

NR. OMSCHRIJVING

1



Een aardewerken beeld van een adelaar op rots, getekend HK. op de zijkant van de rots.

A faience sculpture of an eagle on a rock, signed HK on the side of the rock.

h 27 cm

est. 50/ 70

2



Jozef Adriaan Callaerts

“Bocht van de Schelde”. Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Bend of the Scheldt River". Oil on panel. Signed.

14 x 11 cm

est. 50/ 70

3



Een Art-Nouveau jardinière in aardewerk met een decor van bloemen. Manufacture Imperiale et Royale NIMY.

An Art Nouveau jardinière in faience with a floral decor. Manufacture Imperiale et Royale NIMY.

h 23 x Ø 28 cm

est. 30/ 40

4



Jaak Gorus

‘Bosrand’, een ets door Jaak Gorus, gesigneerd buiten de plaat .

"Forest edge" - an etching by Jaak Gorus, signed outside the plate.

h 13 x b 9 cm

est. 60/ 80

5



Wiskemann

Een set van 2 zwaar verzilverde bonbonnières op bijbehorende schaaltes. Beide gemerkt Wiskemann.

A set of 2 heavily silver-plated candy jars on matching plates. Both marked Wiskemann.

9 x 15 x 11 cm

est. 30/ 50

6



Een stoomgebogen kapstok in de stijl van Thonet.

A bentwood coat rack in the style of Thonet.

h 185 cm

est. 60/ 80

7



Urt

Een zwart marmeren kandelaar in de vorm van een Ionische zuil met zilveren ornamenten. Onderaan gemerkt Urt 925.

A black marble candlestick in the shape of an Ionic column with silver ornaments. Marked urart 925 at the bottom.

22,5cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

8



Een set van een vaas en bonbonnière met een decor van onderwaterfauna en flora, beide onderaan gemerkt.

A set of a vase and a bonbonnière with a decor of underwater fauna and flora, both marked at the bottom.

h 33 cm

est. 30/ 50

9



Een klein schilderijtje, olie op paneel, van een oude man met grijze baard. Getekend L. Onzea.

A small painting, oil on panel, of an old man with a gray beard. Signed L. Onzea.

20 x 29 cm

est. 40/ 60

10



Twee 18 kt geelgouden hangers met haaiantanden.

Two 18 kt yellow gold pendants with shark teeth.

est. 100/ 150

11



Een polychrome retro gipsen missie-spaarpot met knikkend hoofdje.

A polychrome retro plaster mission piggy bank with nodding head.

32cm

est. 40/ 60

12



Een houten tafelschermpje met vier oranje ruitjes met handgeschilderde bloemendecors.

A wooden table screen with four orange panels featuring hand-painted floral decorations.

H: 63 cm

est. 120/ 180

13



junghans electronic

Een vintage klokje, verguld en gemerkt Junghans, model ATO-MAT S.

A vintage clock, gilded and marked Junghans, model ATO-MAT S.

18cm

est. 40/ 60

14



Romain Malfliet

“t'Verloren brood Antwerpen”. Een ets. Gesigneerd en genummerd 9/100.

“t'Verloren brood Antwerp”. An etching. Signed and numbered 9/100.

36 x 27 cm

est. 30/ 40

NR. OMSCHRIJVING

15



Een polychroom aardewerken waterkan, decor met Iznikdecor met vergulde accenten. Onderaan gemerkt.

A polychrome earthenware water jug with an Iznik decor with gilded accents. Marked at the bottom.

h 32 cm

est. 120/ 160

16



Een met snijwerk en inlegwerk versierde eikenhouten armstoel met bordeauxrode fluwelen bekleding.

An oak armchair decorated with carvings and inlay work, with burgundy velvet upholstery.

99 x 64 x 52 cm

est. 30/ 50

17



Een art-deco gefumeerde persglazen vaas met het decor van tulpen. Fait en Belgique.

An art-deco smoked glass vase decorated with tulips. Made in Belgium.

h 22 x Ø 20 cm

est. 30/ 50

18



Een kristallen schaal op een gedreven verzilverde voet met vogelkoppen, onderaan gemerkt Henniger.

A crystal bowl on a chased silver-plated base with bird heads, marked Henniger at the bottom.

h 16 x Ø 21 cm

est. 30/ 50

19



Jaak Gorus

'Oosterweel', een ets door Jaak Gorus, gesigneerd buiten de plaat.

"Oosterweel", an etching by Jaak Gorus, signed outside the plate.

h 14 x b 23 cm

est. 100/ 150

20



Een 18 kt geelgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,20 ct. en een smaragden met een gezamenlijk gewicht van +- 0,70 ct.

An 18 kt yellow gold ring set with diamonds with a total weight of approximately 0.20 ct. and emeralds with a total weight of approximately 0.70 ct.

4,53 g

est. 500/ 600

21



Een Boheems handgeslepen kristallen vaas met floraal decor en bordeauxrood in de massa.

A Bohemian hand-cut crystal vase with floral decor and bordeaux in the mass.

15 x Ø12cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

22



J. Grieten

"Boomse pannen IX". Een ets. H.C. Gesigneerd.

"Roof tiles from Boom IX". An etching. Signed and H.C.

24 x 24 cm

est. 25/ 30

23



Een set van 2 betonnen engeltjes elks op hun betonnen sokkel.

A set of 2 concrete angels each on their concrete base.

h 50 cm

est. 40/ 60

24



lot bestaande uit 4 ingekleurde gravures, ingekaderd, 18e eeuws, diverse stads-en plattelandszichten . Eén glas van de kader gebroken.

lot consisting of 4 hand-colored engravings, framed, 18th century, various city and countryside scenes. One glass in the frame is broken.

h 30,5 cm x 41,5 cm

est. 100/ 150

25



Goebel

Een set van 2 vintage beeldjes in terracotta van Goebel, JHK 4 en JHK 6 waarvan 1 met datum 1970.

A set of 2 vintage terracotta figurines by Goebel, JHK 4 and JHK 6, one of which is dated 1970.

h 35 cm

est. 40/ 60

26



Een Art Deco wit marmeren piëdestal.

An Art Deco white marble pedestal.

38 x 35 x 35cm

est. 40/ 60

27



Een trench-art obus met een deksel waarop een zwijntje, een militair embleem en 2 kogels vooraan.

A trench art shell with a lid featuring a little pig, a military emblem, and 2 bullets on the front.

h 18,5 cm

est. 30/ 50

28



Een vintage tijger in faience, ca. 1970.

A vintage tiger in earthenware, ca. 1970.

l 57 x h 25 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

29



"Open landschap met dorp en rivier." Aquarel op papier. Onleesbaar gesigneerd. Gedateerd 1908.

"Open landscape with village and river." Watercolor on paper. Illegibly signed. Dated 1908.

30 x 47 cm

est. 60/ 80

30



Een camée broche in 18 karaats geelgouden frame.

A cameo brooch in an 18-karat yellow gold frame.

h 5 x b 4 cm 19,30 g

est. 150/ 200

31



Val Saint Lambert

Een kristallen vaas, kleurloos en pruim, onderaan gesigneerd Val Saint Lambert.

A crystal vase, colorless and plum, signed Val Saint Lambert at the bottom.

h 22 x Ø 15 cm

est. 60/ 80

32



Jozef Adriaan Callaerts

"Begijnhof te Antwerpen". Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Beguinage in Antwerp". Oil on panel. Signed.

17 x 22;5 cm

est. 40/ 60

33



Aztec Clay Moistener Co

Een vintage wortel-en notenhouten humidor met 4 compartimenten voor verschillende formaten. Binnen gemerkt.

A vintage walnut wood and rootwood humidor with 4 size compartments. Marked inside.

13,5 x 37 x 24cm

est. 60/ 80

34



Een lot van architecturale gravures, 'Monographies De Batiments Modernes'.

A set of architectural engravings, 'Monographs of Modern Buildings'.

36 x 28 cm

est. 60/ 80

35



Een groot biscuit wijwatervat, gedecoreerd met twee cherubijnen. Vroeg 20ste eeuw.

A large biscuit holy water font, decorated with two cherubs. Early 20th century.

30 x 34 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

36



Een ovalen eikenhouten bijzettafel met inlegwerk in de rand en een rood marmeren blad.

An oval oak side table with inlay work in the edge and a red marble top.

78 x 79 x 60

est. 40/ 60

37



Een paar karaffen in geslepen kristal.

A pair of cut crystal decanters.

34cm

est. 60/ 80

38



Een donker notenhouten kolompendule met koperen details en florale toetsen. Eind 19e eeuw. Lichte sporen van schade.

A dark walnut column clock with copper details and floral accents. Late 19th century. Minor signs of damage.

42 x 22 x 12,5cm

est. 70/ 90

39



J.P. Neale

Een lot van 3 handgekleurde gravures op papier. Architecturaal thema. Ontwerp door J.P. Neale, druk door Hobson, Varral & Wallace. Gedateerd 1831. In verpakking.

A lot of 3 hand-colored engravings on paper. Architectural theme. Designed by J.P. Neale, printed by Hobson, Varral & Wallace. Dated 1831. In packaging.

11,5 x 15cm

est. 60/ 90

40



Een paar 18 kt geelgouden oorbellen bezet met briljantjes, saffieren en robijnen en smaragden met een gezamenlijk gewicht van +- 0,60 ct.

A pair of 18kt yellow gold earrings set with diamonds, sapphires, rubies, and emeralds with a total weight of approximately 0.60 ct.

2,30 g

est. 200/ 250

41



Een paar laat Art Nouveau glazen vazen met geëmailleerd toetsen, florale en vergulde details.

A pair of late Art Nouveau glass vases with enameled touches, floral, and gilded details.

30 x Ø10cm

est. 80/ 120

42



Goebel

"Dobermann". Een beeld van geglazuurd biscuit. Gemerkt.

"Dobermann". A sculpture in glazed biscuit. Marked.

35 x 40 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

43



Jul. Dillens

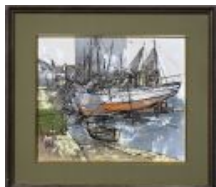
Bronzen profiel met laurierkrans op houten plaquette, draagt handtekening Jul Dillens.

Bronze profile with laurel wreath on wooden plaque, bears signature Jul Dillens.

Ø 22 cm

est. 80/ 120

44



Bernard Dufour

'Harbour scene', olieverf en inkt op schilderspaneel, gesigineerd Bernard Dufour.

"Harbor scene", oil and ink on canvas panel, signed Bernard Dufour.

h 38 x b 45 cm

est. 80/ 120

45



Een uit vier kruiken opgebouwde vaas van meerkleurig majolica en versierd met engeltjes. Gemerkt. Twee randschilfers.

A vase built from four jugs, made of multicolored majolica and adorned with cherubs. Marked. Two edge chips.

h 40 cm

est. 60/ 80

46



Een Victoriaanse opklapbare 'cakestand'.

A Victorian folding 'cake stand'.

h 87 cm

est. 80/ 120

47



La Porcelaine de Baudour

Een antiek porseleinen Empire-stijl schouwurn met deksel, vergulde details en gesculpteerde ornamenten. Gemerkt "La Porcelaine de Baudour".

An antique porcelain Empire-style mantle urn with lid, gilded details, and sculpted ornaments. Marked "La Porcelaine de Baudour".

29 x Ø18cm

est. 80/ 120

48



Rémy Cornelissen

"Sint-Jan-de-Doper". Een Dinanderie plaquette met tekening in reliëf. Bovenaan gesigineerd.

"Saint John the Baptist". A Dinanderie plaque with raised relief design. Signed at the top.

29 x 23cm

est. 75/ 125

49



Frans Vantongerloo

'Bloemenstilleven', olieverf op doek in een houten kader, gesigineerd Fr. Vantongerloo en gedateerd 1954.

"Flower still life", oil on canvas in a wooden frame, signed Fr. Vantongerloo and dated 1954.

h 58 x b 56 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

50



Een 18 kt wit en geelgouden ring bezet met twee briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,80 ct. en een centrale robijn van +- 0,40 ct.

An 18 kt white and yellow gold ring set with two brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 0.80 ct and a central ruby of approximately 0.40 ct.

2,65 g

est. 900/ 1000

51



Een art-deco fumé persglazen vaas met een decor van onderwaterfauna en flora.

An Art Deco smoked glass vase with an underwater fauna and flora decoration.

h 25.5 x Ø 19 cm

est. 120/ 180

52



‘Veenlandschap’, olieverf op paneel, gesigineerd Fr. Vantongerloo en gedateerd 1940

"View on the moors" - oil paint on panel, signed Fr. Vantongerloo and dated 1940.

h 25 x b 34 cm

est. 80/ 120

53



Ciney

Een paar gietijzeren spaarpotten in de vorm van kachels, art deco design. Begin 20ste eeuw.

A pair of cast iron savings banks in the shape of stoves, art deco design. Early 20th century.

h 14,5 & 13 cm

est. 80/ 120

54



Deckers (?)

“Zeezicht met stoomboot.” Olieverf op paneel. Gesigineerd.

"Marine view with steamboat." Oil on panel. Signed.

16,5 x 30 cm

est. 80/ 120

55



Val Saint Lambert

Een lot van 2 stuks Val Saint Lambert kristal, een blauw en kleurloos vaasje en een groen en kleurloos bolvaasje. Miniaturen als voorbeeld voor op maat gemaakte vazen.

A lot of 2 pieces Val Saint Lambert crystal, a blue and colorless small vase, and a green and colorless spherical vase. Miniatures as examples for custom-made vases.

h 12 x Ø 6 en h 6 x Ø 7.5 cm

est. 120/ 220

56



Een bijzettafeltje, 2 niveaus met rijkelijk versierde bronzen poten met bustes van hofdames.

A side table with 2 levels, adorned with richly decorated bronze legs featuring busts of court ladies.

68 x 38 x 38 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING**57**

Een lot houten voorwerpen, bestaande uit een verguld spiegeltje in Lodewijk XVI-stijl, een kleine wandconsole, een wapenschild, en vier ornamenten.

A lot of wooden objects, consisting of a gilded mirror in Louis XVI style, a small wall console, a coat of arms, and four ornaments.

est. 60/ 80

58**Ciney**

Een paar gietijzeren spaarpotten in de vorm van kachels, art deco design. Begin 20ste eeuw. Eén gemerkt Vanden Borre Bruxelles.

A pair of cast iron savings banks in the shape of stoves, art deco design. Early 20th century. One marked Vanden Borre Bruxelles.

h +/-11 cm

est. 80/ 120

59**Jozef Adriaan Callaerts**

"Zuiderdokken te Antwerpen". Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Zuiderdokken in Antwerp". Oil on panel. Signed.

33,5 x 26 cm

est. 40/ 60

60**Munt de Cartier**

Een 18 kt geelgouden dameshorloge met lederen polsband.

An 18kt yellow gold ladies watch with a leather wristband.

bruto: 18,05 g g

est. 400/ 500

61

Een verguld bronzen inktstel met twee inktpot houders, kandelaar en penhouder, Barok versierd met leeuwenkop en gekroond hoofd ornament in reliëf.

A gilded bronze inkwell set with two inkpot holders, candlestick, and penholder, Baroque decorated with lion head and crowned head ornament in relief.

23 x 53 x 22cm

est. 120/ 180

62

"Belgische steden". Een kunstmap met diverse etsen naar thema.

"Belgian cities". An art portfolio with various etchings depicting different themes.

38x27 cm

est. 60/ 80

63

Een lot Naams aardewerk, bestaande uit een theekan en suikerpotje met deksel. Enkele schilfers aan theekan rand.

A lot of Namur earthenware, consisting of a teapot and sugar pot with lid. Some flakes on the edge of the teapot.

14 x 24cm

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING

64



Lode Bosmans

"Meisje in de deuropening". Een schilderij, olieverf op board. Onderaan gesigneerd.

"Girl in the doorway." A painting, oil on board. Signed at the bottom.

50 x 32cm

est. 100/ 200

65



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert vaas, blauw en kleurloos kristal, 1908.

A Val Saint Lambert vase, blue and colorless crystal, 1908.

h 18 x Ø 12 cm

est. 350/ 500

66



NV Hardglas Zoetermeer

Een vintage glazen toogvitrine met messing frame en 1 klepje vooraan. Glas achterzijde manco. Bovenzijde glas gemerkt.

A vintage glass display cabinet with a brass frame and 1 front flap. Glass at the back is missing. Glass top marked.

16 x 47 x 71cm

est. 120/ 180

67



Wiskemann

Een groot lot Wiskemann verzilverd bestek. Set messen uit couvert manco.

A large lot of Wiskemann silver-plated cutlery. Set of knives missing from the set.

est. 250/ 350

68



Delvaux

Een lange donker rode sjaal van wol en katoen. Gemerkt.

A long dark red scarf made of wool and cotton. Marked.

165 x 25 cm

est. 140/ 180

69



Jozef Adriaan Callaerts

"Nettenboeters te Antwerpen". Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Fishermen in Antwerp". Oil on panel. Signed.

34 x 25 cm

est. 50/ 80

70



Een 18 kt wit en geelgouden ring bezet met twee briljanten en diamanten oude slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 0,80 ct.

An 18 kt white and yellow gold ring set with two brilliant and old-cut diamonds with a total weight of approximately 0.80 ct.

2,45 g

est. 600/ 700

NR. OMSCHRIJVING

71



Jan Cockx

Een groen keramisch vaasje met kleine schilferschade aan de voet, onderaan getekend Jan Cockx.

A green ceramic vase with small chips at the base, signed Jan Cockx at the bottom.

h 23.5 cm

est. 120/ 180

72



'Platbodem bij laag water', olieverf op doek, gesigneerd Fr. Vantongerloo en gedateerd.

"Flat-bottom boat at low tide", oil on canvas, signed Fr. Vantongerloo and dated.

h 43 x b 69 cm

est. 120/ 180

73



Porcelaine de Coulevre

Een paar Frans porseleinen vazen met floraal decor, vergulde details en armen in zwaan vorm. Onderaan gemerkt. Begin 19e eeuw.

A pair of French porcelain vases with floral decoration, gilded details, and arms in the shape of swans. Marked at the bottom. Early 19th century.

28 x 15cm

est. 100/ 200

74



Joz. De Swerts

"Ontwerp voor een wapenschild. (en een rokende kikker)" Aquarel op papier.
Toegeschreven wegens familieherkomst.

« Dessin pour un blason (et une grenouille qui fume)" Aquarelle sur papier. Attribué en raison de l'origine familiale.

78 x 54 cm

est. 100/ 120

75



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert vaas, blauw en kleurloos kristal, genummerd 141/300.

A Val Saint Lambert vase, blue and colorless crystal, numbered 141/300.

h 18.5 x Ø 9 cm

est. 120/ 200

76



František Jirák TATRA

"Lollipop". Een lot van 4 vintage Mid-Century design stoelen met plywood rug en gestoffeerde zitting. Model Lollipop, ontwerp door František Jirák voor TATRA.

"Lollipop". A set of 4 vintage Mid-Century design chairs with a plywood backrest and upholstered seat. Model Lollipop, designed by František Jirák for TATRA.

80 x 42 x 47cm

est. 550/ 650

77



Delvaux

Een zijden foulard. Gemerkt.

A silk foulard. Marked.

85 x 85 cm

est. 140/ 180

NR. OMSCHRIJVING

78



Charles Catteau

Een bloempot, Boch Fr. La Louvière, Charles Catteau getekend CT. met decornummer D.745. in de bodem 2 haarlijnscheurtjes.

A flowerpot, Boch Fr. La Louvière, signed CT Charles Catteau with decor number D.745. Two hairline cracks in the bottom.

h 20 x Ø 27.5 cm

est. 120/ 180

79



Frans Vantongerloo

Portret van Leonard Vantongerloo, olieverf op doek, gesigneerd Fr. Vantongerloo en gedateerd.

Portrait of Leonard Vantongerloo, oil on canvas, signed Fr. Vantongerloo and dated.

h 59 x b 47 cm

est. 120/ 180

80



Een paar 18 kt geelgouden oorbellen bezet met telkens een parel.

A pair of 18 kt yellow gold earrings set with a single pearl each.

3,70 g

est. 200/ 250

81



Een bronzen Art Nouveau spiegel met liggende vrouwenfiguur onderaan.

A bronze sculpted Art Nouveau mirror with reclining female figure at the bottom.

34 x 19cm

est. 150/ 250

82



Henri Joseph Pauwels

'Gevelzicht', olieverf op doek, gesigneerd H.J. Pauwels.

'Facade View', oil on canvas, signed H.J. Pauwels.

h 65 x b 70 cm

est. 80/ 120

83



Chevrolet

"Chevy Bel-Air '55-'57". Een origineel OEM vintage gechromeerd motorkap ornament met bouten. Genummerd 3731752 C1.

"Chevy Bel-Air '55-'57". An original OEM vintage chrome hood ornament with bolts. Numbered 3731752 C1.

35 x 27cm

est. 120/ 180

84



Een lot van 2 vergulde kaders met een geweven tafereel uit 1001 nacht.

A lot of 2 gilded frames with a woven scene from 1001 nights.

h 93 x b 62 cm

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

85



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert karaf, kobaltblauw en kleurloos kristal, 1908, stop nr. 9.

A Val Saint Lambert decanter, cobalt blue and colorless crystal, 1908, stopper no. 9.

h 21 x Ø 14 cm 1,4 kg

est. 200/ 300

86



Een ladekast in marquetterie met 2 laden.

A marquetry chest of drawers with 2 drawers.

79 x 94 x 44 cm

est. 80/ 120

87



Velsen Delfts Blauw

Een Velsen Delfts porseleinen blauw-wit dekselvaas, met floraal decor en zeshoekige bodem. Onderaan gemerkt en genummerd "1381".

A Velsen Delft blue and white porcelain covered vase, with floral decoration and hexagonal base. Marked and numbered "1381" at the bottom.

51 x Ø27cm

est. 120/ 180

88



Hammand Creake & Co.

Een Engels eikenhouten ijs of koekjes-emmer met keramische binnenkant en zilveren deksel. Gemerkt "HC & Co for "Hammand Creake & Co.". 1886-1935 Sheffield, England.

An English oak ice or biscuit barrel with a ceramic interior and a silver lid. Marked "HC & Co for "Hammand Creake & Co." 1886-1935 Sheffield, England.

24 x Ø16cm

est. 120/ 180

89



Peter Colfs

"Havenzicht". Olieverf op doek, onderaan gesigneerd, achterzijde gemarkeerd "P. Colfs Antwerpen"

"Harbor view". A painting, oil on canvas, signed at the bottom, marked on the back "P. Colfs Antwerp"

62 x 82cm

est. 120/ 200

90



Een 18 kt geelgouden broche bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,15 ct. en grote en kleine parels.

An 18 kt yellow gold brooch set with diamonds totaling approximately 0.15 ct, and large and small pearls.

19,35 g

est. 350/ 450

91



Een Edwardiaanse gezwart houten graphoscope met gegraveerde details. Openklapbaar, met bijhorende etsen.

An Edwardian ebonized graphoscope with engraved details. Foldable, with accompanying etchings.

9 x 35 x 22cm

est. 150/ 250

NR. OMSCHRIJVING

92



José Van Gucht

"Kadezicht met vissersboot." Aquarel op papier. Gesigneerd.

"Quayside view with fishing boat." Watercolor on paper. Signed.

42 x 65 cm

est. 120/ 160

93



Delvaux

"Madame". Een portefeuille clutch van geel leder met originele stofzak.

"Madame". A yellow leather clutch with original dust bag.

11 x 19 cm

est. 380/ 450

94



Jozef Adriaan Callaerts

"Interieur van Sint-Gummaruskerk te Lier". Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Interior of Sint-Gummarus Church in Lier". Oil on canvas. Signed.

50 x 40 cm

est. 40/ 60

95



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert bonbonnière, rood en kleurloos kristal, H. Lega, gesigneerd en genummerd 90 69/120.

A Val Saint Lambert bonbonnière, red and colorless crystal, H. Lega, signed and numbered 90 69/120.

h 27 x Ø 15 cm 2,5 kg

est. 400/ 500

96



Een houten marqueterie buikkastje met 3 laden, verguld bronzen ornamenten en wit marmere blad.

A wooden marquetry commode with 3 drawers, gilded bronze ornaments, and a white marble top.

74 x 87 x 34cm

est. 150/ 200

97



Delvaux

Een zwart lederen make-up tasje.

A black leather makeup bag.

11 x 19 cm

est. 160/ 200

98



"Theatre TinTin". Een vintage poppenkast set met 5 poppen van Kuifje, Haddock, Zonnebloem, Janssen en Bobbie.

"Theatre TinTin". A vintage puppet theater set with 5 dolls of Tintin, Haddock, Professor Calculus, Thompson, and Snowy.

100 x 55cm

est. 200/ 250

NR. OMSCHRIJVING

99



Franklin Mint

'Roman De La Rose' een gobelin wandkleed door Anne Aknin voor Franklin Mint.

"Roman De La Rose" a tapestry wall hanging by Anne Aknin for Franklin Mint.

h 117 x b 93 cm

est. 120/ 180

100



Een 18 kt geelgouden filigraan ketting met hanger in strikvorm bezet met fijne parels. Bell epoqe periode.

An 18kt yellow gold filigree necklace with bow-shaped pendant set with fine pearls. Bell epoch period.

7,68 g

est. 400/ 500

101



Een houten diptych zonnewijzer kompas. Duitse makelij, eind 18e - begin 19e eeuw. Wijzerpin manco.

A wooden diptych sundial compass. German made, late 18th - early 19th century. Pointer pin missing.

9 x 8,5 x 5,5cm

est. 150/ 250

102



Théo Idserda

"Marine". Een schilderij, aquarel op papier. Onderaan gesigneerd.

"Marine." A painting, watercolor on paper. Signed at the bottom.

66,5 x 87,5cm

est. 150/ 250

103



Frans Van Ranst

"Jezus aan het Kruis". Een koper gegoten corpus. Onderaan gesigneerd.

"Jesus on the Cross". A cast copper corpus. Signed at the bottom.

29,5 x 25,5cm

est. 200/ 300

104



Henri Joseph Pauwels

'Zeilboten op een kabbelende zee', olieverf op schilderspaneel, gesigneerd H.J. Pauwels.

'Sailboats on a rippling sea', oil on painter's panel, signed H.J. Pauwels.

h 68 x b 98 cm

est. 150/ 250

105



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert bolvaas, groen en kleurloos kristal, Hubert Lega, gedateerd 1989 en gesigneerd PU 89/56. Een geschenk voor 25 jaar dienst bij Philips.

A Val Saint Lambert spherical vase, green and colorless crystal, Hubert Lega, dated 1989 and signed PU 89/56. A gift for 25 years of service at Philips.

h 26 x Ø 24 cm 8,5 kg

est. 800/ 1000

NR. OMSCHRIJVING

106



Etabl. Dehaes S.A. - N.V.

Een vintage houten slagers-hakblok met 2 laden. En formica frontpaneel met plaquette gemerkt.

A vintage wooden butcher's chopping block with 2 drawers. Formica front panel with marked plaque.

108 x 120 x 69cm

est. 300/ 400

107



Leon Bertaux

"3 Puttis". Een faux marmeren bas reliëf sculptuur met verguld geornamenteerd houten kader. Verso ingewerkt bronzen plaquette, gedateerd 1889.

"3 Putti". A faux marble bas relief sculpture with a gilded ornamental wooden frame. On the back, there is an embedded bronze plaque, dated 1889.

35,5 x 27cm

est. 150/ 250

108



Delvaux

"Deux de Delvaux". Een tweekleurig lederen heuptasje.

"Deux de Delvaux". A two-tone leather waist bag.

13 x 20 cm

est. 330/ 380

109



Jozef Adriaan Callaerts

"Bloemenmarkt op de Groenplaats met de kathedraal". Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Flower Market on the Groenplaats with the Cathedral". Oil on panel. Signed.

58 x 47 cm

est. 50/ 80

110



Le Monde

Een 18 kt geelgouden dameshorloge met 18 kt geelgouden polsband.

An 18 kt yellow gold ladies' watch with an 18 kt yellow gold bracelet.

41.25 g

est. 1000/ 1200

111



John Smith London Franz Hermle

Een messing en brons Franz Hermle lantaarnklok op eikenhouten John Smith London stoel. Made in Germany. Met gegraveerde tekening van een skelet met Bijbelse vers, en Chronos met Scythe aan zijpanelen.

A brass and bronze Franz Hermle lantern clock on an oak John Smith London chair. Made in Germany. With engraved design of a skeleton with biblical verse, and Chronos with a Scythe on side panels.

48 x 17 x 14cm

est. 200/ 300

112



Robert Van Horick

"Dame met hoed in surreëel landschap". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd. Opschrift label "Robert Van Horick - Leerling van Paul Delvaux".

"Lady with Hat in Surreal Landscape." A painting, oil on canvas. Signed at the bottom. Label inscription: "Robert Van Horick - Student of Paul Delvaux."

80 x 49cm

est. 150/ 250

NR. OMSCHRIJVING

113



Delvaux

Een zwart lederen centuur met certificaat en stofzak.

A black leather belt with certificate and dust bag.

est. 220/ 260

114



Charles Le Bon

"Les meules à Gedinne." Olieverf op doek. Gesigneerd. Recent herdoekt.

"The Haystacks at Gedinne." Oil on canvas. Signed. Recently relined.

70 x 80 cm

est. 120/ 180

115



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert bolvaas, groen en kleurloos kristal, gesigneerd en genummerd 9/75.

A Val Saint Lambert spherical vase, green and colorless crystal, signed and numbered 9/75.

h 23 x Ø 23 cm 6,7 kg

est. 400/ 600

116



Een houten marqueterie barkastje met 3 faux laden op het frontpaneel en marmeren blad. Spiegel binnenin de klapdeur.

A wooden marquetry drinks cabinet with 3 faux drawers on the front panel and a marble top. Mirror inside the folding door.

80,5 x 39 x 80cm

est. 120/ 180

117



Edison

Een lot van 33 phonograph cilinders in originele kokers. Diverse titels, hoofdzakelijk gemerkt Edison.

A lot of 33 phonograph cylinders in original cases. Various titles, mainly marked Edison.

11 x Ø7cm

est. 150/ 200

118



Delvaux

"Model Sommelier". Een bruintinten tressé leder grote tas.

"Model Sommelier". A large brown-tone braided leather bag.

35 x 35 cm

est. 300/ 350

119



Jozef Adriaan Callaerts

"Interieur van Sint-Gummaruskerk te Lier". Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Interior of Sint-Gummarus Church in Lier." Oil on canvas. Signed.

60 x 54 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

120



Een 18 kt wit en geelgouden ring bezet met twee briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1 ct.

An 18 kt white and yellow gold ring set with two brilliant-cut diamonds with a combined weight of approximately 1 ct.

7 g

est. 1400/ 1500

121



Een oude Duitse sabel gemerkt Alcoso Solingen met ijzeren schede.

An old German saber marked Alcoso Solingen with an iron scabbard.

l 108 cm

est. 200/ 300

122



Julien Célos

"Sneeuwlandschap". Schilderij olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Snowscape". Oil painting on panel. Signed.

43 x 48 cm

est. 220/ 280

123



"Maria met kind". Een gepolychromeerd houten beeld op wandpedestal. Eind 19e eeuw.

"Maria with child." A polychrome wooden sculpture on wall pedestal. Late 19th century.

70 x 26cm

est. 200/ 250

124



Ray Keller

"Afrikaanse olifant". Schilderij olieverf op doek. Gesigneerd.

"African elephant". Painting, oil on canvas. Signed.

55 x 65 cm

est. 220/ 280

125



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert bolvaas, groen en kleurloos kristal, Hubert Lega, gedateerd 1992 met certificaat. Een geschenk voor 25 jaar dienst bij Philips.

A Val Saint Lambert round vase, green and colorless crystal, Hubert Lega, dated 1992 with certificate. A gift for 25 years of service at Philips.

h 26 x Ø 24 cm 8,5 kg

est. 800/ 1000

126



Een paar gerestaureerd, houten gesculpteerde armstoelen met gestoffeerde zitting en rug met jachttafereel en putti's in het decor.

A pair of restored, wooden carved armchairs with upholstered seat and back featuring a hunting scene and putti in the decoration.

105 x 60 x 68cm

est. 400/ 600

NR. OMSCHRIJVING

127



Christofle

"Malmaison". Een verzilverde koffiepote met ebbenhouten arm, model Malmaison, onderaan gemerkt. Met bijhorende stofzak.

"Malmaison". A silver-plated coffee pot with an ebony handle, Malmaison model, marked at the bottom. With accompanying dust bag.

25 x 23cm

est. 350/ 450

128



Georges Carette

"Hot air Stirling Engine", door Georges Carette. Een Engels tinnen stoomapparaat op ethanol. Medio 1900.

"Hot air Stirling Engine" by Georges Carette. An English tin steam device running on ethanol. Mid-1900s.

31 x 16,5 x 10m

est. 400/ 600

129



Jozef Adriaan Callaerts

"Stilleven met bloemen". Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Still life with flowers". Oil on canvas. Signed.

75 x 60 cm

est. 35/ 45

130



Pomellato Arabesque

Een paar 18 kt geelgouden oorbellen.

A pair of 18kt yellow gold earrings.

18,37 g

est. 800/ 1000

131



Royal Dux

"2 zusjes met hond". Een grote Royal Dux groep, model 757. Vroeg 20e eeuw. Onderaan gemerkt.

"2 Sisters with Dog". A large Royal Dux group, model 757. Early 20th century. Marked on the bottom.

41 x 38

est. 300/ 400

132



P. Smolders

"Etend kind". Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Sleeping child". Oil on canvas. Signed.

40 x 50 cm

est. 380/ 460

133



Wiskemann

Een bestekkoffertje met een 87-delig verzilverd Wiskemann bestek voor 12 personen.

A cutlery case with an 87-piece silver-plated Wiskemann cutlery set for 12 people.

11 x 48 x 32 cm

est. 150/ 250

NR. OMSCHRIJVING

134



Romain Steppe

"Windmolen bij maanlicht". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd. Verso label.

"Windmill in moonlight". A painting, oil on panel. Signed at the bottom. Label on the verso.

23,5 x 15,5cm

est. 200/ 300

135



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert vaas, groen en kleurloos kristal, Joseph Simon, 1925, gesigneerd en genummerd 194.

A Val Saint Lambert vase, green and colorless crystal, Joseph Simon, 1925, signed and numbered 194.

h 33 x Ø 19.5 cm 7,5 kg

est. 500/ 700

136



Een gebeeldhouwde eikenhouten kast. 2 deurs en 1 lade. Gesculpteerde details met leeuwenkoppen.

A sculpted oak cabinet. 2 doors and 1 drawer. Carved details with lion heads.

145 x 97 x 53cm

est. 200/ 250

137



"Bacchante". Een brons gesculpteerd beeld.

"Bacchante". A bronze sculpted statue.

46cm

est. 150/ 250

138



Delvaux

"Deux de Delvaux". Een zwart lederen heuptasje.

"Deux de Delvaux". A black leather waist bag.

15 x 21 cm

est. 320/ 360

139



Frans Vantongerloo

'Heidezicht', olieverf op doek in een vergulde kader, gesigneerd Fr. Vantongerloo en gedateerd 1946.

"On the moors" - oil on canvas in a gilded frame, signed Fr. Vantongerloo and dated 1946.

h 55 x b 71 cm

est. 250/ 350

140



Een 18 kt geelgouden ring bezet met twee saffieren en vijf zirkonen.

An 18kt yellow gold ring set with two sapphires and five zircons.

7,54 g

est. 370/ 450

NR. OMSCHRIJVING**141****Christofle France**

Een bestek voor 6 personen, 64 stuks van Christofle bestaande uit 6 grote en 6 kleine messen, 6 grote en 6 kleine vorken, 6 grote en 6 kleine lepels, 12 taartvorkjes, 12 mokkalepeltjes, 1 pollepel, 1 taartschep, 1 serveervork en 1 serveerlepel.

A set of cutlery for 6 people, 64 pieces by Christofle consisting of 6 large and 6 small knives, 6 large and 6 small forks, 6 large and 6 small spoons, 12 cake forks, 12 coffee spoons, 1 ladle, 1 cake server, 1 serving fork, and 1 serving spoon.

l 25 cm

est. 300/ 400

142**Henri Privat-Livemont**

"Les Boches". Een kunstmap met 6 litho's, gemengde techniek. Onderaan gesigneerd.

"Les Boches". An art portfolio with 6 lithographs, mixed media. Signed at the bottom.

55 x 37cm

est. 300/ 400

143**Isidoor De Rudder**

"André Vesale" door I. De Rudder. Een bronzel beeld met de beeltenis van Vealius in zijn atelier.

"Andreas Vesalius" by I. De Rudder. A bronze statue depicting Vesalius in his studio.

h 50 cm

est. 400/ 600

144**Romain Steppe**

"Vissersboot bij avondval". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd. Verso label.

"Fishermen's Boat at Dusk". A painting, oil on panel. Signed at the bottom. Label on the back.

23,5 x 15,5cm

est. 200/ 300

145**Val Saint Lambert**

Een Val Saint Lambert vaas, rood en kleurloos kristal, model Pompadour, Leon Hallet. Staat in de catalogus van 1972. Gesigneerd en sticker aanwezig. Kleine schilferschade aan de onderkant.

A Val Saint Lambert vase, red and colorless crystal, Pompadour model, by Leon Hallet. Featured in the 1972 catalog. Signed and sticker present. Small chip damage on the bottom.

h 50 x Ø 26 cm 10 kg

est. 1500/ 2500

146

Een massief eikenhouten linnenkast, twee-deurs. Herstelling aan stukje boven scharnier.

A solid oak linen cupboard, two-door. Repair to small piece above hinge.

230 x 160 x 47cm

est. 100/ 150

147**P.J. Mène**

"Jager met jachthond". Een bronzen groep op zwart marmeren sokkel. Gesigneerd.

"Hunter with hunting dog". A bronze group on a black marble base. Signed.

h 49 cm

est. 1600/ 1800

NR. OMSCHRIJVING

148



Delvaux

"Model Amitié". Een zwart lederen rugzak met certificaat.

"Model Amitié". A black leather backpack with certificate.

H: 33 cm

est. 460/ 500

149



Frans Vantongerloo

'Heidezicht', olieverf op doek, gesigeneerd Fr Vantongerloo en gedateerd 1941?

"On the Moors", oil on canvas, signed by Fr Vantongerloo and dated 1941.

h 47 x b 69 cm

est. 250/ 350

150



Een 18 kt wit en geelgouden art deco hanger bezet met diamanten oude slijp met een gezamenlijk gewicht van +- 0,60 ct.

An 18 kt white and yellow gold art deco pendant set with old cut diamonds with a total weight of approximately 0.60 ct.

3,47

est. 350/ 450

151



"La défense du foyer". Een bronzen beeld. Gesigeneerd. E. Boisseau. Met gieterijstempel: Société des Bronzes de Paris.

"La défense du foyer". A bronze sculpture. Signed. E. Boisseau. With foundry stamp: Société des Bronzes de Paris.

h: 60 cm

est. 2000/ 3000

152



Piet Willequet

"Sneeuwlandschap". Schilderij olieverf op paneel. Gesigeneerd.

"Snowscape". Painting, oil on panel. Signed.

38 x 46 cm

est. 280/ 360

153



"Romeins centurion". Een bronzen beeld naar een werk van A. Carrier.

"Roman centurion". A bronze sculpture inspired by a work by A. Carrier.

h 65 cm

est. 750/ 1000

154



Edgard Farasyn

"Moeder met kind". Olieverf op doek, onderaan gesigeneerd.

"Mother with child". Oil on canvas, signed at the bottom.

44,5 x 54 cm

est. 600/ 800

NR. OMSCHRIJVING

155



Een bibliotheekkast van gebeitst hout genre sorgue met twee hoge deuren. Engelse stijl.

A bookcase in stained wood genre sorgue with two high doors. English style.

218 x 133 x 45 cm

est. 300/ 400

156



Een houten Mazarin marqueterie bureau. Een hoogwaardige replica met 3 laden aan weerszijden, 1 center lade en deur.

A wooden Mazarin marquetry desk. A high-quality replica with 3 drawers on each side, 1 center drawer, and a door.

86 x 140 x 70cm

est. 1500/ 2500

157



Daniel George Collins

Een zilveren schaal op voet, gemerkt Sheffield, England, 1899 met als zilversmid Daniel George Collins. 390 gram.

A silver dish on foot, marked Sheffield, England, 1899, with silversmith Daniel George Collins. 390 grams.

11 x 26.5 x 20.5 cm

est. 200/ 300

158



Sèvres

Een set van 2 biscuit vaasjes met een decor van bloemen en verguld bronzen ornamenten en voet. Aan beide vaasjes is er schade aan de bloemen. Onderaan dragen ze het merkteken van Sèvres.

A set of 2 biscuit vases with a floral decor and gilded bronze ornaments and base. Both vases have damage to the flowers. They bear the Sèvres mark at the bottom.

h 29 cm

est. 200/ 300

159



Raymond De Baux

"Veehoeder en zijn kudde in een uitgestrekt valleilandschap". Olieverf op doek. Gesigneerd en gedateerd 1848.

"Cattle herder and his herd in a vast valley landscape." Oil on canvas. Signed and dated 1848.

46 x 75 cm

est. 1000/ 1200

160



Een 18 kt witgouden ring bezet met een solitaire van +- 0,30 ct.

An 18 kt white gold ring set with a solitaire of approximately 0.30 ct.

3,37 g

est. 300/ 400

161



"Hengst". Een beeld van zamak met bruin patina op zwart marmeren sokkel. Naar werk van P. J. Mène. Sokkel beschadigd.

"Stallion." A sculpture made of zamak with brown patina on a black marble pedestal. Inspired by the work of P. J. Mène. Pedestal damaged.

h 33 cm

est. 200/ 240

NR. OMSCHRIJVING

162



Louis Van Engelen

"Zicht op Schelle." Olieverf op doek. Gesigneerd en gedateerd 1894.

"View of Schelle." Oil on canvas. Signed and dated 1894.

39 x 59 cm

est. 450/ 550

163



Een bronzen beeld van een dansende dame in art-deco stijl op zwart marmeren voet. Draagt handtekening.

A bronze sculpture of a dancing lady in art-deco style on a black marble base. It bears a signature.

h 55 cm

est. 400/ 500

164



Pieter Gorus

"Lokeren". Schilderij olieverf op doek. Gesigneerd.

"Lokeren". Painting oil on canvas. Signed.

110 x 84 cm

est. 1200/ 1800

165



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert vaas, rood en kleurloos kristal, model Antinea. Staat in de catalogus Cristaux De Fantasia van 1926.

A Val Saint Lambert vase, red and colorless crystal, model Antinea. Listed in the 1926 catalog Cristaux De Fantasia.

h 46 x Ø 26 cm 12 kg

est. 2000/ 2500

166



Een houten salon met gestoffeerde zitting, bestaande uit 3 verschillende modellen 2 x 1-zit fauteuil en 1 2-zit.

A wooden lounge set with upholstered seats, consisting of 3 different models: 2 x 1-seater armchair and 1 2-seater.

113 x 151 x 90cm

est. 100/ 200

167



H. Moyson et Cie.

Een schouwklok in de vorm van een engel met artistieke ambitie gemaakt in biscuit op een sokkel van messing en marmer. H. Moyson et Cie. Anvers.

A mantel clock in the shape of an angel with artistic ambition, made in biscuit on a brass and marble pedestal. H. Moyson et Cie. Antwerp.

47 x 33 x 26 cm

est. 250/ 350

168



Sèvres

"Vase Bouc A Raisins", een paar handbeschilderde kobaltblauwe dekselvazen met ramskoppen met onderaan het merkteken van Sèvres, aan de ene zijde beschilderd met een bloemenweelde en een vlinder, de andere zijde draagt een tafereel met telkens 3 personen in een Franse tuin van weleer. 19e eeuws.

"Vase Bouc A Raisins" is a set of 2 hand-painted cobalt blue lidded vases with ram's head handles, bearing the Sèvres mark at the bottom. One side is adorned with a profusion of flowers and a butterfly, while the other side features a scene depicting three individuals in a traditional French garden. Dating back to the 19th century.

h 34,5 cm

est. 2000/ 2500

NR. OMSCHRIJVING

169



"Boeren landschap." Olieverf op paneel. Hollandse school, 19de eeuw. Recente volledige restauratie.

"Peasant landscape." Oil paint on panel. Dutch school, 19th century. Recent full restoration.

43 x 62 cm

est. 800/ 1200

170



Een 18 kt witgouden ketting met hartvormige hanger bezet met briljanten.

An 18kt white gold necklace with a heart-shaped pendant set with diamonds.

est. 400/ 500

171



"Paarden". Een bronzen groep op marmeren sokkel naar een werk van P. J. Mene.

"Horses". A bronze group on a marble pedestal, after a work by P. J. Mene.

45 x 60 x 26 cm

est. 850/ 900

172



A. Schmidt

"Boerentaferel". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd, vermoedelijke reproductie.

"Peasant scene". A painting, oil on panel. Signed at the bottom, presumed reproduction.

38 x 29cm

est. 200/ 300

173



Hergé

"Het Geheim van de Eenhoorn.". Hard cover. Ed. Casterman 1946 (A46). Redelijke staat, oorlogspapier, te restaureren, zeldzaam.

"Het Geheim van de Eenhoorn.". hard cover. Ed. Casterman 1946 (A46). Fair condition, war paper, to be restored, rare.

est. 150/ 180

174



"Portret van een Gentleman uit Southdown House". Olieverf op doek (herdoekt). Engelse School omstreeks 1700. (AID1731).

"Portrait of a Gentleman from Southdown House". Oil on canvas (repainted). English School about 1700. (AID1731).

45 x 36 cm

est. 600/ 800

175



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert vaas, rood en kleurloos kristal, model Danse De Flor. Gesigneerd en genummerd 46/50.

A Val Saint Lambert vase, red and colorless crystal, model Danse De Flor. Signed and numbered 46/50.

h 34 x Ø 15 cm 3,5 kg

est. 800/ 1000

NR. OMSCHRIJVING

176



Een imposante massief eiken Régence kast met 4 deuren en 2 laden. XVIIIde eeuw.

An impressive solid oak Régence cupboard with 4 doors and 2 drawers. 18th century.

260 x 216 x 70

est. 300/ 500

177



Een paar deels vergulde bronzen wandkandelaars in Empirestijl, gedragen door engelen. Met 13 lichtpunten.

A pair of partially gilt bronze wall sconces in Empire style, carried by angels. With 13 light points.

106 x 48cm

est. 2400/ 2600

178



Daum France

Een vintage design tafellamp uit gekleurd glas met originele visoor kap en bijhorend nieuwe kap. Onderaan gesigneerd.

A vintage design table lamp made of colored glass with original visor-style shade and accompanying new shade. Signed at the bottom.

H: 50 cm

est. 500/ 600

179



Charles Trumper

“Rivierzicht met koppel in boot.” Olieverf op doek. Gesigneerd.

“River view with couple in boat.” Oil on canvas. Signed.

42 x 34 cm

est. 200/ 300

180



Een 18 kt witgouden ring bezet met een solitaire diamant van +- 1 ct.

An 18 kt white gold ring set with a solitaire diamond of approximately 1 ct.

2,58 g

est. 1000/ 1300

181



Een notenhouten Friese staartklok versierd met geschilderd landschap en met vergulde engeltjes met wereldbol. Mooie gedetailleerde replica.

A walnut Frisian tail clock decorated with a painted landscape and gilded angels with a globe. Beautifully detailed replica.

125 x 41 cm

est. 200/ 240

182



Samuel De Wilde

“Taverne interieur met dienstmeid en pijprokers”. Een schilderij, olieverf op paneel. Maakte oorspronkelijk deel uit van een paar, waarvan het ander met signatuur.

“Tavern interior with maid and pipe smokers”. A painting, oil on panel. Originally part of a pair, the other with signature.

32 x 27,5cm

est. 800/ 1000

NR. OMSCHRIJVING

183



Hergé

"De Zwarte Rotsen". Hard cover, houthoudend papier, oude spelling. Ed. Casterman 1946 (A46). Redelijke staat, rug te herstellen, blok vrij los, zeldzaam.

"De Zwarte Rotsen". Hard cover, wood-containing paper, old spelling. Ed. Casterman 1946 (A46). Reasonable condition, spine to restore, block quite loose, rare.

est. 180/ 200

184



Bernard Janssens

"De laatste poort van de stad Lier". Olieverf op doek, gecraqueleerd. Gesigneerd en gedateerd Bernard Janssens, 1927.

"The last gate of the city of Lier". Oil on canvas, craquelure. Signed and dated Bernard Janssens, 1927.

h 54 x b 64 cm

est. 220/ 280

185



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert vaas, zwart en kleurloos kristal, gesigneerd en genummerd + naam J. M. Hoper (?) 71/2/92.

A Val Saint Lambert vase, black and colorless crystal, signed and numbered + name J. M. Hoper (?) 71/2/92.

h 32 x Ø 14 cm 5,2 kg

est. 1200/ 1400

186



Een bronzen luchter, versierd met kristallen pendeloques.

A bronze chandelier, decorated with crystal pendeloques.

h: 75 cm

est. 450/ 550

187



Een in arduin gesculpteerd beeld van een olifant.

A bluestone sculpture of an elephant.

46 x 55 x 27 cm

est. 200/ 250

188



Anri, Italy

Een lot van 7 fijn gesneden beeldjes, houtsnijwerk van het Italiaanse merk Anri.

Bestaande uit: Maria met Jezus, 2 engelen, een meisje met mand, een jongen met bloemen, kinderen op een ezel en Jozef en Maria uit de kerststal. Toegevoegd een glazen engeltje.

A lot of 7 finely carved figurines, woodwork by the Italian brand Anri. Consisting of: Mary with Jesus, 2 angels, a girl with a basket, a boy with flowers, children on a donkey, and Joseph and Mary from the nativity scene. Included is a glass angel.

h 25 cm

est. 300/ 400

189



Leon Engelen

"Heidezicht met everzwijnen". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd.

"Heath view with wild boars". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom.

58,5 x 68cm

est. 300/ 500

NR. OMSCHRIJVING

190

Een 18 kt witgouden strikvormige broche.



An 18kt white gold bow-shaped brooch.

5,80 g

est. 180/ 250

191

SAMUD



"Mobilgrave". Een houten 5 octaafs, stille oefenpiano, met plaquette gemerkt; "MARQUE DE FABRIQUE L (lyre) P - DEPOSEE MOBILGRAVE SAMUD BREVETE EN FRANCE ET ETRANGER". Incusief sleuteltje. Medio 1900.

"Mobilgrave." A wooden 5-octave silent practice piano, with a plaque marked; "MARQUE DE FABRIQUE L (lyre) P - DEPOSEE MOBILGRAVE SAMUD BREVETE EN FRANCE ET ETRANGER." Including a key. Circa 1900.

11 x 34 x 93cm

est. 200/ 250

192



Charles Dubois

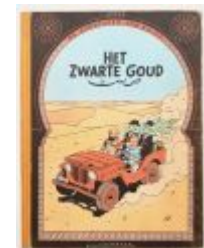
"Dorpszicht aan de rivier". Olieverf op doek. Toegeschreven aan Charles Dubois. Onleesbaar gesigneerd. 18e eeuws.

"Village view on the river". Oil on canvas. Attributed to Charles Dubois. Indecipherable signature. 18th century.

h 65 x b 54 cm

est. 300/ 400

193



Hergé

"Het Zwarte Goud.". Hard cover. Ed. Casterman 1950. Eerste druk (A50). Zeer goede staat.

"Het Zwarte Goud.". hard cover. Ed. Casterman 1950. First edition (A50). Very good condition.

est. 250/ 300

194



"Hofdame met brief, voyeur en hond". Een schilderij, olieverf op doek. 19e eeuws. Vermoedelijk gerestaureerd.

"Lady-in-Waiting with Letter, Voyeur, and Dog." A painting, oil on canvas. 19th century. Suspected restoration.

53,5 x 42,5cm

est. 180/ 220

195



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert vaas, petrol-blauw en kleurloos kristal, ca. 1920.

A Val Saint Lambert vase, petrol blue and colorless crystal, ca. 1920.

h 32 x Ø 14 cm 2,3kg

est. 400/ 600

196



Een koperen Napoleon III hallantaarn met 1 lichtpunt, diverse guirlandes en ornamenten. Met geslepen en gesatineerde coupe.

A copper Napoleon III hall lantern with 1 light point, various garlands, and ornaments. With cut and frosted glass shade.

60 x Ø34cm

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING**197****Val Saint-Lambert**

Een Val Saint-Lambert champagne karaf, kobaltblauw en kleurloos kristal uit het begin van de jaren 1900.

A Val Saint-Lambert champagne decanter, cobalt blue and colorless crystal from the early 1900s.

h 36 cm 1,8 kg

est. 350/ 500

198**Valenti**

'Ribbon', een Hollywood Regency tafellamp, Valenti-Spain, in groen geëmailleerd brons en een vergulde strik, gesigineerd.

'Ribbon', a Hollywood Regency table lamp, Valenti-Spain, in green enameled bronze with a gilded bow, signed.

h 64 cm

est. 250/ 350

199**Alois De Laet**

"Herder met schapen bij boom." Olieverf op doek, gesigineerd.

"Shepherd with sheep by tree." Oil on canvas, signed.

62 x 80 cm

est. 240/ 320

200**Poncet - Faguet**

Een 18 kt witgouden horloge met 18 k witgouden polsband bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,80 ct.

An 18 kt white gold watch with an 18 kt white gold bracelet set with diamonds with a total weight of approximately 0.80 ct.

45,35 g

est. 1400/ 1500

201**Philips**

Een vintage koffer platenspeler. Gemerkt Philips, model Diamond.

A vintage suitcase record player. Marked Philips, model Diamond.

17 x 40 x 30cm

est. 75/ 125

202**Luc Goossens**

"Stilleven met vergiet en houten hoofd". Olieverf op paneel. Onderaan gesigineerd.

"Still life of colander and wooden head". Oil on panel. Signed at the bottom.

48 x 38cm

est. 200/ 250

203**Hergé**

"De Krab met de Gulden Scharen". Met vier pleine page kleurplaten. Ed. Casterman 1946. Eerste druk, A46. Goede staat, naam, stempeltje, sletige rug, zeldzaam.

"De Krab met de Gulden Scharen". With four full page colour pages. Ed. Casterman 1946. First edition, A46. Good condition, name, stamp, worn spine, rare.

est. 400/ 500

NR. OMSCHRIJVING

204



Salvador Dali

"Ridder". Litho. Gesigneerd en genummerd X/CVC buiten de plaat.

"Knight". Lithograph. Signed and numbered X/CVC outside the plate.

50 x 40 cm

est. 200/ 220

205



Een groot handvervaardigd kobalt blauw kristallen ei in 2 delen met 6 bijbehorende glazen

A large handcrafted cobalt blue crystal egg in 2 parts with 6 accompanying glasses.

h 49 x Ø 29.5 cm

est. 1200/ 1800

206



Een houten marqueterie buikkastje met marmeren blad en 3 laden.

A wooden marquetry commode with a marble top and 3 drawers.

73 x 48 x 33cm

est. 160/ 180

207



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert karaf, kobaltblauw en kleurloos kristal, 1908, model Eifel.

A Val Saint Lambert decanter, cobalt blue and colorless crystal, 1908, Eifel model.

h 35 x Ø 10,5 cm 1 kg

est. 300/ 400

208



Tiffany & Co

Een lot van 2 zilveren lepeltjes van Tiffany & Co, de ene met de afbeelding van een aapje, de andere met 3 acrobatische aapjes.

A pair of 2 silver spoons by Tiffany & Co, one depicting a monkey, the other featuring 3 acrobatic monkeys.

925‰ 85 gram

est. 120/ 180

209



Frans Luyckx

'Staand naakt, ten voeten uit', olieverf op doek, gesigneerd in de linkerbovenhoek Fr. Luyckx.

"Standing nude", oil on canvas, signed in the upper left corner by Fr. Luyckx.

h 72 x b 32 cm

est. 220/ 300

210



Een 18 kt witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1,50 ct.

An 18kt white gold ring set with brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 1.50 ct.

8,50 g

est. 700/ 800

NR. OMSCHRIJVING

211



Een lot van 2 iconen op houten paneel. Bestaande uit "Deësis met apostelen" en "Sint-Joris", verso label.

A lot of 2 icons on wooden panel. Consisting of "Deësis with apostles" and "Saint George", verso label.

30 x 19cm - 38 x 27cm

est. 100/ 150

212



Emile Durieux

"Zeezicht met zeilboten." Olieverf op doek. Herdoekt. Gesigneerd.

"Seaview with sailing ships". Oil on canvas. Relined. Signed

39 x 59 cm

est. 200/ 300

213



Hergé

"Kuifje in Congo.". Hard cover. Ed. Casterman 1951 (A51). Matige, sletige staat, hoek beschadigd.

"Kuifje in Congo.". hard cover. Ed. Casterman 1951 (A51). Moderate, worn condition, corner damaged.

est. 70/ 80

214



M. Aubert

"Hoevelandschap". Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Landscape with a farm". Oil on canvas. Signed.

80 x 71 cm

est. 150/ 250

215



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert vaas, rood en kleurloos kristal, model Jupiter, gesigneerd en genummerd M. 46/150.

A Val Saint Lambert vase, red and colorless crystal, Jupiter model, signed and numbered M. 46/150.

h 31 x Ø 15 cm 3,6 kg

est. 450/ 600

216



Een gefineerd houten secretaire met gebombeerde laden. 2 laden binnenin.

A veneered wooden secretaire with bombe drawers. 2 drawers inside.

109 x 88 x 50cm

est. 60/ 80

217



Een Boheems kristallen vaas met vergulde putto en vergulde details aan de voet. Met bijpassend kistje.

A Bohemian crystal vase with gilded putti figurine and base. With accompanying box.

36cm

est. 100/ 120

NR. OMSCHRIJVING

218



Een groot massief eikenhouten beeld van Sint Hubertus te paard met hertje, een man en twee honden.

A large solid oak statue of Saint Hubertus on horseback with a deer, a man, and two dogs.

51 x 39 x 15 cm

est. 120/ 180

219



Vital Keuller

"Vijverzicht." Olieverf op doek. Gesigneerd. Gedateerd 1945.

"Landscape with a pond." Oil on canvas. Signed. Dated 1945.

60 x 80 cm

est. 200/ 260

220



Een 18 kt witgouden ketting met hanger en bijpassende ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +/- 0,30 ct. en telkens een Tahiti parel.

An 18 kt white gold necklace with pendant and matching ring set with diamonds with a combined weight of approximately 0.30 ct. and each with a Tahitian pearl.

5,70 g

est. 1200/ 1300

221



Een lot van 2 art-deco beelden met sporen van restauratie, een groene zeilboot met meerdere stukken gerestaureerd en haarlijnscheuren en 'Singing Sailors' naar Edouard Cazeaux voor Dax met een restauratie aan de voet.

A lot of 2 art-deco sculptures with signs of restoration, a green sailboat with several restored pieces and hairline cracks, and 'Singing Sailors' by Edouard Cazeaux for Dax with a restoration on the base.

h 42 x l 52 cm

est. 150/ 250

222



V. Waning

Een maritiem schilderij gesigneerd V. Waning, met boten op het droge .

A maritime painting signed V. Waning with boats on dry land.

h 57 x l 68 cm

est. 120/ 180

223



Hergé

"Raket naar de maan". Hard cover. Ed. Casterman 1956. Herdruk A56". Zeer goede staat.

"Raket naar de maan". hard cover. Ed. Casterman 1956. Reprint A56". Very good condition.

est. 70/ 80

224



Jules Postel

"Boszicht". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd.

"Forest view". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom.

69 x 91cm

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

225



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert vaas, rood en kleurloos kristal, model Jupiter, gesigneerd M.

A Val Saint Lambert vase, red and colorless crystal, model Jupiter, signed M.

h 31,5 x Ø 16 cm 3,5 kg

est. 550/ 750

226



Een massieve eikenhouten secretaire met ingelegde ster op het frontpaneel. Onderaan 2 grote laden en binnenin 8 kleine, waarvan 2 manco.

A solid oak secretaire with inlaid star on the front panel. Two large drawers at the bottom and eight small ones inside, two of which are missing.

97 x 133 x 58cm

est. 150/ 200

227



Charles Catteau Boch Frères Keramis

Een Boch Keramis vaas, ontwerp door Charles Catteau. Onderaan gemerkt en genummerd D7A6.

A Boch Keramis vase, designed by Charles Catteau. Marked and numbered at the bottom D7A6.

34 x Ø20cm

est. 200/ 300

228



Victor Dolphyn

"Portret van dame in een stoel." Gedateerd '42. Gesigneerd.

"Portrait of lady in a chair." Dated '42. Signed.

99 x 80 cm

est. 180/ 220

229



Victor Dolphyn

"Portret van een oude dame in rouwkledij." Olieverf op doek. Gedateerd '40. Gesigneerd.

"Portrait of an old lady in mourning clothes." Oil on canvas. Dated '40. Signed.

105 x 73 cm

est. 120/ 200

230



Een 18 kt witgouden ring bezet met een brijanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,50 ct. en een saffier van +- 1 ct.

An 18 kt white gold ring set with approximately 0.50 ct of diamonds and a 1 ct sapphire.

5,24 g

est. 700/ 800

231



J. Tairo

Een bronzen damesbuste. Gesigneerd achteraan.

A bronze bust of a lady. Signed on the back.

h 36 cm

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

232



"Starende man." Olieverf op doek. Onleesbaar gesigneerd. Gedateerd 1937.

"Staring man". Oil on canvas. Illegibly signed. Dated 1937.

50x67 cm

est. 120/ 200

233



Hergé

"De Schat van Scharlaken Rackham". Hard cover, gele rug in goede staat, Ed. Casterman 1956 (A56'). Goed gelezen.

"The Treasure of Scarlet Rackham". Hardcover, yellow spine in good condition, Ed. Casterman 1956 (A56'). Well read.

est. 80/ 100

234



"De zieke met levertraan". Olieverf op paneel met de voorstelling van een bedlegerige man.

"The Sick Man with Cod Liver Oil". Oil painting on panel depicting a bedridden man.

h 35 x b 28 cm

est. 150/ 250

235



Val Saint Lambert

Een Val Saint Lambert vaas, petrol-blauw en kleurloos kristal, gesigneerd.

A Val Saint Lambert vase, petrol-blue and clear crystal, signed.

h 31 x Ø 10,5 cm 1,5 kg

est. 300/ 400

236



Een eikenhouten commode met 3 laden.

An oak chest of drawers with 3 drawers.

91 x 113 x 50cm

est. 60/ 80

237



Delheid

Een zilveren set bestaande uit 3 borstels, een schoenlepel en het zilveren deel van een kam. Alle 5 delen dragen de stempel van Delheid. Toegevoegd 2 borstels met verzilverde houder.

A silver set consisting of 3 brushes, a shoe horn, and the silver part of a comb. All 5 parts bear the Delheid hallmark. Added 2 brushes with silver-plated holder.

l 24 cm

est. 80/ 120

238



Een aardewerken kaststel bestaande uit 5 vazen, 19e eeuws, blijkbaar Samson Paris naar Delfts voorbeeld. Onderaan met een apocrief merk van Van Duyn en een S.

A faience set of 5 vases, 19th century, Samson Paris in the style of Delft. Apocryphal mark V.Duyn and an S.

h 39 cm

est. 250/ 400

NR. OMSCHRIJVING

239



José Van Gucht

'Aangemeerde vissersboten', een maritiem aquarel rechtsonder gesigneerd Gucht.

'Fishing boats ashore', a maritime watercolor signed Gucht lower right.

h 46 x b 51 cm

est. 120/ 180

240



Een 18 kt witgouden ketting met hanger bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1,20 ct.

An 18 kt white gold necklace with pendant set with brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 1.20 ct.

7,5 g

est. 900/ 1000

241



Een bronzen beeld van een golvende dame op zwart marmeren sokkeltje. Draagt handtekening.

A bronze sculpture of a wavy lady on a black marble pedestal. Bears a signature.

h 35 cm

est. 120/ 180

242



L. Gressé

Een paar religieuze aquarellen op papier. Met o.a. St. Petrus.

A pair of religious water colors on paper. Representing among others St. Peter.

23 x 17,5 cm

est. 100/ 120

243



"Stielers Hand Atlas". "Gotha: Justus Perthes". Een atlas met 100 gravure kaarten en 162 nevenkaart. Duitse uitgave, compleet, 1905.

"Stielers Hand Atlas". "Gotha: Justus Perthes". An atlas with 100 engraved maps and 162 inset maps. German edition, complete, 1905.

est. 100/ 200

244



Emiel Van Dromme

"Landschap te Avila." Aquarel op papier. Gesigneerd. Gedateerd 1963.

"Landscape in Avila." Watercolor on paper. Signed. Dated 1963.

31 x 50 cm

est. 120/ 160

245



Hergé

"De Geheimzinnige ster.". Hard cover. Ed. Casterman 1954 (A54'''). Redelijk goede staat, cover vervaagd.

"The Mysterious Star.". hard cover. Ed. Casterman 1954 (A54'''). Fairly good condition, cover faded.

est. 70/ 80

NR. OMSCHRIJVING

246

Een houten eettafel op wieltjes, verlengbaar met 3 panelen. Totale lengte 290cm.



A wooden dining table on wheels, extendable with 3 panels. Total length 290cm.

75 x 107 x 127cm

est. 100/ 110

247



Catherine Barjansky

"Zittende jongedame", een beeld door Catherine Barjansky voor Boch Frères Keramis. Onderaan een kleine schade aan de binnenzijde. Draagt achteraan de handtekening C. Barjansky en onderaan de stempel BFK Made In Belgium.

"Sitting young lady", a sculpture by Catherine Barjansky for Boch Frères Keramis. Minor damage on the inside. Bears the signature C. Barjansky at the back, and the BFK Made In Belgium stamp at the bottom.

h 25 cm

est. 120/ 180

248



Paar Frans opaalglazen lampenvoeten Napoléon & Joséphine. 1 wiekglas manco.

Pair of French opal glass lamp bases Napoléon & Joséphine. 1 missing glass wick.

75cm

est. 80/ 120

249



Fons Meylemans

"Stilleven met brood, appel en prei". Olieverf op doek. Gesigneerd Fons Meylemans.

"Still life with bread, apple, and leek." Oil on canvas. Signed Fons Meylemans.

h 80 x b 100 cm

est. 80/ 120

250



Een 18 kt witgouden ring bezet met een solitair diamant van +- 0,75 ct.

An 18kt white gold ring set with a solitaire diamond of approximately 0.75 ct.

2,24 g

est. 900/ 1000

251



Een groot bord in Chinees blauw-wit met het decor van een boom en bloesems. Schilferschade aan de boord.

A large plate in Chinese blue and white with a tree and blossom decoration. Flake damage to the rim.

h 5 x Ø 35 cm

est. 80/ 120

252



Marcel Vaes

"Avondstemming op de Heide". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd. Verso opschrift.

"Evening Atmosphere on the Heath". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom. Inscription on the reverse.

60 x 80cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

253

Sèvres



Een set van 2 handbeschilderde borden met een beeltenis van Lodewijk XVI en Marie-Antoinette door Sèvres.

A set of 2 hand-painted plates depicting Louis XVI and Marie Antoinette by Sèvres.

Ø 24 cm

est. 80/ 120

254



"Rotterdams havenzicht met Batavier Lijn". Een schilderij, olieverf op paneel. Signatuur onleesbaar. Naar een werk van Johan Rockx.

"Rotterdam harbor view with Batavier Line". Painting, oil on panel. Illegible signature. After a work by Johan Rockx.

30,5 x 23,5cm

est. 80/ 120

255



Hergé

"Coke en stock". Een eerste uitgave TinTin, slijtage.

"Coke en stock". The seventh volume of "The Adventures of Tintin" comic series, titled "The Red Sea Sharks" in English. This first edition of the comic has signs of wear.

est. 60/ 70

256



Een gefineerd mahoniehouten Napoléon III kaarttafeltje met klapblad en bronzen elementen. 19e eeuw met gegraveerd floraal decor. Gebruikssporen en lichte schade aan poot.

A veneered mahogany Napoleon III card table with folding top and bronze elements. 19th century with engraved floral decoration. Signs of use and slight damage to leg.

76 x 66 x 74cm

est. 200/ 300

257



Een lot van 2 verzilverde stukken voor de feestdis, een wijnkoeler voor 2 flessen en een grote ovalen cloche.

A lot of 2 silver-plated pieces for the festive table, a wine cooler for 2 bottles, and a large oval cloche.

22 x 38 x 29 cm

est. 60/ 80

258



His Master's Voice

Een His Master's Voice grammofoonspeler met enkele bijbehorende platen. Sporen van herstelling, klem niet origineel.

A His Master's Voice gramophone player with some accompanying records. Signs of repair, clamp not original.

H: 64 cm

est. 80/ 120

259



Jef Louis Van Leemputten

"Herderin met schapen aan de hoeve". Olieverf op doek. Gesigneerd J. L. Van Leemputten.

"Shepherdess with Sheep at the Farm". Oil on canvas. Signed J. L. Van Leemputten.

h 51 x b 73 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING**260**

Een 18 kt geelgouden ketting met 18 kt wit en geelgouden hanger en bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,20 ct. en saffieren met een gezamenlijk gewicht van +- 0,50 ct.

An 18 kt yellow gold necklace with an 18 kt white and yellow gold pendant, set with diamonds with a combined weight of approximately 0.20 ct, and sapphires with a combined weight of approximately 0.50 ct.

5,70 g

est. 800/ 900

261**Henry Dean**

Een witte glaspasta vaas, gemerkt. Bijgevoegd 8 stukken sierfruit.

A white glass paste vase, marked. Accompanied by 8 decorative fruit pieces.

Ø 46 cm

est. 80/ 120

262**Marie Oosterley**

"Stilleven met rozen". Olieverf op paneel. Gesigneerd.

"Still Life with Roses." Oil on panel. Signed.

39 x 13,5 cm

est. 80/ 120

263**Le Tallec à Paris**

Een Frans porseleinen vaasje, meerkleurig met bloemen decor en vergulde details. Onderaan gemerkt.

A French porcelain vase, multicolored with floral decoration and gilded details. Marked at the bottom.

14 x Ø14cm

est. 120/ 180

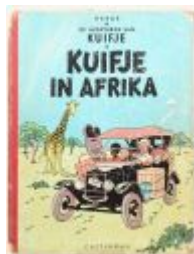
264

Een lot van 4 diverse portret miniatuurtjes, waarvan 3 in serie. Bijgevoegd portretje in print.

A lot of 4 assorted portrait miniatures, including 3 in a series. Attached is a printed portrait.

Ø: 7 cm

est. 80/ 120

265**Hergé**

"Kuijfe in Afrika". Hard cover. Ed. Casterman 1955. Herdruk A55. Zeer goede staat, normale slijtage.

"Kuijfe in Afrika". hard cover. Ed. Casterman 1955. Reprint A55. Very good condition, normal wear and tear.

est. 70/ 80

266

Een donker houten halkastje met 1 deur en bovenaan 1 uitschuifbaar blad.

A dark wooden hallway cabinet with 1 door and 1 extendable top shelf.

78 x 38 x 70cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

267



Een paar aardewerken vazen, met gedrukt blauw decor van bloemen en romantisch landschap. Genummerd en gemerkt onderaan. Eén haarscheur aan de bovenrand.

A pair of earthenware vases, with printed blue decoration of flowers and romantic landscape. Numbered and marked on the bottom. One hairline crack on the upper rim.

h 34 cm

est. 00/ 120

268



Een spiegel met zilveren kader, verso bodem gemerkt 925‰

A mirror with a silver frame, marked 925‰ on the bottom verso.

34 x 27cm x 925‰

est. 120/ 200

269



‘Zeehaven met zonneklopster’, aquarel en potlood, een modernistisch werk met zicht op de haven rechtsonder gesigneerd R. Janssens.

'Seaport with sunbather', watercolor and pencil, a modernist work with a view of the harbor signed R. Janssens lower right.

h 51 x b 72 cm

est. 80/ 120

270



Een 18 kt geelgouden ring bezet met een saffier van +- 1 ct.

An 18 kt yellow gold ring set with a sapphire of approximately 1 ct.

8,60 g

est. 500/ 600

271



Een lot strips, bestaande uit 15 De Rode Ridder, 8 Rik Ringers, 10 De Geuzen en 20 gemengde titels.

A lot of comics, consisting of 15 De Rode Ridder, 8 Rik Ringers, 10 De Geuzen, and 20 mixed titles.

est. 75/ 125

272



Constant Leemans

“Achterpoortje.” Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Backdoor." Oil on canvas. Signed.

40 x 30 cm

est. 160/ 240

273



‘Kinderbuste.’ Groengepatineerd sculptuurtje uit zamak. Gesigneerd en genummerd.

"Child bust." Small green-patinated sculpture made of zamak. Signed and numbered.

h 19 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

274



Alexander Tielens

"Boerenerf." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Farmyard." Oil on canvas. Signed.

50 x 60 cm

est. 80/ 120

275



Degu 

Een art-nouveau l chter in metaal en glaspasta, op de coupe en de 3 blakers gesigneerd Degu .

An Art Nouveau chandelier in metal and glass paste, signed Degu  on the stem and the 3 candle holders.

h 68 x Ø 32 cm

est. 80/ 120

276



Een donker houten halkastje met 1 deur en 1 lade.

A dark wooden hallway cabinet with 1 door and 1 drawer.

92 x 74 x 42cm

est. 75/ 125

277



Een lot zilver bestek en diverse, bijgevoegd 2 messing belletjes.

A lot of silver cutlery and various items, including 2 brass bells, still to be inspected.

est. 60/ 80

278



Een lot van 6 meerschuimen pijpen, een tweedelige in zijn originele doosje, een schipper, koning Albert I, Ambiorix, een Afrikaanse dame met schade onderaan en een doodshoofd met breuk aan de kaak en de steel op meerdere plaatsen gelijmd.

A lot of 6 meerschauim pipes, one of which is two-part and comes in its original box. The lot includes a captain, King Albert I, Ambiorix, an African lady with damage at the bottom, and a skull with fractures on the jaw and the stem glued in multiple places.

l 30 cm

est. 80/ 120

279



Jean-Jacques Foulon

"Heidezicht." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Heath View." Oil on canvas. Signed.

40 x 50 cm

est. 100/ 140

280



Een 18 kt roze gouden Tennis armband bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 3,23 ct. VS.

An 18kt rose gold Tennis bracelet set with diamonds weighing approximately 3.23 ct, VS clarity.

11,23 g

est. 3000/ 3300

NR. OMSCHRIJVING**281****Val**

Een kleurloos kristallen vintage set van schaal en kom met vergulde rand en getekend Val Saint Lambert met bijhorende vergulde lepel, erbij toegevoegd een niet gesigneerde ijsemmer met ijsblokjestang.

A colorless crystal vintage set of bowl and dish with gilded rim, signed Val Saint Lambert, and accompanied by a gilded spoon. Also included is an unsigned ice bucket with ice tongs.

Ø 31 cm

est. 80/ 120

282

Een lot van een portret schilderij op paneel en een gipsen beeldje. Naar Jean Gabriel Domergue.

A lot consisting of a portrait painting on panel and a plaster figurine. After Jean Gabriel Domergue.

39 x 29 & h 20 cm

est. 80/ 120

283

Een viool met koffer ter restauratie, binnenin draagt deze een etiket waarop vermeld Antonio Stradivarius.

A violin with case for restoration, inside which it bears a label indicating Antonio Stradivarius.

73cm

est. 80/ 120

284**Amadeo Sica**

'Marktsceen te Napels, olieverf op doek, gesigneerd Amadeo Sica.

"Market scene in Naples, oil on canvas, signed by Amadeo Sica."

h 40 x b 50 cm

est. 80/ 120

285**Villeroy & Boch, Mettlach**

Een paar sierborden met decor van eenden en bloemen. Gemerkt achteraan.

A pair of decorative plates with duck and flower motif. Marked on the back.

Ø 35 cm

est. 60/ 70

286**BSI designs**

Een paar vintage messing afzetpalen of barrier posts met lederen band. Met label gemerkt.

A pair of vintage brass barrier posts with leather straps. Marked with label.

102cm

est. 150/ 200

287**Willy Vandersteen**

Een lot van 50 Suske & Wiske strips. Diverse formaten, uitgaven en jaartallen.

A lot of 50 Suske & Wiske comic strips. Various sizes, editions, and years.

est. 75/ 125

NR. OMSCHRIJVING

288



Limoges France

Een Frans porseleinen inktstel, met Chinoiserie tafereel. Onderaan gemerkt Limoges Dynasty.

A French porcelain ink set, with a Chinoiserie scene. Marked Limoges Dynasty at the bottom.

16x26x7 cm

est. 60/ 80

289



Paul Schouten

“Bosweg met dame in herfst.” Olieverf op paneel. Gesigineerd.

"Forest path with lady in autumn." Oil on panel. Signed.

60 x 90 cm

est. 80/ 120

290



Een 18 kt roze gouden ketting met hanger bezet met beweegbare briljanten en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 1, ct.

An 18kt rose gold necklace with pendant set with movable diamonds and diamonds with a total weight of approximately 1 ct.

4,80 g

est. 800/ 900

291



Een bestekkoffer, 12 personen, Solingen West Germany, 23/24 karaat vergulde delen.

A cutlery case, 12 persons, Solingen West Germany, 23/24 carat gold-plated parts.

9 x 45 x 32 cm

est. 60/ 80

292



Schuermans

‘Bloemenstilleven’, olieverf op doek, gesigineerd Schuermans.

"Flower Still Life", oil on canvas, signed Schuermans.

h 60 x b 70 cm

est. 60/ 80

293



Een vintage lederen toilet-reiskoffer met 17-tal accessoires.

A vintage leather toilet travel case with around 17 accessories.

19 x 65 x 40cm

est. 40/ 60

294



René Marie Dujardin

“Bloemenstilleven in zwarte vaas.” Olieverf op paneel. Gesigineerd.

"Flower still life in black vase." Oil on panel. Signed.

60 x 50 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

295



Een art-deco mesh portemonneetje met veelkleurige geëmailleerde vlakjes.

An Art Deco mesh wallet with multicolored enamel squares.

h 15 x b 7 cm

est. 40/ 60

296



Een gerestaureerde houten armstoel met gestoffeerde zitting met floraal decor en armleuning, en met gecanneerde rug.

A restored wooden armchair with upholstered seat featuring floral decoration and armrests, and with a reeded back.

99 x 60 x 60cm

est. 100/ 200

297



Een Vlaams aardewerken vaas met vlinder in het decor.

A Flemish earthenware vase with butterfly in the decor.

43 x Ø22cm

est. 60/ 80

298



Amphora, Czechoslovakia

Een art-deco Amphora vaas met een floraal decor en 2 vogels, onderaan gemerkt.

An Art Deco Amphora vase with floral decoration and 2 birds, marked at the bottom.

h 31 cm

est. 80/ 120

299



Albert De Moen

"Boom bij de hooimijten." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Tree by the haystacks." Oil on canvas. Signed.

45 x 50 cm

est. 80/ 120

300



Een 18 kt geelgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +-0,21 ct. en een morganiet van +- 0,77 ct.

An 18 kt yellow gold ring set with diamonds with a total weight of approximately 0.21 ct and a morganite of approximately 0.77 ct.

2,82 g

est. 650/ 750

301



Oude wandelstok met verzilverd handvat.

Old walking stick with silver-plated handle.

l 90 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

302



Gaston Noelanders

"Hoevezicht met boom." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Farm view with tree." Oil on canvas. Signed.

40 x 50 cm

est. 60/ 80

303



Een lot van vintage fototoestellen en toebehoren, Zeiss Ikon Contina, Zeiss Ikon Nettar, Canon A1, Yashica Electro 35 en een Canon 814XL Electronic filmcamera.

A lot of vintage cameras and accessories, Zeiss Ikon Contina, Zeiss Ikon Nettar, Canon A1, Yashica Electro 35, and a Canon 814XL Electronic film camera.

est. 40/ 60

304



Maurice De Korte

"Hoevezicht met molen." Olieverf op paneel. Gesigneerd. Gedateerd 1960.

"Farm view with windmill." Oil on panel. Signed. Dated 1960.

35 x 51 cm

est. 60/ 80

305



Een mondgeblazen glaspasta vaas met leeuwenkop.

A mouth-blown glass paste vase with lion's head.

h 21,5 cm

est. 180/ 240

306



Een set van 2 armstoelen in Louis VI stijl, ecru geschilderd hout en oud-rose fluwelen bekleding.

A set of 2 armchairs in Louis VI style, ecru painted wood and antique pink velvet upholstery.

96 x 58 x 49 cm

est. 80/ 120

307



Een groot lot bestaande uit stafkaarten, religieuze en culturele teksten en gravures, en documentatie betreffende paardenhandel.

A large lot consisting of topographic maps, religious and cultural texts and engravings, and documentation related to horse trading.

est. 80/ 120

308



Een lot van 6 oude zout, peper en mosterdvaatjes met beeldjes in verschillende voorstellingen.

A lot of 6 old salt, pepper, and mustard pots with figurines in various designs.

h 13 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

309



Charles Bougard

"Landschap met molen." Gouache op papier. Gesigneerd. Gedateerd 1919.

"Landscape with windmill." Gouache on paper. Signed. Dated 1919.

43 x 54 cm

est. 60/ 80

310



Pontiac

Een vergulde dames zakhorloge met bloemversiering aan de achterkant.

A gilded ladies pocket watch with flower decoration on the back.

Ø 23 mm

est. 40/ 80

311



Val Saint Lambert

Een grote zware vintage kristallen schaal, blauw in de massa gekleurd, Val Saint Lambert.

A large heavy vintage crystal bowl, blue colored throughout the mass, Val Saint Lambert.

Ø 36 cm

est. 40/ 60

312



J Callaert

"Bloemenstilleven". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd. Recto label.

"Still life with flowers". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom. Recto label.

23 x 17cm

est. 40/ 60

313



Een comtoise klok met opschrift 'Hora Fugit' met emailen wijzerplaat en een versiering in Dinanterie.

A comtoise clock with the inscription 'Hora Fugit', featuring an enamel dial and a Dinanterie decoration.

38 x 25 x 15 cm

est. 40/ 60

314



Bernard Debbaut

"Portret man met baard". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd en gedateerd 1978. Verso label.

"Portrait of a man with a beard." A painting, oil on canvas. Signed and dated 1978 at the bottom. Label on the back.

39 x 29cm

est. 80/ 120

315



Claude Carbonell

"Boerenpaar." Een paar aardewerken popjes uit de Provence.

"Farm couple." A pair of clay figurines from Provence.

h 25 & 26 cm

est. 40/ 50

NR. OMSCHRIJVING

316



Een koffer met bronsbeslag en gesculpteerde panelen met decor van griffoenen. 19de eeuws.

A trunk with bronze fittings and sculpted panels with griffin decorations. 19th century.

65 x 108 x 48,5 cm

est. 200/ 300

317



Een lot van drie aspergeschalen van polychroom aardewerk. Waaronder één gemerkt Sarreguemines.

A lot of three polychrome earthenware asparagus dishes. Including one marked Sarreguemines.

36 x 18, 34 x 26, 26 x 14 cm

est. 40/ 80

318



Een lot van 3 vintage borden met maritiem thema, 1 met een octopus en 2 met vissen.

A lot of 3 vintage plates with a maritime theme, 1 with an octopus and 2 with fish.

Ø 34.5 cm

est. 30/ 50

319



Romain Malfliet

Een lot van 2 etsen door Romain Malfliet, Carolustoren en Onze Lieve Vrouw St Andries beide te Antwerpen. Gesigneerd buiten de plaat.

A lot of 2 etchings by Romain Malfliet, Carolus Tower and Our Lady of St. Andries, both in Antwerp. Signed outside the plate.

34 x 10 en 30 x 12 cm

est. 40/ 60

320



Een lot van 4 zilveren zakhorloges, waarvan 1 met gebroken glas en 2 met beschadigde wijzerplaat.

A lot of 4 silver pocket watches, 1 with broken glass and 2 with damaged dials.

Ø 4.5 cm

est. 60/ 80

321



Märklin

Een lot van 6 locomotieven in diverse uitvoeringen. Schaal HO.

A lot of 6 locomotives in various designs. Scale HO.

est. 80/ 120

322



Spy

Een set van 7 kaders met diverse Engelse sportlui van weleer. Print op papier.

A set of 7 frames featuring various English sports personalities from the past. Paper print.

h 32 x b 19 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

323



Een gevarieerd lot van 9 oude borden met diverse voorstellingen, Maastricht, Jemappes en Nimy.

A varied lot of 9 antique plates with various designs, Maastricht, Jemappes and Nimy.

Ø 24.5 cm

est. 25/ 50

324



Een lot van 5 gravures op papier met thema vogelsoorten en 2 met thema mot -en vlindersoorten.

A lot of 5 engravings on paper depicting bird species and 2 depicting moth and butterfly species.

28 x 18cm

est. 60/ 80

325



Een oude zilveren beker, 70 gram, gedateerd 1833.

An old silver cup, 70 grams, dated 1833.

h 7.3 x Ø 7 cm

est. 30/ 40

326



Een kaptafeltje met opklapspiegeltje en 2 openklapbare vakken.

A dressing table with a folding mirror and 2 folding compartments.

70 x 70 x 45 cm

est. 40/ 60

327



Morris, Goscinny e.a.

Een lot van 35 Lucky Luke's waaronder een reeks uit de jaren 60.

A lot of 35 Lucky Luke comics, including a series from the 60s.

est. 40/ 60

328



Een 19e eeuwse verstelbare boekenhouder in fineer en vilt, achteraan ontbreekt een strookje van het fineer.

A 19th-century adjustable book holder in veneer and felt, with a missing strip of veneer on the back.

15 x 53 x 39 cm

est. 40/ 60

329



Een grote geelkoperen piëdestal afkomstig uit een kerk.

A large brass church candlestick.

h 130 x Ø 25 cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

330

Roskopf



Een lot van 2 Roskopf zakhorloges, beide met beschadigde wijzerplaat, 1 met beschadigd glas.

Two pocket watches, dials damaged, one glass damaged.

Ø 5.7 cm

est. 40/ 60

331



Een koperen kompas met het waterpasje opnieuw vast te solderen, hierbij toegevoegd een set copy-antieke bronzen concentrische gewichten.

A copper compass with the bubble level re-soldered, accompanied by a set of replica antique bronze concentric weights.

h 9 x Ø 8 cm

est. 25/ 50

332



Een Duits kristallen Freundschaftsglas met geëmailleerde bloemen en vergulde rand. Roze in de massa gekleurd.

A German crystal friendship glass with enameled flowers and gilded edge. Colored pink throughout.

13.5 x Ø 8 cm

est. 30/ 40

333



Een lot van 51 strips waaronder 3 x Kuifje, 5 x de Smurfen, 3 x Piet Pienter en Bert Bibber, 2 x Michel Vaillant, 2 x Guust, 6 x Bernard Prince, 10 x Astérix (Franstalig) hardcover, 13 x Asterix, 11 x gevarieerd en een gebundelde boek van de Rode Ridder.

A lot of 51 comic books including 3 x Tintin, 5 x The Smurfs, 3 x Piet Pienter en Bert Bibber, 2 x Michel Vaillant, 2 x Gaston Lagaffe, 6 x Bernard Prince, 10 x Astérix (French language) hardcover, 13 x Asterix, 11 x assorted, and a bundled book of Red Knight.

est. 40/ 60

334



Een lot van 2 bierreclames, Gouden Carolus en Liefmans.

A lot of 2 beer advertisements, Gouden Carolus and Liefmans.

70 x 30 en 44 x 24 cm

est. 30/ 40

335



Een set van 6 zilveren botermesjes, Sheffield, England, 1894, meesterkeur W.D. In zijn originele doosje.

A set of 6 silver butter knives, Sheffield, England, 1894, maker's mark W.D. In its original box.

l 17 cm

est. 40/ 60

336



Een bijzettafeltje in wilde kerselaar met 1 lade.

A side table in wild cherry wood with 1 drawer.

73 x 74 x 46 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING**337**

Een lot van 8 stuks verzilverd voor de feesttafel, gemerkt Maestri, bestaande uit 2 botervlootjes, 2 ronde schotels met deksel, taartschotel met glas, een sauskom, een diepe en een ondiepe schotel.

A set of 8 silver-plated pieces for the festive table, marked Maestri, consisting of 2 butter dishes, 2 round dishes with lids, a cake dish with glass, a sauce boat, a deep dish, and a shallow dish.

Ø 38 cm

est. 40/ 60

338

Een oude bedpan met religieus thema in geel en rood koper en een stalen steel.

An antique bedpan with a religious theme in yellow and red copper with a steel handle.

l 111 x Ø 33 cm

est. 40/ 60

339

"Le passage du Rhein par l'Armée de France... ". Een gravure op papier.

"The Passage of the Rhine." A print on paper.

43 x 32cm

est. 50/ 80

340

Een lot van 5 oude zakhorloges.

A lot of 5 old pocket watches.

Ø 4,5 cm

est. 30/ 40

341

Een houten Art Deco juwelendoosje in geometrische vorm.

A wooden Art Deco jewelry box in a geometrical shape.

10 x 38 x 16cm

est. 40/ 60

342**Kurt Peiser**

"Kattekop". Een ets op papier. Binnen en buiten de plaat gesigneerd.

"A cat's head". An etching on paper. Signed inside and outside the plate.

18,5 x 12cm

est. 60/ 90

343**August Snieders**

"Antwerpen in brand". Een lot van 3 boeken.

"Antwerp on fire." A lot of 3 books.

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

344



Een oude ladder in 2 delen uit een graanschuur te Schelle.

An old ladder in 2 parts from a granary in Schelle.

h 194 cm

est. 40/ 60

345



Scapa

Een zijden sjaal. Gemerkt.

A silk scarf. Marked.

69 x 67 cm

est. 60/ 100

346



Een gesculpteerd houten ladekastje met 2 laden in Bretoense stijl.

A carved wooden chest of drawers with 2 drawers in Breton style.

68 x 55 x 35 cm

est. 30/ 40

347



Rouen

Een scheerbekken in aardewerk, onderaan gemerkt "Décor-Rouen, Fait-main".

A shaving bowl in faience, marked at the bottom as 'Décor-Rouen, Handmade.'

7 x 29 x 22 cm

est. 30/ 40

348



Een houten pianostoeltje met gesculpteerde details. In hoogte verstelbaar, met rond gestoffeerde zitting, gesteund op 3 poten.

A wooden piano stool with sculpted details. Height adjustable, with a round upholstered seat, supported by 3 legs.

50 x Ø34,5cm

est. 40/ 60

349



Een wortelhouten fineer salontafeltje met onderaan cannage tableau en met leeuwenpoten. Fineerschade aan het blad.

A root wood veneer coffee table with a caning panel at the bottom and lion feet. Veneer damage on the tabletop.

54 x 87 x 66cm

est. 40/ 60

350



Gigue

Een zijden sjaal. Gemerkt.

A silk scarf. Marked.

96 x 96 cm

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING

351



Een art deco beeldje van een pauw in kunstbrons op een marmeren sokkel.

An Art Deco sculpture of a peacock in faux bronze on a marble base.

h 29 cm

est. 25/ 50

352



Leonardo Torfs

"Kastanjes". Een schilderij, olieverf op paneel. Onderaan gesigneerd. Met certificaat, gedateerd 1995.

"Chestnuts". A painting, oil on panel. Signed at the bottom. With certificate, dated 1995.

17 x 23cm

est. 60/ 80

353



Een paar sierpotten van barbotine met reliefdecor van bloemen. Gemerkt C.J.

A pair of decorative pots in barbotine with raised flower relief decoration. Marked C.J.

20 x 21,5 cm

est. 30/ 40

354



Janine Bourganel

"Stilleven met bloemen in een blauwe vaas". Olieverf op doek. Gesigneerd en gedateerd. Achteraan: "Ste Maxime - Juin 1987".

"Still life with flowers in a blue vase." Oil on canvas. Signed and dated. On the back: "Ste Maxime - June 1987."

24 x 33 cm

est. 50/ 80

355



Een houten telefoontafeltje met 1 lade.

A wooden telephone table with 1 drawer.

95 x 25,5 x 35cm

est. 60/ 90

356



Een donker houten gesculpteerd wandkastje met 3 schabben.

A dark wooden carved wall cabinet with 3 shelves.

83 x 22 x 75cm

est. 60/ 80

357



Strasbourg

Een paar borden van veelkleurig aardewerk, het ene met een gechantourneerde rand en met een decor van rozen, het andere met een decor van tulpen.

A pair of multicolored earthenware plates, one with an ornate edge and a rose decor, and the other with a tulip decor.

Ø: 23 cm

est. 20/ 25

NR. OMSCHRIJVING

358

Chevalier, Paris

Een toneelkijker uit messing en parelmoer.



A brass and mother-of-pearl opera glass.

H: 5 cm

est. 40/ 60

359



Een miniatuurtje in een zeer fijn uitgewerkt koperen kadertje.

A miniature in a finely detailed copper frame.

h 14 x b 10 cm

est. 40/ 60

360

Een 18 kt witgouden ketting.

An 18 kt white gold necklace.



6,37 g

est. 180/ 250

361



Een Chinese theebus met renten achter glas, 1 ruitje is gebarsten, onderaan gemerkt.

A Chinese tea caddy with shelves behind glass, one pane is cracked, marked at the bottom.

16 x 11 x 5.5 cm

est. 30/ 50

362



Pat Wouters

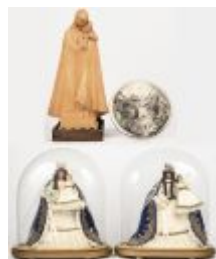
Een lot van 8 etsen en een drukplaat van 7 van de 8 etsen door Pat Wouters uit Hoboken, gedateerd 1991, 2 etsen en de drukplaat zijn ingekaderd. Allen buiten de plaat gesigneerd.

A set of 8 etchings and a printing plate of 7 out of the 8 etchings by Pat Wouters from Hoboken, dated 1991. 2 etchings and the printing plate are framed. All are signed outside the plate.

h33 x b 31 cm

est. 40/ 60

363



Een gevarieerd religieus lot bestaande uit 2 glazen stolpen met Maria en Jezus, een gipen Madonna op houten sokkel en een biscuit grafplaatje van Jezus met kleine schade achteraan.

A diverse religious lot consisting of 2 glass domes with Mary and Jesus, a plaster Madonna on a wooden pedestal, and a biscuit grave plaque of Jesus with minor damage at the back.

h 39 cm

est. 40/ 60

364



J. Vermeiren

"De graanoogst". Olieverf op paneel. getekend J. Vermeiren.

"The Grain Harvest". Oil on panel. signed J. Vermeiren.

h 39 x b 42.5 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

365

Een conische glazen kom, blauw in de massa.



A conical glass bowl, coloured blue in the mass.
h 16, Ø 28,5 cm

est. 40/ 50

366

Een lotje van 3 Chinese dekselpotjes waarvan het deksel ontbreekt en 2 beschadigde vaasjes.



A set of 3 Chinese lidded pots, missing their lids, and 2 damaged vases.
h 16.5 cm

est. 10/ 20

367

Een lot van Duits 'Notgeld' gebruikt kort na de 1ste wereldoorlog.



A lot of German "emergency money" used shortly after the 1st World War.

est. 40/ 60

368



Imari

Een paar Imari porseleinen vazen met floraal decor beschilderd. 1 met barst onderaan.

A pair of Imari porcelain vases painted with floral decoration. One with a crack at the bottom.

32 x Ø14cm

est. 40/ 60

369



Gerard Cox Jr

"Heidelandschap met graanschoven". Pastel op papier. Gesigneerd.

"Heath landscape with sheaves of grain". Pastel on paper. Signed.

28 x 39 cm

est. 50/ 80

370

Een 18 kt witgouden ring bezet met een parel.



An 18 kt white gold ring set with a pearl.

5,27 g

est. 150/ 200

371



Een set Japanse beeldjes uit steen gehouwen, bij de driehoekige hoed is het topje gelijmd.

A set of Japanese stone-carved figurines, with the tip of the triangular hat glued back on.

h 16.5

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

372



Een lot van 2 art deco prenten van een dame met harlekijn.

A lot of 2 Art Deco prints featuring a lady with a harlequin.

22 x 42 cm

est. 35/ 45

373



Een lot van 7 Duits porseleinen halfpopjes. Allen op de rug genummerd, diverse hoogtes.

A lot of 7 German porcelain half dolls. All numbered on the back, various heights.

12cm

est. 70/ 80

374



Leendert Blok Westraven Utrecht

Een vintage aardewerken kaarsenhouder. Onderaan gemerkt H17.5, ontwerp door Leendert Blok voor Westraven Utrecht.

A vintage earthenware candle holder. Marked at the bottom with H17.5, designed by Leendert Blok for Westraven Utrecht.

15 x Ø26cm

est. 40/ 60

375



Een skelet met armen over het hoofd, gesculpteerd uit gewei. Vermoedelijk Duits werk.

A skeleton with arms over its head, sculpted from antler. Presumably German work.

h 14 cm

est. 60/ 80

376



Stokke, Norway

Een beukenhouten meegroeistoel, model tripp-trapp van Stokke.

A beech wood adjustable chair, model Tripp Trapp by Stokke.

h 77 x b 45.5 cm

est. 30/ 50

377



Een lot van 2 cloisonné vaasjes met floraal decor en een schaalkje.

A lot of 2 cloisonné vases with floral decoration and a small bowl.

Ø: 18 cm

est. 60/ 90

378



Een porseleinen applique met een engeltje en bloemen, de armen zijn afneembaar.

A porcelain applique with an angel and flowers, the arms are removable.

h 36 cm

est. 30/ 50

NR. OMSCHRIJVING

379



Alain Lopez

"Havenzicht". Olieverf op doek. Gesigneerd Alain Lopez.

"Harbour view". Oil on canvas. Signed by Alain Lopez.

h 81 x b 100 cm

est. 40/ 60

380



Een parelhalssnoer met verstelbaar zilveren slot, 925‰. We voegen er een parelarmband aan toe.

A pearl necklace with an adjustable silver clasp, 925‰. We also include a pearl bracelet.

est. 200/ 300

381



Een Chinees porseleinen kom, famille rose met diverse figuren en floraal in het decor en reliëf. Onderaan gemerkt.

A Chinese porcelain bowl, famille rose with various figures and floral decoration in relief. Marked on the bottom.

11,5 x 25,cm

est. 40/ 60

382



Een massief eikenhouten beeld van 3 figuren, een lezende dame, een jongen en een bebaarde schrijnwerker.

A solid oak statue of 3 figures, a reading lady, a boy, and a bearded carpenter.

31 x 23 x 8.5 cm

est. 40/ 60

383



Photogravure De Schutter NV

"Er was eens een prent die sprak." Kalender met prints van Kuifje. gedateerd 1979. Met toelating van uitgeverij Casterman.

"Once upon a time, there was a print that spoke." Calendar with prints of Tintin. Dated 1979. With permission from the publisher Casterman.

est. 40/ 50

384



Een Art Deco dienschaal met porseleinen blad. Breukje in hoek van de omranding.

An Art Deco serving dish with a porcelain top. Small chip in corner of the border.

26 x 43cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING**385**

Een lot van 7 kunstboeken, bestaande uit; Alphonse Mucha - Het complete grafische werk - Atrium Hardcover, Monet - N.B. Sinclair - Hardcover, Renoir - Nancy Nunhead - Hardcover, Modigliani - Tekeningen uit de collectie van Paul Alexandre - Noël Alexandre, Modigliani et Montparnasse - Roger van Gindertael, Mondrian - Ulrike Gauss - oplage 4000, De Brabantse Fauvisten - nav expo Gemeentekrediet van België.

A lot of 7 art books, consisting of; Alphonse Mucha - The Complete Graphic Work - Atrium Hardcover, Monet - N.B. Sinclair - Hardcover, Renoir - Nancy Nunhead - Hardcover, Modigliani - Drawings from the Collection of Paul Alexandre - Noël Alexandre, Modigliani and Montparnasse - Roger van Gindertael, Mondrian - Ulrike Gauss - edition of 4000, The Brabant Fauvists - accompanying exhibition by Gemeentekrediet van België.

est. 80/ 120

386

Een lot van 2 Perzisch handgeknoopte tapijten.

A lot of 2 Persian hand-knotted carpets.

180 x 90cm

est. 40/ 60

387

Een grote Chinese vaas met waterspuwende draken in het decor, onderaan gemerkt.

A large Chinese vase with water-spouting dragons in the decoration, marked on the bottom.

h 53 cm

est. 40/ 60

388

Een paar Imari porseleinen sierborden met floraal decor beschilderd.

A pair of Imari porcelain decorative plates painted with floral motifs.

Ø30cm

est. 40/ 60

389

Een Boeddhistische Tanka met het levensverhaal van prins Siddhartha.

A Buddhist Tanka depicting the life story of Prince Siddhartha.

h 39 x b 29 cm

est. 40/ 60

390

Een 18 kt witgouden ring bezet met een parel.

An 18 kt white gold ring set with a pearl.

3 g

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING

391



Kosta Boda

Een lot van 2 vintage meerkleurig Kosta Boda vaasjes.

A set of 2 vintage multicolored Kosta Boda vases.

18,5cm

est. 60/ 80

392



"Bloemenstilleven met fles en bord". Een aquarel op papier. Onleesbaar gesigneerd. Toegeschreven aan Kees Verweij.

"Flower still life with bottle and plate". A watercolor on paper. Illegibly signed. Attributed to Kees Verweij.

34 x 26cm

est. 40/ 60

393



Een Afrikaanse houten handboog met diverse pijlen en pijlpunten. Regio voormalig Ruanda-Urundi.

An African wooden bow with various arrows and arrowheads. Region: former Ruanda-Urundi.

94cm

est. 80/ 120

394



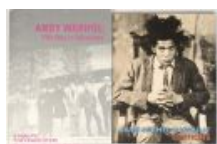
"Sweet Love". Een beeldje, materie onbekend, van een zittende Putti. Verso getiteld en genummerd 1/8.

"Sweet Love". A figurine, material unknown, of a sitting Putto. Titled and numbered 1/8 on the reverse.

35cm

est. 60/ 80

395



Een lot van 2 kunstboeken, bestaande uit "Jean-Michel Basquiat Editions", een zeldzame catalogus prospectus naar een portfolio van 4 zeefdrukken door Jean-Michel Basquiat, postuum geprint door Brand X Editions in New York, 2001, door DeSanctis Carr Fine Art. En "Andy Warhol: Oh this is fabulous - a report by Nat Finkelstein - The silver age at the Factory 1964-1967", Bébert editions Rotterdam.

A lot of 2 art books, consisting of "Jean-Michel Basquiat Editions," a rare catalog prospectus for a portfolio of 4 silk prints by Jean-Michel Basquiat, posthumously printed by Brand X Editions in New York, 2001, by DeSanctis Carr Fine Art. And "Andy Warhol: Oh this is fabulous - a report by Nat Finkelstein - The silver age at the Factory 1964-1967," Bébert editions Rotterdam.

est. 100/ 150

396



Obiti Feraghan

Een handgeknoopt Iraanse loper, gemerkt Feraghan. Klassieke Herati tekening en verfijnd coloriet. Met certificaat.

A hand-knotted Iranian runner, marked Feraghan. Classic Herati design and refined color palette. With certificate.

388 x 80cm

est. 100/ 200

NR. OMSCHRIJVING

397



Frie Onnaing

Een art deco beeld van een meeuw in keramiek, onderaan getekend Frie Onnaing, made in France.

An art-deco ceramic sculpture of a seagull, signed "Frie Onnaing" and made in France.

h 36 cm

est. 80/ 120

398



Hergé

Vier albums van Tintin. L'île noir, Le lotus bleu, Le secret de la licorne en Au pays de l'or noir.

A lot of 4 old Tintin comics: L'île noir, Le lotus bleu, Le secret de la licorne en Au pays de l'or noir.

est. 100/ 120

399



Mandael

"De geitjes voeren". Olieverf op doek. Gesigneerd Mandael.

"Feeding the goats". Oil on canvas. Signed Mandael.

h 40 x b 60 cm

est. 60/ 80

400



Een 18 kt witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +/- 0,40 ct.

An 18 kt white gold ring set with diamonds with a total weight of approximately 0.40 ct.

est. 300/ 400

401



Een Satsuma aardewerken jardiniere met landschappen en diverse figuren, floraal decor en binnenin met koivissen beschilderd.

A Satsuma earthenware jardiniere decorated with landscapes, various figures, floral motifs, and painted with koi fish inside.

24,5 x Ø32cm

est. 80/ 120

402



"Moeder en kind". Een schilderij, olieverf op board. Onleesbaar gesigneerd. Verso opschrift. Lichte beschadiging.

"Mother and child". A painting, oil on board. Illegibly signed. Inscription on the reverse. Slight damage.

108 x 79cm

est. 80/ 120

403



Een terracotta Komaland ruiter.

A terracotta Komaland rider.

h 35 x l 25 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

404



Geenens

"Berkenbos". Olieverf op doek. Gesigneerd Geenens.

"Birch wood". Oil on canvas. Signed Geenens.

h 100 x b 80 cm

est. 40/ 60

405



Een vintage salontafel met tegelblad waarop een abstracte voorstelling.

A vintage coffee table with a tile top featuring an abstract design.

34 x 117 x 50 cm

est. 60/ 80

406



Jiri Jiroutek Interier Praha

Een vintage houten Mid-Century design salontafel met zwart glazen blad. Ontwerp door Jiri Jiroutek voor interier Praha.

A vintage wooden Mid-Century design coffee table with a black glass top. Designed by Jiri Jiroutek for Interier Praha.

56 x 88 x 50cm

est. 200/ 300

407



Een lot van 9 Afrikaanse, divers ijzeren handwerktuigen, messen en speerpunten.

A lot of 9 African assorted iron handicraft tools, knives, and spearheads.

L: 32-63 cm

est. 80/ 120

408



Hergé

2 oude albums van Kuifje, Kuifje in Tibet en De geheimzinnige ster.

A lot of 2 vintage Tintin books, Kuifje in Tibet en De geheimzinnige ster.

est. 50/ 80

409



Een ronde butler spiegel met houten verguld kader.

A round butler mirror with a wooden gilt frame.

Ø81cm

est. 120/ 180

410



Een 18 kt witgouden hanger bezet met zes kleine briljantjes.

An 18 kt white gold pendant set with six small brilliant-cut diamonds.

1,90 g

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING

411



Een lot van 7 blauw-witte Chinese kommen en schaaltes waarvan 1 schaalte met een haarlijnscheurtje.

A lot of 7 blue and white Chinese bowls and dishes, including 1 dish with a hairline crack.

Ø 19 cm

est. 80/ 120

412



Robert Boudry

"Stilleven met bloemen, fruit en groenten". Olieverf op doek. Toegeschreven aan, maar niet gesigneerd.

"Still life with flowers, fruit and vegetables". Oil on canvas. Attributed to, but not signed.

60 x 74 cm

est. 90/ 120

413



"Feng Shui". Een brons, modern design, gesculpteerde schedel met head-set, rookwaar in de mond en "t" symbool op het voorhoofd.

"Feng Shui." A bronze, modern design, sculpted skull with a head-set, smoking apparatus in the mouth, and a "t" symbol on the forehead.

18 x 20cm

est. 150/ 250

414



"Geometrisch abstract". Een schilderij, olieverf op doek. Ongesigneerd. Gaatje in het doek.

"Geometric abstract". A painting, oil on canvas. Unsigned. Small hole in the canvas.

61 x 81cm

est. 200/ 300

415



Taschen

Een lot van 12 kunstboeken uitgegeven door Taschen, bestaande uit; Monet - Karin Sagner-Düchtig, Hedendaagse Kunst - Klaus Honnef, Andy Warhol - Klaus Honnef, Egon Schiele - Reinhard Steiner, Edvard Munch - Ulrich Bischoff, J.M.W. Turner - Michael Bockemühl, Edward Hopper - Rolf Günter Renner, HELNWEIN, Vargas, Roy Lichtenstein - Janis Hendrickson, Tamara de Lempicka - Gilles Néret, Henri de Toulouse-Lautrec - Matthias.

A lot of 12 art books published by Taschen, consisting of: Monet - Karin Sagner-Düchtig, Contemporary Art - Klaus Honnef, Andy Warhol - Klaus Honnef, Egon Schiele - Reinhard Steiner, Edvard Munch - Ulrich Bischoff, J.M.W. Turner - Michael Bockemühl, Edward Hopper - Rolf Günter Renner, HELNWEIN, Vargas, Roy Lichtenstein - Janis Hendrickson, Tamara de Lempicka - Gilles Néret, Henri de Toulouse-Lautrec - Matthias.

est. 150/ 200

416



Een handgeknoopt hoogpolig tapijt.

A hand-knotted high-pile wool carpet.

149 x 210cm

est. 100/ 200

NR. OMSCHRIJVING

417



Een terracotta Dakarkari ruiter, een grafgift.

A terracotta Dakarkari rider, a burial offering.

h 50 x l 32 cm

est. 80/ 120

418



Hergé

2 oude albums van Kuifje, Mannen op de maan en Raket naar de maan.

A lot of 2 old Tintin books, Mannen op de maan and Raket naar de maan.

est. 50/ 80

419



Een spiegel met een verguld houten kader.

A mirror with a gilded wooden frame.

71 x 41cm

est. 60/ 90

420



Een 18 kt witgouden bloemvormige ring bezet met een parel.

An 18 kt white gold flower-shaped ring set with a pearl.

3,25 g

est. 150/ 200

421



Een Chinees houten juwelenkastje met messing beslag en jade ingelegd.

A Chinese wooden jewelry box with brass fittings and jade inlay.

18 x 11 x 14cm

est. 120/ 180

422



Helmut G. Tollmann

Een modernistische zeefdruk in meerdere kleuren, getekend Helmut G. Tollmann, EA. en gedateerd 2003.

A modernist screen print in multiple colors, signed Helmut G. Tollmann, EA. and dated 2003.

56x44 cm

est. 120/ 180

423



Een Afrikaanse terracotta vaas uit Mali, vermoedelijk van de Djenne stam.

An African terracotta vase from Mali, believed to be from the Djenne tribe.

h 36 x Ø 16.5 cm

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

424



Helmut G. Tollmann

Een modernistische zeefdruk in meerdere kleuren, getekend Helmut G. Tollmann, 48/50, gedateerd 2007.

A modernist silk screen in multiple colors, signed Helmut G. Tollmann, 48/50, dated 2007.

h 57 x b 38 cm

est. 120/ 180

425



Een set van 2 halfronde consoletafeltjes in hout met een wit marmeren blaadje.

A set of 2 semi-circular wooden console tables with a white marble top.

73 x 48 x 24 cm

est. 120/ 180

426



Een vintage design tandartsenstoel van het merk Siemens, in hoogte verstelbaar.

A vintage design dental chair by Siemens, height adjustable.

H: 75 cm

est. 120/ 180

427



Mattieu

"Steampunk Pestmeester". Een brons gesculpteerde buste van een futuristische pest dokter op marmeren voet. Achteraan gesigneerd.

"Steampunk Plague Doctor". A bronze sculpted bust of a futuristic plague doctor on a marble base. Signed on the back.

14 x 12cm

est. 120/ 180

428



Hergé

Vier oude albums van Kuifje, L'Oreille Cassée, L'Etoile Mystérieuse, Le Tresor de Rackham Le Rouge en Tintin Au Congo waarvan de laatste een recentere uitgave.

A lot of 4 old Tintin books, L'Oreille Cassée, L'Etoile Mystérieuse, Le Tresor de Rackham Le Rouge en Tintin Au Congo, with the last one being a more recent edition.

est. 80/ 120

429



"Knipselcompositie". Een gemengde techniek op papier. Onderaan gesigneerd.

"Cut-out composition". A mixed media on paper. Signed at the bottom.

45 x 35cm

est. 200/ 300

430



Een parelhalssnoer met een 14 kt geelgouden slot bezet met pareltjes.

A pearl necklace with a 14kt yellow gold clasp set with pearls.

est. 160/ 200

NR. OMSCHRIJVING

431



Een lot van 4 authentieke Afrikaanse speren in hout en staal.

A lot of 4 authentic African spears in wood and steel.

l 206 cm

est. 80/ 120

432



Jac Gijzen

'Kathmandu', gemengde techniek op papier, gedateerd '85 en gesigneerd Joc Gijzen.

'Kathmandu', mixed media on paper, dated '85 and signed Joc Gijzen.

h 57 x b 42 cm

est. 120/ 180

433



Een Afrikaanse terracotta beddenpoot uit Mali, vermoedelijk van de Djenne stam.

An African terracotta bed leg from Mali, possibly from the Djenne tribe.

h 26 x Ø 15 cm

est. 100/ 150

434



Willem Schenk

"Zonder titel". Een modern handgewoven wandtapijt, onderaan gesigneerd.

"Untitled". A modern handwoven wall tapestry, signed at the bottom.

118 x 54cm

est. 150/ 200

435



Een lot van 5 kunstboeken met thema fotografie, bestaande uit; Jeanloup Sieff - 40 Years of Photography - Hardcover, In Our Time - The world as seen by Magnum photographers - William Manchester - Hardcover, Walker Evans - The Museum of Modern Art, New York - Hardcover, Henri Cartier-Bresson & André Kertész - Aperture.

A lot of 5 art books on the theme of photography, including: Jeanloup Sieff - 40 Years of Photography - Hardcover, In Our Time - The world as seen by Magnum photographers - William Manchester - Hardcover, Walker Evans - The Museum of Modern Art, New York - Hardcover, Henri Cartier-Bresson & André Kertész - Aperture.

est. 180/ 220

436



Een vintage staande 'paddestoel' lamp in chrome met een dubbele plexiglazen kap en trekschakelaar.

A vintage standing 'mushroom' lamp in chrome with a double plexiglass shade and pull switch.

h 150 x Ø 50 cm

est. 150/ 250

NR. OMSCHRIJVING**437****Duvel**

Een groot lot Duvel glazen en toebehoren bestaande uit een ongeopende 3 liter fles met datum 6 - 2002, 19 glazen waarvan 5 in hun originele doos, een opvouwbaar stoffen draagkrat en een kadertje.

A large lot of Duvel glasses and accessories consisting of an unopened 3 liter bottle dated 6 - 2002, 19 glasses, 5 of which are in their original box, a collapsible fabric crate, and a frame.

h 50 cm

est. 80/ 120

438**Preijs**

Een bronzen beeldje van een meisje. Op lichtgroene sokkel.

A bronze statue of a girl. On a light green pedestal.

h 26,5 cm

est. 60/ 80

439**H.J. Redouté**

"Poissons du Nil". Een gravure op papier. Le Polpytere Bichir. Illustration de description de l'Egypte.

"Poissons du Nil". An engraving on paper. The Polypterus bichir. Illustration from the Description de l'Egypte.

46 x 62cm

est. 80/ 120

440

Een paar 18 kt geelgouden oorbellen bezet met twee zirkonen.

A pair of 18kt yellow gold earrings set with two zircons.

3,74 g

est. 200/ 250

441

Een lot van 2 Chinees porseleinen familie rose vazen met diverse personages in het decor.

A lot of 2 Chinese porcelain famille rose vases with various figures in the decoration.

42,5 x 18cm

est. 120/ 180

442

"Entrée du quartier des plaisiers à Tokyo". Een Japanse houtsnede op papier. Vroeg 20e eeuw. Draagt zegel, binnen en buiten de plaat gemarkeerd.

"Entrance to the Pleasure Quarter in Tokyo." A Japanese woodblock print on paper. Early 20th century. Bears seal, marked inside and outside the image.

30 x 38,5cm

est. 150/ 250

443

Een Afrikaans terracotta krukje uit Mali van de Djenne stam.

An African terracotta stool from Mali, belonging to the Djenne tribe.

h 16 x Ø 19.5 cm

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

444



Willem Schenk

"Johanna die Irrsinnige". Een modern handgeweven wandtapijt, onderaan gesigneerd.

"Johanna the Mad." A modern handwoven wall tapestry, signed at the bottom.

155 x 79cm

est. 250/ 350

445



Een set van 2 19e eeuwse Japanse Imari schotels met een oranje-rood en blauw decor van bloemen.

A set of 2 19th-century Japanese Imari dishes with an orange-red and blue decorative flower motif.

Ø 31 cm

est. 80/ 120

446



Een handgeknoopt Perzisch tapijt met medaillon.

A hand-knotted Persian carpet with medallion.

292 x 188 cm

est. 120/ 200

447



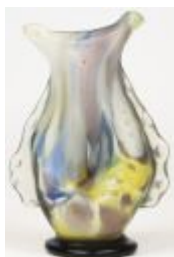
Een vintage meerkleurige glaspasta vaas. Vermoedelijk Hongaars of Italiaans.

A vintage multicolored glass paste vase. Presumably Hungarian or Italian.

35cm

est. 60/ 80

448



Een vintage meerkleurig glaspasta vaasjes. Onderaan gesigneerd, toegeschreven aan Fulvio Bianconi. Gedateerd 1959.

A vintage multicolored glass paste vase. Signed at the bottom, attributed to Fulvio Bianconi. Dated 1959.

15cm

est. 80/ 120

449



Hasegawa Sadanobu III

"Kyo-Maiko". Girl washing hands in the garden. Een Japanse houtsnede op papier. Uitgever Uchida - Kyoto, medio 1950.

"Kyo-Maiko". Girl washing hands in the garden. A Japanese woodblock print on paper. Published by Uchida - Kyoto, mid-1950s.

26,5 x 20,5cm

est. 150/ 250

450



Een 18 kt geelgouden hanger bezet met drie briljantjes en drie grote zoetwaterparels.

An 18 kt yellow gold pendant set with three brilliant-cut diamonds and three large freshwater pearls.

4,65 g

est. 280/ 350

NR. OMSCHRIJVING

451



Een bronzen beeld van een minstreel met luit en degen op marmeren voet, getekend Deweyer.

A bronze sculpture of a minstrel with a lute and sword on a marble base, signed Deweyer.

h 30 cm

est. 120/ 160

452



Kawanabe Kyosai

“Cerisier en fleurs, Prémice de voyage.” Gesigineerd: Gyosai (Kyosai). Midden 19de eeuw. Met Micca Dust.

“Cerisier en fleurs, Prémice de voyage.” Signed: Gyosai (Kyosai). Mid 19th century. With Micca Dust.

22 x 17 cm

est. 200/ 250

453



Een Afrikaans terracotta hoofd van de Nok stam op sokkel.

An African terracotta head from the Nok tribe on pedestal.

23 x 15 x 20 cm

est. 150/ 250

454



Hokusai Mangwa

“Hokusai Mangwa”. Een lot van 3 Japanse houtsnedes op papier. Uit serie Hokusai Mangwa volume 11, gedateerd 1834.

“Hokusai Manga”. A lot of 3 Japanese woodblock prints on paper. From the series Hokusai Manga volume 11, dated 1834.

10 x 10cm

est. 80/ 120

455



Een handgeweven Navajo wandtapijt aan een bamboe stok met veelkleurige repetitieve patronen.

A hand-woven Navajo wall tapestry on a bamboo rod with colorful repetitive patterns.

173 x 99 cm

est. 80/ 120

456



Kuhi

Een handgeknoopt Iraans tapijt, gemerkt Kuhi. Gestileerde nomadentekening in aparte kleuren. Met certificaat.

A hand-knotted Iranian carpet, marked Kuhi. Stylized nomadic design in unique colors. Comes with a certificate.

214 x 149cm

est. 200/ 300

457



Een vintage didactische anatomie van het oor. Gemerkt Deutsch Museum Dresden.

A vintage educational anatomy of the ear. Marked Deutsch Museum Dresden.

31 x 44cm

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

458



Keramis

Een art-deco schaal gemerkt Keramis met decornummer D.2845.

An art-deco bowl marked Keramis with design number D.2845.

h 12 x Ø 30 cm

est. 140/ 180

459



The Keith Haring Foundation.

"Mask". Litho. In de plaat gesigneerd met inkt en droogstempel K. Haring en genummerd 106 / 150.

"Mask". Lithograph. Signed in ink and embossed with K. Haring's dry stamp. Numbered 106/150.

70 x 50 cm

est. 160/ 220

460



Een paar 18 kt wit en geelgouden oorbellen bezet met diamanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,30 ct.

A pair of 18 kt white and yellow gold earrings set with diamonds with a combined weight of approximately 0.30 ct.

3,32 g

est. 150/ 200

461



Een grote keramische wandsculptuur van Perignem/Amphora in abstracte vormgeving.

A large ceramic wall sculpture by Perignem/Amphora in abstract design.

35 x 90 cm

est. 200/ 300

462



Anton Rooskens

'De hond', gouache op papier, getekend Rooskens, 1958.

'The Dog', gouache on paper, signed Rooskens, 1958.

h 35 x b 42 cm

est. 1500/ 1800

463



Een terracotta hoofd op sokkel, Nok.

A terracotta head on pedestal, Nok.

29 x 14 x 13 cm

est. 150/ 250

464



The Keith Haring Foundation.

"Pinocchio". Litho. In de plaat gesigneerd met inkt en droogstempel K. Haring en genummerd 11 / 150.

"Pinocchio". Lithograph. Signed in ink and dry stamped K. Haring in the plate and numbered 11 / 150.

70 x 50 cm

est. 160/ 220

NR. OMSCHRIJVING

465



Een 18 karaats geelgouden zakhorloge.

An 18 carat yellow gold pocket watch.

bruto: 32,15 g

est. 300/ 400

466



Kars Kazak

Een handgeknoopt Turks tapijt in wol op wol. Traditioneel geometrische tekening en typerend kleurenpalet. Met certificaat.

A hand-knotted Turkish carpet in wool on wool. Traditional geometric design and distinctive color palette. With certificate.

184 x 134cm

est. 100/ 200

467



Lucan

Een lot modern keramiek, bestaande uit 4 vaasjes, dewelke onderaan gesigneerd.

Bijgevoegd een beeldje van een figuur op kruk.

A lot of modern ceramics, consisting of 4 vases, each signed at the bottom. Included is a figurine of a figure on a stool.

H: 14-22 cm

est. 80/ 120

468



"Rouwende Madonna van Neurenberg". Een houten gesculpteerd beeldje op marmeren voet. Eind 19e eeuw, Frankrijk.

"Mourning Madonna of Nuremberg." A wooden carved figurine on a marble base. Late 19th century, France.

32cm

est. 100/ 200

469



Utagawa Kuniyoshi

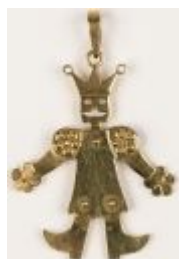
"Japans figuur". Een Japanse houtsnede op papier. Afkomstig uit Waseda University Theatre Museum - Tokyo Metro Library, 1847. Diverse signaturen; Ichiyusai Kuniyoshi met Yoshi kiri zegel. Muramatsu Yoshimura zegel (1847-50). Lichte sporen van verweer.

"Japanese figure". A Japanese woodcut on paper. Originates from the Waseda University Theatre Museum - Tokyo Metro Library, 1847. Various signatures; Ichiyusai Kuniyoshi with Yoshi kiri seal. Muramatsu Yoshimura seal (1847-50). Light signs of weathering.

37 x 24,5cm

est. 200/ 300

470



Een 18 kt geelgouden hanger in de vorm van een harlekijn.

An 18 kt yellow gold pendant in the shape of a harlequin.

8,90 g

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING**471****Stef Uiterwaal Crystal Leerdam**

"Madonna met kind". Een gesatineerd persglazen Art Deco sculptuur op porseleinen lichtvoet, ontwerp door Stef Uiterwaal voor Glasfabriek Leerdam 1929. Label onderaan en verso monogram. Kleine schilfer onderzijde.

"Madonna with Child". A satinated pressed glass Art Deco sculpture on porcelain base, designed by Stef Uiterwaal for Glassworks Leerdam 1929. Label at the bottom and monogram on the back. Small chip on the bottom.

45cm

est. 150/ 250

472

"Jean-Baptiste-Albert Du Mont" & "Madame Anne-Joséphine Limbourg". Een paar olieverf portretschilderijen, doek op paneel, in ovalen kader. Annotaties verso, medio 1800.

"Jean-Baptiste-Albert Du Mont" & "Madame Anne-Joséphine Limbourg". A pair of oil portrait paintings, canvas on panel, in oval frames. Annotations on the reverse, circa 1800.

27,5 x 22cm

est. 175/ 225

473

Een opgezette krab met onderaan een zeester op houten standaard.

A taxidermy crab with a starfish at the bottom on a wooden stand.

27cm

est. 125/ 175

474

Vier gebeeldhouwde eikenhouten panelen met vogeldecor en een wildeman. Inscriptions: "Willekom in ons huis, 1636 en FST". XIXde eeuw.

Four carved oak panels with bird decoration and a wild man. Inscriptions: "Welcome to our house, 1636 and FST". 19th century.

53 x 26 cm

est. 120/ 180

475

Een prachtige 18 kt witgouden art deco broche bezet met drie centrale briljanten met een gezamenlijk gewicht van 1,5 ct. en baguetten met een gezamenlijk gewicht van 2 ct. en achtkanten met een gezamenlijk gewicht van 6,5 ct. Kleur F VS1.

A beautiful 18kt white gold art deco brooch set with three central brilliant-cut diamonds with a total weight of 1.5 ct, baguette-cut diamonds with a total weight of 2 ct, and octagonal-cut diamonds with a total weight of 6.5 ct. Color F VS1.

25,55 g

est. 5000/ 7000

476**Tusserkan**

Een Iraans handgeknoopt nomadentapijt, gemerkt Tusserkan. Geometrische tekening met warm kleurenpalet. Met certificaat.

An Iranian hand-knotted nomadic carpet, marked Tusserkan. Geometric design with a warm color palette. With a certificate.

253 x 146cm

est. 200/ 300

477

"Arabische tapijtenverkoper". Een bronzen beeldje naar Weens voorbeeld. Recent werk.

"Arab carpet vendor." A bronze figurine in the Viennese style. Recent work.

h 20 cm

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

478



Een Chinees porseleinen schaalje met vruchten aan tak in het decor. Onderaan gemerkt.

A Chinese porcelain bowl with fruits on a branch in the decoration. Marked at the bottom.

7 x Ø17,5cm

est. 200/ 250

479



Lucebert

"Compositie met maskers". Gemengde techniek. Gesigneerd en gedateerd 1990 II.

"Composition with masks". Mixed technique. Signed and dated 1990 II.

46 x 56 cm

est. 800/ 1200

480



Een 18 kt geelgouden fotohouder bezet met pietra dura en een pareltje.

An 18 kt yellow gold photo holder adorned with pietra dura and a small pearl.

8,80 g

est. 180/ 250

481



Een paar uit brons gesculpteerde beelden van leeuwen in lighouding op marmeren voet. Naar het werk van Milo.

A pair of bronze sculptures depicting reclining lions on marble bases. Inspired by the work of Milo.

15 x 12 x 32,5cm

est. 400/ 450

482



Een Louis XV spiegel in polychroom houten kader met floraal gesculpteerd ornament. Medio 1750.

A Louis XV mirror in polychrome wooden frame with floral sculpted ornament. Mid 1750s.

81 x 53cm

est. 225/ 275

483



Een paar bronzen Jugendstil plaquettes met 2 figuren in het reliëf.

A pair of bronze Art Nouveau plaques with 2 figures in relief.

23 x 9cm

est. 200/ 250

484



"Aquatisch tafereel". Een eikenhouten gesculpteerd paneel met vissen en schildpas in het reliëf.

"Aquatic scene." An oak carved panel featuring fish and turtles in relief.

80 x 54cm

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

485



Een vintage Art Deco bakelieten paraplubak, met metalen ringframe bovenaan en gesteund op 3 gebolde voeten. Onderaan gemerkt "Made in Belgium".

A vintage Art Deco bakelite umbrella stand, with a metal ring frame at the top and supported by 3 curved feet. Marked "Made in Belgium" at the bottom.

55 x Ø30cm

est. 120/ 180

486



Bokhara

Een Russisch handgeknoopt tapijt in wol op wol, gemerkt Bokhara. Fijn afgewerkte kelimboord en coloriet. Met certificaat.

A Russian hand-knotted wool on wool carpet, marked Bokhara. Finely finished kilim border and color palette. Certificate included.

181 x 111cm

est. 250/ 350

487



"Vrouwelijk naakt op berenvel". Een groepje van Weens brons met tweekleurig patina. Recent werk.

"Feminine nude on bearskin." A group of Viennese bronze with two-tone patina. Recent work.

5 x 20 x 13 cm

est. 160/ 180

488



Een brons gesculpteerd beeld van Bodhisattva Indra in rusthouding. Vermoedelijk 19e eeuws.

A bronze sculpted statue of Bodhisattva Indra in a resting posture. Presumably from the 19th century.

31 x 25cm

est. 200/ 250

489



Jack Godderis

"De baan bij nacht". Olieverf op doek door Jack Godderis. Met bijhorend boekje over de kunstenaar door Albert Van Hoogenbemt.

"The Track at Night". Oil on canvas by Jack Godderis. With accompanying booklet about the artist by Albert Van Hoogenbemt.

h 80 x b 60 cm

est. 120/ 180

490



Een 18 kt geelgouden hanger bezet met 14 briljantjes en een peervormige topaas van +- 0,50 ct.

An 18kt yellow gold pendant set with 14 brilliant-cut diamonds and a pear-shaped topaz of approximately 0.50 ct.

1,65 g

est. 230/ 300

491



Antoine Nelson

"Winters uitstapje". Een gepatineerd bronzen beeld. Gesigneerd.

"Winter outing". A patinated bronze sculpture. Signed.

h 32 cm

est. 320/ 360

NR. OMSCHRIJVING

492



Floris Jespers

"Compositie". Gemengde techniek op papier. Gesigneerd links onderaan.

"Composition". Mixed technique on paper. Signed bottom left.

48 x 33 cm

est. 300/ 400

493



Een meerkleurig beeld uit resin van een voluptueuze danseres. Naar het werk van Niki de Saint Phalle.

A multicolored resin sculpture of a voluptuous dancer. After the work of Niki de Saint Phalle.

144cm

est. 800/ 1000

494



Adolf Van Neste

"Bloemenstilleven". Olieverf op doek in vergulde kader. Getekend Adolf Van Neste.

"Flower still life." Oil on canvas in a gilded frame. Signed by Adolf Van Neste.

h 90 x b 76 cm

est. 200/ 300

495



Ludwig Volak

Een vintage houten Mid-Century design salontafel met plywood poten. Ontwerp door Ludvik Volak.

A vintage wooden Mid-Century design coffee table with plywood legs. Designed by Ludvik Volak.

57 x 120 x 55,5cm

est. 200/ 300

496



Kirhan

Een Indiaas handgeknoopt tapijt in Kashmir natuurzijde, gemerkt Kirhan. Sterk geëlaboreerde ranken -en bloementekening. Naar het 17e eeuwse Shah Abbas ontwerp. Met certificaat.

An Indian hand-knotted carpet in Kashmir silk, marked Kirhan. Intricately detailed vine and floral design. Based on the 17th century Shah Abbas pattern. With certificate.

266 x 180cm

est. 400/ 600

497



"Danseres". Een beeld bronzen beeld op sokkel van albast, onyx en marmer. Naar een werk van Chiparus.

"Dancer". A bronze statue on a pedestal made of alabaster, onyx, and marble. Inspired by a work by Chiparus.

h 47 cm

est. 160/ 190

498



Een koperen Art Deco luchter, met roze glazen kappen en 6 lichtpunten.

A copper Art Deco chandelier, with pink glass shades and 6 light points.

H: 93 cm

est. 120/ 200

NR. OMSCHRIJVING

499

August Gillé



"Abstrakte compositie". Een tekening, gemengde techniek op papier. Bovenaan gesigneerd.

"Abstract composition". A drawing, mixed media on paper. Signed at the top.

72 x 109cm

est. 180/ 220

500

Hermès Paris



Een armband bezet met email. Gemerkt en in originele doos.

A bracelet set with enamel. Marked and in original box.

est. 200/ 250

501



Fritz Klimsch

Een porseleinen beeld van een hurkende, naakte jonge vrouw, in 1936 ontworpen door de Duitse beeldhouwer Fritz Klimsch.

A porcelain sculpture of a crouching, naked young woman, designed in 1936 by the German sculptor Fritz Klimsch.

h 36 cm

est. 200/ 300

502



Toru Kuranuki

"Abstrakte compositie". Een zeefdruk op papier, buiten de plaat onderaan gesigneerd, gedateerd '84 en genummerd 8/15.

"Abstract composition". A screenprint on paper, signed below the plate, dated '84, and numbered 8/15.

58 x 74cm

est. 200/ 250

503



Een houten gesculpteerd schedeltje op standaard met octopus hoofddeksel. Onder glazen stolp op houten sokkel.

A wooden carved skull on a stand with an octopus headdress. Under a glass dome on a wooden pedestal.

27cm & 40cm + Ø22cm

est. 500/ 600

504



Floris Jaspers

"Bloemenstilleven". Olieverf op doek in barokke kader. Gesigneerd Jaspers.

"Flower still life." Oil on canvas in a Baroque frame. Signed Jaspers.

h 72 x b 61 cm

est. 800/ 1200

505



UP Závody Jindřich Halabala

"Spider Table". Een gebeitst eikenhouten Art Deco koffietafel. Model H-259 ontworpen door Jindřich Halabala voor UP Závody. (Queen's Gambit schaaktafel, Netflix).

"Spider Table". A stained oak Art Deco coffee table. Model H-259 designed by Jindřich Halabala for UP Závody. (Queen's Gambit chess table, Netflix).

65,5 x 65 x 65cm

est. 300/ 400

NR. OMSCHRIJVING

506



Ghoul

Een Perzisch handgeknoopt Ghoul tapijt. Kashan moskeetekening met typerend Ghoumbloempje. Met certificaat.

A Persian hand-knotted Ghoul carpet. Kashan mosque design with characteristic Ghoul floral motif. With certificate.

160 x 100cm

est. 250/ 350

507



Een paar groot formaat Chinees aardewerken Canton vazen met meerkleurig decor en diverse ornamentering.

A pair of large Chinese earthenware Canton vases with multicolored decoration and various ornamentation.

120 x Ø40cm

est. 1800/ 2200

508



Een bronzen beeldje van Cupido met pijlen en boog.

A bronze sculpted statue of Cupid with arrows and bow.

22,5cm

est. 80/ 120

509



August Gillé

"Abstracte compositie". Een tekening, gemengde techniek op papier. Onderaan gesigneerd.

"Abstract composition." A drawing, mixed media on paper. Signed at the bottom.

72 x 109cm

est. 180/ 220

510



Een 18 kt witgouden ring bezet met solitair briljant van +/- 0,15 ct.

An 18 kt white gold ring set with a solitaire brilliant cut diamond of approximately 0.15 ct.

1,80 g

est. 300/ 400

511



"Kind met kikker". Een gepatineerd verguld brons gesculpteerd beeldje op marmeren voet. Gesigneerd, naar een werk van L&F Moreau.

"Child with Frog". A patinated gilded bronze sculpted figurine on a marble base. Signed, after a work by L&F Moreau.

12,5 x 20cm

est. 100/ 150

512



Toru Kuranuki

"Abstracte compositie". Een zeefdruk op papier, buiten de plaat onderaan gesigneerd, gedateerd '84 en genummerd 8/15.

"Abstract composition." A silk screen print on paper, signed outside the plate at the bottom, dated '84, and numbered 8/15.

58 x 74cm

est. 200/ 250

NR. OMSCHRIJVING**513****Goebel**

Een set van 12 kerstbeeldjes van Goebel waarvan 3 met schade. Bestaande uit Jezus in zijn kribbe, Jozef en Maria, 2 koningen waarvan 1 met schade, 2 engeltjes waarvan 1 met schade, 1 herder, 2 schaapjes, een os en een ezel met gelijmde achterpoot. Periode 1979/1999.

A set of 12 Christmas figurines by Goebel, 3 of which have damage. Includes Jesus in his crib, Joseph and Mary, 2 kings (1 with damage), 2 angels (1 with damage), 1 shepherd, 2 lambs, an ox, and a donkey with a glued hind leg. Dates from 1979/1999.

h 12 cm

est. 150/ 250

514

"Femme au chapeau fleuri". Een print op papier, naar het werk van Picasso.

"Woman with a floral hat". A print on paper, after the work of Picasso.

77 x 59cm

est. 125/ 175

515

Een vintage Mid-Century klaptafeltje met draaibaar tafelblad, 1 lade met legrekje onderaan. Brussel Expo'58 design.

A vintage Mid-Century folding table with rotating tabletop, 1 drawer with bottom shelf. Brussels Expo'58 design.

64 x 80 x 53(x2)cm

est. 200/ 300

516**Bidjar**

Een Iraans handgeknoopt nomaden tapijt, gemerkt Bidjar, gestilleerd decor met warme kleuren. Met certificaat.

An Iranian hand-knotted nomadic carpet, marked Bidjar, stylized decoration with warm colors. Comes with certificate.

297 x 151cm

est. 350/ 550

517

Een groot formaat Chinees aardewerken dekselpot, blauw-wit met draken in het decor en Foo dog bovenaan.

A large-sized Chinese earthenware lidded pot, blue and white with dragon motifs in the decoration and a Foo dog on top.

87 x Ø45cm

est. 700/ 800

518**Raynaud, Limoges**

Een porseleinen dessertservies, Raynaud Limoges, Collection Damon met een veelkleurig bloemendecor bestaande uit 8 dessertbordjes, 8 koffietassen met 8 ondertassen en 18 mokkatasjes met 18 ondertassen.

A porcelain dessert set, Raynaud Limoges, Collection Damon, with a multi-colored floral decor consisting of 8 dessert plates, 8 coffee cups with 8 saucers, and 18 espresso cups with 18 saucers.

est. 120/ 180

NR. OMSCHRIJVING

519



Albert De Deken

"Staand naakt". Een aquarel op papier, onderaan gesigneerd.

"Standing nude." A watercolor on paper, signed at the bottom.

75 x 55cm

est. 200/ 250

520



Een 18 kt witgouden ketting met hanger met centrale briljant van 0,71 ct en briljanten met een gezamenlijk gewicht van 0,62 ct.

An 18 kt white gold necklace with pendant featuring a central brilliant cut diamond weighing 0.71 ct and additional diamonds with a total weight of 0.62 ct.

4,75 g

est. 1600/ 1800

521



Kaiser, Germany

Een Duits porseleinen servies. Onderaan gemerkt, serie Domino Aalborg.

A German porcelain Kaiser service. Marked at the bottom, Domino Aalborg series.

est. 80/ 120

522



Toru Kuranuki

"Abstrakte compositie". Een zeefdruk op papier, buiten de plaat onderaan gesigneerd, gedateerd '84 en genummerd 1/15.

"Abstract composition." A silk screen print on paper, signed below the plate, dated '84, and numbered 1/15.

56 x 71cm

est. 200/ 250

523



Nachtmann

Een kristallen glasservies voor zes personen 36 stuks compleet. Waaronder champagne, water, rode wijn, witte wijn en borrelglaasjes.

A crystal glass service for six people, 36 pieces complete. Including champagne, water, red wine, white wine, and cocktail glasses.

H: 6.5-21.5 cm

est. 180/ 220

524



Albert De Deken

"Zittend naakt". Een aquarel op papier, onderaan gesigneerd.

"Sitting Nude". A watercolor on paper, signed at the bottom.

75 x 55cm

est. 200/ 250

525



Een paar 18 kt witgouden oorbellen bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,65 ct.

A pair of 18 kt white gold earrings set with diamonds, with a total weight of approximately 0.65 ct.

3,13 g

est. 900/ 1000

NR. OMSCHRIJVING**526****Indo-Tabriz**

Een Indiaas handgeknoopte Tabriz loper in Kashmir natuurzijde. Sterk geëlaboreerde Saph-tekening. Met certificaat.

An Indian hand-knotted Tabriz runner in Kashmir silk. Intricately detailed Saph design. Comes with certificate.

467 x 91cm

est. 350/ 550

527

Een set van 2 Chinese blauw-witte kommen met deksel en handvatten in porselein. 1 heeft een kleine bakfout binnen aan de rand.

A set of 2 Chinese blue and white porcelain bowls with lids and handles. 1 has a small kiln flaw inside at the rim.

h 10 x Ø 14.5 cm

est. 120/ 180

528

Een lot van 3 miniatures bestaande uit een Oriëntaalse man zittend onder een boom, een besneeuwd landschap verwerkt in een broche, beide geschilderd, en een prent van Napoleon in een ovalen messing kadertje.

A lot of 3 miniatures consisting of an Oriental man sitting under a tree, a snowy landscape incorporated into a brooch, both painted, and a print of Napoleon in an oval brass frame.

18 x 14 cm

est. 40/ 60

529**Marcel Notebaert**

"De 4 jaargetijden". Een serie van 4 werken, gemengde technieken op papier. Binnen en buiten de platen gesigneerd. Naar opschrift, "proefexemplaren".

"The 4 seasons." A series of 4 works, mixed media on paper. Signed inside and outside the plates. According to the inscription, "trial copies."

43,5 x 52,5cm

est. 800/ 1200

530

Een 18 kt witgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van 0,74 ct.

An 18kt white gold ring set with brilliant-cut diamonds with a total weight of 0.74 ct.

4,70 g

est. 700/ 800

531**Val Saint Lambert**

Een gegoten kristallen roofvogel. 'Deloitte & Touche - 25. Gemerkt en gesigneerd.

A cast crystal bird of prey. 'Deloitte & Touche - 25'. Marked and signed.

h 19 cm

est. 80/ 120

532**Toru Kuranuki**

"Abstrakte compositie". Een zeefdruk op papier, buiten de plaat onderaan gesigneerd, gedateerd '84 en genummerd 8/15.

"Abstract composition". A silk screen on paper, signed outside the plate at the bottom, dated '84 and numbered 8/15.

57 x 70cm

est. 200/ 250

NR. OMSCHRIJVING**533**

Een paar Engels aardewerken beeldjes, stijl Staffordshire hondjes. Barst in plooï van pootje.

A pair of English earthenware figurines, Staffordshire style dogs. Crack in fold of leg.

24cm

est. 80/ 120

534

Een lot van 3 Chinese houtsneden met diverse landschappen en personages in het decor. Enkele zegel met tekst.

A lot of 3 Chinese woodcuts with various landscapes and characters in the setting. Some seals with text.

37,5 x 34,5cm

est. 200/ 300

535

Een houten Art Deco sideboard vitrinekast, 2 verdiep met 2 glazen schuiframen.

A wooden Art Deco sideboard display cabinet, with 2 levels and 2 sliding glass windows.

70 x 100 x 32,5cm

est. 200/ 300

536**Naï**

Een handgeknoopt Perzisch tapijt, gemerkt Sino-Naï in zijde op zijde. Hoge knoepdichtheid met rijkelijk uitgewerkte Shah Abbas tekening, lotusbloemen en ranken. Met certificaat.

A hand-knotted Persian carpet, marked Sino-Naï in silk on silk. High knot density with elaborately detailed Shah Abbas design, lotus flowers, and vines. With certificate.

280 x 180cm

est. 600/ 800

537**Mitterteich Bavaria**

Een 110-delig porseleinen servies. Bestaande uit koffie en theekan, Onderaan gemerkt.

A 110-piece porcelain dinnerware set. Including coffee and teapot. Marked on the bottom.

est. 100/ 150

538**Raynaud & Co. Limoges**

Een 60-delig Frans porseleinen servies. Bestaande uit 12 tassen en 12 schotels, 12 soepkommetjes en 12 schotels, 12 bordjes. Onderaan gemerkt. Model Koutani, Imari stijl, celadon blauw-wit met vergulde details.

A 60-piece French porcelain dinner set. Consisting of 12 cups and 12 saucers, 12 soup bowls and 12 plates, and 12 small plates. Marked on the bottom. Koutani model, Imari style, celadon blue and white with gilded details.

est. 120/ 180

539

Een spiegel met kleinere spiegel bovenaan in polychroom porseleinen kader. Vintage look, meerkleurig versierd met rozen en putti's.

A mirror with a smaller mirror on top in a polychrome porcelain frame. Vintage look, multicolored decorated with roses and putti's.

75 x 48cm

est. 250/ 300

NR. OMSCHRIJVING

540



Een 18 kt witgouden slavenarmband met briljanten met een gezamenlijk gewicht van 1,92 ct en saffieren met een gezamenlijk gewicht van 2,76 ct in bloemvorm.

An 18 kt white gold diamond slave bracelet with a total weight of 1.92 ct and sapphires with a total weight of 2.76 ct in a flower shape.

19,65 g

est. 2600/ 2800

541



Een ronde hanglantaarn, Louis XVI stijl, met koperen ornamenten en kristallen hangers.

A round hanging lantern, Louis XVI style, with copper ornaments and crystal pendants.

50 x Ø30cm

est. 400/ 450

542



Een 20 delig glazen servies, bestaande uit tassen en schoteltjes, coupes en kandelaars, etc.

A 20-piece glass dinnerware set, consisting of cups and saucers, bowls, and candle holders, etc.

est. 80/ 120

543



Een hoge staande lamp met blauwe glaspasta coupe.

A tall floor lamp with a blue glass pasta shade.

h 205, Ø 42 cm

est. 120/ 200

544



Een lot van 2 Chinese houtsnedes met divers landschap en personages in het decor. Dubbele zegel met tekst.

A lot of 2 Chinese woodcuts featuring various landscapes and characters in the setting. Double seal with text.

47 x 30cm

est. 150/ 250

545



Een glaskristallen luchter met 8 lichtpunten.

A glass crystal chandelier with 8 light points.

H: 73 cm

est. 120/ 200

546



Tientsin

Een Chinees Tientsin zijde in zijde tapijt met medaillontekening. Met certificaat.

A Chinese Tientsin silk on silk carpet with medallion design. With certificate.

183 x 277cm

est. 400/ 600

NR. OMSCHRIJVING**547**

Een vintage hanglamp met lange parelmoeren slingers. Het elektrische deel dient geïnstalleerd te worden.

A vintage pendant lamp with long mother-of-pearl strands. The electrical part needs to be installed.

H: 215 cm

est. 200/ 300

548

Een houten wereldbol barkast. Medio 1950.

A wooden globe bar cabinet. Mid-1950s.

96 x Ø70cm

est. 150/ 200

549

Een beeldhouwde middenstuk van een kast. 18de eeuwse snijwerk met florale details en putto. Schade aan het voetje.

A sculpted centerpiece of a cabinet. 18th century carving with floral details and putto. Damage to the base.

115x11 cm

est. 100/ 120

550

Een 18 kt witgouden ketting met hanger bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van 0,86 ct.

An 18 kt white gold necklace with pendant set with diamonds weighing a total of 0.86 ct.
9,40 g

est. 950/ 1100

551

Een brons gesculpteerde luchter met 6 lichtpunten en melkglazen kapjes. Organisch gevormde armen.

A bronze sculpted chandelier with 6 light points and milk glass shades. Organically shaped arms.

H: 90 cm

est. 200/ 250

552

Jan Hermus

Een lot van 6 werken van de Mechelse kunstenaar Jan Hermus. Allen gesigneerd.

A lot of 6 works by the Mechelen artist Jan Hermus. All signed.

h 22 x b 27 cm

est. 80/ 120

553

Een gewitte Tunesische vogelkooi uit Sidi Bou Said, vervaardigd uit hout en metaal.

A whitewashed Tunisian birdcage from Sidi Bou Said, made of wood and metal.

125 x Ø75cm

est. 200/ 300

NR. OMSCHRIJVING

554



Een lot van 2 Chinese houtsnedes met diverse personages in het decor. Dubbele zegel met tekst.

A lot of 2 Chinese woodcuts with various characters in the scenery. Double seal with text.

32,5 x 35,5cm

est. 100/ 200

555



Een glazen luchter met 5 lichtpunten.

Glass chandelier with five lights.

h: 70 cm

est. 120/ 200

556



Een Hollywood R consoletafel met bijhorende spiegel, beide bekleed met koper en art-nouveau motieven. Aan hoofdzakelijk de hoeken dient het koper opnieuw verlijmd te worden alsook het linkse deel boven aan de spiegel.

A Hollywood regency console table with matching mirror, both covered in copper and art-nouveau motifs. Mainly the corners need to be re-glued, as well as the left part at the top of the mirror.

71 x 133 x 31 cm

est. 200/ 300

557



"Atlas". Een gesmeed ijzer en koperen zonnewijzer met figuur Atlas onderaan. Op houten sokkel met gedraaide poot. Medio 1950.

"Atlas". A wrought iron and copper sundial with a figure of Atlas at the base. On a wooden pedestal with twisted legs. Mid-1950s.

149 x 70cm

est. 120/ 180

558



Een massief houten polychroom en verguld Boeddha beeld in liggende positie. Thaise origine. Schade aan het haar.

A solid wood polychrome and gilded Buddha statue in a reclining position. Thai origin. Damage to the hair.

34 x 103 x 25 cm

est. 80/ 120

559



Marcel Notebaert

"Naakt". Een schilderij, gemengde techniek op papier. Onderaan gesigneerd.

"Nude". A painting, mixed media on paper. Signed at the bottom.

35 x 26,5cm

est. 200/ 300

560



Een 18 kt witgouden ring bezet met een centrale briljant van 1,01 ct GVS en briljanten met een gezamenlijk gewicht van 0,30 ct.

An 18 kt white gold ring set with a central brilliant cut diamond of 1.01 ct GVS and diamonds with a total weight of 0.30 ct.

2,95 g

est. 3000/ 3300

NR. OMSCHRIJVING

561



Een verguld bronzen luchter met 8 lichtpunten en diverse ornamenten.

A gilded bronze chandelier with 8 light points and various ornaments.

H: 85 cm

est. 120/ 200

562



"Studie nr 2, lijnen met vierkant". Gemengde techniek op paneel. Ongesigneerd. Toegeschreven aan Ad Dekkers op verso.

"Study no. 2, lines with square." Mixed media on panel. Unsigned. Attributed to Ad Dekkers on the back.

67 x 48cm

est. 150/ 250

563



Concorde

Een grijze koersfiets, Concorde San Remo, met aluminium profielkader, framemaat 56.

A gray road bike, Concorde San Remo, with an aluminum profile frame, frame size 56.

56 cm

est. 80/ 120

564



"Duinzicht". Olieverf op doek in vergulde kader. Oude restauratie aan het doek. Onleesbaar gesigneerd. 19e eeuws.

"Dunes". Oil on canvas in a gilt frame. Old restoration on the canvas. Signature illegible. 19th century.

h 378.5 x b 46.5 cm

est. 120/ 180

565



Een houten gesculpteerde Franse pianokruk met gestoffeerde draaizitting. Gesteund op 3 poten.

A wooden carved French piano stool with upholstered swivel seat. Supported by 3 legs.

36 x Ø51cm

est. 125/ 175

566



Een lichte eikenhouten commode met 3 laden.

A light oak chest of drawers with 3 drawers.

75 x 109 x 48cm

est. 60/ 80

567



Een uit bot gesculpteerd kleine buste van een half gezicht half schedel met baard op standaard, onder glazen stolp met houten plateau.

A small bust carved from bone, depicting half of a face and half of a skull with a beard, on a stand, under a glass dome on a wooden base.

17cm & 30 x Ø14cm

est. 150/ 200

NR. OMSCHRIJVING

568



Eel lot van 2 authentieke Afrikaanse speren in hout en metaal met afgeronde punten.

Lot of 2 authentic African spears in wood and metal with rounded points.

l 197 cm

est. 80/ 120

569



Alphonse Allaerts

"Landschap met 4 bomen". Olieverf op doek. Gesigneerd A. Allaerts.

"Landscape with 4 trees." Oil on canvas. Signed A. Allaerts.

h 28.5 x b 48.5 cm

est. 120/ 180

570



Een paar 18 kt witgouden oorbellen bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van 1,80 ct.

A pair of 18kt white gold earrings set with diamonds weighing a total of 1.80 ct.

7,18 g

est. 1600/ 1800

571



Een blauw-wit Chinees porseleinen schotel, met florale details in het decor.

A blue and white Chinese porcelain plate, with floral details in the decoration.

Ø30cm

est. 125/ 175

572



Jan Francken

"Boer op zijn erf." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Farmer on his property." Oil on canvas. Signed.

69 x 79 cm

est. 80/ 100

573



Een meerkleurige Chinese vaas met 8 figuren in reliëf op een houten sokkeltje.

A multi-colored Chinese vase with 8 relief figures on a wooden base.

h 24.5 x Ø 21 cm

est. 80/ 120

574



"Landschap". Een schilderij olieverf op doek, onderaan onleesbaar gesigneerd.

"Landscape". An oil painting on canvas, signed illegibly at the bottom.

58,5 x 71,5 cm

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING

575

Een eikenhouten commode met 3 laden.



An oak commode with three drawers.

84 x 114 x 50cm

est. 50/ 75

576



Een handgeknoopte Perzische loper.

A hand-knotted Persian runner.

407 x 106 cm

est. 160/ 220

577



Een paar Chinees porseleinen gembervazen met Guanyin decor.

A pair of Chinese porcelain ginger vases with Guanyin decoration.

24,5cm

est. 150/ 200

578



Een paar Chinees porseleinen penseelvazen met diverse figuren in het decor.

A pair of Chinese porcelain brush pots with various figures in the decoration.

28 x Ø12cm

est. 125/ 175

579



Romain Malfliet

Een lot van 8 etsen op papier, diverse taferelen en nummering. Signatures buiten de plaat.

A lot of 8 etchings on paper, various scenes and numbering. Signatures outside the plate.

est. 100/ 200

580



Een 18 kt witgouden ring bezet met een centrale smaragd van 1,16 ct en briljanten met een gezamenlijk gewicht van 1,18 ct.

An 18 kt white gold ring set with a central emerald weighing 1.16 ct and diamonds with a total weight of 1.18 ct.

7,90 g

est. 1250/ 1400

581



Märklin

Märklin Ho, RET 800 elektrische locomotief, gefabriceerd tussen 1965-1969, met originele verpakking.

Märklin Ho, RET 800 electric locomotive, manufactured between 1965-1969, with original packaging.

l 18 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

582



Gust Smet

"Damesportret", gemengde techniek op papier, gesigneerd Gust Smet.

"Lady Portrait", mixed media on paper, signed Gust Smet.

h 34 x b 24 cm

est. 120/ 180

583



Een driedelig schouwstel van zwart marmer met gravures in het decor, bestaande uit een pendule en twee cassioles. Met slinger en sleutel. Eind 19e eeuw.

A three-piece fireplace set made of black marble with engravings in the decoration, consisting of a clock and two cassioles. With pendulum and key. Late 19th century.

35cm

est. 100/ 200

584



"Albert I met Casque Adrian". Een in metalen frame gekadreeerde foto met gietijzeren kroon en eikentak ornamenten versierd.

"Albert I with Adrian Helmet". A photo framed in a metal frame adorned with cast iron crown and oak branch ornaments.

69 x 60cm

est. 80/ 120

585



Een Chinees aardewerken tuinstoel met decor van bamboe, lotussen en bloesems.

A Chinese earthenware garden chair decorated with bamboo, lotus flowers, and blossoms.

h 45 x Ø 27 cm

est. 100/ 150

586



Een rotan tuinsetje bestaande uit een tafel en 4 stoelen van ca 1930, wit geschilderd en met een glazen blad op de tafel.

A rattan garden set consisting of a table and 4 chairs from around 1930, painted white and with a glass top on the table.

75 x 89 x 64 cm

est. 150/ 250

587



Murano

Een Murano vaas uit meerkleurig glaspasta. Onderaan gemerkt.

A Murano vase made of multicolored glass paste. Marked at the bottom.

37cm

est. 80/ 120

588



Een Chinees porseleinen dekselpot, blauw-wit met figuren in het decor.

A Chinese porcelain lidded jar, blue and white with figures in the decor.

147 x Ø24cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

589



Jan Bevort

"De Visvangst". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd en met label. Kleine herstelling aanwezig.

"The Fishing". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom and with a label. Small repair present.

50 x 60cm

est. 100/ 200

590



Een 18 kt witgouden ketting met hanger met centrale briljant van 0,56 ct H VS2 en briljanten met een gezamenlijk gewicht van 0,64 ct.

An 18 kt white gold necklace with a pendant featuring a central brilliant cut diamond of 0.56 ct H VS2 and additional diamonds with a total weight of 0.64 ct.

4,60 g

est. 1450/ 1600

591



Märklin Ho, E44039 elektrische lokomotief, gefabriceerd in 1953, met originele verpakking.

Märklin Ho, E44039 electric locomotive, manufactured in 1953, with original packaging.

l 18 cm

est. 80/ 120

592



Delfosse

"Rivierzicht". Een schilderij, olieverf op doek. Onderaan gesigneerd.

"Rivierzicht". A painting, oil on canvas. Signed at the bottom.

30,5 x 42,5cm

est. 80/ 120

593



Een decoratief struisvogelei op houten standaard.

A decorative ostrich egg on a wooden stand.

28,5 x 12,5cm

est. 75/ 125

594



J.B. Coene

'Vue de Kingston', olieverf op doek, gesigneerd J.B. Coene.

"Vue de Kingston", oil on canvas, signed J.B. Coene.

h 33 x b 23 cm

est. 80/ 120

595



Een 18 kt geelgouden schakelarmband met drie tussenstukken van jade.

An 18 kt yellow gold link bracelet with three jade pendants.

22,90 g

est. 1300/ 1400

NR. OMSCHRIJVING

596



Een set in rotan en meerkleurig riet bestaande uit een rek met spiegel, een 2-deurs kastje, een salontafel en 2 armstoelen. Ca. de jaren 70 van de vorige eeuw.

A set in rattan and multi-colored reed consisting of a rack with mirror, a 2-door cabinet, a coffee table, and 2 armchairs. Approximately from the 1970s.

184 x 81 x 35 cm

est. 150/ 250

597



René Storms

Een smeedijzeren lampenvoet, versierd met meerdere rozen. Gesigeneerd en gedateerd 2019.

A wrought iron lamp base, decorated with multiple roses. Signed and dated 2019.

h 50 cm

est. 80/ 120

598



Val Saint-Lambert

Een bolle geslepen kristallen vaas, blauw en kleurloos. Val Saint Lambert.

A round cut crystal vase, blue and colorless. Val Saint Lambert.

h 15 x Ø 17 cm

est. 60/ 80

599



F. Volke

"Stilleven met appelen". Olieverf op paneel. Gesigeneerd.

"Still life with apples". Oil on panel. Signed.

12 x 16 cm

est. 80/ 120

600



Een 18 kt witgouden spiraalvormige ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 2 ct.

An 18 kt white gold spiral ring set with brilliant-cut diamonds with a combined weight of approximately 2 ct.

8,30 g

est. 1400/ 1500

601



Een cloisonné vaas met blauwe achtergrond en een decor van bloemen.

A cloisonné vase with a blue background and a flower decoration.

h 31 x Ø 19 cm

est. 60/ 80

602



Hubert Bellis

"Rozenstiel". Olieverf op paneel. Draagt een handtekening.

"Rose bouquet". Oil on panel. Bears a signature.

22 x 32 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

603



Een cloisonné vaas met bordeauxrode achtergrond met het decor van bloemenvazen.

A cloisonné vase with a burgundy background and the decoration of flower vases.

h 31 x Ø 14 cm

est. 60/ 80

604



Dries Van den Broeck

"De Beemden". Een tekening, gemengde techniek op papier. Onderaan gesigneerd en gedateerd 1943.

"The Meadows" - A drawing, mixed media on paper. Signed and dated 1943 at the bottom.

30,5 x 23,5cm

est. 80/ 120

605



Een paar 18 kt witgouden oorbellen bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +/-0,40 ct.+

A pair of 18 kt white gold earrings set with diamonds with a total weight of approximately 0.40 ct.

2,84 g

est. 850/ 950

606



Een mahoniehouten kaptafel met wit marmeren blad en kantelbare spiegel.

A mahogany dressing table with a white marble top and tilting mirror.

160 x 85 x 46 cm

est. 80/ 120

607



Een paar Satsuma vazen met decor van figuren.

A pair of Satsuma vases with figural decoration.

h 46,5 cm

est. 100/ 120

608



Een cloisonné vaas met zwarte achtergrond en een decor van bloemen, bladeren en een vlinder.

A cloisonné vase with a black background and a decoration of flowers, leaves, and a butterfly.

h 32 x Ø 17 cm

est. 60/ 80

609



Remi Geens

"Zicht op de Rupel". Een aquarel op papier. Onderaan gesigneerd. Verso gedateerd 1989.

"View of the river Rupel." A watercolor on paper. Signed at the bottom. Dated 1989 on the back.

30 x 39cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

610



Rodania swiss

Een 18 kt geelgouden horloge met lederen polsband.

An 18 kt yellow gold watch with a leather wristband.

bruto: 29,25 g

est. 600/ 700

611



Een gemberpot van Chinees porselein met een decor van personages en vogels in cartouches op een blauwe achtergrond met bloemen. Onderaan gemerkt.

A ginger jar made of Chinese porcelain, decorated with figures and birds in cartouches on a blue background with flowers. Marked at the bottom.

h 25 cm

est. 30/ 50

612



"Dame met parasol". Olieverf op paneel. Niet gesigneerd.

"Lady with Parasol". Oil on panel. Unsigned.

23 x 17 cm

est. 80/ 120

613



Limoges France

Een art-deco lampje in porselein en brons, gemerkt Limoges France en getekend C. Tharaud.

An art deco lamp in porcelain and bronze, marked Limoges France and signed C. Tharaud.

h 24 cm

est. 60/ 80

614



Matthyssens

"Koeien op de weide". Olieverf op paneel. Gesigneerd Matthyssens.

"Cows in the meadow." Oil on panel. Signed Matthyssens.

h 39 x 50 cm

est. 60/ 80

615



Een 18 kt witgouden ketting mer hanger bezet met een grijze parel bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,17 ct.

An 18 kt white gold necklace with pendant set with a gray pearl adorned with diamonds totaling approximately 0.17 ct.

4,92 g

est. 500/ 600

616



Een vintage houten Mid-Century bureautafeltje met formica blad, 1 lade en 2 schabben. In Expo'58 stijl.

A vintage wooden Mid-Century desk table with a formica top, 1 drawer, and 2 shelves. In Expo'58 style.

78 x 99 x 60cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

617



Vallauris

Een vintage vaas in organische vormgeving met de beeltenis van een haan. Onderaan gemerkt Vallauris met ontwerper J. Sagan.

A vintage vase with organic design featuring the image of a rooster. Marked Vallauris and designer J. Sagan.

h 23 x l 29 cm

est. 60/ 80

618



Een paar uit resin gesculpteerde vintage beeldjes van kleine adelaars.

A pair of vintage resin sculpted figurines of small eagles.

22,5 x 20cm

est. 80/ 120

619



"Nieuwsgierig Aagje". Olieverf op doek. Onleesbaar gesigneerd. 19e eeuws.

"Curious Aagje". Oil on canvas. Indecipherable signature. 19th century.

h 48 x b 58 cm

est. 60/ 100

620



Een 18 kt wit en geelgouden halssnoer bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,30 ct.

An 18kt white and yellow gold necklace set with brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 0.30 ct.

21,67 g

est. 650/ 750

621



Een lot Afrikaanse kunst, bestaande uit een figuur die een houder boven het hoofd houdt. En een ebbenhouten dekselschaal (barst aan bovenrand).

A lot of African art, consisting of a figure carrying a holder above the head. And an ebony lidded bowl (crack at the top edge).

h 28 cm & L 46 cm

est. 120/ 160

622



"2 kreeften". Een schilderij, olieverf op doek.

"2 lobsters." A painting, oil on canvas.

38 x 48cm

est. 80/ 120

623



Een Bronzen Chinese cloisonné vaas met een decor van bloemen.

A Bronze Chinese cloisonné vase decorated with flowers.

h 30 cm

est. 80/ 120

NR. OMSCHRIJVING

624



Karel Van Nuffel

"Verzetstrijders", olieverf op papier, getekend Karel Van Nuffel.

"Resistance fighters", oil on paper, signed by Karel Van Nuffel.

h 44 x b 59 cm

est. 60/ 80

625



Een verguld smeedijzeren luchter, versierd met porseleinen bloemen.

A gilded wrought-iron chandelier, adorned with porcelain flowers.

57cm

est. 80/ 120

626



Een eikenhouten tafeltje met gesculpteerde details en draaipoten.

An oak table with sculpted details and turned legs.

73 x 81 x 59 cm

est. 80/ 120

627



Een art-deco vaas in faïence gemerkt Ceramique Bruxelles.

An art-deco vase in faïence marked Ceramique Bruxelles.

h 28 cm

est. 80/ 120

628



Een polychroom houten Buddha beeld die de trommel bespeeld.

A polychrome wooden Buddha statue playing the drum.

h 32 cm

est. 80/ 120

629



Een eikenhouten spiegel met geslepen glas, midden XXste eeuw.

An oak mirror with cut glass, mid-century.

79 x 90 cm

est. 40/ 60

630



Een 18 kt geelgouden ring bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,52 ct.

An 18kt yellow gold ring set with brilliant-cut diamonds with a total weight of approximately 0.52 ct.

11,20 g

est. 1000/ 1200

NR. OMSCHRIJVING

631

Imari Japan



Een theeset van Imari porselein met blauw decor met rode en vergulde accenten. Volledig voor 6 personen.

A tea set made of Imari porcelain with blue decoration and red and gilded accents. Fully complete for 6 people.

est. 30/ 40

632



Een schilderij, gemengde techniek op board. Naar het werk "Circusruiters" door Marc Chagall.

A painting, mixed media on board. Inspired by the work "Circus Riders" by Marc Chagall.
82 x 59cm

est. 80/ 120

633

Staffordshire



Een paar porseleinen Staffordshire hondjes.

A pair of porcelain Staffordshire dogs.
30cm

est. 60/ 80

634



Franz Genesen

"Bospad in de herfst bij een vijver." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Forest path in autumn by a pond." Oil painting on canvas. Signed.
35 x 40 cm

est. 80/ 120

635



Een deels vergulde luster met een arend en bruin glazen bloemblakers, alsook, vergulde bloemen en een groen gepatineerd deel.

A partially gilded chandelier with an eagle and brown glass candle holders, as well as gilded flowers and a green patinated section.
52 x 40 x 40 cm

est. 60/ 80

636



Ets. Putzeys & Mélot, Liège

Een vintage medische weegschaal van witgelakt metaal, met lengtemeter. Gemerkt Ets. Putzeys & mélot Liège. Medio 1950.

A vintage medical scale made of white lacquered metal, with a height meter. Marked Ets. Putzeys & mélot Liège. Mid-1950s.
212cm

est. 100/ 150

637



Een caleidoscoop vervaardigd uit glas in lood op een massief houten voet.

A kaleidoscope made of stained glass on a solid wooden base.
h 44 x l 34 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

638



Een kristalglazen staande lamp met geslepen details.

A crystal glass table lamp with cut details.

45 x 15cm

est. 60/ 80

639



Simone Lienard

"Bloemenstilleven met Chrysanten." Olieverf op doek. Gesigneerd.

"Flower still life with Chrysanthemums." Oil on canvas. Signed.

55 x 45 cm

est. 80/ 120

640



Een 18 kt geelgouden broche bezet met briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,50 ct.

An 18 kt yellow gold brooch set with brilliant cut diamonds with a total weight of approximately 0.50 ct.

6,65 g

est. 350/ 450

641



Een gevarieerd lot van 10 Chinese dekselpotjes waarvan enkele met schilferschade en haarlijnscheurtjes.

A mixed lot of 10 Chinese lidded jars, some with flakes and hairline cracks.

h 19 x Ø 15.5 cm

est. 60/ 80

642



Paul Guiramand

"L'Arlequin." Litho op papier. Genummerd 15/50.

"L'Arlequin." Lithograph on paper. Numbered 15/50.

53 x 36 cm

est. 60/ 80

643



Een lot vintage fotografische toestellen, bestaande uit een Kodak instamatic, 2 boxcamera's waaronder een Zeiss Ikon Box Tengor, een Olympus OM-1 met 2 extra lenzen en toebehoren.

A lot of vintage photographic equipment, consisting of a Kodak Instamatic, 2 box cameras including a Zeiss Ikon Box Tengor, an Olympus OM-1 with 2 additional lenses and accessories.

est. 80/ 120

644



Een dekselvaas van Japans porselein met meerkleurig decor van pioenen, bloesems en goudfazanten. Onderaan gemerkt. Omstreeks 1950.

A lidded vase of Japanese porcelain with multicolored decoration of peonies, blossoms, and golden pheasants. Marked on the bottom. Circa 1950.

h 31 x Ø 22 cm

est. 35/ 45

NR. OMSCHRIJVING

645



Een koperen lichter met een centrale glazen coupe.

A copper chandelier with a central glass bowl.

80 x 45cm

est. 80/ 120

646



Een Chinees aardewerken tuinstoel met decor van bamboe, lotussen en bloesems.

A Chinese earthenware garden chair with decoration of bamboo, lotus, and blossoms.

h 45 x Ø 40 cm

est. 80/ 120

647



Een Chinees aardewerken blauw-witte vaas met floraal decor. Onderaan gemerkt.

A Chinese earthenware blue and white vase with floral decoration. Marks at the bottom.

19,5 x 22cm

est. 40/ 60

648



Balustervaas van polychroom porselein. Canton, Einde XIXde eeuw.

Baluster vase of polychrome porcelain. Canton, End of the 19th century.

45 cm

est. 30/ 40

649



Jef Vaes

"Earthly Bride". Een schilderij, olieverf op doek op board. Onderaan en verso gesigneerd en gedateerd 1961.

"Earthly Bride". A painting, oil on canvas on board. Signed and dated 1961 at the bottom and on the reverse.

22 x 38cm

est. 80/ 120

650



Een paar 18 kt geelgouden oorbellen bezet met telkens een centrale briljant van +- 0,72 ct. H VS1.

A pair of 18 kt yellow gold earrings set with a central brilliant-cut diamond of approximately 0.72 ct each. H color, VS1 clarity.

2 g

est. 1900/ 2000

651



Een ongeopende doos suiker uit Tienen. 'Dubbel geraffineerd'. Jaren '40. We voegen er een ongeopende 'Sunlight' zeep (met waarborg van 200.000 frank!) uit dezelfde periode.

An unopened box of sugar from Tienen. "Double refined". 1940s. We are also including an unopened "Sunlight" soap (with a guarantee of 200,000 francs!) from the same period.

est. 20/ 30

NR. OMSCHRIJVING

652



"Aartsengel Michael". Een icoon op paneel. Signatuur onderaan. Resten van label op paneel.

"Archangel Michael." An icon on panel. Signature at the bottom. Remnants of label on panel.

30 x 25cm

est. 60/ 80

653



Een lot van 7 Chinees meerkleurig porseleinen sierborden. Onderaan gemerkt.

A lot of 7 Chinese multicolored porcelain decorative plates. Marked at the bottom.

Ø26cm

est. 60/ 90

654

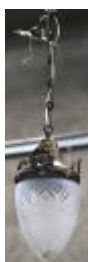


Een lot van 9 gravures op papier met thema bloem -en fruitsoorten. Diverse afmetingen in kader.

A lot of 9 engravings on paper with the theme of flowers and fruit species. Various sizes in frames.

est. 60/ 80

655



Een hallantaarn met koperen gesculpteerde kap en geslepen glazen bol.

A hall lantern with a copper sculpted cap and cut glass globe.

35 x Ø16cm

est. 60/ 80

656



Grundig

Grundig Konzertschrank 7063/56. Een vintage radio -en platenspeler meubel, in werkende staat. Lichte schade bovenblad. Bijgevoegd 40-tal bakelieten 75-toeren platen, waaronder OLV toren - La Esterella.

Grundig Concert Cabinet 7063/56. A vintage radio and record player furniture, in working condition. Minor damage on the top surface. Includes 40 bakelite 78 RPM records, including OLV Tower - La Esterella.

86 x 42 x 72cm

est. 60/ 80

657



Ingersoll

Een wekker met timer in zwartgelakt metaal, made in USA. We voegen er een klassiek tafclklokje aan toe in zwartgelakt hout (made in Germany).

A clock with a timer in black lacquered metal, made in the USA. We also include a classic table clock in black lacquered wood (made in Germany).

11,5 x 15 cm & 14 x 9,5 cm

est. 80/ 120

658



Empain

Een aardewerken slakom, gedateerd '97 met een abstract gezicht op de bodem. Gemerkt en genummerd.

A terracotta salad bowl, dated '97 with an abstract face on the bottom. Marked and numbered.

Ø 32 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING

659



"Nederlandse landschapjes met brug en hoevezicht". Een paar schilderijtjes, olieverf op paneel.

"Dutch landscapes with bridge and farmhouse view." A pair of paintings, oil on panel.

14 x 7cm

est. 50/ 75

660



Een 18 kt witgouden ketting met hanger bezet met een robijn cabochon van +- 5 ct. en briljanten met een gezamenlijk gewicht van +- 0,30 ct.

An 18 kt white gold necklace with pendant set with a ruby cabochon of approximately 5 ct. and diamonds with a total weight of approximately 0.30 ct.

6,29 g

est. 1900/ 2000

661



Royal Doulton & Co. Ltd

"Christmas Morn". Een porseleinen tafellamp met porseleinen dame in wijde rok. Onderaan gemerkt, copr 1946. (bijkomende stukken toe te voegen).

"Christmas Morn". A porcelain table lamp with a porcelain lady in a wide skirt. Marked at the bottom, copyright 1946. (additional pieces to be added).

36cm

est. 40/ 60

662



Alfons Vermeir

"Boeren op het veld". Een tekening met pastel op papier. Onderaan gesigneerd.

"Farmers in the Field". A pastel drawing on paper. Signed at the bottom.

14,5 x 21,5cm

est. 60/ 80

663



Een lot van drie geslepen kristallen voorwerpen, een vaasje en kommetje rood in de massa, en een groen vaasje. We voegen er een gegoten kelk aan toe, rood in de massa.

A lot of three cut crystal objects, a vase and bowl in red, and a green vase. We are adding a molded red goblet to it.

H: 5.5-25 cm

est. 60/ 80

664



"De fluitspeler". Olieverf op paneel. 19e eeuws. Niet gesigneerd.

"The Flute Player". Oil on panel. 19th century. Not signed.

h 38.5 x b 26.5 cm

est. 40/ 60

665



Een lot van 4 stuks Boheems kristal bestaande uit: 1 blauw en kleurloze vaas, 1 roze en kleurloze vaas, 1 kleurloze vaas en een kleurloos mandje.

A lot of 4 pieces of Bohemian crystal consisting of: 1 blue and clear vase, 1 pink and clear vase, 1 clear vase, and 1 clear basket.

h 21 x Ø 15 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING**666**

Een lot van 6 stoelen waaronder 2 armstoelen, alsook 2 bijhorende voetbankjes. Alles met getorste poten en de stoelen en voetbankjes bekleed met een donker okerkleurige stof met goudgele motieven.

A set of 6 chairs including 2 armchairs, as well as 2 matching footstools. All with twisted legs and the chairs and footstools upholstered in a dark ochre-colored fabric with gold-yellow motifs.

90 x 60 x 56cm

est. 80/ 120

667**Boch**

Een vintage vaasje, draagt een sticker Boch.

A vintage vase, bears a Boch sticker.

h 18 cm

est. 30/ 40

668**Val Saint Lambert**

Een art deco vaas in glas, gemerkt Val Saint Lambert, Luxval.

An Art Deco glass vase, marked Val Saint Lambert, Luxval.

h 22 x Ø 14 cm

est. 40/ 50

669

"Christus der Allherrscher". Een icoon geprint op porselein, gelimiteerde editie achteraan genummerd 333/3000.

"Christ the Almighty." An icon printed on porcelain, limited edition numbered 333/3000 on the back.

h 25 x b 19 cm

est. 40/ 50

670

Een 18 kt geelgouden ring bezet met robijn canochon van +- 3,70 ct.

An 18k yellow gold ring set with approximately 3.70 ct cabochon ruby.

17,27 g

est. 1250/ 1400

671**Stanley, London**

Een 19de eeuwse messing kompas in werkende staat. Op het etui gedateerd 1805.

A 19th century brass compass in working condition. Dated 1805 on the case.

8 x 7 cm

est. 40/ 60

672

Een grote geslepen Mechelse spiegel in houten gesculpteerd kader.

A large cut-glass Mechelen mirror in a wooden carved frame.

165 x 95cm

est. 100/ 150

NR. OMSCHRIJVING

673



Een plaasteren art nouveau beeld van een vrouw met een amfoor.

A plaster art nouveau statue of a woman with an amphora.

h 66 cm

est. 40/ 50

674



Een grote geslepen spiegel in een eikenhouten kader.

A large cut mirror in an oak frame.

h 168 x b 91 cm

est. 40/ 60

675



Een set van 4 eikenhouten stoelen met gestoffeerde zitting en Chippendale voeten. 2 armstoelen, 2 standaard.

A set of 4 oak chairs with upholstered seats and Chippendale feet. 2 armchairs, 2 standard.

H: 100-102 cm

est. 50/ 70

676



Een Mechelse massief eikenhouten tafel met gedraaide poten, inclusief 3 verlengstukken van 50 cm elks.

A Mechelen solid oak table with turned legs, including 3 extensions of 50 cm each.

77 x 126 x 115 cm

est. 60/ 80

677



Een paar polychroom biscuit beeldjes van twee romantische dames met lichtgroene kleding met bloemen.

A pair of polychrome biscuit figurines of two romantic ladies wearing light green clothing with flowers.

h 30 cm

est. 30/ 40

678



Volkstedt - Rudolstadt

‘Kinderen op een wipplank’. Een groepje van meerkleurig porselein. Gemerkt.

"Children on a seesaw." A group made of multi-colored porcelain. Marked.

h 16 cm

est. 40/ 60

679



Een meerkleurig Chinees porseleinen balustervaas met vergulde ornamenten.

A multicolored Chinese porcelain baluster vase with gilded ornaments.

65 x Ø31cm

est. 60/ 80

NR. OMSCHRIJVING

680



Grandjean & Cie Genève

Een zilveren zakhorloge 800‰ onder stolp met sokkel.

A silver pocket watch 800‰ under a glass dome with a pedestal.

est. 160/ 200

681



Een vintage houten paard en kar speeltuig.

A vintage wooden horse and cart toy.

30 x 78cm

est. 40/ 60

682



Een lot van 3 miniatuurtjes bestaande uit een koppel, een jongedame en bloemen in koperen pot.

A lot of 3 miniatures consisting of a couple, a young lady, and flowers in a copper pot.

h 15 x b 14.5 cm

est. 40/ 60

683



Een bajonet, W+F Bern, Zwitserland, voor de STGW 57. Met lederen riemstuk.

A bayonet, W+F Bern, Switzerland, for the STGW 57. With leather scabbard.

l 38 cm

est. 40/ 60

684



Een paar gesculpteerde houten armstoelen met gestoffeerde zitting en rieten rugleuning.

A pair of wood sculpted armchairs with upholstered seats and wicker backs.

102 x 67 x 54cm

est. 50/ 100

685



Een houten commode met 3 laden. Bovenste sleutelgatlijst manco.

An oak commode with three drawers. The top keyhole uncovered.

75 x 99 x 44cm

est. 25/ 50

686



Een massief eiken 19e eeuwse boerentafeltje met 1 lade.

A solid oak 19th-century farmhouse table with 1 drawer.

72 x 106 x 72 cm

est. 40/ 60

NR. OMSCHRIJVING**687**

Een bajonet, W+F Bern, Zwitserland, voor de STGW 57.

A bayonet, W+F Bern, Switzerland, for the STGW 57.

l 38 cm

est. 40/ 60

688

Armstoel van notenhout in Lodewijk XIII-stijl.

Armchair made of walnut wood in the Louis XIII style.

est. 50/ 60

689

Een salontafel met cannage en glazen blad op gesculpteerde klauwpoten.

A coffee table with caning and a glass top on carved claw feet.

62 x Ø99cm

est. 60/ 80

690

Een zilveren zakhorloge 800‰ onder stolp met sokkel en met horloge ketting.

A silver pocket watch 800‰ under glass dome with base and with watch chain.

est. 160/ 200

691

Een ovaal houten salontafel met onderschap.

An oval wooden coffee table with shelf.

52 x 120 x 82 cm

est. 40/ 60

692

Een lot van 4 Art Deco geslepen Champagneglazen.

A set of 4 Art Deco cut Champagne glasses.

10 x Ø9cm

est. 60/ 80

693

Een art-deco dessertservies bestaande uit 40 stuks en gemerkt VW Czechoslovakia waarvan een theepot, een melk- en een suikerpot, een schaal, 12 dessertborden, 12 ondertassen en 12 tassen waarvan 3 met een haarlijnscheurtje. Hierbij gevoegd een verzilverde suikertang uit dezelfde periode.

An Art Deco dessert set consisting of 40 items, marked VW Czechoslovakia, including a teapot, a milk and sugar pot, a bowl, 12 dessert plates, 12 saucers, and 12 cups, 3 of which have a hairline crack. Also included is a silver-plated sugar tong from the same period.

h 22 cm

est. 30/ 50

NR. OMSCHRIJVING

694

Booms Glas

Een lot van 16 Booms glazen art deco champagnecoupes.



Set of 16 Boom glass art deco champagne coupes.

h 11 x Ø 9.5 cm

est. 40/ 60

695

Een vierkante massief eiken salontafel.



A square solid oak coffee table.

40 x 100 x 100

est. 25/ 50

696



Een eikenhouten armstoel met getorsde poten en bruine gobelin stof met florale motieven.

An oak armchair with twisted legs and brown tapestry fabric with floral motifs.

H: 112 cm

est. 25/ 50

697

Een lot van 6 porseleinen Mickey- en Minnie Mouse popjes, ca. 1930.



A lot of 6 porcelain Mickey and Minnie Mouse dolls, ca. 1930.

h 8,5 cm

est. 40/ 60

698

Een lot Vieux Bruxelles porselein bestaande uit 6 vaasjes en 3 schoentjes.



A lot of Vieux Bruxelles porcelain consisting of 6 vases and 3 shoe figurines.

h 20 cm

est. 40/ 60

699



Een set van 2 handbeschilderde beeldjes van een edelman en jonkvrouw gezeten op een boomstronk. Dragen een merkje en een nummer in de voet.

A set of 2 hand-painted figurines of a nobleman and a lady sitting on a tree stump. They bear a mark and a number on the base.

h 22 cm

est. 40/ 60

700

Giorgio Armani Collezioni

Een zijden sjaal. Gemerkt.



A silk scarf. Marked.

155 x 44 cm

est. 100/ 130