait of a young girl". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom.

38 x 33cm

est. 80/ 120

110



Een 18 karaats witgouden ring bezet met een centrale briljant van +- 0,49 ct. en diamant baguetten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,28 ct.

An 18 karat white gold ring set with a central brilliant cut diamond of approximately 0.49 ct. and baguette diamonds with a total weight of approximately 0.28 ct.

3,50 g

est. 1200/ 1300

111



Christofle

Bestek van verzilverd metaal.

Silver-plated metal cutlery.

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING

112



"Gesluierte dame". Een bronzen plaquette in houten kader, onderaan gesigneerd.

"Veiled Lady." A bronze plaque in a wooden frame, signed at the bottom.

31 x 20cm

est. 150/ 250

113



Val Saint Lambert

Een coupe, rood en kleurloos kristal, gemerkt Val Saint Lambert met zijn originele doos.

A coupe, red and colorless crystal, marked Val Saint Lambert with its original box.

h 11 x Ø 25,5 cm

est. 150/ 200

114



F Mortelmans

"Vissersboten op het strand". Een schilderij, gemengde techniek op papier. Onderaan gesigneerd.

"Fishermen's Boats on the Beach". A painting, mixed media on paper. Signed at the bottom.

30 x 49cm

est. 100/ 150

115



Léon Brunin

"Weidezicht met dorp in de achtergrond." Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"View of a meadow with a village in the background." Oil paint on panel. Signed.

27 x 45 cm

est. 220/ 340

116



Jan De Winne

Een oude Vlaamse klok in perelarenhout, rijkelijk beschilderd met verschillende droogboeketten, met het kleurenpalet gebruikt in de overgang van niveaus. Met vermoedelijk 18de eeuwse klok, werkende staat, met vervangen voorplaat.

An old Flemish clock in pear wood, richly painted with various dried bouquets, using a color palette typical of the transition between levels. Presumably from the 18th century, in working condition, with replaced front plate.

h 244 cm

est. 220/ 340

117



Een groot lot Fleischmann bestaande uit een loc + tender en 22 wagons, allen in originele verpakking, 11 wagons zonder verpakking, 2 startpakketten, een groot lot sporen waarvan enkele in ovp en een deel losse, 2 transfo's en nog een lot huizen en gebouwen. HO.

A large lot of Fleischmann consisting of a locomotive + tender and 22 wagons, all in original packaging, 11 wagons without packaging, 2 starter sets, a large lot of tracks, some in original packaging and some loose, 2 transformers, and another lot of houses and buildings. HO scale.

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

118

Delvaux

Een vintage lederen Delvaux trifold portefeuille.



A vintage leather Delvaux trifold wallet.

18 x 10cm

est. 150/ 250

119



B. Siereveld

'Havenzicht', olieverf op doek, gesigineerd B. Siereveld.

'Harbor view', oil on canvas, signed B. Siereveld.

h 60 x b 50 cm

est. 100/ 200

120

Een 18 karaats geelgouden ring bezet met één solitair van 0,19 ct.



An 18 karat yellow gold ring set with a solitaire of about 0,19 ct.

2,10 g

est. 350/ 450

121



Een 19e eeuwse cartelklok in Lodewijk XV-stijl in zwart gelakt hout en verguld bronzen ornamenten, op de wijzerplaat staat Leroy Paris en op het binnenwerk staat Ch. Vcne made in France met nr 37746.

A 19th-century cartel clock in Louis XV style, made of black lacquered wood and adorned with gilded bronze ornaments. The dial is marked Leroy Paris, and the inner mechanism is marked Ch. Vcne made in France with the number 37746.

66 x 35 x 15 cm

est. 800/ 1200

122



Louis van de Leur

"Bloemenstilleven". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigineerd.

"Flower still life." A painting, oil on panel. Signed at the bottom.

68 x 58cm

est. 150/ 250

123



C. Plath, Hamburg

Een sextant van fabrikant C. Plath uit Hamburg in zijn originele houten koffertje. Gefabriceerd in 1957.

A sextant by manufacturer C. Plath from Hamburg in its original wooden case. Manufactured in 1957.

est. 250/ 350

124



Maurice Langaskens

"Karle Kato, Le vieux Maître". Een drypoint & aquatint op papier. Epreuve d'Artiste.

"Karle Kato, The old Master." A drypoint & aquatint on paper. Artist's proof.

48 x 36cm

est. 175/ 225

NR. OMSCHRIJVING

125



Edmond Verstraeten

"Bosrand bij herfst." Olieverf op doek. Draagt monogram E.V. gedateerd 1930.

"Bosrand in autumn." Oil on canvas. Monogrammed E.V. dated 1930.

45 x 55 cm

est. 800/ 1200

126



Een Engelse staande 'moon-face' klok met opschrift Barnett London.

An English standing 'moon-face' clock inscribed Barnett London.

214 x 50 x 25 cm

est. 150/ 250

127



Internationale Camera Actiengesellschaft

Een antieke slide projector type "Skiptikon" gemerkt ICA Dresden uit hout en metaal.

An antique slide projector type "Skiptikon" marked ICA Dresden, made of wood and metal.

57 x 90 x 34cm

est. 200/ 300

128



Val Saint Lambert

Een lamp in groen en kleurloos kristal uit de jaren 60 van de vorige eeuw, onderaan gesignd Val Saint Lambert en genummerd.

A lamp in green and colorless crystal from the 1960s, signed Val Saint Lambert and numbered at the bottom.

h 26 x Ø 18 cm

est. 250/ 350

129



Wallaert

"Bloemenstilleven". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesignd.

"Flower still life". A painting, oil on panel. Signed at the bottom.

58 x 48cm

est. 150/ 250

130



Een 18 karaats geelgouden ring bezet met een turkoois cabochon.

An 18 karat yellow gold ring set with a turquoise cabochon.

7,20 g

est. 300/ 400

131



'Klokke Roeland', een schaalmodel naar de legendarische Gentse klok in een houten houder, gedateerd 1948.

'Klokke Roeland', a scale model after the legendary Ghent clock in a wooden holder, dated 1948.

27 x 42 x 25 cm

est. 300/ 400

NR. OMSCHRIJVING

132



Leon Lommaert

"Bloemenstilleven". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd.

"Bloemenstilleven" - A painting, oil on canvas. Signed at the bottom.

58 x 74cm

est. 150/ 200

133



Een lot van twee handgeschilderde ovale miniatuurtjes van hofdames. In staander met bol glas. Laat 19de eeuw.

A lot of two hand-painted oval miniatures of court ladies. In a stand with a round glass dome. Late 19th century.

2 x (8 x 6,5 cm)

est. 200/ 300

134



Jules Postel

"Boszicht". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd.

"Forest view". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom.

69 x 91cm

est. 200/ 300

135



Fritz Bosteels

"Kreek in Winter - te Sombeke." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Creek in Winter - in Sombeke." Oil on canvas. Signed.

60 x 70 cm

est. 220/ 250

136



Een Engelse staande klok in rijkelijk gesculpteerde eikenhouten kast met bovenaan een zogenaamde 'green man' met opschrift 'Wrapson Havant'.

An English grandfather clock in a richly sculpted oak case with a 'green man' at the top, inscribed with 'Wrapson Havant'.

est. 150/ 250

137



Delvaux

Delvaux handtas, ontwerp van 'Bruno Pieters', limited edition unisex model in bruin leder.

Delvaux handbag, designed by 'Bruno Pieters', limited edition unisex model in brown leather.

h 20 x b 17 cm

est. 500/ 600

138



"Moeder Gods, Vreugde voor alle lijdenden". Een icoon op paneel. 19e eeuw, met certificaat.

"Mother of God, Joy for all the Suffering". An icon on panel. 19th century, with certificate.

36 x 31cm

est. 250/ 350

NR. OMSCHRIJVING

139



Een vergulde spiegel en console met marmer. Versierd met miniaturen. Rijkelijk gedecoreerd.

A gilded mirror and console with marble. Decorated with miniatures. Lavishly adorned.

107 x 52 cm

est. 80/ 120

140



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,60 ct.

An 18 karat white gold ring set with diamonds with a total weight of approximately 0.60 ct.

4,45 g

est. 650/ 750

141



Een schouw klok met een bronzen beeld van een zittende romein op een zwart marmeren voet. De wijzerplaat draagt het opschrift R. Robin à Paris. De email wijzerplaat heeft schade op meerdere plaatsen, alsook het glas achteraan heeft een barst en een hoekje van de marmeren voet is hersteld.

A mantel clock with a bronze statue of a seated Roman on a black marble base. The dial is inscribed R. Robin à Paris. The enamel dial has damage in multiple places, and the glass at the back is cracked. A corner of the marble base has been repaired.

45 x 63 x 23 cm

est. 600/ 800

142



Willem Dolphyn

"Stilleven met kruik, glas en boek". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd.

"Still Life with Jug, Glass, and Book". A painting, oil on panel. Signed at the bottom.

58 x 48cm

est. 400/ 600

143



Delvaux

'Deux de Delvaux'-handtas in kakhi leder.

'Deux de Delvaux' handbag in khaki leather.

h 30 x l 37 cm

est. 350/ 450

144



Een lot van 7 neogotische eikenhouten panelen. Gesculpteerde details.

lot of 7 neo-gothic oak panels. Sculpted details.

68 x 48cm

est. 350/ 500

145



Achiel Van Sassenbroeck

"Karren in de Kempen." Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Carriages in the Kempen." Oil on panel. Signed.

35 x 45 cm

est. 550/ 650

NR. OMSCHRIJVING

146



Een houten secretaire-vitrinekast. 2 deurs boven en onderaan.

A wooden secretary display cabinet. 2 doors on top and bottom.

218 x 110 x 53cm

est. 75/ 150

147



Een uit albast gesculpteerde Art Deco tafellamp met twee windhonden.

An Art Deco table lamp sculpted from alabaster, featuring two greyhounds.

45 x 23cm

est. 300/ 500

148



"Heiligen". Een icoon op paneel. 19e eeuw.

"Saints" - An icon on panel. 19th century.

30 x 26cm

est. 200/ 250

149



'Winterzicht', olieverf op paneel, draagt handtekening.

'Winter view', oil on panel, signed.

h 64 x b 83 cm

est. 600/ 800

150



Een 18 karaats art deco platina broche bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 3 ct. Met certificaat.

An 18 carat Art Deco platinum brooch set with approximately 3 ct of diamonds. With certificate.

13,12 g

est. 1800/ 2000

151



Een vuurvergulde schouw klok met een beeld van een ridder met kroon in wapenuitrusting, vermoedelijk Frans werk, tijdperk Louis-Philippe.

A fire-gilded mantel clock with a statue of a knight wearing a crown in armor, presumably a French piece from the Louis-Philippe era.

47 x 37 x 13 cm

est. 350/ 500

152



Jacques Delvaux

"Kermis". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd.

"Kermis". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom.

98 x 83cm

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

153



Een paar geaderd marmeren cassiolettes met losse deksels versierd met verguld bronsbeslag en leeuwenkoppen.

A pair of veined marble cassiolettes with detachable lids adorned with gilded bronze fittings and lion's head motifs.

41 x 20cm

est. 300/ 400

154



Franz De Vadder

"Heidelandschap". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd en gedateerd "1901".

"Heath landscape". A painting, oil on canvas. Signed and dated at the bottom "1901".

53 x 73cm

est. 300/ 500

155



Romain Malfait

"Aanbidding van de herders." Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Adoration of the Shepherds." Oil on panel. Signed.

30 x 25 cm

est. 1000/ 1500

156



Een gesculpteerde houten cilinderbureau met 9 laden.

A sculpted wooden roller top desk with 9 drawers.

147 x 142 x 65 cm

est. 300/ 400

157



A. Rolle

"Nar." Bronzen beeld. Gesigneerd. Duitse school.

"Nar." Bronze sculpture. Signed. German school.

h 51 cm

est. 500/ 600

158



Emile Laporte

Een beeldengroep in gepatineerd brons 'Pro Patria', gesigneerd Emille Laporte met gieterijstempel 'Siot Decauville'.

A sculptural group in patinated bronze 'Pro Patria', signed by Emille Laporte with foundry mark 'Siot Decauville'.

h 42.5 cm

est. 700/ 900

159



Henri De Smeth

'Portret van Romain Looymans', olieverf op paneel, getekend Henri De Smeth en gedateerd '87.

'Portrait of Romain Looymans', oil on panel, signed by Henri De Smeth and dated '87.

h 32 x b 27 cm

est. 250/ 350

NR. OMSCHRIJVING

160



Een 18 karaats witgouden halsketting met hanger bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +-0,24 ct.

An 18 karat white gold necklace with pendant set with brilliants weighing approximately 0.24 ct.

3,20 g

est. 350/ 450

161



Een 19e eeuwse Boulle cartelklok met bijhorende console gemerkt Breuer Liege met vergulde alsook messingen ornamenten. De slinger ontbreekt en de nrs. 12 en 60 zijn hersteld.

A 19th century Boulle cartel clock with matching console, marked Breuer Liege, with gilded and brass ornaments. The pendulum is missing and the numbers 12 and 60 have been restored.

55 x 29 x 13 cm

est. 800/ 1200

162



Willem Dolphyn

'Stilleven met tegel en kwarteleieren', olieverf op paneel, getekend Willem Dolphyn en gedateerd 72.

'Still life with tile and quail eggs', oil on panel, signed Willem Dolphyn and dated 72.

h 24 x b 33 cm

est. 700/ 900

163



Eerste Nederlandsche Industrie Zwolle Holland

"TL Globe". Een vintage globe klok. Eerste Nederlandsche Industrie Zwolle Holland Model E10 with trade mark TL GLOBE.

"TL Globe". A vintage globe clock. First Nederlandsche Industrie Zwolle Holland Model E10 with trade mark TL GLOBE.

28cm

est. 250/ 350

164



'Hoevezicht', olieverf op paneel in vergulde kader, toegeschreven aan Louis Pulinckx.

'Farm view', oil on panel in gilt frame, attributed to Louis Pulinckx.

h 21 x b 30 cm

est. 250/ 350

165



Achiel Van Sassenbroeck

"Vlaams dorpszicht." Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Flemish village view." Oil on panel. Signed.

36 x 44,5 cm

est. 550/ 650

166



Een massieve eikenhouten secretaire met ingelegde ster op het frontpaneel. Onderaan 2 grote laden en binnenin 8 kleine, waarvan 2 manco.

A solid oak secretaire with inlaid star on the front panel. Two large drawers at the bottom and eight small ones inside, two of which are missing.

97 x 133 x 58cm

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING

167



P.J. Mene

"Caballos." Bronzen beeld, gesigneerd.

"Caballos." Bronze sculpture, signed.

h 19 cm

est. 550/ 650

168



Louis Vuitton

Een Louis Vuitton handtas in rood epi-leder, model "Cartouchière", datacode MI 8904.

A Louis Vuitton handbag in red epi leather, model "Cartouchière", data code MI 8904.

h 22 x b 22 cm

est. 500/ 700

169



Henry Schouten

'Twee honden', een schilderij, olieverf op doek (herdoekt), gesigneerd 'Henry Schouten'.

'Two dogs', a painting, oil on canvas (repainted), signed 'Henry Schouten'.

h 53 x b 65 cm

est. 400/ 500

170



Een 18 karaats witgouden armband bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +-1,26 ct.

An 18 karat white gold bracelet set with diamonds with a total weight of approximately 1.26 ct.

8,50 g

est. 1000/ 1200

171



Een verguld driedelig Directoire schouwgarntuur bestaande uit een pendule met twee bijhorende kandelaars.

A gilded three-piece Directoire clock set consisting of a clock with two accompanying candlesticks.

40 x 32 x 15 cm

est. 150/ 250

172



Frans Van Tongerlo

"Kalmthoutse Heide". Een schilderij, olieverf op doek. Gesigneerd en gemonogrammeerd. Gedateerd 1919. Craquelé en een kleine perforatie midden.

"Kalmthout Heath." A painting, oil on canvas. Signed and monogrammed. Dated 1919. Craquelure and a small perforation in the middle.

51 x 65cm

est. 200/ 300

173



"Mercurius". Een bronzen beeld op sokkel van rood marmer met bronzen fries. Naar een werk van Jean Bologne. Fijne geut.

"Mercury." A patinated bronze sculpture on a marble pedestal. After Jean Bologne. Fine cast.

90cm

est. 400/ 500

NR. OMSCHRIJVING

174



Frans Van Tongerloo

"Villazicht". Een schilderij, olieverf op doek. Gesigneerd en gemonogrammeerd. Gedateerd 1952.

"Cottage in the woods". A painting, oil on canvas. Signed and monogrammed. Dated 1952.

45 x 64cm

est. 200/ 300

175



Achiel Van Sassenbroeck

"De Brugse Reien." Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"The Bruges Canals." Oil on panel. Signed.

34 x 40 cm

est. 550/ 650

176



Een 19de eeuwse eikenhouten tweedeurs kast.

A 19th century oak two-door cupboard.

200 x 175 x 65 cm

est. 200/ 300

177



The Gramophone & Typewriter Ltd

Een grammofoon van fabrikant 'The Gramophone & Typewriter Ltd.' uit London, ca 1910, de voorloper van His Masters Voice, met koperen hoorn.

A gramophone by manufacturer 'The Gramophone & Typewriter Ltd.' from London, ca 1910, the predecessor of His Masters Voice, with a brass horn.

est. 150/ 250

178



Delvaux

Een Delvaux handtas model Louise in donkerbruin leder, met certificaat.

A Delvaux handbag model Louise in dark brown leather, with certificate.

h 26 x b 19 cm

est. 450/ 550

179



Perrault Léon Bazile

"Liggende Cupido." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Lying Cupid." Oil on canvas. Signed.

31 x 46 cm

est. 600/ 700

180



Een 18 karaats witgouden ring bezet met drie briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,50 ct.

An 18 karat white gold ring set with three brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.50 ct.

3,20 g

est. 650/ 750

NR. OMSCHRIJVING

181



Een koperen vergulde Franse Louis XV-stijl cartel wandklok met opschrift op de wijzerplaat 'Henry Lepaute Paris'. Frankrijk, XIXde eeuw.

A gilt copper French Louis XV-style cartel wall clock with the inscription on the dial 'Henry Lepaute Paris'. France, 19th century.

85 x 40 x 15 cm

est. 400/ 600

182



Shen Quan - 沈銓

"And thou receivest every heavenly favour - 受天百禄". Een Chinees schilderij op zijdedoek met lente landschap en herten. Zegels "Shen Quan - 沈銓之印" en "Nam Ping Kangxi - 南蘋". Draagt datum zomer 1666.

"And thou receivest every heavenly favor - 受天百禄". A Chinese painting on silk depicting a spring landscape and deer. Seals "Shen Quan - 沈銓之印" and "Nam Ping Kangxi - 南蘋". Dated summer 1666.

192 x 122cm

est. 15000/ 20000

183



"Le reveil". Een gepatineerd bronzen beeld op marmeren sokkel. Gesigneerd.

"Le reveil". Dark patine bronze figure on a marble stand. Signed.

75cm

est. 1100/ 1300

184



Isaac Israels

"Dance scene." Olieverf op board. Draagt atelierstempel achteraan. vaag gesigneerd.

"Dance scene." Oil on board. Bears studio stamp on the back. Vaguely signed.

30 x 30 cm

est. 600/ 700

185



Paul Permeke

"Woonwagen bij valavond." Olieverf op board. Gesigneerd.

"Caravan at dusk." Oil on board. Signed.

30 x 40 cm

est. 200/ 300

186



Een grote eikenhouten kleerkast, 2 deurs met gesculpteerde panelen, 2 laden binnenin. 19e eeuws.

A large oak wardrobe, 2 doors with sculpted panels, 2 drawers inside. 19th century.

219 x 170 x 62cm

est. 150/ 250

187



Een brons gesculpteerd beeld van een staande man op marmeren voet.

A bronze sculpted statue of a standing man on a marble base.

45 x 17cm

est. 200/ 225

NR. OMSCHRIJVING

188



Delvaux

Een Delvaux cross-over handtas in bordeauxrood leder.

A Delvaux cross-over handbag in bordeaux red leather.

h 23 x b 22.5 cm

est. 360/ 450

189



“Andries Bicker”. Een schilderij, olieverf op doek, naar Bartholomeus van der Helst.

"Andries Bicker". A painting, oil on canvas, after Bartholomeus van der Helst.

97 x 70cm

est. 400/ 500

190



Een paar 18 karaats witgouden oorbellen bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,60 ct.

A pair of 18 karat white gold earrings set with diamonds weighing approximately 0.60 ct.

2,76 g

est. 600/ 700

191



“Wandelende panter”. Een bronzen beeld naar een werk van Bugatti op marmeren voet.

"Walking Panther." A bronze sculpture based on a work by Bugatti, on a marble base.

42cm

est. 425/ 450

192



Pieter Gorus

‘De Boskapel’, olieverf op doek, gesigneerd Pieter Gorus.

"The Forest Chapel," oil on canvas, signed by Pieter Gorus.

h 80 x b 90 cm

est. 280/ 350

193



“Lopende panter”. Een modern beeld met zwarte glasfragmenten op gips (?)

"Running panther." A modern sculpture with black glass fragments on plaster (?)

l: 92 cm

est. 180/ 220

194



A. Willems

“Kapelletje in het bos”. Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Chapel in the Forest". Oil on canvas. Signed.

75 x 55 cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

195



Een eikenhouten kleerkast, 2 deurs met gesculpteerde elementen.

An oak wardrobe, 2-door with sculpted elements.

221 x 176 x 61cm

est. 100/ 175

196



Een eikenhouten vitrinekast met onderaan 2 gesloten deuren en bovenaan 2 glazen.

An oak display cabinet with two closed doors at the bottom and two glass doors at the top.

231 x 176 x 53cm

est. 100/ 150

197



Een brons gesculpteerd beeld van een naakte dame die haar voet bekijkt, naar Degas.

A bronze sculpted statue of a nude lady looking at her foot, inspired by Degas.

41cm

est. 475/ 525

198



Een houten vitrinekast met goudkleurige patina in Louis XVI stijl. 3 glazen schabben.

A wooden display cabinet with a gold-colored patina in Louis XVI style. 3 glass shelves.

74 x 68 x 43cm

est. 300/ 400

199



“Monniken bij kaarslicht”. Een schilderij, olieverf op paneel. Restauratiesporen en krasje bovenaan.

“Monks by Candlelight”. A painting, oil on panel. Restoration traces and scratch at the top.

est. 200/ 240

200



Een 18 karaats witgouden ring bezet met een solitaire briljant van +- 2 ct. Color H. Waarschijnlijk SI1.

An 18 carat white gold ring set with a solitaire brilliant-cut diamond of approximately +- 2 ct. Color H, probably SI1.

3,25 g

est. 8000/ 12000

201



Een bibliotheekkast van gebeitst hout genre sorgue met twee hoge deuren. Engelse stijl.

A bookcase in stained wood genre sorgue with two high doors. English style.

218 x 133 x 45 cm

est. 300/ 400

NR. OMSCHRIJVING

202



Frans Van Tongerloo

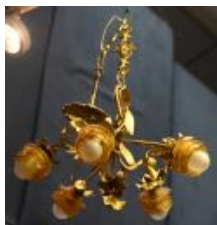
"Weidezicht". Een schilderij, olieverf op doek. Gesigneerd en gemonogrammeerd. Gedateerd.

"Weidezicht". A painting, oil on canvas. Signed and monogrammed. Dated.

36 x 58cm

est. 175/ 225

203



Een vergulde luchter met rozen versierd en met 5 lichtpunten.

A gilded chandelier decorated with roses and with 5 light points.

est. 50/ 80

204



Frans Van Tongerloo

"Wolken boven de Heide". Een schilderij, olieverf op board. Dubbel gesigneerd en gemonogrammeerd voor en achterzijde. Gedateerd 1914.

"Clouds above the Heath." A painting, oil on board. Double signed and monogrammed on the front and back. Dated 1914.

34 x 28cm

est. 150/ 250

205



Een massief eikenhouten linnenkast, twee-deurs. Herstelling aan stukje boven scharnier.

A solid oak linen cupboard, two-door. Repair to small piece above hinge.

230 x 160 x 47cm

est. 100/ 150

206



Een Engelse mahoniehouten breakfront boekenkast in 2 delen met 4 deuren en 2 laden .

An English mahogany breakfront bookcase in two parts with four doors and two drawers.

201 x 110 x 38 cm

est. 200/ 240

207



"Big Windy Day". Een brons gesculpteerd beeldje van een harem danseres met openslaande rok. Naar Nam Greb - Franz Xavier Bergman.

"Big Windy Day". A bronze sculpted figurine of a harem dancer with an unfurling skirt. After Nam Greb - Franz Xavier Bergman.

36cm

est. 420/ 480

208



Een geajouteerd schaaltje op voet van zilver. Keuren van Chester.

A small silver gilded dish on a pedestal. Hallmarks from Chester.

h:10 cm Ø 13 cm 123,70 g

est. 35/ 45

NR. OMSCHRIJVING

209

Frans Van Tongerloo



"Oelegen". Een schilderij, olieverf op board. Gesigneerd en gemonogrammeerd. Gedateerd 1928.

"Oelegen". A painting, oil on board. Signed and monogrammed. Dated 1928.

28 x 40cm

est. 150/ 250

210



Een paar 18 karaats witgouden oorbellen bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 2 ct.

A pair of 18-karat white gold earrings set with approximately 2 carats of diamonds.

7,16 g

est. 1400/ 1500

211

UCRA

Een marmeren Art Deco pendule. Gemerkt UCRA.



A marble Art Deco mantel clock. Marked UCRA.

21 x 38 x 12cm

est. 80/ 120

212



Hubert De Vries

"Kermis". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd.

"Kermis" - A painting, oil on canvas. Signed at the bottom.

33 x 28cm

est. 150/ 250

213



Een blauw wit porseleinen sierbord met twee figuren in plant-en bosdecor. 18e-19e eeuws.

A blue and white porcelain decorative plate with two figures in a plant and forest design. 18th-19th century.

Ø33cm

est. 100/ 150

214



Een icoon op paneel met 4 afbeeldingen van religieuze taferelen.

An icon on a panel with 4 images of religious scenes.

40 x 32cm

est. 120/ 200

215



Een groot wandtapijt met jonkheren te paard in het bos.

A large tapestry with noblemen on horseback in the forest.

h 195 x b 220 cm

est. 150/ 250

NR. OMSCHRIJVING

216

Een massief eikenhouten dressoir, 3 deurs met 3 laden.



A solid oak sideboard, 3 doors with 3 drawers.
104 x 219 x 66cm

est. 200/ 250

217

Jef De Keyser

Een buste in terracotta met schilferschade onderaan .
Achteraan gesigneerd.



A bust in terracotta with chip damage at the bottom. Signed on the back.
32 x 43 x 30 cm

est. 120/ 160

218

Een accordeon met opschrift 'Les Trois Freres Deveydt, Bruxelles.



An accordion with the inscription 'Les Trois Freres Deveydt, Bruxelles.
423 x 50 x 20 cm

est. 150/ 250

219

Philippe Swyncop

"Portret dame met hoed". Een tekening, gemengde techniek op papier. Onderaan gesigneerd.



"Portrait lady with hat". A drawing, mixed media on paper. Signed at the bottom.
42 x 32cm

est. 200/ 300

220

Een 18 karaats geelgouden broche met drie briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,40 ct.



An 18 karat yellow gold brooch with three brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.40 ct.

4,85 g

est. 400/ 500

221

Een lot van een kazuifel met borduursels, een stola, een kelkdoekje met kant in foedraal en een goudgeborduurd doekje.



A set consisting of a chasuble with embroideries, a stole, a corporal with lace in a case, and a gold-embroidered cloth.

est. 150/ 200

222

Een Italiaanse spiegel met gesculpteerd kader en elementen. Eind 19e eeuw.



An Italian mirror with sculpted frame and elements. Late 19th century.
110 x 57cm

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING

223



Een replica markiezenkostuum. Met broek en hoed. Handwerk.

A replica marquis costume. With trousers and hat. Handcrafted.

est. 60/ 80

224



Een Italiaanse spiegel met verguld kader en gesculpteerde elementen. Eind 19e eeuw.

An Italian mirror with a gilt frame and sculpted elements. Late 19th century.

108 x 64cm

est. 150/ 200

225



Een gekleurd glasservies met vergulde randen.

A colorful glass dinnerware set with gilt edges.

H: 8-18 cm

est. 120/ 180

226



Een houten secretaire met 4 laden.

A wooden secretaire desk with 4 drawers.

104 x 91 x 51cm

est. 100/ 120

227



Een grote gegolfde schotel in aardewerk met blauw-wit decor van een paar rustende reizigers, gemerkt AK.

A large wavy dish in earthenware with blue and white decoration of a resting pair of travelers, marked AK.

Ø 47 cm

est. 120/ 150

228



Een vintage accordeon met opschrift Manfredi, Italia.

A vintage accordion with the inscription Manfredi, Italia.

33 x 34 x 18 cm

est. 120/ 180

229



Alfred Ost

'Kerkgangers', inkt op papier, Alfred Ost.

'Churchgoers', ink on paper, Alfred Ost.

h 30 x b 38 cm

est. 150/ 250

NR. OMSCHRIJVING

230



Een 18 karaats geelgouden broche in de vorm van een vlinder met filigraanwerk.

An 18 carat yellow gold butterfly brooch with filigree work.

14,75 g

est. 550/ 650

231



Twee notenhouten tekenaarsmodellen, waarbij één in de vorm van een man en het andere in de vorm van een paard. Het paard zonder sokkel.

Two walnut draughtsman's models, one in the shape of a man and the other in the shape of a horse. The horse is without a pedestal.

H 38,5, L.37,5 cm

est. 200/ 260

232



Martin R. Baeyens

'Water Resource 33', mixed media op printplaat, gesigneerd Martin R. Baeyens.

'Water Resource 33', mixed media on printed circuit board, signed by Martin R. Baeyens.

h 27 x b 60 cm

est. 120/ 180

233



Een Majolica aardewerken bord. Eind 18e eeuw. Barst tot halverwege midden.

A Majolica earthenware plate. Late 18th century. Cracked halfway down the middle.

Ø26cm

est. 150/ 250

234



Felix De Boeck

"Binnenvaart". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd. Schilferschade aanwezig.

"Inland shipping". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom. Flaking damage present.

39 x 49cm

est. 180/ 240

235



Een rechthoekige spiegel in gesculpteerd en verguld houten kader.

A rectangular mirror in a sculpted and gilded wooden frame.

79 x 65cm

est. 60/ 80

236



Een Franse comtoise klok met opschrift op de wijzerplaat Moly ainé à Castelnau de Montratier in een houten kast met geschilderde bloemen versierd.

A French comtoise clock with inscription on the dial Moly ainé à Castelnau de Montratier in a wooden case decorated with painted flowers.

226 x 50 x 21 cm

est. 150/ 250

NR. OMSCHRIJVING

237

Een gegraveerd glasservies.

An engraved glassware set.



H: 5-10 cm

est. 120/ 200

238



Delvaux

Een lot van 2 Delvaux portemonnees in oranje leder.

A lot of 2 Delvaux wallets in orange leather.

11 x 17 cm

est. 250/ 350

239



“De verboden lectuur”. Een pastel op papier.

“The forbidden reading”. A pastel on paper.

60 x 50cm

est. 60/ 100

240



Een 18 karaats roze gouden en zilveren ring bezet met diamant schilfertjes en een parel.

An 18 carat rose gold and silver ring set with diamond chips and a pearl.

3,90 g

est. 300/ 400

241



Een satijnen trouwkleed met lange sleep. 04041946.

A satin wedding dress with a long train. 04041946.

l: 140 cm sleep 150 cm

est. 80/ 120

242



Eugène Meulemans

‘Belgische winter’, een schilderij, olieverf op doek met daarop 2 paarden, gesigneerd Eugène Meulemans, 1921.

“Belgian winter,” a painting, oil on canvas featuring 2 horses, signed by Eugène Meulemans, 1921.

h 42 x b 66 cm

est. 80/ 120

243



Een glaspasta vaasje met meerkleurig en iriserend decor. Gemonteerd als lampje, maar zonder aanpassingen aan het vaasje. Onderaan gegraveerd.

Vase in polychrome iridescent glass. Mounted as a lamp, but not altered. Bottom engraved.

h: 13 cm

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

244

Sidney Pike



'Schots landschap met runderen', waterverf op papier, gesigneerd Sidney Pike.

'Scottish landscape with cattle', watercolor on paper, signed Sidney Pike.

h 19 x b 35 cm

est. 120/ 180

245



Een sokkel van verguld hout en gips met een gecanneerd tussenblaadje, versierd met bloemenguirlandes en met een marmeren blad.

A pedestal of gilded wood and plaster with fluted embellishments, adorned with floral garlands and a marble top.

h: 110 cm

est. 40/ 60

246



Een Franse comtoise klok met opschrift op de wijzerplaat Juteau à Candé in een houten kast met geschilderde bloemen versierd.

A French comtoise clock with inscription on the dial Juteau à Candé, in a wooden case decorated with painted flowers.

228 x 52 x 21 cm

est. 150/ 250

247



Een houten gesculpteerd beeld van een Zuid-Amerikaanse man. Vroeg 20ste eeuw.

A wooden sculpted statue of a South American man. Early 20th century.

h 37 cm

est. 80/ 100

248



Een donker rode schotel in faience versierd met engeltje en kransen. Gemerkt 2A.

A dark red earthenware dish decorated with an angel and wreaths. Marked 2A.

Ø 30 cm

est. 50/ 60

249



Jef Leener

'Interieur met Leuvense stoof', olieverf op doek, gesigneerd Jef Leener.

'Interior with Leuven stove', oil on canvas, signed by Jef Leener.

h 45 x b 55 cm

est. 80/ 120

250



Een 19de eeuwse zilveren hanger, aan de achterkant 18 karaats geelgoud en met een Vlaams hart bezet met één diamant oude slijp.

A 19th century silver pendant with the back 18ct gold, with Flemish heart set with one old cut diamond.

10,70 g

est. 500/ 600

NR. OMSCHRIJVING

251



Een geslepen kleurloze kristallen vaas met bloemendecor. Boheems.

A cut colorless crystal vase with floral decoration. Bohemian.

h 40 cm Ø 23,5 cm

est. 40/ 50

252



Van Den Broeck

“Boerenleven”. Een schilderij, gemengde techniek op papier. Onderaan gesigneerd.

“Farm life”. A painting, mixed media on paper. Signed at the bottom.

38 x 25cm

est. 80/ 100

253



‘The Endeavor’, een schaalmodel van het legendarische zeilschip in hout.

‘The Endeavor’, a scale model of the legendary wooden sailing ship.

133 x 96 x 17 cm

est. 80/ 120

254



Jules van Ael

“Gildekamersstraat te Antwerpen”. Een tekening op papier. Onderaan gesigneerd.

“Gildekamersstraat in Antwerp”. A drawing on paper. Signed at the bottom.

41 x 28cm

est. 30/ 50

255



Een rood koperen schild met gekruiste messen. Mecap.

A red copper shield with crossed blades. Mecap.

h: 72 cm

est. 40/ 60

256



Een houten krantenstandaard met 5 metalen houders.

A wooden newspaper stand with 5 metal holders.

160cm

est. 120/ 140

257



Een lot van 3 presentatiedozen met daarin grote insecten, Insecte Capucin Sp-Nouvelle-Guinée, Tropidaeris-Colombie, Fulgoridae-Equateur en Mante Religieuse-Java.

A lot of 3 display boxes containing large insects: Capuchin Insect SP-New Guinea, Tropidaeris-Colombia, Fulgoridae-Ecuador, and Praying Mantis-Java.

5 x 27 x 40 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

258



L. Vanbos

Een gesculpteerd houten beeld van een Franse non. Gesigneerd.

A sculpted wooden statue of a French nun. Signed.

h 60 cm

est. 100/ 150

259



A. Delannoy

'Interieur met Mechelse kast', olieverf op paneel, gedateerd 1941 en gesigneerd A. Delannoy.

'Interior with Mechelen cabinet', oil on panel, dated 1941 and signed A. Delannoy.

h 50 x b 40 cm

est. 80/ 120

260



Een 18 karaats geelgouden ring bezet met één centrale diamant van +- 0,25 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,20 ct.

An 18-carat yellow gold ring set with one central diamond of approximately 0.25 ct. and brilliant-cut diamonds with a combined weight of approximately 0.20 ct.

2,52 g

est. 700/ 800

261



Een beeld van 2 engeltjes op een wolkje in beton.

A sculpture of 2 little angels on a small cloud made of concrete.

33 x 59 x 20 cm

est. 60/ 80

262



Albert Claeys

"Winterlandschap bij avond". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd

"Winter landscape at evening". A painting, oil on panel. Signed at the bottom.

31 x 39cm

est. 150/ 300

263



"L'Album de la Guerre 1914+1919", 2 volumes, volledig geïllustreerd.

"The Album of the War 1914+1919", 2 volumes, fully illustrated.

est. 50/ 80

264



'Interieur met drinkende mannen', olie op paneel, onleesbaar gesigneerd.

'Interior with Drinking Men', oil on panel, illegible signature.

h 21 x b 31 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

265



Een massief eikenhouten commode met koperen ornamenten, 2 deuren en 2 laden.

A solid oak chest of drawers with copper ornaments, 2 doors and 2 drawers.

118 x 165 x 60cm

est. 120/ 180

266



Een eikenhouten secretaire met 3 laden binnenin.

An oak secretaire with three drawers inside.

100 x 65 x 44cm

est. 40/ 60

267



Jodan

Twee gegoten glazen beeldjes van paarden. Op sokkel. Gemerkt.

Two cast glass figurines of horses. On pedestal. Marked.

h 20 & 12 cm

est. 80/ 100

268



Jodan

Twee beeldjes van gegoten glas, "Zwangere vrouw" & "Vrouw met amfora."

Two cast glass figurines, "Pregnant Woman" & "Woman with Amphora."

h 23 & 31 cm

est. 80/ 100

269



Noél Jourdan

'Mediterraans zicht met schepjes', olieverf op doek, gesigneerd Noël Jourdan.

"Mediterranean view with boats", oil on canvas, signed Noël Jourdan.

h 50 x b 99 cm

est. 80/ 120

270



Een parelsnoer met geelgouden slot 18ct.

A pearl necklace with a yellow gold clasp 18ct.

4,20 g

est. 250/ 350

271



May Claerhout

Een aardewerken wandsculptuur, gesigneerd.

A terracotta wall sculpture, signed.

26 x 20cm

est. 40/ 50

NR. OMSCHRIJVING

272

A. van de Vreken



'Os met kar', olieverf op doek gesigneerd A. van de Vreken.

'Cart with oxen', oil on canvas signed A. van de Vreken.

h 24 x b 39 cm

est. 60/ 80

273



Een Kuifje verzameling album 1946.

A Tintin collection album 1946.

est. 140/ 180

274



"Winters tafereel". Een schilderij, olieverf op paneel. Naar Charles Leickert.

"Winter scene". A painting, oil on panel. After Charles Leickert.

28 x 37cm

est. 80/ 120

275



Een antiek eikenhouten commode met koperen ornamenten, 2 deuren en 2 laden.

An antique oak chest of drawers with copper ornaments, 2 doors and 2 drawers.

129 x 148 x 62cm

est. 120/ 180

276



Een eikenhouten buffet, 2 deurs en met 2 laden.

An oak dresser, 2 doors and with 2 drawers.

115 x 123 x 48cm

est. 50/ 75

277



Een chinoiserie tafellamp in marmer en messing met de vorstelling van een flamingo naast een boompje uit het midden van de vorige eeuw.

A Chinoiserie table lamp in marble and brass depicting a flamingo next to a small tree from the mid-20th century.

h 32 cm

est. 60/ 80

278



Een persglazen Art-Deco vaas met het decor van tulpen in fumé glas. Onderaan gemerkt 'fait en Belgique'.

A pressed glass Art Deco vase with a tulip design in smoked glass. Marked "fait en Belgique" at the bottom.

h 22 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

279



"Landschap met vijver". Een schilderij, olieverf op paneel.

"Landscape with pond." A painting, oil on panel.

26 x 39cm

est. 80/ 120

280



Een paar 18 karaats geelgouden oorbellen bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 25 ct. en telkens één parel.

A pair of 18 karat yellow gold earrings set with brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 25 ct. and one pearl each.

6,83 g

est. 600/ 700

281



Een paar aardewerken panelen met Middeleeuws tafereel. Achteraan gemerkt "Tyrol".

A pair of earthenware panels with a medieval scene. Marked "Tyrol" on the back.

26 x 20cm

est. 60/ 80

282



W Van Smorenburg

'Stilleven met kruik', olieverf op paneel, getekend W. Van Smorenburg.

'Still life with jug', oil on panel, signed W. Van Smorenburg.

h 42 x b 33 cm

est. 150/ 200

283



LAG

"LAG, four seasons, Autumn" Een akoestische gitaar met bijhorende draagzak. 1 snaar ontbreekt.

"LAG, four seasons, Autumn" An acoustic guitar with accompanying carrying bag. 1 string is missing.

104cm

est. 150/ 250

284



Charles Swyncop

"Dorpsgezicht". Een schilderij, olieverf op paneel. Gesigneerd.

"A village view." A painting, oil on panel. Signed.

est. 80/ 120

285



Een lot van 5 porseleinen Napoleontische beeldjes, bestaande uit Ney, Mortier, Exelmans, Cannes. Murat met schilfer en pluim hoofdeksel manco.

A lot of 5 porcelain Napoleonic figurines, consisting of Ney, Mortier, Exelmans, Cannes. Murat with chipped and missing feathered headgear.

25cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

286



Een paar houten, groen gepatineerde armstoelen met gesculpteerde details en gestoffeerde zitting. In Louis XVI stijl.

A pair of wooden, green-patinated armchairs with sculpted details and upholstered seats. In Louis XVI style.

95 x 63 x 57cm

est. 80/ 120

287



Nachet à Paris

Een 19de eeuwse microscoop met stolp. Genummerd 'XIII'

A 19th century microscope with bell jar. Numbered 'XIII'

h 26 cm

est. 60/ 80

288



Guerin

Een lot van 3 aardewerken Guerin kruiken met divers decor en vorm. Onderaan gemerkt.

A lot of 3 Guerin earthenware jugs with various designs and shapes. Marked at the bottom.

28 x 23cm

est. 45/ 90

289



De Post Marc Sleen

"Hommage Marc Sleen". Een lot van 3 ingekaderde souvenirkaarten, uitgave de Post. Met 3 originele afgestempelde postzegels. Nummers 1251-1252-1253.

"Hommage to Marc Sleen". A lot of 3 framed souvenir cards, issued by de Post. With 3 original cancelled stamps. Numbers 1251-1252-1253.

29 x 20cm

est. 120/ 180

290



Een 18 ct witgouden ring bezet met een parel.

An 18 carat white gold ring set with a pearl.

2,53 g

est. 150/ 250

291



Een lot van 4 koperen cachepots met gesculpteerde details en gesteund op 3 klawwpoten.

A lot of 4 copper cachepots with sculpted details and supported by 3 claw feet.

est. 40/ 50

292



Leo Jordaens

"Maritiem zicht". Een schilderij, olieverf op paneel. Bovenaan gesigneerd.

"Maritime view." A painting, oil on panel. Signed at the top.

37 x 42cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

293



Een houten crucifix met corpus.

A wooden crucifix with corpus.

98 x 50cm

est. 60/ 100

294



Stephan Goris

Herder met kudde in bosdreef". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd.

"Shepherd with flock in the woods." A painting, oil on canvas. Signed at the bottom.

40 x 30cm

est. 60/ 80

295



Een set van 7 art deco stijl glazen met vergulde rand en bol aan de voet.

A set of 7 Art Deco style glasses with gilded rim and ball at the foot.

est. 40/ 50

296



Een lot van 6 Louis XVI stijl stoelen. Ecrú gepatineerd met groene velour zitting en cannage rug.

A set of 6 Louis XVI style chairs. Ecrú patina with green velvet seat and cane back.

92 x 48 x 45cm

est. 80/ 120

297



Een Italiaans schouwgarntuur met romantische taferelen en een cobaltblauwe achtergrond met goudkleurige decoraties.

An Italian fireplace set with romantic scenes and a cobalt blue background with gold decorations.

h 43 x Ø 30 cm

est. 80/ 120

298



Een plaasteren buste van een mysterieus lachende jongedame in Art-Nouveau stijl.

A plaster bust of a mysteriously smiling young lady in Art Nouveau style.

h 50 cm

est. 30/ 50

299



Jules van Ael

"Herders bij de kribbe". Een gravure op papier. Genummerd 40/100, buiten de plaat gesigneerd.

"Shepherds at the manger". An engraving on paper. Numbered 40/100, signed outside the plate.

20 x 33cm

est. 30/ 50

NR. OMSCHRIJVING**300**

Een 19de eeuwse zilveren hanger de achterkant 18 karaats geelgoud en met klein Vlaams hart bezet met diamanten oude slijp.

A 19th century silver pendant with the back 18ct gold with a small Flemish heart set with old cut diamonds.

5,85 g

est. 500/ 600

301**Paul Sersté**

Een lot van 2 kinderhoofdjes waarvan een houten beeldje gesigineerd Patrick op sokkel en een terracotta hoofdje getekend P Sersté, Belgium, eveneens op sokkel.

A lot of 2 child's heads, one wooden sculpture signed Patrick on a pedestal, and a terracotta head signed P Sersté, Belgium, also on a pedestal.

h 30 cm

est. 60/ 80

302**Jacob Smits**

“Boerentaferel”. Een ets op papier. Genummerd 53/60, met museumstempel.

“Farmer's scene”. An etching on paper. Numbered 53/60, with museum stamp.

24 x 30cm

est. 40/ 50

303

Een lot van 5 oude houten hoedenvormen.

A lot of 5 old wooden hat molds.

h 18 cm

est. 80/ 120

304

Een rechthoekig spiegeltje met oude vergulde lijst.

A rectangular mirror with an antique gilded frame.

42 x 38 cm

est. 80/ 120

305

Een houten schildersezel.

A wooden easel.

167 x 62cm

est. 100/ 140

306

Een set van 3 Italiaanse bijzettafeltjes in plastic, groen en goudkleurig gepatineerd.

A set of 3 Italian side tables in plastic, with a green and gold patina.

57 x 55 x 35 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

307



Een porseleien bord met kartelrand en bloemdecor. Achter gemerkt en genummerd Meissen.

A porcelain plate with scalloped edge and floral decoration. Marked and numbered Meissen on the back.

Ø 21 cm

est. 30/ 40

308



Christofle

Een schaal van verzilverd metaal, twee schotels, 11 servetringen en een wijnhouder.

A silver-plated metal bowl, two dishes, 11 napkin rings, and a wine holder.

est. 150/ 200

309



"Berglandschap". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd.

"Mountain Landscape". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom.

49 x 68cm

est. 50/ 75

310



Een map met oude munten waarvan een 100 tal van zilver en van brons, van verschillende landen. Waaronder enkele zeldzame exemplaren.

A collection of old coins, around 100 of which are made of silver and bronze, from various countries. Including some rare specimens.

est. 600/ 700

311



F. van Baden

"Een koe". Een houten gesculpteerd beeld, gesigneerd. Stukje van 1 hoorn afgebroken.

"A cow." A wooden sculpted figure, signed. Piece of one horn broken off.

22 x 34cm

est. 75/ 150

312



Albert van Dyck

"Zicht op Schilde". Een schilderij, gemengde techniek op papier. Onderaan gesigneerd.

"View of Schilde". A painting, mixed media on paper. Signed at the bottom.

15 x 25cm

est. 50/ 75

313



Cassin

Een lot van 3 blauwe porseleinen beeldjes van kwartels. Onderaan gemerkt.

A lot of 3 blue porcelain quail figurines. Marked at the bottom.

11cm

est. 30/ 40

NR. OMSCHRIJVING

314



'Naakte jonge dame', gemengde techniek, onduidelijk gesigneerd.

"Naked young lady", mixed media, unclearly signed."

h 29 x b 21 cm

est. 60/ 80

315



Worcester

Een notenhouten banjobarometer, gemerkt A Cattaneo, Worcester warranted. Tijdperk Edward VII.

A walnut banjo barometer, marked A Cattaneo, Worcester warranted. Era Edward VII.

97 cm

est. 60/ 70

316



Een massief houten kribbe deels overkapt, begin 20e eeuw.

A solid wooden crib, partially covered, early 20th century.

96 x 103 x 47

est. 40/ 60

317



Een boek met modeprenten uit het begin van de vorige eeuw achteraan gemerkt 'Ateliers Gustave Lyon, Paris-Berlin' met op de cover 'Printemps 1914-...'.

A book with fashion prints from the early 20th century, marked 'Ateliers Gustave Lyon, Paris-Berlin' on the back, and 'Printemps 1914-...' on the cover.

h 42 x b 31 cm

est. 80/ 120

318



Val Saint Lambert

Een lot van 3 persglazen voorwerpen uit de jaren 30 van de vorige eeuw, coupe 'Noémie' van Val Saint Lambert, een uraniumglas bonbonniere met een vogeltje op het deksel en een rookglazen vaasje.

A lot of 3 Art Deco glass objects from the 1930s, including a coupe 'Noémie' by Val Saint Lambert, a uranium glass bonbonniere with a bird on the lid, and a smoked glass vase.

h 20 cm

est. 40/ 60

319



Jan Van Puyenbroeck

"Sinte Ludgardis". Een tekening op papier.

"Sinte Ludgardis". A drawing on paper.

67 x 44cm

est. 50/ 75

320



Een 18 karaats geelgouden ring bezet met één robijn van +- 0,25 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,20 ct.

An 18 carat yellow gold ring set with one ruby of approximately 0.25 ct. and diamonds with a total weight of approximately 0.20 ct.

3,20 g

est. 500/ 600

NR. OMSCHRIJVING

321



Een gevarieerd lot van 4 zilveren items bestaande uit een klokje, fotokadertje, handborstel en eihoudertje. Divers promille +800.

A diverse lot of 4 silver items consisting of a clock, photo frame, hand brush, and egg holder. Various parts per thousand +800.

est. 60/ 100

322



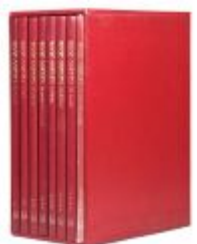
“Leergang voor Kunstvorming en Kennis der Streek”. Een diploma affiche van Gids op papier.

"Training for Art Formation and Knowledge of the Region". A diploma certificate for Guide on paper.

69 x 47cm

est. 40/ 60

323



Lekturama Rooie Oortjes

Een collectie strips 8 stuks, “Rooie Oortjes” verzameling in originele doos.

A collection of 8 comics, "Rooie Oortjes" collection in original box.

est. 60/ 80

324



“Les Oies du frère Philippe”, Fable de la Fontaine. 19de eeuwse spotprent.

"The Geese of brother Philippe", Fable by La Fontaine. 19th-century satirical print.

26 x 35 cm

est. 60/ 80

325



Een antieke massief houten koffer.

An antique solid wooden trunk.

41 x 62 x 41 cm

est. 40/ 50

326



Een gesculpteerde eikenhouten armstoel met beige bekleding in Bretoense stijl.

A carved oak armchair with beige upholstery in Breton style.

95 x 69 x 55cm

est. 40/ 50

327



Vier Tasca & Eduardo Tasca

Een bloemenmeisje en moeder en kind van Capodimonte aardewerk. Onderaan gemerkt. Genummerd resp. 13, 16.

A flower girl and mother and child made of Capodimonte pottery. Marked on the bottom. Numbered 13, 16.

h 20 & 22,5 cm

est. 60/ 70

NR. OMSCHRIJVING

328



Een comtoiseklok, V. Chabanel à Valence. Hierbij de originele en 2 extra slingers.

A comtoise clock, V. Chabanel in Valence. With the original and 2 additional pendulums.

h 48 x b 35 cm

est. 40/ 60

329



“Een kindje ten doop”. Een schilderij, olieverf op metaal. Onderaan gesigneerd.

"A baby at baptism". A painting, oil on metal. Signed at the bottom.

38 x 28cm

est. 25/ 75

330



Een 19de eeuwse zilveren hanger en aan de achterkant 18 karaats geelgoud in 3 segmenten met klein Vlaams hart bezet met diamanten oude slijp.

A 19th century silver pendant with the back 18ct gold in 3 segments with a small Flemish heart adorned with old cut diamonds.

12,03 g

est. 550/ 650

331



Een langwerpige en een ronde presenteerspiegel, beide gemerkt Radango evenals een spiegelplateau met bolle pootjes met een bewerkte rand (schade aan spiegelglas). Alle van verzilverd metaal.

A rectangular and a round presentation mirror, both marked Radango, as well as a mirror plateau with curved legs and an embellished edge (damage to mirror glass). All made of silver-plated metal.

est. 60/ 80

332



P.J. Redouté

“Wilde rozen.” Kleurenets op papier.

"Wild roses." Color etching on paper.

34 x 24 cm

est. 60/ 80

333



Val Saint Lambert

Een lot van 4 Val Saint Lambert items bestaande uit een paar kleurloze asbakken en twee vazen.

A lot of 4 Val Saint Lambert items consisting of a pair of clear ashtrays and two vases.

20cm

est. 75/ 125

334



Achilles de Wolf

“Winterlandschap”. Een schilderij, aquarel op papier. Onderaan gesigneerd.

"Winter landscape". A painting, watercolor on paper. Signed at the bottom.

28 x 33cm

est. 25/ 50

NR. OMSCHRIJVING

335

Een art deco vaas en sierschaal van oker glas.



An art deco vase and decorative bowl made of ochre glass.

Ø 25 cm h: 26 cm en 13 x 32 cm

est. 35/ 45

336

Een lot van 3 soortgelijke houten nachtkastjes met verschillende hoogtes.



A set of three night stands with quarter cylindrical covers.

77 x 38 x 37cm

est. 40/ 60

337



Een lot van drie boeken met telkens een gebundelde jaargang van 'De Stad Antwerpen', deel 1 van maart 1929 tot maart 1930, deel 2 van maart 1930 tot maart 1931 en deel 3 van maart 1931 tot maart 1932.

A lot of three books, each containing a bundled year of 'De Stad Antwerpen', part 1 from March 1929 to March 1930, part 2 from March 1930 to March 1931, and part 3 from March 1931 to March 1932.

h 38 x b 29 cm

est. 60/ 80

338



Een brons-look beeld van een zeer jong koppeltje met 3 bloemvormige glazen blakers. Draagt stempel.

A bronze-look sculpture of a very young couple with 3 flower-shaped glass candle holders. Stamped.

h 87 cm

est. 40/ 60

339



'Dorpszicht met figuren', olieverf op doek, draagt een handtekening.

"Village View with Figures," oil on canvas, bears a signature.

h 40 x b 50 cm

est. 30/ 50

340

Vijf verschillende Chinese jade beeldjes als hangers met geweven koorden.



Five different Chinese jade figurines as pendants with woven cords.

est. 50/ 60

341

NIKON



"Nikon M90". Een vintage camera met bijbehorende tas in koffer met fotografisch toebehoren.

"Nikon M90." A vintage camera with accompanying bag in a case with photographic accessories.

27 x 36cm

est. 50/ 75

NR. OMSCHRIJVING

342



Albert Geudens

"Voorgevel". Een kleurenets op papier. Buiten de plaat gesigneerd en genummerd 269/500.

"Facade". A color etching on paper. Signed and numbered 269/500 outside the plate.

33 x 28cm

est. 50/ 75

343



Zeiss Ikon

"Zeiss-Ikon Contessa 35". Een vintage camera in bijbehorend lederen tas. Made in Germany, genummerd W85691.

"Zeiss-Ikon Contessa 35". A vintage camera in its original leather case. Made in Germany, numbered W85691.

10 x 14cm

est. 50/ 100

344



Een spiegel met vergulde lijst.

A mirror with gilded frame.

54 x 49

est. 35/ 45

345



Een art nouveau coupe in faience.

An Art Nouveau coupe in faience.

18 x 33 cm

est. 35/ 45

346



Een pianokruk met ronde zitting, in hoogte verstelbaar, met groen fluwelen bekleding.

A piano stool with a round seat, adjustable height, and green velvet upholstery.

46 x Ø36cm

est. 40/ 60

347



Willy Vandersteen

Een lot van 95 soft- + 1 hardcover Suske & Wiske strips. Diverse nummers en uitgaven.

A lot of 95 softcover + 1 hardcover Suske & Wiske comic strips. Various issues and editions.

est. 50/ 100

348



Capo di Monte

Een lot van 4 Capodimonte beeldjes op een verguld voetje bestaande uit een jonge heer met fazant, een engeltje, ee, jongen met een gans en een meisje met bloemen. Hierbij toegevoegd een porseleinen kussentje met een geslepen kristallen bol. Kleine schade aan het beeldje met het bloemenmeisje.

A set of 4 Capodimonte figurines on a gilded base, including a young man with a pheasant, an angel, a boy with a goose, and a girl with flowers. Also included is a porcelain cushion with a cut crystal ball. Small damage to the figurine of the flower girl.

h 28 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

349



Max van der Linden

Een Renaissance trapgeveltje van geglaazuurd terracotta. Niet gesigneerd.

A Renaissance stepped gable of glazed terracotta. Not signed.

30 x 18 cm

est. 35/ 45

350



Een lot van 5 Aziatische fantasie halssnoeren en 6 diverse cloisonné ringen.

A lot of 5 Asian fantasy necklaces and 6 various cloisonné rings.

est. 30/ 40

351



Een geelkoperen melkkan en twee roodkoperen waterketels. XIXde eeuw.

A yellow copper milk jug and two red copper water kettles. 19th century.

23 x 11 cm

est. 60/ 100

352



Een handgeknoopt Perzisch karpert van zijde. Met een Arabische tekst.

A hand-knotted Persian carpet made of silk. With an Arabic text.

75 x 66cm

est. 100/ 120

353



Een langgerekte blauwe glaspasta vaas.

A elongated blue glass paste vase.

h 62 cm

est. 50/ 80

354



Een antieke paspop in kinderformaat op staander met 3 poten. Houten schroef manco.

An antique child-sized mannequin on a tripod stand. Wooden screw missing.

140cm

est. 40/ 60

355



Een piëdestal met marqueterie en koperen ornamenten.

A pedestal with marquetry and copper ornaments.

76 x 50 x 38 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

356



Een rode en witte zitbank in expo '58 stijl.

A red and white sofa in Expo '58 style.

81 x 54 x 105 cm

est. 60/ 80

357



Een grote vintage schaal in kleurloos kristal gemerkt met een sticker 'Bayel Cristalin'.

A large vintage bowl in colorless crystal marked with a 'Bayel Cristalin' sticker.

31 x 51 x 20 cm

est. 40/ 60

358



SIMLA

Een ijsemmer en schaal, verzilverd en gemerkt SIMLA, collectie "The House of Roses".

An ice bucket and a bowl, silver-plated and marked SIMLA, part of "The House of Roses" collection.

Ø31cm

est. 50/ 100

359



Een barokke spiegel met een gedreven koperen lijst met floraal motief.

A Baroque mirror with an embossed copper frame featuring a floral motif.

64 x 35 cm (lijst)

est. 100/ 120

360



Een glazen luchter met 5 lichtpunten.

Glass chandelier with five lights.

h: 70 cm

est. 120/ 200

361



Kundo electronic

Een vintage KUNDO Electronic klok. Messing kast met glas. Kieninger & Obergfell, Made in Western-Germany.

A vintage KUNDO Electronic clock. Brass case with glass. Kieninger & Obergfell, Made in Western-Germany.

25 x 20 x 12cm

est. 100/ 150

362



"Pater met corpus". Een schilderij, olieverf op metaal.

"Father with corpus". A painting, oil on metal.

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

363

Daum France

Een vintage kristallen schaal, onderaan gemerkt Daum France.



A vintage crystal bowl, marked Daum France on the bottom.

16 x 59 x 10cm

est. 60/ 80

364

Jules van Ael

“Moeders en kinderen in de tuin”. Een ets op papier, Onderaan gesigneerd en genummerd 10/50.



“Mothers and children in the garden”. An etching on paper, signed and numbered 10/50 at the bottom.

16 x 17cm

est. 30/ 50

365

Een eikenhouten hoekkastje, Eéndeurs en met lade.



An oak corner cabinet, one door and with a drawer.

112 x 66 x 36cm

est. 40/ 60

366

Een donkere eikenhouten bijzettafel met 1 lade.



A dark oak side table with 1 drawer.

68 x 104 x 58cm

est. 40/ 60

367

Een lot van 10 Hollandse en andere porseleinen tegels. Met verschillende uitvoeringen. Beide oude en nieuwe.



A lot of 10 Dutch and other porcelain tiles. With various designs. Both old and new.

13 x 13

est. 50/ 70

368

Royal Albert Bone China

“Old country Roses.” Een set van 6 theekopjes en onderschoteltjes. Engels porselein.



“Old Country Roses.” A set of 6 teacups and saucers. English porcelain.

est. 35/ 45

369

“Oh Please Sir”. Gemengde techniek op papier. Buiten de plaat gesigneerd en gestempeld.



“Oh Please Sir”. Mixed media on paper. Signed and stamped outside the image.

est. 50/ 75

NR. OMSCHRIJVING

370



Een metalen luchter met 6 lichtpunten en versierd met glazen ornamenten.

Metal chandelier with 6 lights and with glass ornaments.

70 x 60cm

est. 60/ 80

371



Een vintage aardewerken vaas. Onderaan gemerkt. Vermoedelijk AMC.

A vintage earthenware vase. Marked at the bottom. Presumably AMC.

35 x Ø16cm

est. 35/ 70

372



"Winterlandschap". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd, vermoedelijk "Huyghe".

"Winter Landscape". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom, possibly "Huyghe".

31 x 40cm

est. 100/ 120

373



"Gezin met vogeltje." Polychroom porseleinen groep in goede staat. Draagt Meissen merk onderaan.

"Family with Bird." Polychrome porcelain group in good condition. Bears Meissen mark at the bottom.

h 22 cm

est. 80/ 120

374



Petrus Valckx

"Appel stilleven". Een pastel op papier. Onderaan gesigneerd.

"Apple still life". A pastel on paper. Signed at the bottom.

32 x 28cm

est. 80/ 120

375



Een massief houten bibliotheektrapje met 3 treden.

A solid wooden library step ladder with 3 steps.

67 x 46 x 32cm

est. 40/ 60

376



Een houten commode met 3 laden. Bovenste sleutelgatlijst manco.

An oak commode with three drawers. The top keyhole uncovered.

75 x 99 x 44cm

est. 25/ 50

NR. OMSCHRIJVING

377



Een porseleinen groep in pastelkleuren, met allegorie op de natuur, met cherubijn. Met drie vaasjes in de achtergrond. Voordien als lamp gemonteerd.

A porcelain group in pastel colors, with an allegory of nature, featuring a cherub. With three vases in the background. Previously mounted as a lamp.

h 31 cm

est. 80/ 100

378



Een licht beige gelobde glaspasta vaas.

A light beige lobed glass paste vase.

h: 33 cm

est. 35/ 45

379



'Veehoeders op de heide', gemengde techniek, 19e eeuws.

'Cattle Herders on the Heath', mixed media, 19th century.

h 11 x b 14 cm

est. 40/ 60

380



Een luchter met vijf ringen en vijf lichtpunten met kristallen pendeloques.

A chandelier with five rings and five light points with crystal pendeloques.

Ø 51 cm

est. 120/ 200

381



Een decoratief boompje met florale ornamenten in pot uit jade en jadeite.

A decorative tree with floral ornaments in a pot made of jade and jadeite.

25cm

est. 35/ 45

382



'De Schelde, Baasrode', olieverf op doek/karton, toegeschreven aan Hector Leplat.

'The Scheldt, Baasrode', oil on canvas/cardboard, attributed to Hector Leplat.

h 19 x b 28 cm

est. 40/ 60

383



Een art deco vaas van Booms glas met vergulde randen en takken.

An art deco vase by Booms glass with gilded edges and branches.

h: 25 cm

est. 35/ 45

NR. OMSCHRIJVING**384****Willem Vermandere**

"Les orchidées sauvages". Een ets op papier. Onderaan buiten de plaat gesigneerd en genummerd 14/30.

"Wild Orchids". An etching on paper. Signed and numbered 14/30 at the bottom outside the plate.

38 x 28cm

est. 50/ 75

385

Een lot van 5 armstoelen in diverse stijl en uitvoering.

A set of 5 armchairs in various styles and designs.

est. 50/ 75

386

Een massief eikenhouten ronde klaptafel met 3 poten.

A solid oak round folding table with 3 legs.

74 x Ø90cm

est. 50/ 75

387**Cassin**

Een paar rode porseleinen beeldjes van kwartels. Onderaan gemerkt.

A pair of red porcelain quail figurines. Marked at the bottom.

15cm

est. 40/ 60

388

Een lot van vijf boeken voor verzamelaars met name twee boeken over Art Nouveau/Jugendstil, een boek over Magritte, een prijs gids van oud speelgoed en een boek over tinnen speelgoed.

A lot of five books for collectors, specifically two books on Art Nouveau/Jugendstil, a book on Magritte, a price guide of antique toys, and a book on tin toys.

est. 20/ 30

389**Bert Hildebrandt**

'Stilleven met zonnebloemen', gouache op paneel, getekend B. Hildebrandt.

'Still Life with Sunflowers', gouache on panel, signed by B. Hildebrandt.

h 25 x b 19 cm

est. 40/ 60

390

Kristalen luchter met messing, circa 1980. Met reservestuk.

Crystal and brass chandelier made around 1980. With reserve piece.

h 61 cm x b 58 cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

391



Carltonware

Een lot van 10 porseleinen borden met kreeftdecor in reliëf. Gemerkt Carlton Ware Handpainted.

A lot of 10 porcelain plates with lobster motif in relief. Marked Carlton Ware Handpainted.

est. 25/ 50

392



André Goezu

'A L'Affut', Lithografie, buiten de plaat getekend A. Goezu, nr 20/35.

"A L'Affut", Lithograph, signed outside the plate by A. Goezu, no. 20/35.

h 21 x b 15 cm

est. 60/ 80

393



Een paar driepotige kandelaars in brons met bal-en klauwpoten en gesierd met cherubijnhoofdjes.

A pair of three-legged bronze candlesticks with ball and claw feet, adorned with cherub heads.

h 42 cm

est. 60/ 80

394



Een lijst met een met de hand beschilderde Chinese Zhong Kui, die in het Taoïsme bekend staat voor zijn gave om geesten te vangen.

A painting of a hand-painted Chinese Zhong Kui, who is known in Taoism for his ability to capture spirits.

h 34 x b 22 cm

est. 30/ 40

395



Een set van 4 Chinese rood gepatineerde houten bijzettafeltjes.

A set of 4 Chinese red-patinated wooden side tables.

66 x 50 x 36 cm

est. 120/ 180

396



Indo-Hamadan

Een handgeknoopte Indische wollen loper.

A hand-knotted Indian wool runner.

300 x 89cm

est. 40/ 60

397



"Boeddha met vier emoties." Bronzen hoofd, onderaan met zegel.

"Buddha with four emotions." Bronze head, bottom with seal.

h 21 cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

398



Een paar vruchtbaarheidspopjes in gesculpteerd hout en gesierd met kralen, Nigeria.

A pair of fertility dolls in carved wood and adorned with beads, Nigeria.

h 28 x b 15 cm

est. 80/ 120

399



Bogaert

"Boszicht met bospas". Een schilderij, olieverf op doek. Gesigneerd onderaan.

"Boszicht met bospas" translates to "Forest view with forest path". It is a painting done in oil on canvas and is signed at the bottom.

38 x 48cm

est. 75/ 125

400



Een luchter met vijf ringen en zes lichtpunten met kristallen pendeloques.

A chandelier with five rings and six light points with crystal pendeloques.

Ø 58 cm

est. 120/ 200

401



Een beeldje van een torenvalk zittend op een tak, onderaan gemerkt Goebel Germany CV 110, 1969.

A figurine of a Eurasian kestrel sitting on a branch, marked Goebel Germany CV 110, 1969.

h 23 cm

est. 40/ 60

402



Teurelinck

Een icoon naar Grieks voorbeeld. Gesigneerd.

An icon following the Greek tradition. Signed.

25 x 20 cm

est. 40/ 50

403



Een paar lakwerken vazen op sokkel met bloemdecor. Van binnen geëmailleerd.

A pair of lacquer vases on a pedestal with floral decor. Enamelled on the inside.

29cm

est. 60/ 80

404



Josef Kiesewetter

'Zeemeermin', gemengde techniek, getekend Jozef Kiesewetter.

"Mermaid", mixed media, signed by Jozef Kiesewetter.

h 30 x b 30 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

405



Een eikenhouten tafeltje.

A small oak table in Louis XV style.

73 x 102 x 72cm

est. 50/ 75

406



Bidjar

Een handgeknoopte Indische loper. Provenance Indo Bidjar.

A hand-knotted Indian runner. Provenance Indo Bidjar.

380 x 95cm

est. 60/ 100

407



"Abstract sculptuur. Keramisch, hout en ijzer. Draagt monogram OS. Gestempeld onderaan. Kleine verfschade aan frame bovenaan. Schilfers aan de sokkel.

"Abstract sculpture. Ceramic, wood, and iron. Bears monogram OS. Stamped at the bottom. Minor paint damage on the frame at the top. Chips on the base."

h 23 cm

est. 300/ 500

408



Een beeldje van een Chinese draak in speksteen op een houten sokkeltje.

A statue of a Chinese dragon in soapstone on a wooden base.

h 19 x l 15 cm

est. 40/ 60

409



Rowlandson

'The Fair Bather', ingekleurde lithografie, getekend Rowlandson, 1792.

'The Fair Bather', colored lithograph, signed Rowlandson, 1792.

h 20 x b 28 cm

est. 60/ 80

410



Armani Collezioni

Een halsketting en broche van Giorgio Armani, gemerkt en met originele doos.

A necklace and brooch by Giorgio Armani, marked and with original box.

est. 80/ 120

411



Een oosterse marionet in hout met de vorm van een olifant.

An Eastern wooden marionette in the shape of an elephant.

h 17 x l 25 cm

est. 30/ 40

NR. OMSCHRIJVING

412



Hubert Minnebo

Een ets van een bronzen beeld ter ere van inhuldiging van het nieuwe V.K.W. gebouw. Genummerd 146/150.

An etching of a bronze statue in honor of the inauguration of the new V.K.W. building. Numbered 146/150.

20 x 15 cm

est. 60/ 80

413



Een set van 2 decoratieve schaalmodellen van nucleaire toestellen, een plexiglasen object met opschrift Framatome en een houten object met een plaatje waarop vermeld ACEC Charleroi.

A set of 2 decorative scale models of nuclear devices, one plexiglass object with the inscription Framatome and one wooden object with a plaque stating ACEC Charleroi.

11 x 26 x 10 cm

est. 20/ 30

414



"Abstract naakt." Gemengde techniek. Onduidelijk gesigneerd. Vouw in het papier.

"Abstract nude." Mixed media. Unclear signature. Fold in the paper.

38 x 28,5 cm

est. 80/ 120

415



Een eikenhouten opbergkoffer met deksel en lade.

An oak chest with cover and drawer.

52 x 101 x 44cm

est. 40/ 60

416



Een Turks handgeknoopt karpel van wol.

A Turkish hand-knotted wool rug.

113 x 191 cm

est. 80/ 120

417



Een Chinees porseleinen dekselpot met fo hond, versierd met dierlijke figuren.

A Chinese porcelain lidded pot with fo dog, decorated with animal figures.

18 x Ø19cm

est. 50/ 70

418



Imari

Een Japans porseleinen dekselvaas met rood, blauw en goud decor.

A Japanese porcelain lidded vase with red, blue, and gold decoration.

h 38 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

419



"Abstract portret van een koe." Techniek onduidelijk.

"Abstract portrait of a cow." Technique unclear.

19 x 19 cm

est. 60/ 80

420



Een set van 8 oude munten deels zilver bestaande uit een 1 dollarstuk uit 1873, een Britse 1 dollar voor handel in de Orient uit 1911, een Indo-Chinese munt uit 1905, een 5 Lire munt uit 1873, 50 Egyptische Plates uit 1907, een Canadese Crown uit 1937, een Da Vinci herdenkingsmunt en een One dollar uitgebracht voor Waitangi day in 1977.

A set of 8 old coins, partly silver, consisting of a 1 dollar coin from 1873, a British 1 dollar trade dollar from 1911, an Indo-Chinese coin from 1905, a 5 Lira coin from 1873, 50 Egyptian Plates from 1907, a Canadian Crown from 1937, a Da Vinci commemorative coin, and a One dollar coin released for Waitangi day in 1977.

est. 40/ 60

421



Een Indonesische kris met een gesculpteerde schede en handvat.

An Indonesian kris with a sculpted sheath and handle.

l 61 cm

est. 40/ 60

422



"Naïef portret - INRI." Gemengde techniek op board.

"Naive portrait - INRI." Mixed media on board.

35 x 30 cm

est. 60/ 80

423



Een Marklin HO locomotief, BR204, 3449, Hamo 8349 in originele verpakking.

A Marklin HO locomotive, BR204, 3449, Hamo 8349 in original packaging.

est. 40/ 60

424



André Goezu

Een set van 2 etsen in goudkleurige kader van André Goezu, beide genummerd en getekend buiten de plaat.

A set of 2 etchings in gold-colored frames by André Goezu, both numbered and signed outside the plate.

h 28 x b 22 cm

est. 80/ 120

425



Een massief eikenhouten secretaire. 3 laden onderaan. 12 kleine laden binnenin.

A solid oak secretaire. 3 drawers at the bottom. 12 small drawers inside.

124 x 105 x 51cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

426



Kirman

Een handgeknoopt Oosters tapijt van wol.

A hand-knotted Oriental wool carpet.

205 x 142 cm

est. 100/ 140

427



Een set van 2 blauw porseleinen Fohonden.

A set of 2 blue porcelain Foo Dogs.

h 26 cm

est. 40/ 60

428



Een plastic vintage klokje in chrome uitvoering op tulpvoet gemerkt Staiger West Germany.

A plastic vintage clock in chrome finish on a tulip base marked Staiger West Germany.

h 22 cm

est. 40/ 60

429



"Abstract met rood en groen." Olieverf op board. Randbeschadigingen. Atelierstempel achteraan.

"Abstract with red and green." Oil on board. Edge damages. Studio stamp on the back.

64 x 50 cm

est. 80/ 120

430



Een 18 karaats geelgouden kruis met filigraanwerk.

An 18 karat yellow gold cross with filigree work.

10,40 g

est. 400/ 500

431



Een Chinees geïnspireerde ijsemmer in brons-look op drie pootjes en versierd met vele draken. Naar een ontwerp van James Mont.

A Chinese inspired ice bucket in bronze-look, standing on three feet and adorned with numerous dragons. Designed by James Mont.

h 30 x Ø 23 cm

est. 40/ 50

432



"Abstract." Gemengde techniek board.

"Abstract." Mixed media on board.

46 x 64 cm

est. 300/ 450

NR. OMSCHRIJVING

433



Een set van 2 Chinese porseleinen beelden, een lachende dame en een oude wijze man.

A set of 2 Chinese porcelain figurines, a laughing lady and an old wise man.

h 36 cm

est. 40/ 60

434



"Dageraad." Olieverf op doek. Onleesbaar gesigneerd. Gedateerd 1987.

"Dawn." Oil on canvas. Illegibly signed. Dated 1987.

48 x 68 cm

est. 60/ 80

435



Shiraz

Een handgeknoopte Oosterse loper van wol.

A hand-knotted Oriental wool runner.

350 x 135 cm

est. 120/ 200

436



Baharlou

Een Oosters wollen tapijt. Handgeknoopt.

An eastern wool carpet. Hand-knotted.

152 x 101 cm

est. 100/ 120

437



W. GERMANY

Een lot van 5 vintage Duits aardewerken vazen. Diverse modellen en kleurpallet.

A set of 5 vintage German earthenware vases. Various designs and color palettes.

18cm

est. 50/ 75

438



Een bolle Chinese vaas, met zwarte achtergrond en een decor met roze en beige van bloemen en vogels.

A round Chinese vase, with a black background and a pink and beige floral and bird decoration.

h 27 x Ø 25 cm

est. 40/ 60

439



"Abstract portret." Gemengde techniek op doek op board. Onduidelijk gesigneerd.

"Abstract portrait." Mixed media on canvas on board. Unclearly signed.

53 x 42 cm

est. 400/ 600

NR. OMSCHRIJVING

440



Een 18 karaats geelgouden ring bezet met één saffier van +- 0,85 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,25 ct.

A 18 karat yellow gold ring set with one sapphire of approximately 0.85 ct. and diamonds with a total weight of approximately 0.25 ct.

3,53 g

est. 600/ 700

441



Een lot van 3 houten paarden, de rode heeft afneembare poten en staart, de zwarte en de lichtbruine zijn uit 1 stuk.

A lot of 3 wooden horses, the red one has detachable legs and tail, the black and light brown ones are made in one piece.

h 32 x l 48 cm

est. 40/ 60

442



"Message to Tony (aha)." Collage, Gemengde techniek op paneel.

"Message to Tony (aha)." Collage, Mixed media on panel.

43 x 47 cm

est. 220/ 380

443



Een HO Lima golden series treinset, Lufthansa Airport Express in originele doos.

A HO Lima golden series train set, Lufthansa Airport Express, in original box.

est. 40/ 60

444



"Abstracte collage met halve cirkels." Draagt monogram V.H.

"Abstract collage with half circles." Bears monogram V.H.

34 x 29 cm

est. 200/ 300

445



Een kleine commode in Lodewijk XV stijl. Dubbel gebogen front met drie laden, marmeren blad, gemarquetteerde versiering.

A small commode in Louis XV style. Double curved front with three drawers, marble top, marquetry decoration.

80 x 80 x 35 cm

est. 200/ 300

446



Afghan

Een Oosters wollen tapijt. Handgeknoopt.

An oriental woolen carpet. Hand knotted.

320 x 260 cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

447



Een beeld van een ezel uit de tweede helft van de vorige eeuw, onderaan gemerkt 'Italy'.

A sculpture of a donkey from the second half of the previous century, marked 'Italy' at the bottom.

h 49.5 x l 33 cm

est. 40/ 60

448



Een Roco HO diesel-elektro-lokomotive, serie 59, no 41523 en een wagon nr 4339D met bierreclame.

A Roco HO diesel-electric locomotive, series 59, no 41523 and a wagon no 4339D with beer advertisements.

est. 60/ 80

449



"Abstract - Maria met kind - LXX." Gemengde techniek op board. Vochtschade rechts onder.

"Abstract - Maria with Child - LXX." Mixed media on board. Moisture damage on the bottom right.

40 x 60 cm

est. 80/ 120

450



Clipper

Een zakhorloge in geel goudplaqué, Swiss Made.

A pocket watch in yellow gold-plated, Swiss Made.

est. 35/ 45

451



Een Chinees porseleinen lachende boeddha, gemerkt onderaan.

A Chinese porcelain laughing buddha, marked at the bottom.

h 23 cm

est. 60/ 80

452



"Gestileerd naakt." Olieverf op doek. Onduidelijk gesigneerd.

"Stylized nude." Oil on canvas. Unclearly signed.

40 x 80 cm

est. 300/ 500

453



Een lot van 15 Afrikaans houten gesculpteerde beeldjes met diverse figuren. Bijgevoegd 3 varia houten beeldjes.

A lot of 15 African wooden carved figurines with various characters. Included are 3 miscellaneous wooden figurines.

est. 150/ 180

NR. OMSCHRIJVING

454



"Expressionistische muzikanten." Olieverf op doek.

"Expressionist musicians." Oil paint on canvas.

50 x 45 cm

est. 120/ 160

455



Gerard van den Berg

Een vintage fauteuil uit gepatineerd grijs leder. Model "Mantis" door Gerard van den Berg.

A vintage armchair in weathered gray leather. Model "Mantis" by Gerard van den Berg.

100 x 100cm

est. 300/ 500

456



Shirvan

Een handgeknoopt Perzisch tapijt.

A hand-knotted Persian carpet.

est. 120/ 200

457



Splia Irena

Een Pools modernistische aardewerken vaas met abstract decor en brede bovenrand.

A Polish modernist ceramic vase with abstract decoration and wide upper rim.

h 37 Ø20 cm

est. 40/ 50

458



Een Chinese wierookbrander in twee delen uit jade , versierd met drakenkoppen, op een uitgewerkt houten sokkeltje.

A Chinese incense burner in two parts made of jade, decorated with dragon heads, on an elaborately carved wooden base.

h 31 cm

est. 80/ 120

459



"Abstract in rood met driehoeken." Gemengde techniek.

"Abstract in red with triangles." Mixed media.

46 x 39 cm

est. 100/ 140

460



Een 18 karaats geelgouden ring bezet met één diamant oude slijp van +- 0,50 ct. en twee robijnen met een gezamenlijk gewicht van +- 0,30 ct.

An 18 carat yellow gold ring set with one old cut diamond of approximately 0.50 ct and two rubies with a total weight of approximately 0.30 ct.

5,90 g

est. 500/ 600

NR. OMSCHRIJVING

461



Een Chinese sierplaquette in jade met een decor van bloemen en vlinders op een uitgewerkt houten voetje.

A Chinese decorative jade plaque with a flower and butterfly design on an ornate wooden base.

h 28 x l 30 cm

est. 60/ 80

462



"Moeder met kinderen." Gemengde techniek op papier. Onduidelijk gesigneerd.

"Mother with children." Mixed media on paper. Indistinctly signed.

29 x 19 cm

est. 200/ 300

463



Een opiumweegschaaltje in uitgesneden houten etui met olifant. Met 8 gewichten tevens in de vorm van olifanten.

An opium scale in a carved wooden case with an elephant. Comes with 8 weights also in the shape of elephants.

28 x 14 cm

est. 30/ 40

464



Félix Labisse

"Figurine". Een litho op papier, onderaan buiten de plaat gesigneerd en genummerd 89/175.

"Figurine". A lithograph on paper, signed and numbered 89/175 at the bottom outside the image.

69 x 46cm

est. 150/ 250

465



"Rietveldstoelen". Een paar vintage design stoelen. Reproductie naar model Rood-Blauw van Gerrit Rietveld, stroming "De Stijl".

"Rietveld chairs." A pair of vintage design chairs. Reproduction of the Red-Blue model by Gerrit Rietveld, from the "De Stijl" movement.

80 x 65 x 90cm

est. 250/ 350

466



Caucaze

Een Oosters wollen karpet. Handgeknoopt.

An Oriental rug. Hand knotted wool.

155 x 225 cm

est. 100/ 120

467



Een lot van zeven spekstenen amuletten.

A lot of seven soapstone amulets.

+/- 7 x 7 cm

est. 40/ 45

NR. OMSCHRIJVING

468



Een zamakken beeld met geblinddoekte vrouw en putti.

A zamak sculpture with blindfolded woman and putti.

h 35 cm

est. 100/ 120

469



Jos Verdegem

"Sterfbed". Een tekening, houtskool op papier. Met plaquette.

"Sterfbed." A drawing, charcoal on paper. With plaque.

16 x 21cm

est. 100/ 150

470



Drie verschillende munten waaronder één gouden van 10 gr. 250 dollar. Eén zilveren van 100 dollar 155,5 gr. 999,5‰ en één zilveren van 28,28 gr. 925‰. John F. Kennedy.

Three different coins including one 10 gram gold coin, priced at \$250. One silver coin priced at \$100, weighing 155.5 grams and with a purity of 999.5‰. And one silver coin weighing 28.28 grams with a purity of 925‰. Featuring John F. Kennedy.

est. 600/ 700

471



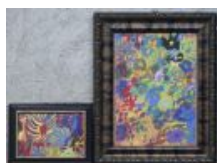
Twee Oost-Afrikaanse beeldjes van brons.

Two bronze figures. East Africa.

h: 21 - 24 cm

est. 80/ 120

472



"Abstracte bloemen." Een paar werkjes, olieverf op papier.

"Abstract flowers." A pair of artworks, oil paint on paper.

14 x 9 & 23 x 17 cm

est. 80/ 120

473



Een blauw en wit Chinees porseleinen tegel met decor van een strijder te paard.

A blue and white Chinese porcelain tile with a decoration of a mounted warrior.

19,5 x 19,5 cm

est. 25/ 45

474



Keith Haring

Een litho, gesigneerd in de plaat 'Keith Haring' en genummerd 58/150, met reliëfstempel en extra stempel van The Keith Haring Foundation.

A lithograph, signed in the plate 'Keith Haring' and numbered 58/150, with embossed stamp and additional stamp from The Keith Haring Foundation.

45 x 45 cm

est. 220/ 280

NR. OMSCHRIJVING

475



Een massief eikenhouten commode met 3 lade. Versierd met gesculpteerde bladeren en bloempotten het decor. Frankrijk, tijdperk Lodewijk XVI.

A solid oak chest of drawers with 3 drawers. Decorated with carved leaves and flowerpots. France, Louis XVI period.

99 x 127 x 53cm

est. 150/ 200

476



Tabriz

Een Oosters wollen tapijt. Handgeknoopt.

An Oriental carpet. Hand knotted wool.

347 x 253 cm

est. 150/ 200

477



Mia Moreaux

“Zwevend op de echo's van een still verlangen.” Gemengde techniek op doek (en kader). Met Nepalese tekst. Gesigneerd.

“Floating on the echoes of a silent longing.” Mixed media on canvas (and frame). With Nepali text. Signed.

134 x 73 cm

est. 350/ 450

478



Een koperen beeld van een oosterse fluitspeler met vergulde rok.

A copper statue of an oriental flute player with a gilded skirt.

h 29 cm

est. 80/ 120

479



Marcel Cockx

‘Boszicht’, olieverf op doek, gesigneerd Marcel Cockx.

‘Forest view’, oil on canvas, signed Marcel Cockx.

h 80 x b 65 cm

est. 150/ 200

480



Een platina ring bezet met amethyst van 4,29 ct. en briljanten van 0,06 ct. Met certificaat.

A platinum ring set with a 4.29 ct amethyst and 0.06 ct diamonds. With certificate.

7,20 g

est. 450/ 550

481



Een Chinees porseleinen vaas met floraal decor. Onderaan gemerkt.

A Chinese porcelain vase with floral decoration. Marked at the bottom.

39 x 25cm

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING

482



JW

"Romantisch portret met fruit". Een schilderij, olieverf op paneel. Gemonogrammeerd JW.

"Romantic portrait with fruit." A painting, oil on panel. Monogrammed JW.

40 x 30cm

est. 100/ 120

483



Een Chinees porseleinen bord, stijl famille jaune.

A Chinese porcelain plate, famille jaune style.

Ø 33 cm

est. 40/ 50

484



C. Cipriano

"Abstracte figuren in gekleurde vlakken." Gesigneerd. Achteraan genummerd '626-250 Muio.'

"Abstract figures in colored planes." Signed. Numbered '626-250 Muio' on the back.

52 x 42 cm

est. 80/ 100

485



Een massief eikenhouten koffer versierd met drie panelen met telkens en levensboom. Engeland. 17de eeuw. Met certificaat.

A Solid oak trunk decorated with three panels, each featuring a Tree of Life. England. 17th century. Comes with certificate.

122 x 56 x 65 cm

est. 300/ 400

486



Ispahan

Een Oosters wollen tapijt. Handgeknoopt.

An Oriental wool carpet. Hand-knotted.

315 x 214 cm

est. 150/ 250

487



Een Chinees blauw witte porseleinen vaas. Op sokkel.

A Chinese blue and white porcelain vase. On pedestal.

h 41 cm

est. 200/ 240

488



Een Zuid-Amerikaanse terracotta kruik met decor van geometrische figuren.

A South American terracotta jug with decorative geometric patterns.

h 35 cm, Ø 45 cm

est. 35/ 45

NR. OMSCHRIJVING

489



Marcel Cockx

"Metser". Een schilderij, olieverf op board. Onderaan gesigneerd.

"Mason". A painting, oil on board. Signed at the bottom.

56 x 36cm

est. 200/ 300

490



Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,42 ct.

An 18 karat white gold ring set with brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.42 ct.

2,85 g

est. 500/ 600

491



Een Chinees porseleinen vaas in famille noire decor met zwaluwen. Onderaan gemerkt.

A Chinese porcelain vase in famille noire decor with swallows. Marked at the bottom.

h 31 cm

est. 100/ 140

492



Rémy Cornelissen

"Drie Dames." Litho. Genummerd 2/55. Gesigneerd buiten de plaat.

"Three Ladies." Lithograph. Numbered 2/55. Signed outside the plate.

60 x 40 cm

est. 220/ 340

493



Een lot treinen van Bachmann bestaande uit een stoomlocomotief + tender 'Jupiter', en 11 wagons/tankwagens, allen in originele verpakking. HO.

A set of Bachmann trains consisting of a steam locomotive + tender 'Jupiter', and 11 wagons/tank cars, all in their original packaging. HO scale.

est. 150/ 250

494



Jules van Ael

"Geboortebezoek". Een gewassen pentekening op papier, gemengde techniek. Onderaan gesigneerd.

"Birth visit". A washed pen drawing on paper, mixed media. Signed at the bottom.

44 x 56cm

est. 40/ 60

495



Een Art Deco chaise longue, met 2 bruine kussens, opnieuw gestoffeerd door Vandervoort Mol.

An Art Deco long chaise, with 2 brown cushions, reupholstered by Vandervoort Mol.

200 x 90 x 110 cm

est. 400/ 600

NR. OMSCHRIJVING

496

Zandjan

Een Oosters wollen tapijt. Handgeknoopt.

An Oriental carpet. Hand knotted wool.

340 x 235 cm

est. 120/ 200



497



Een grote Chinese vloervaas met de afbeeldingen van dames in kimono en bloemen, alsook goudkleurige draken.

A large Chinese floor vase with images of women in kimono and flowers, as well as gold-colored dragons.

h 94 x Ø 45 cm

est. 120/ 180

498

Gold Imari

Een kaststel met twee vazen en één dekselvaas van handgeschilderd Imari porselein.

A set of two vases and one lidded vase made of hand-painted Imari porcelain.

h 47 & 42 cm

est. 80/ 100



499



Bernard Jardel

Abstracte compositie, olieverf op paneel, getekend Bernard Jardel.

Abstract composition, oil paint on panel, signed by Bernard Jardel.

h 49 x b 39 cm

est. 100/ 150

500



Een paar 18 karaats witgouden oorbellen bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1,20 ct. en onyx.

A pair of 18 karat white gold earrings set with diamonds with a combined weight of approximately 1.20 ct and onyx.

7,02 g

est. 1400/ 1500

501



Ignace Maes

“Jongeman in de golven.” Gemengd werk van terra cotta en metaal. Gesigneerd, en gedateerd '89

“Young man in the waves.” Mixed work of terra cotta and metal. Signed and dated '89

h 47 cm

est. 50/ 70

502



Hubert De Vries

“Havenzicht”. Een schilderij, gemengde techniek op doek. Onderaan gesigneerd.

“Harbour View”. A painting, mixed media on canvas. Signed at the bottom.

29 x 34cm

est. 125/ 175

NR. OMSCHRIJVING**503**

Een cloisonné beeld van een fluit spelende dame. Onderaan gestempeld. Kleine schade aan één van de handen.

A cloisonné statue of a flute-playing lady. Stamped at the bottom. Small damage to one of the hands.

h 29 cm

est. 70/ 90

504**Nadi**

“Jongen op stoel.” & “Meisje in de stad met pop.” Acryl op papier. Gesigneerd.

"Boy on chair." & "Girl in the city with doll." Acrylic on paper. Signed.

47 x 30 cm

est. 60/ 70

505

Een vintage design glazen eettafel, 8-hoekig, met chrome en messing onderstel in gestapelde rechthoek vorm, '70. In stijl van Romeo Rega, Willy Rizo, Renato Zevi...

A vintage design glass dining table on a chrome and brass base forming a stacked rectangle. Genre Romeo Rega, Willy Rizo, Renato Zevi...

73 x 135 x 135 cm

est. 750/ 1250

506**Sarouk**

Een handgeknoopt Iraanse tapijt, Gemerkt MMZ, Made in Iran, genummerd 25657.

A hand-knotted Iranian carpet, Marked MMZ, Made in Iran, numbered 25657.

365 x 208cm

est. 200/ 240

507

Een Japanse handgemaakte huwelijkskimono met kraanvogels en floraal decor in vergulde details.

A Japanese handmade wedding kimono with crane and floral motifs in gilded details.

180cm

est. 350/ 450

508

Een blauw-wit Chinees porseleinen tuinkruk met floraal motief.

A blue and white Chinese porcelain garden stool with a floral motif.

47 x 38cm

est. 175/ 225

509

Een aquarel op papier van een Japanse wijze. Met zegel en opschrift.

A watercolor on paper of a Japanese sage. With seal and inscription.

85 x 42 cm

est. 70/ 90

NR. OMSCHRIJVING

510



Een 18 karaats witgouden halsketting met hanger bezet met één centrale briljant van +-0,15 ct.

An 18 carat white gold necklace with pendant, adorned with one central brilliant-cut diamond of approximately 0.15 carats.

4,30 g

est. 350/ 400

511



Een Chinees porseleinen dekselpot, met purper decor, vogels en bloesems. Onderaan gemerkt. En cartouche aan het handvat.

A Chinese porcelain lidded pot, decorated with purple, birds, and blossoms. Marked at the bottom. Cartouche on the handle.

h 22 cm, Ø 22 cm

est. 60/ 100

512



Staf Van Elzen

"Onweer". Een schilderij, olieverf op doek. Bovenaan gesigneerd. Bijgevoegd een kunstboek getiteld "Staf van Elzen" door Denijs Peeters.

"Storm coming" - A painting, oil on canvas. Signed at the top. Attached is an art book titled "Staf van Elzen" by Denijs Peeters.

45 x 60cm

est. 200/ 250

513



Een Afrikaans bronzen grafurne met gesculpteerde details, steunend op drie figuren. Vermoedelijk Nigeria.

An African bronze funerary urn with sculpted details, supported by three figures. Presumably from Nigeria.

26cm

est. 200/ 300

514



Anton Rooskens

'De hond', gouache op papier, getekend Rooskens, 1958.

'The Dog', gouache on paper, signed Rooskens, 1958.

h 35 x b 42 cm

est. 1500/ 1800

515



Een mahoniehouten Empire secretaire, bekroond met koperen ornamenten. 1 lade bovenaan, uitklapbare schrijfklep midden en tweedeurs kast onderaan. 1 handvat houdertje bij bovenlade ontbreekt.

A mahogany empire secretaire, crowned with copper ornaments. 1 drawer at the top, folding writing flap in the middle and 2 doors below. 1 handle holder at the top drawer is missing.

136 x 81 x 41 cm

est. 250/ 350

516



Een eikenhouten kleerkast, 2 deurs met gesculpteerde lijnen en 2 laden onderaan.

An oak wardrobe, 2 doors with sculpted lines and 2 drawers at the bottom.

224 x 54 x 158cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

517



Een Chinees porseleinen vaas met decor van personages. Op sokkel.

A Chinese porcelain vase with character decoration. On a pedestal.

h 63 cm, Ø 23 cm

est. 80/ 120

518



Een Japans porseleinen gelobd celadon bord, 19de eeuw. Met handgeschilderd decor van bloesems. Onderaan gemerkt.

A Japanese porcelain lobed celadon plate, 19th century. Hand-painted blossom decoration. Marked at the bottom.

Ø 39 cm

est. 220/ 340

519



Hubert De Vries

"Antwerpse Haven". Een schilderij, gemengde techniek op doek. Onderaan gesigneerd.

"Antwerp Harbor". A painting, mixed media on canvas. Signed at the bottom.

84 x 99cm

est. 150/ 200

520



Een 18 karaats witgouden ring bezet met een solitair van +- 0,44 ct.

An 18 karat white gold ring set with a solitaire of approximately 0.44 ct.

3,60 g

est. 650/ 750

521



Een handbeschilderd Art-Deco periode porseleinen beeld van een olifant, onderaan het merkteken van Volkstedt-Rudolstadt en de datum 3-12-23.

A hand-painted Art Deco period porcelain sculpture of an elephant, marked with Volkstedt-Rudolstadt and the date 3-12-23.

H 33.5 x L 40 cm

est. 200/ 300

522



Raymond De Baux

"Veehoeder en zijn kudde in een uitgestrekt valleilandschap". Olieverf op doek. Gesigneerd en gedateerd 1848.

"Cattle herder and his herd in a vast valley landscape." Oil on canvas. Signed and dated 1848.

46 x 75 cm

est. 1000/ 1200

523



Een paar blauw-wit Chinees porseleinen dekselpotten met geluksdecor en floraal motief.

A pair of blue and white Chinese porcelain lidded jars with lucky decorations and a floral motif.

60 x Ø28cm

est. 200/ 225

NR. OMSCHRIJVING

524

Een Balinese schildering op doek, een voorstelling van het Nirvana. Bijgevoegd een smeedijzeren houder.



A Balinese painting on canvas, depicting Nirvana. A wrought iron holder is included.

h 85 x b 190 cm

est. 150/ 250

525

Een Chinese commode met 2 deuren, 3 laden en 2 bijhorende armstoelen.



A Chinese commode with 2 doors, 3 drawers, and 2 accompanying armchairs.

90 x 171 x 57 cm

est. 250/ 350

526

Hamadan

Een handgeknoopt Oosters tapijt van wol.



A hand-knotted Oriental wool carpet.

295 x 210 cm

est. 100/ 140

527

Een dessertservies, Paul Pastaud voor Limoges, France bestaande uit 12 dessertbordjes, 12 ondertassen, 10 tassen, een koffiepote, een suikerpote, een melkkannetje en een schotel.



A dessert service, Paul Pastaud for Limoges, France consisting of 12 dessert plates, 12 saucers, 10 cups, a coffee pot, a sugar bowl, a creamer, and a dish.

h 23 cm

est. 200/ 300

528

Twee grote Marokkaanse olielampen. Enkele barstjes op verschillende plaatsen in het glas.



Two large Moroccan oil lamps. A few small cracks in different places in the glass.

110 x 37 x 38 cm

est. 200/ 300

529

Leonor Fini

‘Naakt op schommel’, een lithografie genummerd 22/175 door Leonor Fini, gesigneerd buiten de plaat.



"Nude on swing," a lithograph numbered 22/175 by Leonor Fini, signed outside the plate.

h 56 x b 39 cm

est. 300/ 400

530

Een 18 karaats geelgouden halsketting met hanger bezet met een centrale briljant van +- 0,29 ct.



An 18 karat yellow gold necklace with pendant, set with a central brilliant cut diamond of approximately 0.29 carats.

3,30 g

est. 550/ 600

NR. OMSCHRIJVING

531



Peter Praet

Een terracotta beeld met 4 geabstraheerde figuren in compositie. Onderaan zijkant draagt signatuur. lichte schilfer bovenrand kroon.

A terracotta sculpture with 4 abstracted figures in composition. Signature on the bottom side. Slight chip on the upper edge of the crown.

73cm

est. 100/ 120

532



Hubert De Vries

"Straattaferceel". Een schilderij, gemengde techniek op doek. Onderaan gesigneerd.

"Street Scene". A painting, mixed media on canvas. Signed at the bottom.

99 x 84cm

est. 300/ 400

533



Een paar blauw-wit Chinees porseleinen dekselpotten met fo honden in het decor.

A pair of blue and white Chinese porcelain lidded jars with foo dogs in the design.

59 x Ø28cm

est. 275/ 325

534



Een Balinese Tanka, begin 20ste eeuw. Met afbeelding van de viering van het bereiken van nirvana.

A Balinese Tanka, early 20th century. Featuring an image of the celebration of attaining nirvana.

128 x 148 cm

est. 550/ 650

535



Een houten vitrinekast, 2 deurs boven en onderaan.

A wooden display cabinet, with 2 doors on the top and bottom.

220 x 54 x 124cm

est. 100/ 120

536



Bidjar

Een handgeknoopt Oosters tapijt van wol.

A hand-knotted Oriental carpet made of wool.

296 x 204 cm

est. 100/ 120

537



Een koffie-en theeservies van veelkleurig en verguld porselein, alle stukken individueel prachtig gedecoreerd met Chinese personages. Koffiepot, theepot (dekselknop ontbreekt), suiker-en melkpot. Bowl, twaalf koppen(1 haarscheur) en twaalf schoteltjes. Parijs, tijdperk Louis-Philippe.

A coffee and tea set of multicolored and gilt porcelain, each piece beautifully decorated with Chinese figures. Coffee pot, tea pot (minus lid knob), sugar and milk pot. Bowl, twelve cups (one hairline crack) and twelve saucers. Paris, Louis-Philippe era.

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

538



Een mahonie en wortel gefineerde commode met bronzen putti en ornamenten in Louis XV stijl. 2 laden en marmeren blad.

A mahogany and root veneered chest of drawers with bronze putti and ornaments in Louis XV style. 2 drawers and marble top.

88 x 120 x 53cm

est. 300/ 400

539



Pier Antonio Gariazzo

"Zeelui". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd.

"Sailors". A painting, oil on panel. Signed at the bottom.

87 x 119cm

est. 150/ 250

540



Een 14 karaats geelgouden ring bezet met één centrale solitaire diamant van +- 0,80 ct.

A 14 karat yellow gold ring set with one central solitaire diamond of approximately 0.80 ct.

2,42 g

est. 1700/ 1800

541



Een brons gesculpteerd beeld van Bodhisattva Indra in rusthouding. Vermoedelijk 19e eeuws.

A bronze sculpted statue of Bodhisattva Indra in a resting posture. Presumably from the 19th century.

31 x 25cm

est. 200/ 250

542



H. Antheunis

"Glunderende clown met boeket." Olieverf op board. Gesigneerd.

"Beaming clown with bouquet." Oil paint on board. Signed.

134 x 93 cm

est. 220/ 340

543



Een grote eikenhouten kleerkast, 2 deurs met gesculpteerde elementen aan de panelen.

A large oak wardrobe, 2 doors with sculpted elements on the panels.

232 x 179 x 59cm

est. 120/ 180

544



Een ovale spiegel in verguld kader met polychrome restanten en gesculpteerde details boven. Begin 20e eeuw.

An oval mirror in a gilded frame with polychrome remnants and sculpted details above. Early 20th century.

97 x 57cm

est. 80/ 100

NR. OMSCHRIJVING

545

Een paar houten armstoelen met gesculpteerd floraal decor.



A pair of wooden armchairs with sculpted floral decoration.

84 x 72 x 66cm

est. 400/ 500

546

Hamadan

Een handgeknoopt Oosters dozar karpet van wol.



A hand-knotted Oriental dozar rug made of wool.

210 x 136 cm

est. 80/ 120

547

Compte D'Artois Limoges

Een handbeschilderd Limoges porselein servies. Medio '50, gesigineerd D'Artois. 66 stuks, 5-tal kopjes met lichte breuklijn en enkel bordje met schilferschade aan de rand.



A hand-painted Limoges porcelain dinner set. From the mid-1950s, signed D'Artois. 66 pieces, including 5 cups with a slight crack and only one plate with chipped damage on the edge.

est. 120/ 200

548

Een paar girandoles met 6 lichtpunten en kristal glazen versieringen.



A pair of girandoles with 6 light points and crystal glass decorations.

62cm

est. 200/ 225

549

Louis Halflants

"Kinderen aan de ontbijttafel". Een schilderij, pastel op doek. Onderaan gesigineerd en gedateerd 1931.



"Children at the breakfast table". A painting, pastel on canvas. Signed and dated 1931 at the bottom.

80 x 100cm

est. 200/ 300

550

Drieëndertig verschillende zilveren Franse 5 frank stukken. Van 1814 tot 1973.



Thirty-three different silver French 5 franc pieces. From 1814 to 1973.

900 / 1000‰ 765 gr

est. 550/ 650

551

Kashgai

Een handgeknoopt Oosters bidkleed van wol.



hand-knotted Oriental prayer rug made of wool.

192 x 118 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

552



Keith Haring Foundation

"Untitled (be mine)". Een print op papier, met opschrift; "1987 Copyright Keith Haring Foundation. www.haring.com Licensed by Artestar, New York. 62/160."

"Untitled (be mine)". A print on paper, with the inscription "1987 Copyright Keith Haring Foundation. www.haring.com Licensed by Artestar, New York. 62/160."

78 x 78cm

est. 225/ 275

553



Vico Magistretti Artemide Milano

Een Vintage Stadio 120 witte eettafel met 4 stoelen, door Vico Magistretti voor Artemide, 1971.

A Vintage Stadio 120 white dining table with 4 chairs, designed by Vico Magistretti for Artemide, 1971.

75 x 125 x 82cm

est. 500/ 750

554



Een kamerscherm voor kinderen in Louis XV-stijl met gesculpteerd hout en fluwelen panelen met een repetitief bloemendecor.

A Louis XV-style room divider for children, with carved wood and velvet panels featuring a repetitive floral design.

h 99 x l 128 cm

est. 120/ 180

555



Een chest-on-chest met 3 schuifladen onderaan en 6 bovenaan.

A chest-on-chest with 3 drawers at the bottom and 6 at the top.

170 x 103 x 52cm

est. 200/ 300

556



Bidjar

Een handgeknoopt Oosters dozar karpet van wol.

A hand-knotted Oriental dozar rug made of wool.

235 x 134 cm

est. 100/ 140

557



Een porseleinen servies met vergulde randen. Limoges France.

A porcelain dinnerware set with gilded edges. Limoges France.

est. 100/ 120

558



Een Chinees porseleinen vaas met drakenfiguur in het decor.

A Chinese porcelain vase with a dragon motif in the design.

43 x Ø25cm

est. 125/ 175

NR. OMSCHRIJVING

559



"Olifant". En groot formaat fotoprint op plexiglas.

"Elephant". Large format photo print on plexiglass.

148 x 100cm

est. 175/ 225

560



Een 18 karaats geelgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,36 ct. en een diamant in prinsesslijp van +- 0,25 ct. en drie saffieren baguetten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,75 ct.

An 18-carat yellow gold ring set with brilliant-cut diamonds weighing approximately 0.36 ct in total, and a princess-cut diamond weighing approximately 0.25 ct, and three baguette-cut sapphires with a total weight of approximately 0.75 ct.

10,64 g

est. 700/ 800

561



Bidjar

Een handgeknoopt Oosters karpet van wol.

A hand-knotted oriental rug made of wool.

168 x 122 cm

est. 40/ 60

562



Een groot formaat Mechelse spiegel met gesculpteerde figuuren en ornamenten. Met vernieuwde geslepen spiegel.

A large size Mechelen mirror with sculpted figurines and ornaments. With newly cut mirror.

220 x 138cm

est. 100/ 150

563



"De Denker". Een roestkleurig gepatineerd beeldje, naar Rodin.

"The Thinker". A rust-colored patinated statue, after Rodin.

26cm

est. 80/ 120

564



Een paar Empire bronzen kandelaars in de vorm van Sfinxen op zwart marmeren sokkels.

A pair of Empire bronze candlesticks in the shape of Sphinxes on black marble bases.

22cm

est. 225/ 250

565



Een houten gepatineerde toonbank met verschillende hoogten en tabletten. (AID5852)

A patinated wooden reception counter with different heights and shelves. (AID5852)

105 x 170 x 90 cm

est. 300/ 400

NR. OMSCHRIJVING**566****Hamadan**

Een handgeknoopt Oosters loper van wol met een geometrisch motief.

A hand-knotted oriental carpet made of wool with a geometric motif.

215 x 135 cm

est. 60/ 100

567

Een modern aardewerken servies bestaande uit 8 tassen, 4 kopjes, 7 schoteltjes, 7 kommen, 4 middelgrote kommen, 7 eetborden, 7 lange borden. Gemerkt PTMD. Bijgevoegd 6 borden met oppervlak in reliëf, ongemerkt.

A modern earthenware service consisting of 8 cups, 4 cups, 7 saucers, 7 bowls, 4 medium bowls, 7 dinner plates, 7 long plates. Marked PTMD. Included 6 plates with embossed surface, unmarked.

est. 100/ 120

568

Een ronde butler spiegel met houten verguld kader.

A round butler mirror with a gilded wooden frame.

Ø64cm

est. 75/ 100

569

Een ronde butler spiegel met houten verguld kader.

A round butler mirror with a gilded wooden frame.

Ø64cm

est. 75/ 100

570

Een 18 karaats witgouden ring bezet met een centrale briljant van +/- 0,26 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +/- 0,25 ct.

An 18 karat white gold ring set with a central brilliant-cut diamond of approximately 0.26 ct. and brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.25 ct.

3 g

est. 500/ 600

571**Bidjar**

Een handgeknoopt Oosters karpet van wol.

A hand-knotted oriental rug made of wool.

120 x 107 cm

est. 40/ 60

572

Een vintage design tafel met gechromeerd frame en fumé glazen blad.

A vintage design table with chrome frame and fumé glass top.

74 x 180 x 90cm

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

573



Een paar blauw-wit Chinese porseleinen cache-pots met floraal motief.

A pair of blue and white Chinese porcelain cache pots with floral motif.

20 x 20cm

est. 50/ 75

574



Murano

Een meerkleurig glazen Murano vaas.

A multi-colored glass Murano vase.

36cm

est. 100/ 125

575



Een gesculpteerd houten Renaissancestijl kast met 2 laden en 2 deuren.

A sculpted wooden Renaissance style cabinet with 2 drawers and 2 doors.

123 x 162 x 62cm

est. 100/ 150

576



Mures

Een handgeknoopt Oosters loper van wol met een geometrisch motief.

A hand-knotted oriental carpet made of wool with a geometric motif.

309 x 93 cm

est. 60/ 100

577



Limoges France

Een porseleinen servies. Onderaan gemerkt CH Field Haviland model Sou-Tcheou.

A porcelain dinnerware set. Marked at the bottom with CH Field Haviland model Sou-Tcheou.

est. 100/

578



Een paar Chinese porseleinen gemberpotjes met enkele figuren in het decor.

A pair of Chinese porcelain ginger jars with some figures in the decor.

25 x Ø13cm

est. 100/ 125

579



Een rechthoekige hanglantaarn met zwart metalen frame en glazen wanden. Met gesculpteerde rozen ornamenten, glazen kristallen en 3 lichtpunten.

A rectangular hanging lantern with black metal frame and glass walls. With sculpted rose ornaments, glass crystals and 3 light points.

70 x 37 x 37cm

est. 75/ 100

NR. OMSCHRIJVING**580**

Een 18 karaats witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,12 ct.

An 18 karat white gold ring set with brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 0.12 ct.

2,54 g

est. 300/ 400

581

Een lot van 2 decoratieve hoorns, Afrikaans, bestaande uit een Antilope en een Hartenbeest gewei.

A lot of 2 decorative horns, African, consisting of an Antelope and a Hartenbeest antler.

75cm

est. 125/ 175

582**Hamadan**

Een handgeknoopt Oosters karpet van wol met een geometrisch motief.

A hand-knotted Oriental rug made of wool with a geometric motif.

208 x 124 cm

est. 60/ 100

583

Een kamerscherm uit gewhitewashed bamboe met 4 panelen.

A room divider made of whitewashed bamboo with 4 panels.

197 x 200cm

est. 100/ 125

584

Een lot postzegels en dergelijke, bestaande uit:

Davo album België (met enkele restanten van zegels)

Davo album Nederland en Overzeerse gebieden (met restanten van zegels)

Doos met Duitse briefomslagen (met inhoud)

Doos met diversen (o.a. Oost-Duitse "Ehre" oorkonden)

Insteekboek met variatie van postzegels/postzegelblaadjes/omslagen e.d.

Insteekboek Frankrijk 1853-1970 (cataloguswaarde +/- €800)

A lot of stamps and the like, consisting of: Davo album Belgium (with some remnants of stamps) Davo album Netherlands and Overseas Territories (with remnants of stamps). Box with German letter covers (with contents). Box with miscellaneous items (including East German "Ehre" certificates). Stockbook with variation of stamps/stamp leaves /covers, etc. Stockbook France 1853-1970 (catalog value +/- €800) Stockbook Romania, Hungary, Poland Stockbook Germany, GH Luxembourg, England.

est. 60/ 70

585

Een houten eettafel op wieltjes, verlengbaar met 3 panelen. Totale lengte 290cm.

A wooden dining table on wheels, extendable with 3 panels. Total length 290cm.

75 x 107 x 127cm

est. 100/ 110

NR. OMSCHRIJVING

586



Een massief houten eendeurs kleerkast.

A solid wooden one door wardrobe.

203 x 109 x 64cm

est. 80/ 120

587

Eschenbach Bavaria Germany

Een porseleinen servies met verguld randdecor. Onderaan gemerkt.



A porcelain tableware set with gilded rim decoration. Marked on the bottom.

est. 100/ 120

588



"Pepsi-Cola". Een telefoon met reclame.

"Pepsi-Cola". A telephone with advertising.

37 x 21 cm

est. 70/ 80

589



Een spiegel met een vergulde houten kader.

A mirror with a gilded wooden frame.

h 107 x b 76 cm

est. 80/ 120

590



Een 18 karaats geelgouden ring bezet met peridot van 5,76 ct. en briljanten van 0,14 ct. Met certificaat.

An 18 karat yellow gold ring set with a 5.76 ct peridot and 0.14 ct diamonds. With certificate.

5,60 g

est. 450/ 550

591

Yomoud

Een handgeknoot Oosters karpet van wol met een geometrisch motief.



A hand-knotted Oriental rug made of wool with a geometric motif.

210 x 105 cm

est. 50/ 70

592



"De breister". Olieverf op doek. Gesigneerd.

"The knitter". Oil on canvas. Signed.

69 x 49 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

593



Een danspaar, een jongetje met en hond en een meisje met een gans. Drie beeldjes van polychroom Saksisch porselein. Onderaan gemerkt.

A dancing pair, a little boy with a dog and a girl with a goose. Three figurines of multicolored Saxon porcelain. Mark underneath.

H. 19 & 12 cm

est. 100/ 120

594



Henri Joseph Pauwels

"Rokende man voor het haardvuur." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Smoking man by the fireplace." Oil on canvas. Signed.

64 x 79 cm

est. 80/ 120

595



Een grote Vlaamse eikenhouten opbergkoffer met briefpanelen. Vermoedelijk 17e-18e eeuw.

A large Flemish oak storage chest with letter panels. Presumably 17th-18th century.

72 x 145 x 55cm

est. 150/ 250

596



Zes houten stoelen met gestoffeerde zit. Tijdperk Regency.

Six wooden chairs with upholstered seats. Regency period.

est. 160/ 220

597



Een blauwe koersfiets, U.S. Scanini, 18-speed, framemaat 56.

A blue racing bike, U.S. Scanini, 18-speed, frame size 56.

56

est. 120/ 200

598



Een zwart, wit en rode koersfiets, Batavus, 20-speed, framemaat 58 cm.

A black, white and red road bike, Batavus, 20-speed, frame size 58 cm.

58

est. 120/ 200

599



Een notenhouten spiegel met twee kolommen. Met console.

A walnut mirror with two columns. With console.

h: 160 + 56 cm

est. 100/ 180

NR. OMSCHRIJVING

600



Een 18 karaats geelgouden ring bezet met een Colombiaanse smaragd van +- 9 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,50 ct.

An 18 karat yellow gold ring set with a Colombian emerald of approximately 9 carats and diamonds with a total weight of approximately 0.50 carats.

6,66 g

est. 1400/ 1500

601



Een paar goudkleurig gepatineerde hanglantaarns met 6 hoeken.

A pair of gold-colored patinated hanging lanterns with 6 corners.

62cm

est. 75/ 100

602



"La Ile Fête Flamande". Gravure door J.-Ph. Le Bas naar David Teniers II. XIXde eeuw.

"The Second Flemish Festival". Engraving by J.-Ph. Le Bas after David Teniers II. 19th century.

51 x 74 cm

est. 50/ 80

603



Een marktkramer met konijnen en een vrouw met een gans. Een paar beeldjes van polychroom Saksisch porselein. Onderaan gemerkt.

A merchant with rabbits and a woman with a goose. A pair of figurines of multicolored Saxon porcelain. Mark underneath.

H.21 cm

est. 100/ 120

604



F. Winkler

"Een winters boslandschap." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"A winter forest landscape." Oil on canvas. Signed.

50 x 60 cm

est. 80/ 100

605



Een massief eikenhouten tafel met 2 verlengstukken.

A solid oak table with 2 extensions.

77 x 200 x 81cm

est. 80/ 120

606



Een eikenhouten presentatiemeubel met 4 niveaus en spiegeltje bovenaan.

An oak presentation stand with 4 levels and a small mirror at the top.

161 x 57cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

607



Een masker in gesculpteerd hout, Punu, Gabon.

A mask in carved wood, Punu, Gabon.

h 34 x b 20 cm

est. 80/ 120

608



Een masker van gesculpteerd hout, Dogon, Mali.

A mask of carved wood, Dogon, Mali.

h 47 x b 20 cm

est. 80/ 120

609



Jack Godderis

"Man met baard". Een schilderij, olieverf op papier. Bovenaan gesigneerd.

"Man with beard". A painting, oil on paper. Signed at the top.

39 x 28cm

est. 75/ 125

610



Een 18 karaats witgouden ring bezet met een centrale briljant van +- 0,51 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,32 ct.

An 18 carat white gold ring set with a central brilliant cut diamond of approximately 0.51 ct and brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 0.32 ct.

3,20 g

est. 1500/ 1600

611



Een schedel van een herkauwer met hoorns, op metalen staander.

A skull of a ruminant with horns, on a metal stand.

h 50 x b 49 cm

est. 120/ 180

612



Joris Minne

"De bijen en de mieren". Een ets. Gesigneerd en gedateerd 1931 en genummerd 7/ 31.

"The Bees and the Ants." An etching. Signed and dated 1931, and numbered 7/31.

est. 70/ 90

613



Een lot van 3 messing processielampen, waarvan 2 met houten voet.

A lot of 3 brass procession lamps, 2 of which have a wooden base.

48cm

est. 80/ 100

NR. OMSCHRIJVING

614



"Nova Antiquae Flandria." Kaart van Vlaanderen door 'D. Auberto Mireo'. 18de eeuws.

"Nova Antiqua Flandria." Map of Flanders by 'D. Aubertus Mireus'. 18th century.

31 x 42 cm

est. 120/ 140

615



Een Vlaamse eikenhouten opbergkoffer met gesculpteerde zijpanelen.

A Flemish oak storage chest with sculpted side panels.

57 x 114 x 47

est. 75/ 125

616



Een lichte eikenhouten commode met 3 laden.

A light oak chest of drawers with 3 drawers.

75 x 109 x 48cm

est. 60/ 80

617



Een masker in gesculpteerd hout, Baoule, Ivoorkust.

A mask in carved wood, Baoule, Ivory Coast.

h 43 x b 22 cm

est. 80/ 120

618



Een voorouderbeeld van gesculpteerd hout, Fang, Gabon.

An ancestral figure of carved wood, Fang, Gabon.

h 45 cm

est. 80/ 120

619



Alfons Vermeir

"Graanpluk met molen". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd.

"Grain Harvest with Windmill". A painting, oil on panel. Signed at the bottom.

39 x 49cm

est. 150/ 200

620



Een 18 karaats witgouden ring bezet met een centrale briljant van +- 0,44 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,57 ct.

An 18 karat white gold ring set with a central brilliant-cut diamond of approximately 0.44 ct. and brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.57 ct.

5,83 g

est. 1400/ 1500

NR. OMSCHRIJVING

621



Een gevarieerd lot wijwatervaten. Waaronder brons, messing en porselein.

A varied lot of holy water fonts. Including bronze, brass and porcelain.

est. 80/ 100

622



Een vierkante spiegel in gesculpteerd en verguld houten kader.

A rectangular sculpted mirror and gilded wooden frame.

71 x 71

est. 60/ 80

623



Twee pique-fleurs van blauw wit porselein. Gemerkt.

Two pique-fleurs of blue and white porcelain. Marked.

20 x 19 cm

est. 40/ 60

624



'Populieren in de Scheldebocht', een schilderij, olieverf op doek, onleesbaar signatuur.

"Poplars in the Scheldt Bend", a painting, oil on canvas, unreadable signature.

h 50 x b 60 cm

est. 80/ 120

625



Een set van 7 vintage design metalen framestoelen met daim bekleding.

A set of 7 vintage design metal frame chairs with suede upholstery.

84 x 44 x 55cm

est. 120/ 180

626



Een eikenhouten commode met 3 laden.

An oak chest of drawers with 3 drawers.

91 x 113 x 50cm

est. 60/ 80

627



Een houten beeld van een Thaise vrouw.

A wooden sculpture of a Thai woman.

h 132 cm

est. 60/ 70

NR. OMSCHRIJVING

628



Een Chinese staanlamp.

A Chinese table lamp.

est. 50/ 80

629



"Kabuki scene met samurai en gheisa." Aquarel op zijde. Met uitgesneden rand.

"Kabuki scene with samurai and geisha." Watercolor on silk. With cut-out border.

27 x 16 cm

est. 100/ 120

630



Een 18 karaats geelgouden ring bezet met zes briljanten en vier smaragden met een gezamenlijk gewicht van +- 0,40 ct.

An 18 carat yellow gold ring set with six brilliant cut diamonds and four emeralds with a total weight of approximately 0.40 ct.

4,20 g

est. 350/ 450

631



Een lot van 6 biscuit wijwatervaten met verschillende uitwerkingen. Meeste gemerkt en genummerd achteraan.

A lot of 6 biscuit holy water fonts with different designs. Most marked and numbered at the back.

est. 50/ 80

632



"Bloemenstilleven in glazen vaas." Olieverf op board. Gemonogrammeerd W.S. Gedateerd 1922. Toegeschreven aan Walter Sauer.

"Flower still life in glass vase." Oil on board. Monogrammed W.S. Dated 1922. Attributed to Walter Sauer.

47 x 55 cm

est. 80/ 120

633



Een retro-look muziekinstallatie in de vorm van een oude Wurlitzer juke-box van het merk Ricatech, modelnummer RR900.

A retro-style music system in the shape of an old Wurlitzer jukebox by Ricatech, model number RR900.

102 x 56 x 30 cm

est. 80/ 120

634



Leo Jordaens

"Winterlandschap." Olieverf op board. Gesigneerd.

"Winter Landscape." Oil on board. Signed.

37 x 42 cm

est. 60/ 100

NR. OMSCHRIJVING

635



Een Vlaamse eikenhouten opbergkoffer met gesculpteerde zijpanelen.

A Flemish oak storage chest with carved side panels.

54 x 90 x 38

est. 75/ 125

636



Een rode lederen relax fauteuil.

A red leather recliner chair.

113 x 76 x 76cm

est. 80/ 120

637



Een paar Chinese terracotta beeldjes van een duo muzikanten in geknielde zithouding.

A pair of Chinese terracotta figurines of a duo of musicians in a kneeling position.

24cm

est. 60/ 80

638



Royal Tettau

"Royal Tettau". Een Duits porseleinen theeservies, bestaande uit 15 kopjes, melkkannetje, suikerpot, theekan en 5 schoteltjes.

"Royal Tettau". A German porcelain tea set, consisting of 15 cups, a small milk jug, a sugar bowl, a teapot, and 5 saucers.

est. 50/ 100

639



Een paar gesculpteerde houten armstoelen met gestoffeerde zitting en rieten rugleuning.

A pair of wood sculpted armchairs with upholstered seats and wicker backs.

102 x 67 x 54cm

est. 50/ 100

640



Een 18 karaats geelgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,30 ct.

An 18 carat yellow gold ring set with brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.30 ct.

3,74 g

est. 350/ 450

641



Een lot van 4 wijwatervaten van Brussels porselein. Waaronder één met Mariabeeldje.

A lot of 4 holy water fonts made of Brussels porcelain. Including one with a statue of Mary.

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

642



"Vlaams impressionistisch landschap." Olieverf op doek op board. Achteraan gemonogrammeerd.

"Flemish impressionist landscape." Oil on canvas on board. Monogrammed on the back.

32 x 40 cm

est. 80/ 100

643

PM Tamson

Een vintage meetinstrument, gemerkt PM Tamson Den Haag.



A vintage measuring instrument, marked PM Tamson The Hague.

est. 70/ 100

644



Armstoel van notenhout in Lodewijk XIII-stijl.

Armchair made of walnut wood in the Louis XIII style.

est. 50/ 60

645

Een serie van 11 eikenhouten begijnenstoelen.



A set of 11 oak beguine chairs.

84 x 40 x 32cm

est. 80/ 120

646

Een eikenhouten commode met 3 laden.



An oak commode with three drawers.

84 x 114 x 50cm

est. 50/ 75

647



Bay Keramik

Een keramische tafellamp. Lichtpunten bovenaan en binnen.

A ceramic table lamp. Light points at the top and inside.

58 x 32 cm

est. 45/ 60

648



Een messing staanlamp met groen geverfde delen, medio 1950, met 3 vissenkoppootjes.

A brass floor lamp with green painted parts, circa 1950, with 3 fish head feet.

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

649



Commerman

'Rustend damspel', aquarel op papier, getekend Commerman G.

"Resting Checkers Game", watercolor on paper, signed by Commerman G.

h 64 x b 46 cm

est. 80/ 120

650



Een lot bronzen penningen. België 19de eeuw. door Leopold Wiener, J. Leclercq en P. Hart. e.a.

A lot of bronze medals. Belgium 19th century. by Leopold Wiener, J. Leclercq, and P. Hart. and others.

est. 350/ 450

651



Karel Biddeloo

Willy Vandersteen. "De Rode Ridder". Een lot met diverse titels, waaronder De slangengod, eerste druk april 1991 en gesigneerd door Karel Biddeloo.

De zwarte banier (herdruk 1966), De zwaneburcht (herdruk 1980), Mysterie te camelot (herdruk 1983), De stenen beelden (herdruk 1979)

Het derde wapen (Herdruk 1979), De zwarte roos (herdruk 1979), De verzonken klok (eerste druk Augustus 1968), Het testament (eerste druk juni 1969), De hamer van Thor (herdruk 1986), De Lorelei (herdruk 1986)

Willy Vandersteen. "De Rode Ridder. A lot with various titles, including The Snake God, first edition April 1991 and signed by Karel Biddeloo. Ed. Standaard Uitgeverij.

est. 40/ 60

652



Een lot van 6 gesculpteerde houten stoelen met rieten bekleding. Waarvan 1 met een beschadigde poot.

A lot of six carved wooden chairs with wicker seats. One with a damaged leg.

104 x 48 x 48cm

est. 60/ 80

653



Een lot vintage geneeskundige werktuigen en curiosa. Waaronder een Violet Ray "Vitalator", boorinstrument en syringe in houten kist.

A lot of vintage medical instruments and curiosities. Including a Violet Ray "Vitalator", drill instrument and syringe in wooden box.

est. 50/ 75

654



Zoltan Forrai

'Aan de bar', een aquarel, getekend Zoltan Forrai.

"At the bar," a watercolor, signed by Zoltan Forrai.

h 36 x b 26 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

655



Een lot van 6 eikenhouten stoelen.

A set of 6 oak chairs.

99 x 45 x 40cm

est. 60/ 90

656



Een lot van 3 retro design "vlinderstoelen". Naar serie 7 door Arne Jacobs voor Fritz Hansen. 1 met licht scheurtje in bekleding bovenrand & 1 met licht scheurtje in onderrand.

A lot of 3 retro design "butterfly chairs". Model series 7 by Arne Jacobsen for Fritz Hansen. 1 with a slight tear in the upholstery on the top edge & 1 with a slight tear on the bottom edge.

76 x 47 x 50cm

est. 75/ 125

657



Een lot van 6 polychrome wijwatervaten.

A lot of 6 polychrome holy water fonts.

est. 60/ 80

658



Lopez y Moreno

Een paar porseleinen beeldjes van Spaanse makelij.

A pair of Spanish made porcelain figurines.

H: 28 cm

est. 40/ 50

659



Een houten armchair met madras uitvoering gestoffeerd en gerestaureerd.

A wooden armchair with madras version, upholstered and restored.

h: 120 cm

est. 45/ 55

660



Een lot van vijf zilveren penningen uit de 19de en 20ste eeuw door Lambert de Vleeze, Charles Wiener. e.a.

A lot of five silver tokens from the 19th and 20th centuries by Lambert de Vleeze, Charles Wiener, and others.

est. 300/ 400

661



Jean Marie Massoud Design

"Schizo". Een bureaustoel van licht grijs metaal bekleed met groene stof.

"Schizo". A desk chair made of light gray metal upholstered with green fabric.

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING

662



Cel Overberghe

'Jeugdig naakt', gemengde techniek op papier, getekend Cel Overberghe, 1979.

"Youthful nude", mixed media on paper, drawn by Cel Overberghe, 1979.

h 24 x b 22 cm

est. 80/ 120

663



Hamadan

Een handgeknoopt Oosters tapijt van wol.

A hand-knotted Oriental carpet made of wool.

180 x 80 cm

est. 60/ 80

664



Een vroeg 20ste eeuwse lavabomeubel met 1 lade en een parmeren blad. Het marmer is op 3 plaatsen gebarsen.

An early 20th-century washstand with 1 drawer and a marble top. The marble is cracked in 3 places.

93 x 93 x 44 cm

est. 40/ 60

665



Een glazen vitrine op wieltjes met zwart frame. 4 schabben.

A glass display case on wheels with a black frame. 4 shelves.

190 x 52 x 100cm

est. 200/ 240

666



Een eikenhouten kleerkast, 1 deurs met 1 lade onderaan.

An oak wardrobe, 1 door with 1 drawer at the bottom.

180 x 92 x 42cm

est. 40/ 60

667



Hamadan

Een handgeknoopte Oosterse loper van wol.

A hand-knotted Oriental carpet made of wool.

263 x 70 cm

est. 30/ 50

668



Paesa

Drie porseleinen beeldjes, waarvan twee een paar vormen.

Three porcelain figurines, two of which form a pair.

H: 22-26 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING**669**

Een ovaal houten salontafel met onderschap.

An oval wooden coffee table with shelf.

52 x 120 x 82 cm

est. 40/ 60

670

Vijftien verschillende bronzen penningen, twee van zilver en één van tin van de 19de en 20ste eeuw. Belgische, Chinese jaar van de tijger, Duitse, Engelse, Franse Charles de Gaulle van 15 gr., één Italiaanse ecu van 1992 van 50 gr. en Nederlandse.

Fifteen different bronze medals, two in silver, and one in tin from the 19th and 20th century. Belgian, Chinese Year of the Tiger, German, English, French Charles de Gaulle weighing 15g, one Italian ECU from 1992 weighing 50g, and Dutch medals.

est. 550/ 650

671**Hamadan**

Een Oosterse handgeknoopte loper van wol.

An Oriental runner. Hand knotted wool.

301 x 102 cm

est. 50/ 80

672**Edmond Maire**

'Ganzen hoedstertje', gemengde techniek, getekend Edmond Maire, 1899.

'Goose herderess', mixed media, signed Edmond Maire, 1899.

h 32 x b 17.5 cm

est. 80/ 120

673

Een lot van 2 verchroomde kandelaars/tafellampen uit de tweede helft van de vorige eeuw.

A pair of chrome candlesticks/table lamps from the second half of the previous century.

h 46 cm

est. 30/ 50

674**Hamadan**

Een handgeknoopt Oosters karpet van wol met een centraal medaillon.

A hand-knotted Oriental rug made of wool with a central medallion.

143 x 100 cm

est. 60/ 80

675

Een Chinees bijzettafeltje in rood gepatineerd hout met snijwerk en een roze marmeren blad.

A Chinese side table in red patinated wood with carvings and a pink marble top.

46 x 34 x 34 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

676



Een glazen vitrine op wieltjes met zwart frame. 4 schabben.

A glass display case on wheels with a black frame. 4 shelves.

190 x 52 x 100cm

est. 200/ 240

677



Val Saint Lambert

Een groen kristallen lampenvoet. Gemerkt.

A green crystal lamp base. Marked.

h: 37 cm

est. 45/ 55

678



Een geslepen kleurloze kristallen vaas.

A cut colorless crystal vase.

h: 26 cm

est. 40/ 50

679



Altimasa

Een handgeknoopt Oosters karpet van wol met een geometrisch motief.

A hand-knotted Oriental rug made of wool with a geometric motif.

96 x 97 cm

est. 35/ 45

680



Een lot van 12 bronzen penningen uit de 19de en 20ste eeuw door Wiener, Hart, Tramaux. e.a.

A lot of 12 bronze tokens from the 19th and 20th century by Wiener, Hart, Tramaux, and others.

est. 450/ 550

681



Een glaspasta vaas in twee kleuren blauw.

A glass paste vase in two shades of blue.

h: 23 cm Ø 22 cm

est. 35/ 45

682



Yastik

Een Oosters handgeknoopt karpetje van wol.

An Oriental hand-knotted wool rug.

100 x 49 cm

est. 30/ 50

NR. OMSCHRIJVING

683



Een houten mand in de vorm van een kraanvogel, als wasmand gebruikt, ca.1950, Fujian, China.

A wooden basket in the shape of a crane, used as a laundry basket, ca. 1950, Fujian, China.

h 59 x Ø 42 cm

est. 40/ 60

684



P.J. Redoute

Een set van 2 gravures van bloemen, Pierre Jozef Redoute.

A pair of 2 engravings of flowers by Pierre Joseph Redouté.

h 20 x b 13 cm

est. 80/ 120

685



Een gesculpteerd bijzettafeltje op driepoot met een rond blad.

A carved side table with three legs and a round top.

h 75 x Ø 50 cm

est. 30/ 50

686



Een vierkante massief eiken salontafel.

A square solid oak coffee table.

40 x 100 x 100

est. 25/ 50

687



Mori Bochara

Een handgeknoopt Oosters karpet van wol.

A hand-knotted oriental rug made of wool.

113 x 76 cm

est. 30/ 50

688



Een rood groene en zwarte vaas. Jaren 60/70.

A red green and black vase. 1960s/70s.

h: 21 cm

est. 30/ 40

689



Frank Van Bommel

'Desolaat woestijnzicht', gouache op papier, getekend Frank Van Bommel, 1984.

"Desolate desert view," gouache on paper, signed by Frank Van Bommel, 1984.

h 32 x b 47 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING**690**

Vijf verschillende Chinese jade beeldjes als hangers met geweven koorden.

Five different Chinese jade figurines as pendants with woven cords.

est. 50/ 80

691

Een lot van blinken treinen uit het midden van de vorige eeuw met een stukje spoor, Locomotief en tender en 2 extra wagons van JEP, France, 3 open wagons van Marklin en 1 Shell tankwagon van Hornby-Meccano. alles spoor O. Bijgevoegd een recent blinken vliegtuig.

A lot of tin trains from the mid-20th century with a piece of track, locomotive and tender, and 2 additional wagons from JEP, France, 3 open wagons from Marklin, and 1 Shell tank wagon from Hornby-Meccano. All in gauge O. Attached is a recent tin airplane.

est. 80/ 100

692**Yastik**

Een handgeknoopt Oosters loper van wol met een geometrisch motief.

A hand-knotted oriental carpet made of wool with a geometric motif.

90 x 60 cm

est. 35/ 45

693

Een cloisonné beeldje van een Geisha met bloem en vaas in hand. Op houten sokkel, in kistje.

A cloisonné statue of a Geisha with flower and vase in hand. On wooden base, in box.

38cm

est. 60/ 80

694**Royal Boch**

Een beeldje van Royal Boch, 'Fast Affection Bear', ontwerp Rik Delrue, gemerkt.

A fihurine by Royal Boch, 'Fast Affection Bear', design Rik Delrue, marked.

h 27 cm

est. 20/ 30

695**Yastik e.a.**

Een lot vn vier kleine Oosterse handgeknoopte karpetjes van wol.

A lot of four small Oriental hand-knotted wool rugs.

est. 30/ 50

696**Dosemalte**

Twee handgeknoopte Oosterse karpetten van wol.

Two hand-knotted oriental rugs made of wool.

120 x 80 cm

est. 60/ 100

NR. OMSCHRIJVING

697

Een dubbelzijdige speculaasvorm met met dieren en andere kant met muzikant, visser, en twee jagers.



A double-sided gingerbread shape with animals and the other side with a musician, fisherman, and two hunters.

50 x 11 cm

est. 40/ 60

698



Een set van 2 betonnen engeltjes elks op hun betonnen sokkel.

A set of 2 concrete angels each on their concrete base.

h 50 cm

est. 40/ 60

699

Een oude viewmaster met 60 kaarten.



An old viewmaster with 60 cards.

est. 80/ 100

700



Twee verschillende kaften ongestempelde postzegels. We voegen er twee lege kaften aan toe.

Two different covers of unstamped postage stamps. We are adding two empty covers.

est. 40/ 60
